

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Бродковская средняя общеобразовательная школа имени Героя
Советского Союза Бориса Ивановича Конева»**

Павловского района Алтайского края

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
протокол №1
от «31» августа 2023 год

СОГЛАСОВАНО
на Управляющем
Совете Учреждения
протокол № 1 от
«31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
приказ директора школы
№183 от «31» августа 2023 г.
О. В. Попова



**Адаптированная основная общеобразовательная программа
начального общего образования
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья -
задержкой психического развития (вариант 7.2)**

(в новой редакции)

Павловск, 2023

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Целевой раздел	5
1.1. Пояснительная записка	5
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	11
1.3. Система оценки достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	16
2. Содержательный раздел	31
2.1. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области, курсов внеурочной деятельности	31
Русский язык	31
2. Литературное чтение	47
3. Иностранный язык (английский язык)	64
4. Математика	92
5. Окружающий мир	122
6. Основы религиозных культур и светской этики	137
7. Изобразительное искусство	149
8. Музыка	177
9. Технология	212
10. Физическая культура	242
2.2. Содержание курсов коррекционно-развивающей области	257
1. Логопедические занятия	257
2. Психокоррекционные занятия	294
3. ОФП с элементами ритмики	303
4. Коррекционно-развивающий курс «Основы коммуникации»	318
2.3. Содержание учебных курсов	326
1. Две недели в лагере здоровья	326
2. Юным умникам и умницам	336
3. Чтение. Работа с текстом	343
4. Юным умникам и умницам «Комплексные работы по текстам»	349
2.4. Программы курсов внеурочной деятельности	362
1. Я – исследователь	362
2. Юным умникам и умницам	374
3. Группа общей физической подготовки (ОФП)	387
4. Изодетельность	401
5. Вокальное искусство	414
6. Психологическая азбука	418
7. Школа здоровья	427
8. «Разговор о правильном питании»	432
9. «Проектная деятельность»	435
10. «Комплексные работы с текстом»	445
11. «Основы безопасности жизнедеятельности»	450
12. Юные экологи	452
13. Азбука этикета	472
14. Загадки звуков и букв	480
15. Разговоры о важном	482
16. Орлята России	490
2.5. Программа формирования универсальных учебных действий	492

2. 6.. Программа коррекционной работы	533
2.7. Программа воспитания	547
3. Организационный раздел	569
3. 1. Учебный план	569
3.2. Календарный учебный график	573
3.3. План внеурочной деятельности	575
3.4. Календарный план воспитательной работы	582
4. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	586

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Адаптированная основная образовательная программа (далее АООП) начального общего образования детей с задержкой психического развития – это программа, соответствующая федеральному государственному образовательному стандарту по объему и содержанию образования, планируемым результатам освоения образовательной программы, условиям образовательной деятельности, включая расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы, учитывающей особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ.

1. Определение и назначение АООП начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития – это общеобразовательная программа, адаптированная для обучения этой категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) самостоятельно разработана и утверждена МБОУ «Бродковская СОШ» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития и с учетом федеральной адаптированной общеобразовательной программы (ФАОП НОО) начального общего образования детей с задержкой психического развития (вариант 7.2).

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

2. Нормативные документы для разработки АООП

Нормативно-правовую базу разработки АООП НОО обучающихся с ЗПР составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития утв. Приказом № 1598 от 19.12.2014 г.;
- Нормативно-методические документы Минобрнауки Российской Федерации и другие нормативно-правовые акты в области образования;
- Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1023);
- Устав МБОУ «Бродковская СОШ».

3. Структура адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития

Структура АООП НОО обучающихся с ЗПР включает целевой, содержательный и организационный разделы.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР образовательной организацией, а также способы определения достижения этих целей и результатов. Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО.

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов:

- программы отдельных учебных предметов, учебных курсов, курсов коррекционно-развивающей области и курсов внеурочной деятельности;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся с ЗПР;
- программу коррекционной работы;
- программу воспитания

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизмы реализации компонентов АООП НОО. Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования, включающий предметные и коррекционно-развивающую области, направления внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- календарный план воспитательной работы;
- систему специальных условий реализации АООП НОО в соответствии с требованиями Стандарта.

Учебный план НОО обучающихся с ОВЗ (далее - Учебный план) является основным организационным механизмом реализации АООП НОО.

2.1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

2.1.1. Пояснительная записка

1.Цель реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития

Цель реализации АООП НОО для обучающихся с ЗПР: обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности обучающихся с ЗПР (нравственное, эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое) в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями; овладение учебной деятельностью сохранение и укрепление здоровья обучающихся; достижение планируемых результатов

освоения АООП НОО для обучающихся ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей; создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР; минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности

обучающихся с ЗПР для освоения ими АООП НОО; обеспечение доступности получения начального общего образования; обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования; использование в образовательном процессе современных образовательных

технологий деятельностного типа; выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР, через

организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивнооздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и других соревнований; участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

2. Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития

В основу разработки и реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.2) МБОУ «Бродковская СОШ» заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к разработке и реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации АООП НОО обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП НОО обучающихся с ЗПР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной

деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;

- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;

- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования АООП НОО обучающихся с ЗПР положены следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

- онтогенетический принцип;

- принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП начального общего образования ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с задержкой психического развития;

- принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а — «образовательной области»;

- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с задержкой психического развития всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- принцип переноса усвоенных знаний, умений, и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

- принцип сотрудничества с семьей.

Состав участников образовательных отношений

Участниками образовательного процесса являются обучающиеся, педагогические работники общеобразовательного учреждения, родители (законные представители) обучающихся.

Общая характеристика АООП НОО (вариант 7.2)

ФАОП НОО, вариант 7.2, предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения обучения с образованием обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки обучения.

АООП НОО (вариант 7.2) предусматривает обеспечение коррекционной направленности всего образовательного процесса при его особой организации: пролонгированные сроки обучения, проведение индивидуальных и групповых коррекционных занятий, особое структурирование содержания обучения на основе усиления внимания к формированию социальной компетенции.

Сроки получения начального общего образования составляют 5 лет.

Для обеспечения возможности освоения обучающимися АООП НОО, вариант 7.2, может быть реализована сетевая форма реализации образовательных программ.

АООП НОО представляет собой адаптированный вариант федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования (далее — ФАОП НОО). Требования к структуре АООП НОО (в том числе соотношению обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений и их объему) и результатам ее освоения соответствуют федеральному государственному стандарту начального общего образования (далее — ФГОС НОО).

АООП НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 7.2.) включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса. Обязательная часть АООП НОО составляет 80%, а часть, формируемая участниками образовательного процесса, - 20% от общего объема АООП НОО.

АООП НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 7.2.) реализуется организацией через организацию урочной и внеурочной деятельности.

В структуру АООП НОО обязательно включается Программа коррекционной работы, направленная на развитие социальных (жизненных) компетенций обучающегося и поддержку в освоении АООП НОО.

АООП НОО реализуется с учетом образовательных потребностей групп или отдельных обучающихся с ОВЗ на основе специально разработанных учебных планов, в том числе индивидуальных, которые обеспечивают освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося.

АООП НОО может быть реализована в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или индивидуально.

Начальное общее образование для обучающихся с ОВЗ может быть получено:

- в очной, очно-заочной или заочной форме;
- вне организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в форме семейного образования.

Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения. АООП НОО реализуется МБОУ «Бродковская СОШ» как самостоятельно, так и посредством сетевых форм.

АООП НОО вариант 7.2 для обучающихся с ЗПР предусматривает различные варианты специального сопровождения обучающихся данной категории:

- обучение в общеобразовательном классе;
- обучение по индивидуальным программам с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения;
- организация коррекционно-развивающих занятий педагогами Школы.

Адаптация программы предполагает введение программы коррекционной работы, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и поддержку в освоении АООП НОО, требований к результатам освоения программы коррекционной работы и условиям реализации АООП НОО.

Обязательными условиями реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР является психолого-педагогическое сопровождение обучающегося, согласованная работа учителя начальных классов с педагогами, реализующими программу коррекционной работы, содержание которой для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК.

Основными направлениями в специальной поддержке являются:

- удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения;
- развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков;
- развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций;
- формирование произвольной регуляции деятельности и поведения;
- коррекция нарушений устной и письменной речи.

Психолого-педагогическая поддержка предполагает:

- помощь в формировании адекватных отношений между ребенком, учителями, одноклассниками и другими обучающимися, родителями;
- работу по профилактике внутриличностных и межличностных конфликтов в классе, школе;
- поддержание эмоционально комфортной обстановки в классе;
- помощь в освоении нового учебного материала на уроке и, при необходимости индивидуальной коррекционной помощи в освоении АООП НОО;
- обеспечение обучающемуся успеха в доступных ему видах деятельности с целью предупреждения у него негативного отношения к учебе и ситуации школьного обучения в целом.

Определение варианта АООП НОО обучающегося с ЗПР осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования, в случае наличия у обучающегося инвалидности – с учетом ИПР и мнения родителей (законных представителей).

В процессе всего школьного обучения сохраняется возможность перехода обучающегося с одного варианта программы на другой (основанием для этого является заключение ПМПК). Перевод обучающегося с ЗПР с одного варианта АООП НОО на

другой осуществляется» на основании комплексной оценки личностных, метапредметных и предметных результатов по рекомендации ПМПК и с согласия родителей (законных представителей), и в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Неспособность обучающегося с ЗПР полноценно освоить отдельный предмет в структуре АООП НОО не должна служить препятствием для выбора или продолжения освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР, поскольку у данной категории обучающихся может быть специфическое расстройство чтения, письма, арифметических навыков (дислексия, дисграфия, дискалькулия), а также выраженные нарушения внимания и работоспособности, нарушения со стороны двигательной сферы, препятствующие освоению программы в полном объеме. При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ЗПР содержания АООП НОО специалисты, осуществляющие его психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру Программы коррекционной работы соответствующим направлением работы. В случае появления стойких затруднений в ходе обучения и/или взаимодействия со сверстниками обучающийся с ЗПР направляется на комплексное обследование в ПМПК с целью выработки рекомендаций родителям и специалистам по его дальнейшему обучению.

Общий подход к оценке знаний и умений, составляющих предметные результаты освоения АООП НОО сохраняется в его традиционном виде. При этом, обучающийся с ЗПР имеет право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации в иных формах. Текущая, промежуточная и итоговая аттестация на уровне начального общего образования проводится с учетом возможных специфических трудностей ребенка с ЗПР в овладении письмом, чтением или счетом, что не является основанием для смены варианта АООП НОО обучающихся с ЗПР. Вывод об успешности овладения содержанием АООП НОО обучающихся с ЗПР делается на основании положительной индивидуальной динамики.

Обучающиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента её образования, по усмотрению их родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по другому варианту АООП НОО в соответствии с рекомендациями ПМПК, либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

В спорных случаях (вариант 7.1 или 7.2) на момент поступления ребёнка в школу следует рекомендовать более сложную образовательную среду (вариант 7.1). В случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов в течение года, то по рекомендации ПМПК и с согласия родителей (законных представителей) организация может перевести обучающегося на обучение по варианту 7.2.

Текущая, промежуточная и итоговая аттестация на уровне начального общего образования должна проводиться с учетом возможных специфических трудностей обучающегося с ЗПР. Вывод об успешности овладения содержанием образовательной программы должен делаться на основании положительной индивидуальной динамики.

АООП НОО (вариант 7.2) адресована обучающимся с ЗПР, которые характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и других познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени

затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом. Произвольность, самоконтроль, саморегуляция в поведении и деятельности, как правило, сформированы недостаточно. Обучаемость удовлетворительная, но часто избирательная и неустойчивая, зависящая от уровня сложности и субъективной привлекательности вида деятельности, а также от актуального эмоционального состояния. Возможна неадаптивность поведения, связанная как с недостаточным пониманием социальных норм, так и с нарушением эмоциональной регуляции, гиперактивностью.

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР: получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития; выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего

преемственность между дошкольным и школьным этапами; получение начального общего образования в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным программам, при обязательном условии создания специальных условий получения образования, адекватных образовательным потребностям обучающихся с ЗПР; обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы; психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося

с педагогическими работниками и другими обучающимися; психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации; постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант 7.2), характерны следующие специфические образовательные потребности:

обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния ЦНС и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса); увеличение сроков освоения АООП НОО до 5 лет;

гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения или сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий; упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования; организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития); наглядно-действенный характер содержания образования;

развитие познавательной деятельности обучающихся с ЗПР как основы компенсации, коррекции и профилактики нарушений; обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно; постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста

усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений; специальное обучение "переносу" сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью; необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения; постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру; использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения; комплексное сопровождение, направленное на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальная психокоррекционная помощь, направленная на компенсацию дефицитов эмоционального развития и формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения; специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого; развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения, максимальное расширение социальных контактов; обеспечение взаимодействия семьи и образовательного учреждения (организация сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

Только удовлетворяя особые образовательные потребности обучающегося с ЗПР, можно открыть ему путь к получению качественного образования.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Всё наполнение программы начального общего образования (содержание и планируемые результаты обучения) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены во ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебнопознавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи).

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию.

В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся с ЗПР овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности обучающихся с ЗПР учитываются формы и виды контроля, а также требования к объёму и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ.

В соответствии с дифференцированным и деятельностным подходами содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебнопрактические задачи, а также задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

1. Личностные результаты освоения АООП НОО

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР личностные результаты освоения АООП НОО должны отражать: 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни; 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- 14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временнопространственной организации.

2. Метапредметные результаты освоения АООП НОО

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления; 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в

соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

3.Предметные результаты освоения АООП НОО

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР предметные результаты должны отражать:

Филология Русский язык. Родной язык:

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) формирование интереса к изучению русского (родного) языка;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;

5) овладение основами грамотного письма;

6) овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;

7) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматикоорфографических умений для решения практических задач.

Литературное чтение. Литературное чтение на родном языке:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- 5) умение выбирать с помощью взрослого интересующую литературу;
- 6) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 7) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 8) формирование потребности в систематическом чтении.

Иностранный язык:

- 1) приобретение начальных элементарных навыков восприятия устной и письменной речи на иностранном языке на основе своих речевых возможностей и потребностей;
- 2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для восприятия на элементарном уровне устной и письменной речи на иностранном языке,
- 3) сформированность основ дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

Математика и информатика:

- 1) использование начальных математических знаний о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 2) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 3) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры.

Обществознание и естествознание (Окружающий мир):

- 1) усвоение простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;
- 2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
- 3) расширение, углубление и систематизация знаний о предметах и явлениях окружающего мира, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире

природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми.

Основы религиозных культур и светской этики:

1) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

2) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества; 3) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России; 4) осознание ценности человеческой жизни.

Искусство Изобразительное искусство:

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого», высказывать оценочные суждения о произведениях искусства; воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства; 3) умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительной, декоративно-прикладной и народного искусства, скульптуры, дизайна и других);

5) овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

Музыка:

1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) сформированность элементов музыкальной культуры, интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарных эстетических суждений;

3) развитие эмоционального осознанного восприятия музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений; 4)

использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкальнопластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации. 5) формирование эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров.

Технология:

1) формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

2) формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарногигиенические требования и т.д.)

- 3) формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

Физическая культура:

- 1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития, повышения работоспособности.
- 2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- 3) формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.

Результаты освоения коррекционно-развивающей области АООП НОО

Результаты освоения коррекционно-развивающей области АООП НОО должны отражать:

Коррекционный курс «Ритмика»:

развитие чувства ритма, связи движений с музыкой, двигательной активности, координации движений, двигательных умений и навыков; формирование умения дифференцировать движения по степени мышечных усилий; овладение специальными ритмическими упражнениями (ритмичная ходьба, упражнения с движениями рук и туловища, с проговариванием стихов и т.д.), упражнениями на связь движений с музыкой; развитие двигательных качеств и устранение недостатков физического развития; овладение подготовительными упражнениями к танцам, овладение элементами танцев, танцами, способствующими развитию изящных движений, эстетического вкуса; развитие выразительности движений и самовыражения; развитие мобильности.

Коррекционный курс «Коррекционно-развивающие занятия»

Логопедические занятия: формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности; обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей; развитие и совершенствование грамматического строя речи, связной речи; коррекция недостатков письменной речи (чтения и письма).

Психокоррекционные занятия: формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорноперцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов;

гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля; развитие способности к эмпатии, сопереживанию; формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе. Требования к результатам освоения курсов коррекционно-развивающей области конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО является достижение предметных и метапредметных результатов и достижение результатов, освоения программы коррекционной работы. Итоговая аттестация на ступени начального общего образования должна проводиться с учетом возможных специфических трудностей обучающегося с ЗПР в овладении письмом, чтением или

счетом. Вывод об успешности овладения содержанием АООП НОО должен делаться на основании положительной индивидуальной динамики.

1.3. Система оценки достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися АООП НОО опираемся на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

Основным направлением и целью оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ является оценка образовательных достижений обучающихся.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР МБОУ "Бродковская СОШ" планируемых результатов освоения АООП НОО позволяет вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов; в том числе итоговую оценку, обучающихся, освоивших АООП НОО.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решить следующие задачи:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки, предусматривая приоритетную оценку динамики индивидуальных достижений обучающихся с ЗПР;

- ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование универсальных учебных действий;

- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку личностных, метапредметных и предметных результатов; - предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;

- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их социальной (жизненной) компетенции.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ЗПР оценке подлежат личностные, метапредметные и предметные (в том числе результаты освоения коррекционно-развивающей области) результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

- Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. Оценка личностных достижений осуществляется в процессе проведения мониторинговых процедур, содержание которых разработано в МБОУ «Бродковская СОШ» с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей. Личностные результаты выпускников на уровне начального общего образования не подлежат итоговой оценке. **Внутренняя оценка**

1. Оценка личностного прогресса. Она проводится по контекстной информации – интерпретации результатов педагогических измерений на основе *портфеля достижений*.

Педагог отслеживает, как меняются, развиваются интересы ребёнка, его мотивация, уровень самостоятельности, и ряд других личностных действий. Главный критерий личностного развития – наличие положительной тенденции развития.

2. Оценка знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений о поступках и действиях людей является также накопительной.

3. Психологическая диагностика проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии (по запросу родителей или педагогов и администрации при согласии родителей) по вопросам:

- сформированности внутренней позиции обучающегося;
- ориентация на содержательные моменты образовательного процесса;
- сформированность самооценки.

Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Результаты анализа представлены в форме условных единиц: 0 баллов - нет продвижения; 1 балл - минимальное продвижение; 2 балла - среднее продвижение; 3 балла - значительное продвижение.

Объектом оценки личностных результатов является:

- сформированность внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению,
- ориентация на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированность основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий, любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и

мира, развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

- сформированность самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех; • сформированность мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей; • знание моральных норм и сформированность морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Подобная оценка необходима для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту учета динамики развития обучающегося с ЗПР, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Личностные результаты отражены по каждому обучающемуся в Индивидуальной карте учета динамики развития обучающегося и результаты всего класса (таблица итоговых достижений обучающихся класса).

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку продвижения обучающегося с ЗПР в овладении регулятивными, коммуникативными и познавательными универсальными учебными действиями, т.е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на управление своей познавательной деятельностью.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т.е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся с ЗПР к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, качественно оценён и измерен в следующих основных формах:

- достижение метапредметных результатов выступает как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий;

- достижение метапредметных результатов рассматривается как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов;

- достижение метапредметных результатов проявляется в успешности выполнения итоговой комплексной работы на межпредметной основе.

Система внутренней оценки метапредметных результатов включает в себя следующие процедуры:

- решение задач творческого и поискового характера;
- проектная деятельность;
- текущие и итоговые проверочные работы, включающие задания на проверку метапредметных результатов обучения;
- комплексные работы на межпредметной основе;
- мониторинг сформированности основных учебных умений.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися с ЗПР содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценку этой группы результатов начинается со 2-го класса, т.е. в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Во время обучения в 1 классе целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся с ЗПР продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с ЗПР предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Оценка достижения обучающимися предметных результатов ведётся в ходе текущего и промежуточного контроля. В процессе оценки достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Особенности системы оценивания	Объект оценивания	
	Предметные, метапредметные результаты	Личностные результаты

Форма	Персонифицированная количественная оценка	Персонифицированная/неперсонифицированная качественная оценка
Средства фиксации результатов оценки	Листы достижений, таблицы, классные журналы, справки по результатам внутришкольного контроля	Диагностические наблюдения учителя (классного руководителя, педагога-психолога)
Способ (поэтапность процедуры)	Тематические контрольные работы, тестовый контроль, диагностические работы, задания частично-поискового характера	Проектная деятельность, участие в общественной жизни класса, портфолио, задания творческого характера
Условия эффективности системы оценивания	Систематичность, личностно-ориентированность позитивность – принципы оценочной деятельности педагога	

Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и итоговой аттестации освоения АООП НОО в иных формах.

Специальные условия проведения *текущей, промежуточной* и *итоговой* (по итогам освоения АООП НОО) *аттестации* обучающихся с ЗПР включают:

- особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;

- привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

- присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;

- адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

- 1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

- 2) упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

- 3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

- при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);

- при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

- увеличение времени на выполнение заданий;

- возможность организации короткого перерыва (10-15 мин.) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;

- недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ЗПР разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с ЗПР с целью итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

Итоговая аттестация на уровне начального общего образования должна проводиться с учетом возможных специфических трудностей обучающегося с ЗПР в овладении письмом, чтением или счетом. Вывод об успешности овладения содержанием АООП НОО делается на основании положительной индивидуальной динамики.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися АООП НОО является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

В образовательном учреждении проводится мониторинг результатов выполнения трёх итоговых работ – по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе.

Основным инструментом итоговой оценки выпускников начальной школы являются: итоговые комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

При определении итоговой оценки учитываются результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания. Достижение опорного(базового) уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований стандарта. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного (базового) уровня и его превышение (повышенный уровень). Это позволяет поощрять продвижение обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития.

Анализ достижений обучающихся включает:

- текущую успеваемость обучающихся;
- динамику личных достижений учащегося в освоении предметных умений;
- активность и результативность участия обучающихся в выставках, конкурсах, олимпиадах;
- активность участия и рост самостоятельности в проектной и внеурочной деятельности.

Формами представления образовательных результатов являются:

- табель успеваемости по предметам;
- тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации);
- устная оценка учителем успешности результатов, достигнутых учащимся,
- формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
- портфель достижений;
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных, личностных качеств обучающегося, УУД.

Критериями оценивания являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения АООП НОО по ФГОС для детей с ОВЗ;
- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность обучающихся с ЗПР, осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося («было» - «стало») или в сложных случаях сохранении его психоэмоционального статуса.

Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений** обучающегося. Как показывает опыт его использования, портфель достижений может быть отнесён к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере

освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся с ЗПР;

поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения; развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся с ОВЗ; формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать независимую оценку, например при проведении аттестации педагогов.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, включены следующие материалы.

1. Выборки детских работ — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках АООП образовательной организации.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

по русскому, родному языку и литературному чтению, литературному чтению на родном языке, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.; по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.; по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний,

материалы самоанализа и рефлексии и т. п.; по технологии — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.; по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

2. Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательных отношений.

3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в Стандарте.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на критериальной основе, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап обучения.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

Оценка достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть АООП НОО, осуществляется в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы опираемся на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ЗПР;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы используем все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на начальной ступени образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

Целью финишной диагностики, приводящейся на заключительном этапе (окончание учебного года, окончание обучения на начальной ступени школьного

образования), выступает оценка достижений обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Организационно-содержательные характеристики стартовой, текущей и финишной диагностики разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Для оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы используется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа экспертов объединяет всех участников образовательного процесса - тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с обучающимся. Задачей такой экспертной группы является выработка общей оценки достижений обучающегося в сфере социальной (жизненной) компетенции, которая обязательно включает мнение семьи, близких ребенка. Основой оценки продвижения ребенка в социальной (жизненной) компетенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни - в школе и дома.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и повседневной жизни.

В целом программа коррекционной работы должна обеспечивать:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ЗПР с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей и ресурсов детей (в соответствии с рекомендациями ПМПК и индивидуальной программой реабилитации (ИПР));
- возможность освоения детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата АООП и их адаптации к условиям образовательного учреждения.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Критерии оценивания по основным предметам АООП НОО ОВЗ (вариант 7.2.)

Оценка работ по русскому языку

1. Диктант.

Объем диктанта соответствует количеству слов по чтению.

Ошибкой в диктанте считаются:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (словарные слова, даны в программе каждого класса);
- те правила орфографии и пунктуации, которые не изучались, но которые учитель оговорил с учащимися перед работой и выписал их на доску.

Ошибкой в диктанте не считаются:

- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с большой буквы;
- логопедические ошибки (Приложение);
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла. **Негрубыми ошибками считаются:**
- перенос слова; - исключения из правил.

Примечание:

- повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку;
- ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных слова, считаются как две ошибки;
- два исправления считаются за одну ошибку;
- две пунктуационные ошибки считаются за одну ошибку.

Выставление отметки за диктант:

«5» -нет ошибок,но допускается1-2исправления или1негрубая ошибка;

«4» - 1-

2 орфографические ошибки, 2 пунктуационные (1 орфографическая и 3

пунктуационные) и 1-2 исправления;

«3» - 3-5орфографические ошибки, 3пунктуационных и1-2исправления;

«2» -6и более орфографические ошибок.

Выставление отметки за грамматическое задание:

«5» -нет ошибок

«4» -правильно выполнено³/₄заданий «3» -

правильно выполнено не менее¹/₂заданий

«2» -правильно выполнено менее¹/₂заданий

Выставление отметки за словарный диктант:

«5» -нет ошибок(одно исправление)

«4» - 1-2ошибки(одно исправление)

«3» - 3-5ошибок

«2» -5и более ошибок

Выставление отметки за контрольное списывание:

«5» -безукоризненно выполненная работа,в которой нет исправлений

«4» -1ошибка и1-2исправления

«3» - 2-3ошибки и1-2исправления

«2» -5и более ошибок

2. Изложение.

Оценивается одной отметкой.

«5» -правильно и последовательно воспроизведен авторский текст,нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления «4» -незначительно нарушена последовательность изложения мыслей,имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления

«3» - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные

нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления «2» - имеются значительные отступления от авторского текста,пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений **3. Сочинение.**
Оценивается одной отметкой.

«5» -логически последовательно раскрыта тема,нет речевых и орфографических ошибок,допущено 1—2 исправления.

«4» -незначительно нарушена последовательность изложения мыслей,имеютсяединичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.

«3» -имеются некоторые отступления от темы,допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2 – 3 предложений, беден словарь, 3 – 6 орфографических ошибки и 1 – 2 исправления.

«2» -имеются значительные отступления от темы,пропуск важных эпизодов,главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.

Примечание:

Учитывая, что эти виды работ в начальной школе носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения.

Логопедические ошибки

Ошибки, характерные для детей с ЗПР, не должны засчитываться при оценке работы учащихся. При выставлении отметки учащемуся, обучающемуся по программе VII вида, ставится оценка **на 1 балл выше**.

1. Ошибки, обусловленные несформированностью фонематических процессов и слухового восприятия:

- пропуск букв и слогов (прошла – прощала, жадые – жадные, ишка – игрушка);
- перестановка букв и слогов (онко – окно, звял – взял, натуспила – наступила);
- недописывание букв и слогов (дела – делала, лопат – лопата, набухл – набухли); - наращивание слов лишними буквами и слогами (тарава – трава, бабабушка – бабушка, катораые – которые);
- искажение слова (наотух – на охоту, хабаб – храбрый, шуки – щёки);
- слитное написание слов и их произвольное деление (насто – на сто, у стала – устала, виситнастене – висит на стене);
- неумение определить границы предложения в тексте, слитное написание предложений (Мой отец шофёр. Работа шофёра трудная шофёру надо хорошо. Знать машину после школы я тоже. Буду шофёром.)
- замена одной буквы на другую (трюх – трёх, тельпан – тюльпан, шапаги – сапоги); - нарушение смягчения согласных (васелки – васельки, смали – смяли, кон – конь).

2. Ошибки, обусловленные несформированностью лексическограмматической стороны речи:

- аграмматиз (Саша и Лена собирает цветы. Дети сидели на большими стулья.);
- слитное написание предлогов и отдельное написание приставок (вкармане – в кармане, при летели – прилетели, в зела – взяла).

Оценка работ по математике

1. Контрольная работа.

Контрольная работа в специальных (коррекционных) классах VII вида проводится на **2 уроках**. Задания на **первом уроке** содержат задачу и геометрический материал (2 задания). Задания **второго урока** состоят из примеров, уравнений, задания на сравнение (3 – 4 задания).

Негрубыми ошибками считаются:

- замена знаков, не влияющая на логику выполнения задания;
- единичное отсутствие наименований;
- отсутствие пояснений в задаче, неполный ответ;
- незначительные расхождения при измерении;

- замена цифр с последующим верным решением задания; - отсутствие проверки в уравнениях.

Выставление отметки за работу, содержащую примеры:

- «5» - без ошибок, 1-2 самостоятельных исправления
- «4» - 1-2 вычислительные ошибки, 1-2 самостоятельных исправления или 2 негрубые ошибки
- «3» - 2-3 вычислительные ошибки, 1-2 самостоятельных исправления и 2 негрубые ошибки
- «2» - выполнена $\frac{1}{2}$ часть работы

Выставление отметки за работу, содержащую задачи:

- «5» - без ошибок
- «4» - 1-2 негрубые ошибки
- «3» - 2-3 ошибки (более $\frac{1}{2}$ работы выполнено верно)
- «2» - более $\frac{1}{2}$ работы выполнено неверно

Примечание:

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается. За неряшливо оформленную работу оценка снижается на 1 балл (но не ниже «3»).

2. Контрольный устный счёт.

- «5» - без ошибок
- «4» - 1-2 ошибки
- «3» - 3-4 ошибки
- «2» - 5 и более ошибок

Оценка работ по литературному чтению

Выставление отметки читательской деятельности:

- «5» - без ошибок
- «4» - 2 грубые и 1-2 негрубые ошибки
- «3» - 3-4 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых
- «2» - 5 и более грубых ошибки

Выставление отметки умения пересказывать текст:

- «5» - логически и последовательно построенный рассказ
- «4» - незначительно нарушена последовательность изложения материала, имеются единичные фактические и речевые ошибки
- «3» - имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения последовательности изложения мыслей

«2» -имеются значительные отступления от авторского текста,отсутствуют важныеэпизоды, главные части, нарушена последовательность изложения мысли, отсутствует связь между частями или отдельными предложениями, крайне однообразен словарь

Техника чтения:

Объём		Отметка
1 класс	I полугодие: 5-10 слов II полугодие: 10-20 слов	«5» -норма,выше нормы «4» -не менее75%от нормы «3» -не менее50%от нормы «2» -менее50%от нормы
2 класс	I полугодие: 20-30 слов II полугодие: 30-40 слов	
3 класс	I полугодие: 40-50 слов II полугодие: 50-60 слов	
4 класс	I полугодие: 60-70 слов II полугодие: 70-80 слов	

Примечание:

При проверке техники чтения учитывается способ чтения, выразительность, правильность, осознанность.

Грубыми ошибками считаются:

- искажение читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавление букв, слогов слов);
- неправильная постановка ударения (более двух);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного, неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Негрубыми ошибками считаются:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительности при передаче характера персонажа.

Оценка работ по окружающему миру (человек, природа, общество)

Используются письменные проверочные работы, не требующие развернутого ответа с большой затратой времени и устный опрос. В письменных проверочных работах орфографические ошибки не учитываются.

«5» - ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы

«4» - ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки "5", но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактической материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем

«3» - ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя

«2» - ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Оценка работ по изобразительному искусству

При оценивании работ учитывается аккуратность выполнения работы. За неряшливо оформленную работу отметка снижается на 1 балл, но не ниже «3».

«5» - без ошибок

«4» - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки

«3» - 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3и более негрубых

«2» - 5и более грубые ошибки

Грубыми ошибками считаются:

- неправильно передано и определено пространственное положение объекта на листе;
- не соблюдены пропорции и общее строение изображаемых предметов;
- неверная передача цвета;
- выход за линии при нанесении цвета;
- неумение самостоятельно, без помощи учителя, выполнить работу.

Негрубыми ошибками считаются:

- несоблюдение последовательности выполнения рисунка;
- не прорисованы незначительные элементы изображаемого объекта;
- неточности в соблюдении размеров и форм второстепенных объектов в работе;

- неточности при нахождении второстепенных объектов на рисунке; - неточности при передаче тени, полутени, рефлексов, падающей тени.

Оценка работ по технологии (труд)

При оценивании работ учитывается аккуратность выполнения работы. За неряшливо оформленную работу отметка снижается на 1 балл, но не ниже «3».

«5» - без ошибок

«4» - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки

«3» - 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3и более негрубых

«2» - 5и более грубые ошибки

Грубыми ошибками считаются:29

- неаккуратная или неправильная разметка, резание и обработка материалов (бумаги, картона, ткани);
- неправильная сборка изделия;
- несоблюдение пропорций деталей изделия;
- незнание правильной разметки (шаблоном, линейкой, циркулем);
- неумение самостоятельно, без помощи учителя, выполнять всю работу; - несоблюдение правил безопасного труда при работе с колющими и режущими инструментами.

Негрубыми ошибками считаются:

- некоторые неточности при разметке будущего изделия;
- затруднения при определении названия детали и материала, из которого она изготовлена; - неточности в соблюдении размеров и форм второстепенных объектов в работе; - неточности при нахождении некоторых деталей на изделии.

2. Содержательный раздел

2.1. Программы учебных предметов, учебных курсов

курсов коррекционно-развивающей области, курсов внеурочной деятельности

В соответствии с требованиями ФГОС НОО для обучающихся с ЗПР, рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей обеспечивают достижение планируемых результатов освоения АООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения АООП НОО и с учетом примерных рабочих программ по учебным предметам, разработанным Федеральным государственным бюджетным научным учреждением «Институтом стратегии развития образования Российской академии образования».

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в деятельности), учебных модулей включают следующие разделы (в соответствии со школьным положением о рабочей программе учебного предмета, учебного курса, курса внеурочной деятельности):

- 1) Планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
- 2) Содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
- 3) Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебнометодическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.
- 4) Поурочное планирование с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы;
Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности содержат указание на форму проведения занятий.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей формируются с учетом рабочей программы воспитания. Все рабочие программы, в том числе и рабочие программы курсов внеурочной деятельности, являются приложением к ООП НОО и имеют сквозную нумерацию.

1. РУССКИЙ ЯЗЫК

Учебный предмет "Русский язык" на уровне начального общего образования является ведущим, обеспечивая языковое и общее речевое развитие обучающихся. Он способствует повышению коммуникативной компетентности и облегчению социализации обучающихся. Приобретенные знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основной школе, а также будут востребованы в жизни.

Овладение учебным предметом "Русский язык" представляет большую сложность для обучающихся с ЗПР. Это связано с недостатками фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, недостаточной сформированностью основных мыслительных операций и знаково-символической (замещающей) функции мышления.

Программа отражает содержание обучения предмету "Русский язык" с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. В процессе изучения русского языка у обучающихся с ЗПР формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка обучающиеся получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативных задач.

Содержание дисциплины ориентировано на развитие языковой способности, разных видов речевой деятельности и освоение обучающимися системного устройства языка. Благодаря освоению материала по данной дисциплине обучающиеся с ЗПР

овладевают грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения, умениями организовывать языковые средства в разных типах высказываний, варьировать их структуру с учётом условий коммуникации, развёртывать их или сокращать, перестраивать, образовывать нужные словоформы. При изучении данной дисциплины происходит развитие устной и письменной коммуникации, закладывается фундамент для осмысленного чтения и письма. На уроках важно формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Представления о связи языка с культурой народа осваиваются практическим путём.

Изучение учебного предмета "Русский язык" вносит весомый вклад в общую систему коррекционно-развивающей работы, направленной на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Если обучение предмету построено с соблюдением специальных дидактических принципов, предполагает использование адекватных методов и конкретных приемов, то у обучающегося с ЗПР пробуждается интерес к языку, желание овладеть письмом и чтением, совершенствуется связное (в том числе учебное) высказывание, расширяется словарный запас, проявляются возможности осознания своих затруднений и соответствующие попытки их преодоления.

Овладение письмом совершенствует мелкую моторику, пространственную ориентировку, способствует развитию произвольности и становлению навыков самоконтроля. При изучении учебного материала (звуко-буквенный и звуко-слоговой анализ слов, работа с предложением и текстом) у обучающихся с ЗПР развиваются процессы анализа, синтеза, сравнения, обобщения, происходит коррекция недостатков произвольной памяти и внимания. В ходе выполнения заданий на анализ звукового состава слова, синтез слов из звуков и слогов, подсчет количества слов в предложении, использование различных классификаций звуков и букв, объяснение значений слов совершенствуется мыслительная деятельность, создаются предпосылки становления логического (понятийного) мышления.

При усвоении учебного предмета "Русский язык" обучающиеся с ЗПР учатся ориентироваться в задании и производить его анализ, обдумывать и планировать предстоящие действия, следить за правильностью выполнения задания, давать словесный отчет и оценку проделанной работе, что совершенствует систему произвольной регуляции деятельности.

Педагогический работник должен поддерживать тесную связь с учителем-логопедом, осуществляющим профилактику таких расстройств письменной речи как дисграфия и дизорфография. Уточнение артикуляции звуков, дифференциация сходных фонем, работа над слоговой структурой слова, которая обязательно проводится на уроках по предмету "Русский язык" и "Литературное чтение", способствует улучшению качества устной речи обучающегося с ЗПР.

Содержание обучения.

Виды речевой деятельности.

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение

диалогической формой речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Обобщение содержащейся в тексте информации.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста. Создание небольших собственных текстов по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи).

Обучение грамоте.

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости - мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов

и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом - образом и послогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс.

Фонетика и орфоэпия. Гласные и согласные звуки, различение гласных и согласных звуков. Мягкие и твердые согласные звуки, различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости - мягкости согласных звуков. Звонкие и глухие согласные звуки, различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Ударение, нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Деление слов на слоги. Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный; гласный ударный-безударный; согласный твёрдый-мягкий, парный-непарный; согласный звонкий-глухой, парный-непарный. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.

Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа "стол", "конь"; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Знание алфавита:

правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами: умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве, умение расположить слова в алфавитном порядке (например, фамилии, имена).

Состав слова (морфемика). Общее понятие о частях слова: корне, приставке, суффиксе, окончании. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Корень, общее понятие о корне слова. Однокоренные слова, овладение понятием "родственные (однокоренные) слова". Выделение корней в однокоренных (родственных) словах. Наблюдение за единообразием написания корней (корм -кормить - кормушка, лес - лесник - лесной). Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Представление о значении суффиксов и приставок. Умение отличать приставку от предлога. Умение подбирать однокоренные слова с приставками и суффиксами.

Различение изменяемых и неизменяемых слов. Разбор слова по составу.

Морфология. Общие сведения о частях речи: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, предлог. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Его значение и употребление в речи. Вопросы, различение имён существительных, отвечающих на вопросы "кто?" и "что?". Умение опознавать имена собственные.

Род существительных: мужской, женский, средний. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода.

Изменение имен существительных по числам.

Изменение имен существительных по падежам в единственном числе (склонение). 1, 2, 3-е склонение, определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Умение правильно употреблять предлоги с именами существительными в различных падежах.

Склонение имен существительных во множественном числе.

Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Его значение и употребление в речи, вопросы. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам, в сочетании с существительными (кроме прилагательных на -ий, -ья, -ье, -ов, -ин). Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Правильное употребление местоимений в речи (меня, мною, у него, с ней, о нем).

Глагол. Его значение и употребление в речи, вопросы. Общее понятие о неопределенной форме глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы "что сделать?" и "что делать?". Время глагола: настоящее, прошедшее, будущее. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Лексика. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова. Умение выделить словосочетания (пары слов), связанные между собой по смыслу (без предлога и с предлогом); составить предложение с изученными грамматическими формами и распространить предложение.

Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Выделение голосом важного по смыслу слова в предложении.

Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без разделения на виды). Нахождение главных членов предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Предложения с однородными членами с союзами и (без перечисления), а, но и без союзов. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами, запятая при перечислении. Умение составить предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но.

Знакомство со сложным предложением. Сложные предложения, состоящие из двух простых. Различение простых и сложных предложений. Запятая в сложных предложениях. Умение составить сложное предложение и поставить запятую перед союзами и, а, но.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением; сочетания чк-чн, чт, щн; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; разделительные ь и ы; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (ночь, нож, рожь, мышь); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);

безударные окончания имён прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями; не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного

числа (пишешь, учишь); мягкий знак в глаголах в сочетании -ться; безударные личные окончания глаголов; раздельное написание предлогов с другими словами;
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи.

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Овладение краткими и полными ответами на вопросы. Составление вопросов устно и письменно. Составление диалогов в форме вопросов и ответов.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (повествование, описание). Составление и запись рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, с помощью вопросов; составление сюжетных рассказов по готовому плану (в форме вопросов, повествовательных предложений). Введение в рассказы элементов описания. Построение устного ответа по учебному материалу (специфика учебно-деловой речи).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к данным текстам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Понятие об изложении и сочинении. Изложение под руководством учителя, по готовому и коллективно составленному плану. Подробный и сжатый рассказ (сочинение) по картинке и серии картинок.

Планируемые результаты освоения программы

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отраженных в текстах, с которыми идет работа на уроках русского языка; 2) духовно-нравственного воспитания: осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка); 3) эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования; бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения; 5) трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка; 6) экологического воспитания: бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих вред природе; 7) ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность,

грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала; прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения; согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова); анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией; готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий: устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок; соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц; находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку; сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты:

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания; формирование интереса к изучению родного (русского) языка; овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета; овладение основами грамотного письма;

овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики; формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как

показателям общей культуры и гражданской позиции человека; использование знаний в области русского языка и сформированных грамматикоорфографических умений для решения практических задач.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Примечание (возможность использования по теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов)
1	<p>Подготовительный этап.</p> <p>Практическое ознакомление с предложением и словом в предложении.</p> <p>Слоги в словах.</p> <p>Звуки речи.</p> <p>Подготовка к чтению и письму.</p> <p>Речевая практика.</p>	36	<p>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p>	<p>Библиотека ЦОК</p> <p>https://m.edsoo.ru/7f410de8</p>
2	<p>Букварный период.</p> <p>Гласные звуки и буквы <i>а, А, о, О, У, у, и, И, н, Н, с, С.</i></p>	24	<p>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих</p>	<p>Библиотека ЦОК</p> <p>https://m.edsoo.ru/7f410de8</p>
	<p>Звуко-буквенный анализ слогов и слов.</p> <p>Письмо букв.</p> <p>Речевая практика.</p>		<p>позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности</p>	
3	<p>Букварный период: звуки и буквы <i>н, Н, с, С, к, К, т, Т, л, Л, р, Р, в, В, е, Е, п, П, м, М, з, З, б, Б, д, Д, я, Я, г, Г, ч, Ч, ь, ш, Ш, ж, Ж, ё, Ё, й.</i></p> <p>Написание букв.</p> <p>Речевая практика.</p>	46	<p>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения</p>	<p>Библиотека ЦОК</p> <p>https://m.edsoo.ru/7f410de8</p>

4	Повторение и закрепление пройденного материала	4	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Звуки и буквы х, Х, ю, Ю, ц, Ц, э, Э, щ, Щ, ф, Ф, ь. Письмо букв. Речевая практика	30	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Повторение и закрепление пройденного материала	11		
	Итого	165 ч		

1 класс (дополнительный)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Всего
-------	---------------------------------------	---	-------

1	Повторение изученного в 1 классе.	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	40 часов
2	Текст, предложение. Диалог. Слова, обозначающие предметы, действия, признаки. Речевая практика.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	35 часов
3	Слово и слог. Ударение. Звуки и буквы. Алфавит. Речевая практика.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	50 часов

4	Звуки и буквы. Правописание буквосочетаний <i>чк, чн, чт; жи, ши, ча, ща, чу, цу.</i>	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	40 часов
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			165 часов

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Фонетика и орфоэпия.	4	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор	
2	Графика	3		
3	Лексика	10		
4	Состав слова	14		
5	Морфология	19		
6	Синтаксис	8		
7	Орфография и пунктуация	50		
8	Развитие речи	30		
Резервное время		32		

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе. Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	
-------------------------------------	-----	---	--

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Примечание (возможность использования по теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов)
1	Язык и речь	2	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Текст. Предложение. Словосочетание	14	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Слово в языке и речи	16	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

4	Состав слова	10	восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Правописание частей слова	18		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Имя существительное	33	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Имя прилагательное	20	обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	
8	Местоимение	3	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой	
9	Глагол	20	на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	
10	Развитие речи	30	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
11	Повторение	4	обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170		

4 класс

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС «РУССКИЙ ЯЗЫК»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Общие сведения о языке	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6

		человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе		
2	Фонетика и графика	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Лексика	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6

4	Состав слова	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Морфология	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	43	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Синтаксис	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную	16	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Орфография и пунктуация	мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.	50	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6

8	Развитие речи	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	30	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
Резервное время			18	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			170	

2. ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Как и русский язык, литературное чтение предстаёт в качестве одного из ведущих предметов, обеспечивающих наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся с ЗПР.

Учебный предмет "Литературное чтение" является одним из основных предметов в системе подготовки обучающегося с ЗПР. Овладение читательской компетенцией, умение излагать свои мысли необходимо для полноценной социализации обучающегося с ЗПР. В процессе освоения курса у обучающихся повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках. Позитивное отношение к книгам и чтению способствует формированию общей культуры.

Приобретённые обучающимися с ЗПР знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета "Литературное чтение" станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Содержание обучения.

Виды речевой и читательской деятельности.

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления других обучающихся, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочноиллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия "Родина", представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения).

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.

Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности), пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Письмо (культура письменной речи).

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (сравнение) в мини-сочинениях, рассказ на заданную тему.

Круг детского чтения.

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX-XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия обучающихся с ЗПР.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, труде, добре и зле, хороших и плохих поступках, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, сравнений.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) - узнавание, различение, определение основного смысла.

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня - общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Предметные результаты: понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи; понимание роли чтения, использование разных видов чтения;

№ п/п	Наименование разделов и тем уроков	Кол-во часов	Тип урока	Примечание

Подготовительный этап. Литературоведческая пропедевтика. Аудирование. Говорение	15ч		
--	-----	--	--

формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил; достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов; формирование потребности в систематическом чтении; выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

Тематическое планирование 1 класс

1-15	Ознакомление школьников с доступными по содержанию произведениями.	15ч	Комбинированный	
Знакомство с учебником. Аудирование. Говорение.		17ч		
16-32	Практическое ознакомление с предложением. Слова в предложениях	17ч	Комбинированный	
Подготовительный этап. Практическое ознакомление с предложением и словом в предложении. Слоги в словах. Звуки речи		8ч		
33-34	Слово и предложение	2	Комбинированный	
35-36	Слово и слог.	2	Комбинированный	
37-40	Гласные и согласные звуки.	4	Комбинированный	
Букварный период. Звуки и буквы. Звуковой анализ слова с опорой на схему.		16ч		
41-42	Гласные звуки и буквы а, А	2	Комбинированный	
43-44	Гласные звуки и буквы о, О	2	Комбинированный	
45-46	Гласные звуки и буквы и, И,	2	Комбинированный	
47-48	Гласный звук и буква ы	2	Комбинированный	
49-50	Гласные звуки и буквы у, У	2	Комбинированный	
51-52	Согласные звуки и буквы н, Н. Звуковой анализ слова.	2	Комбинированный	
53-54	Согласные звуки и буквы с, С. Звуковой анализ слова.	2	Комбинированный	
55-56	Согласные звуки и буквы к, К. Звуковой анализ слова.	2	Комбинированный	
Повторение и закрепление пройденного за полугодие.		4ч	Комбинированный	
57-60	Закрепление изученного материала. Практические упражнения в чтении слогов.	4	Комбинированный	
Букварный период. Обучение чтению слов. Освоение согласных и гласных звуков и букв к, К, т, Т, л, Л, р, Р, в, В, п, П, м, М, з, З, б, Б, д, Д, я, Я, г, Г, ч, Ч, ь, ш, Ш, ж, Ж, е, Е, п, ё, Ё, й.		36ч		

61-62	Звуки и буквы т,Т	2	Комбинированный	
63-64	Звуки и буквы л,Л	2	Комбинированный	

65-66	Звуки и буквы р,Р	2	Комбинированный	
67-68	Звуки и буквы в,В	2	Комбинированный	
69-70	Звуки и буквы е,Е	2	Комбинированный	
71-72	Звуки и буквы п, П	2	Комбинированный	
73-74	Звуки и буквы м, М	2	Комбинированный	
75-76	Звуки и буквы з, З	2	Комбинированный	
77-78	Звуки и буквы б, Б	2	Комбинированный	
79-80	Звуки и буквы д, Д	2	Комбинированный	
81-82	Звуки и буквы я,Я	2	Комбинированный	
83-84	Звуки и буквы г,Г	2	Комбинированный	
85-86	Буква ч,Ч	2	Комбинированный	
87-88	Звуки и буквы ь	2	Комбинированный	
89-90	Звуки и буквы ш,Ш	2	Комбинированный	
91-92	Звуки и буквы ж,Ж	2	Комбинированный	
93-94	Звуки и буквы ё,Ё	2	Комбинированный	
95-96	Звуки и буквы й	2	Комбинированный	
Повторение и закрепление пройденного за четверть		4ч		
97-98	Закрепление изученного материала. Звуковой анализ слов.	2	Комбинированный	
99-100	Дифференциация звуков, сходных по звучанию и артикуляции.	2	Комбинированный	
Букварный период. Чтение предложений. Буквы х, Х, ю, Ю, ц, Ц, э, Э, щ, Щ, ф, Ф, ь.		23ч		
101-103	Звуки и буквы х, Х	3	Комбинированный	
104-106	Звуки и буквы ю, Ю	3	Комбинированный	
107-109	Звуки и буквы ц, Ц	3	Комбинированный	
110-112	Звуки и буквы э, Э	3	Комбинированный	

113-115	Звуки и буквы щ, Щ	3	Комбинированный	
116-118	Звуки и буквы ф, Ф,	3	Комбинированный	
119-120	Разделительный ь	2	Комбинированный	
121-123	Чтение слов и предложений	3	Комбинированный	
Повторение и закрепление пройденного за год		9ч		
124-132	Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших произведений.	9	Комбинированный	
	Итого	132ч	Комбинированный	

1 класс (дополнительный)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Всего
1	Жили были буквы.	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	32 часа
2	Сказки, загадки, небылицы.		22 часа

3	Апрель, апрель. Звенит капель!	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на	6 часов
4	И в шутку, и всерьез.	уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	20 часов
5	Я и мои друзья.		20 часов
6	О братьях наших меньших.	доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	32 часа
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			132 часа

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
-------	---------------------------------------	------------------	---	--

1	Вводный урок	1	Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	Инфоурок
2	Самое великое чудо на свете	2		
3	Фольклор (устное народное творчество)	14		РЭШ
4	Люблю природу русскую. Осень	8		
5	Русские писатели	13		Учи.ру
6	О братьях наших меньших	8		РЭШ
7	Из детских журналов	6		
8	Люблю природу русскую. Зима	12		Инфоурок
9	Писатели детям	22		
10	Я и мои друзья	10		РЭШ
11	Люблю природу русскую. Весна	5		
12	И в шутку и всерьез	16		РЭШ
13	День победы	2		
14	Литература зарубежных стран	12		
Резервное время		5		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136		

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Самое великое чудо на свете	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
		позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности		
2	Устное народное творчество	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	16	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

3	Великие русские писатели.	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	15	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Поэтическая тетрадь 1	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
		явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения		

5	Великие русские писатели	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Поэтическая тетрадь 2	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературные сказки	установление доверительных отношений между	11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

		<p>учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности</p>		
8	Былинебылицы	<p>привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения</p>	12	<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40</p>

9	Поэтическая тетрадь 3	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
---	-----------------------	---	---	---

10	Люби живое	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	16	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
----	------------	--	----	---

11	Поэтическая тетрадь 4	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Собирай по яголке - соберёшь в кузовок	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу,	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
		выработки своего к ней отношения		

13	Поэтическая тетрадь 5	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
14	По страницам детских журналов	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
15	Зарубежная литература	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

		учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			136	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	О Родине, героические страницы истории	12	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
3	Творчество И.А.Крылова	4	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec

4	Творчество А.С.Пушкина	12	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе,	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
---	---------------------------	----	---	---

			помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Литературная сказка	9	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec

9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
10	Произведения о животных	12	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний,	Библиотека ЦОК

	х и родной природе		налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Произведения о детях	13	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
12	Пьеса	5	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec

13	Юмористические произведения	6	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
14	Зарубежная литература	8	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
15	Библиографическая культура (работа с детской	7	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
	книгой и справочной литературой		соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	
Резервное время		13		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136		

Иностранный язык (английский язык)

2 класс

Содержание предмета

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. *Мир моих увлечений.* Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день. *Мир вокруг меня.* Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц.

Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения английского языка во 2 классе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности. Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части: **Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; — стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

— бережное отношение к природе; —
неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира;
— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

— сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
— объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; —
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
— находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; —
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

2) базовые исследовательские действия:

— определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
— с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
— сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; — соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; — принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; —
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражают сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

Коммуникативные умения

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд);
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

Смысловое чтение

— читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов). **Письмо**

— заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

— писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

Фонетическая сторона речи

— знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически

корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

— применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах,

вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. **Графика,**

орфография и пунктуация

— правильно писать изученные слова;

— заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов. **Лексическая сторона речи**

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц

(слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

— использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

— распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголомсвязкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's ...?*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen — pens; a man — men*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this, these*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1— 12);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

- владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц изучаемого языка; их столиц.

Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг.
Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Говорение

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*:

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов). Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей. Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита. Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и *фраз/предложений* (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глаголасвязки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже

(Ann's).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? — Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? — Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? — There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is./No, it isn't.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.). Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.). Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? — Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book — books; a man — men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this — these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many). Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Примечание (возможность использования по теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов)
Раздел 1. Мир моего «я»			
1.1.	Приветствие, знакомство	8	
1.2.	Моя семья.	6	
1.3.	Мой день рождения.	4	Презентация
1.4.	Моя любимая еда.	7	
Итого по разделу :		25	
Раздел 2. Мир моих увлечений			
2.1.	Любимый цвет, игрушка	5	Видеоприложение
2.2.	Любимые занятия	5	
2.3.	Мой питомец	6	
2.4.	Выходной день	4	Аудиофайлы
Итого по разделу:		20	
Раздел 3. Мир вокруг меня.			
3.1.	Моя школа	5	
3.2.	Мои друзья	6	Презентация
3.3.	Моя малая родина (моё село)	4	
Итого по разделу:		15	
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка			
4.1.	Название родной страны/стран изучаемого языка, их столиц	3	Презентация.

4.2.	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг.	3	Видеоприложение
4.3.	Праздники родной страны/стран изучаемого языка (Новый Год, Рождество)	2	
Итого по разделу:		8	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ:		68	

3 класс

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка.

Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения английского языка в 3 классе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности. Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; — стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям. **Экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; — определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; — выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; — соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей); несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления; **2)**

совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; — принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; — корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов).

Письмо

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством

выражением пожеланий;

— создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

Фонетическая сторона речи

— применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); —
применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в
односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с
соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

— правильно писать изученные слова;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный
знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических
единиц

(слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на
первом году обучения;

— распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов
словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения
(football, snowman).

Грамматическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в
отрицательной форме (Don't talk, please.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным
There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in
the south.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на ing:
to like/enjoy doing something;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...; —

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные
глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и
вопросительных

(общий и специальный вопрос) предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive C);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that ,those;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13— 100);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «Английский язык»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Примечание (возможность использования по теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов)
Раздел 1. Мир моего «я»			

1.1.	Моя семья.	4	
1.2.	Мой день рождения.	3	
1.3.	Моя любимая еда.	3	Презентация
1.4.	Мой день. (распорядок дня)	4	
Итого по разделу :		14	
Раздел 2. Мир моих увлечений			
2.1.	Любимая игрушка, игра.	4	Видеоприложение
2.2.	Мой питомец.	4	
2.3.	Любимые занятия.	4	
2.4.	Любимая сказка.	3	Аудиофайлы
2.4.	Выходной день.	3	
2.6.	Каникулы.	2	
Итого по разделу:		20	
Раздел 3. Мир вокруг меня.			
3.1.	Моя комната. (квартира, дом)	3	
3.2.	Моя школа.	3	Презентация
3.3.	Мои друзья.	4	
3.4.	Моя малая родина (город, село)	2	
3.5.	Дикие и домашние животные.	4	
3.6.	Погода. Времена года, месяцы.	4	
Итого по разделу:		20	
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка			
4.1.	Россия и страна/страны изучаемого языка, их столицы, достопримечательности, интересные факты.	5	Презентация.

4.2.	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг.	5	Видеоприложение
4.3.	Праздники родной страны/стран изучаемого языка.	4	
Итого по разделу:		14	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ:		68	

4 класс

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/ история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения **диалогической речи**:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения; диалога — побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; диалог-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения **монологической речи**.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации. Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной. Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.). Отрицательное местоимение *no*. Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения):

good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «Английский язык» 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы

Раздел 1. Мир моего «я»				
1.1.	Моя семья. Мой дом. Моя комната.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечия, через	4	Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/7f412652
		подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе		
1.2.	Мои друзья, их внешность и черты характера.	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организация их работы с полученной на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывание учащимися своего мнения по ее поводу, выработка своего к ней отношения	2	Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/7f412652

1.3.	Мой день. (распорядок дня, домашние обязанности) Времена года, месяцы, дни недели.	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	4	Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/7f412652
1.4.	Россия и страны/страна изучаемого языка. Погода.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления	1	Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/7f412652

		человеколюбия и добросердечия, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе		
--	--	--	--	--

1.5.	Модуль «Школьный урок»:использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организация их работы с полученной на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывание учащимися своего мнения по ее поводу, выработка своего к ней отношения	1	Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/7f412652
Итого по разделу :			12	
Раздел 2. Мир моих увлечений				
2.1.	Моя школа, любимые учебные предметы, будущие профессии.	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	3	Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/7f412652
2.2.	Любимая сказка/история/рассказ. 3.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета	2	Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/7f412652

		<p>через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечия, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p>		
2.3.	Вкусная еда.	<p>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организация их работы с полученной на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывание учащимися своего мнения по ее поводу, выработка своего к ней отношения</p>	3	<p>Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/7f412652</p>
2.4.	Любимое блюдо.	<p>Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока</p>	2	<p>Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/7f412652</p>

2.5.	Покупки.	Использование воспитательных возможностей	3	Библиотека ЦОК
		содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечия, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе		https://m.edsoo.ru/7f412652
2.6.	Праздники родной страны и стран/страны изучаемого языка. Традиционные блюда.	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организация их работы с полученной на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывание учащимися своего мнения по ее поводу, выработка своего к ней отношения	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу:			16	
Раздел 3. Мир вокруг меня.				

3.1.	Дикие и домашние животные.	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной	4	Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/7f412652
------	----------------------------	---	---	---

		атмосферы во время урока		
3.2.	Мой питомец.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечия, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	4	Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/7f412652

3.3.	Мой день рождения вчера.	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организация их работы с полученной на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывание учащимися своего мнения по ее поводу, выработка своего к ней отношения	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.4.	Моя малая Родина.	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
		установлению доброжелательной атмосферы во время урока		

3.5.	Литературные персонажи детских книг..	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечия, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	3	Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/7f412652
3.6.	Прошедшее время.	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организация их работы с полученной на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывание учащимися своего мнения по ее поводу, выработка своего к ней отношения	3	Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/7f412652
3.7.	Правильные глаголы	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний налаживанию позитивных межличностных	2	Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/7f412652

		отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока		
3.8.	Сказки в России и Англии.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечия, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу:			25	
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка				
4.1.	Каникулы. Памятные дни.	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организация их работы с полученной на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывание учащимися своего мнения по ее поводу, выработка своего к ней отношения	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

4.2.	Столицы, достопримечательност	Включение в урок игровых процедур, которые помогают	3	Библио тека ЦОК
------	----------------------------------	---	---	-----------------------

	и и интересные факты разных стран.	поддержать мотивацию детей к получению знаний налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока		https:// m.edsoo .ru/7f41 2652
4.3.	Путешествия.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечия, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	3	Библио тека ЦОК https:// m.edsoo .ru/7f41 2652

4.4.	Отдых в России.	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организация их работы с полученной на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывание учащимися своего мнения по ее поводу, выработка своего к ней отношения	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.5.	Любимые игры в разных странах.	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу:			15	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ:			68	

Математика

1 класс

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии с выделенными в АООП направлениями изучение предмета «Математика» в 1 классе включает следующие разделы:

Числа и величины. Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до 10. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Измерение величин (см).

Арифметические действия. Сложение, вычитание. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Алгоритмы письменного сложения.

Работа с текстовыми задачами. Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...». Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, рисунок).

Пространственные отношения. Геометрические фигуры. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше – ниже, слева – справа, сверху – снизу, ближе – дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, овал. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире.

Геометрические величины. Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (см).

Работа с информацией. Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом); фиксирование, анализ полученной информации. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, геометрических фигур по правилу. Чтение и заполнение таблицы. Создание простейшей информационной модели (схема).

Общей целью изучения предмета «Математика» является формирование базовых математических знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать на доступном уровне программу основного общего образования, решать адекватные возрасту практические задачи, требующие действий с величинами, а также коррекция недостатков отдельных познавательных процессов и познавательной деятельности в целом.

В соответствии с перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются общие задачи учебного предмета:

- формировать представления о числах и величинах, арифметических действиях;
- формировать устойчивые навыки вычислений в определенном программой объеме;
- УТОЧНЯТЬ И РАСШИРЯТЬ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ПРОСТЕЙШИХ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФИГУРАХ, ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЯХ;
- ФОРМИРОВАТЬ УМЕНИЯ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ, А ТАКЖЕ ОПЕРИРОВАТЬ С РЕЗУЛЬТАТАМИ ИЗМЕРЕНИЙ И ИСПОЛЬЗОВАТЬ ИХ НА ПРАКТИКЕ;
- учить решать простые текстовые задачи с помощью сложения и вычитания;
- формировать способность использовать знаково-символические средства путем усвоения математической символики и обучения составлению различных схем;
- формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения начальным курсом математики (наблюдения, анализа, сравнения, противопоставления и обобщения математических свойств и отношений);
- развивать связную устную речь через формирование учебного высказывания с использованием математической терминологии;

- удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР за счет упрощения учебно-познавательных задач, решаемых в ходе образования, обучения переносу полученных знаний в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление недостатков сферы жизненной компетенции, типичных для младших школьников с ЗПР;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования, совершенствованию сферы жизненной компетенции.

С учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- научить выделять, сравнивать, обобщать свойства предметов (по цвету, форме, размеру), активизируя необходимые мыслительные операции;
- научить соотносить цифры и количество, названия и обозначения действий сложения и вычитания;
- сформировать осознанные навыки арифметических действий в пределах 10;
- научить распознавать простейшие геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, отрезок) и строить их по заданным значениям (кроме круга);
- научить решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка, на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц; отвечать на вопросы: который по счету? сколько всего? сколько осталось?
- формировать умение использовать знаково-символические средства (при составлении условия задачи с помощью рисунка и/или схемы);
- учить умению планировать и контролировать учебные действия при решении задач и примеров, развивая тем самым способность к самостоятельной организации собственной деятельности;
- воспитывать интерес к предмету, преодолевая специфичную для обучающихся с ЗПР низкую познавательную активность;
- совершенствовать учебное высказывание в ходе усвоения понятий, обозначающих пространственные представления (вверх – вниз, слева – справа, здесь – там, спереди – сзади, посередине, за – перед, между) временные (утро, день, вечер, ночь, раньше, позже), признаки предметов (больше, меньше, длиннее, короче, тоньше, толще, выше, ниже, одинаковые), понятий, используемых при сопоставлении предметов (столько же, поровну, больше, меньше);
- удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР за счет пошагового предъявления материала с необходимой помощью дефектолога, а также переносу полученных знаний;
- развивать мелкую моторику как одно из условий становления графо-моторных навыков.

Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение предмета

Учебный предмет «Математика» является одним из основных в системе подготовки младшего школьника. Умение производить арифметические действия, анализировать,

планировать, действовать в соответствии с алгоритмом, излагать свои мысли необходимо для полноценной социализации ребенка. Позитивное отношение к предмету, которое необходимо формировать с начала обучения, способствует осознанному усвоению знаний, умений и навыков, а также большей успешности в быту. Без базовых знаний по математике и автоматизированных навыков вычислений обучающиеся будут испытывать значительные трудности в освоении учебных предметов в среднем звене школы. Однако иногда даже у школьника без ограничений по возможностям здоровья овладение необходимым учебным содержанием вызывает трудности по разным причинам.

При задержке психического развития эти трудности резко усиливаются. Дети, начавшие школьное обучение, как правило, затрудняются в порядковом и количественном счете, усвоении пространственно-временных отношений и понятий. У них отмечается недостаточность планирования, обобщения, снижен познавательный интерес, что негативно влияет на мотивацию к учебной деятельности.

Коррекционно-развивающая направленность учебного предмета «Математика» должна осуществляться за счет разнообразной предметно-практической деятельности, использования приемов взаимно-однозначного соотнесения, закрепления понятий в графических работах, постепенном усложнении предъявляемых заданий, поэтапном формировании умственных действий (с реальными предметами, их заместителями, в громкой речи, во внутреннем плане) с постепенным уменьшением количества внешних развернутых действий. Формирование ориентировочной основы различных математических действий базируется на полноценном овладении составом числа, которому в 1 классе уделяется очень большое внимание. Помимо перечисленных при обучении математике решаются и общие коррекционно-развивающие задачи. Так совершенствование учебного высказывания может реализовываться через обучение ориентировке на поставленный вопрос при формулировке ответа (например, при решении задачи).

У обучающихся с ЗПР в определенной степени недостаточна замещающая функция мышления (способность к знаковому опосредствованию совершаемых действий). Поэтому они могут испытывать трудности в составлении схем, краткой записи. Использование заданий такого типа с предварительным обучением их выполнению (составление рисунков, наглядных схем, иллюстрирующих количественные отношения, памяток-подсказок, отражающих ход решения задачи и т.п.) улучшает общую способность к знаково-символическому опосредствованию деятельности.

В ходе обучения необходимо осуществлять индивидуальный подход к младшим школьникам с ЗПР. Обучающиеся, обнаруживающие относительно бóльшую успешность при изучении материала, выполняют дополнительные индивидуальные задания. В свою очередь, школьники, испытывающие значительные трудности, могут получать необходимую помощь на психокоррекционных занятиях. Коррекционно-развивающее значение предмета заключается и в тесной связи с формированием сферы жизненной компетенции. Ребенок овладевает практическими навыками измерений, подсчетов необходимого количества и пр.

При обучении в 1 классе, выполняющем преимущественно пропедевтическую функцию, младший школьник осваивает первоначальные навыки работы с учебником и тетрадью, овладевает начальными математическими знаниями о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах; умением выполнять устно и письменно арифметические

действия с числами в пределах 10, решать текстовые задачи, распознавать и изображать простейшие геометрические фигуры.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Математика» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим параметрам:

□ расширение сферы жизненной компетенции за счет возможности отвечать на поставленные вопросы, задавать вопросы, поддерживать диалог, высказываться, регулировать собственное речевое поведение;

□ развитие возможностей знаково-символического опосредствования, повышающих общий уровень сформированности учебно-познавательной деятельности (в качестве средств выступают символические обозначения количества предметов, условия задачи);

□ улучшение мелкой моторики, зрительно-моторной координации;

□ совершенствование зрительно-пространственных представлений (ориентировка в тетради на листе, размещение цифр, геометрических фигур и т.п.);

□ улучшение качества учебного высказывания за счет расширения словарного запаса математическими терминами, предъявления «эталонных» речевых образцов; развитие самоконтроля при оценке полученного результата. *Личностные,*

метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Математика» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим параметрам:

□ расширение сферы жизненной компетенции за счет возможности отвечать на поставленные вопросы, задавать вопросы, поддерживать диалог, высказываться, регулировать собственное речевое поведение;

□ развитие возможностей знаково-символического опосредствования, повышающих общий уровень сформированности учебно-познавательной деятельности (в качестве средств выступают символические обозначения количества предметов, условия задачи);

□ улучшение мелкой моторики, зрительно-моторной координации;

□ совершенствование зрительно-пространственных представлений (ориентировка в тетради на листе, размещение цифр, геометрических фигур и т.п.);

□ улучшение качества учебного высказывания за счет расширения словарного запаса математическими терминами, предъявления «эталонных» речевых образцов; □ развитие самоконтроля при оценке полученного результата.

Личностные результаты освоения ПРП для 1 класса по учебному предмету «Математика» могут проявляться:

□ в принятии и освоении социальной роли обучающегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;

□ в формировании навыков сотрудничества со сверстниками (на основе работы в парах);

□ в развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);

- в развитии адекватных представлений о собственных возможностях;
- в овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками);
- в овладении социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (на основе овладения арифметическим счетом, составления и решения задач из житейских ситуаций).

Метапредметные результаты освоения ПРП для 1 класса по учебному предмету «Математика» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения (ориентировка на заданный образец);
- кодировать и перекодировать информацию (заменять предмет символом, читать символическое изображения (в виде рисунка и/или схемы условия задач и пр.);
- осуществлять разносторонний анализ объекта (геометрическая фигура, графическое изображение задачи и т.п.);
- сравнивать геометрические фигуры, предметы по разным классификационным основаниям (больше – меньше, длиннее – короче и т.п.); □ обобщать (самостоятельно выделять признаки сходства).

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (проанализировать, написать и т.п.);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации (например, рисование рисунка к условию задачи, сравнить полученный ответ с условием и вопросом);
- различать способы и результат действия (складывать или вычитать);
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль результатов под руководством учителя и самостоятельно.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- адекватно использовать речевые средства при обсуждении результата деятельности; □ использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Учебный предмет «Математика» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по ниже перечисленным направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

- организовать себя на рабочем месте (правильная посадка при письме в тетради, удержание ручки, расположение тетради и т.п.);
- задать вопрос учителю при неусвоении материала урока или его фрагмента;
- распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени; – словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:

- в умении слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь;
- в умении отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно- временной организации проявляется в понимании роли математических знаний в быту и профессии.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется в стремлении научиться правильно считать, решать задачи.

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в ПрАООП как:

- 1) формирование начальных математических знаний о числах, геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 2) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебнопознавательных и учебно-практических задач;
- 3) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом; 4) исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры. **Тематическое планирование**

1 класс (дополнительный)

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии с выделенными в ПрАООП направлениями изучение предмета «Математика» в 1 дополнительном классе включает следующие разделы:

Числа и величины. Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до 20. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Измерение величин; сравнение. Единицы массы (килограмм), вместимости (литр). Арифметические действия (сложение, вычитание). Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Связь между сложением, вычитанием. Алгоритмы письменного сложения, вычитания.

Работа с текстовыми задачами. Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...». Построение

простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»). Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица и другие модели).

Пространственные отношения. Геометрические фигуры. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше – ниже, слева – справа, сверху – снизу, ближе – дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире.

Геометрические величины. Измерение длины отрезка. Единицы длины (сантиметр, дециметр).

Работа с информацией. Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Планируемые результаты

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Математика» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим параметрам:

- РАСШИРЕНИЕ СФЕРЫ ЖИЗНЕННОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ЗА СЧЕТ ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАТЬ МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ В БЫТУ (ПОДСЧИТЫВАТЬ ДЕНЕЖНЫЕ СУММЫ, НЕОБХОДИМОЕ КОЛИЧЕСТВО КАКИХ-ЛИБО ПРЕДМЕТОВ ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕННОГО ЧИСЛА УЧАСТНИКОВ, ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ ВО ВРЕМЕНИ И ПРОСТРАНСТВЕ, ОПРЕДЕЛЯТЬ ЦЕЛОЕ ПО ЕГО ЧАСТИ И Т.П.);
- РАЗВИТИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ЗНАКОВО-СИМВОЛИЧЕСКОГО ОПОСРЕДСТВОВАНИЯ, ЧТО ПОВЫШАЕТ ОБЩИЙ УРОВЕНЬ СФОРМИРОВАННОСТИ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (В КАЧЕСТВЕ СРЕДСТВ ВЫСТУПАЮТ ОСОЗНАННО ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ МАТЕМАТИЧЕСКИЕ СИМВОЛЫ, СХЕМЫ, ПЛАНЫ И Т.П.);
- УВЕЛИЧЕНИЕ ОБЪЕМА ОПЕРАТИВНОЙ ПАМЯТИ;
- СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ И ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ;
- УЛУЧШЕНИЕ КАЧЕСТВА УЧЕБНОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ ЗА СЧЕТ АДЕКВАТНОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЛОГИЧЕСКИХ СВЯЗОК И СЛОВ («И»; «НЕ»; «ЕСЛИ..., ТО...»; «ВЕРНО/НЕВЕРНО, ЧТО...»; «КАЖДЫЙ»; «ВСЕ»; «НЕКОТОРЫЕ»);
- ПОЯВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕФЛЕКСИВНЫХ УМЕНИЙ;
- РАЗВИТИЕ ДЕЙСТВИЙ КОНТРОЛЯ;
- СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПЛАНИРОВАНИЯ (В Т.Ч. УМЕНИЯ СЛЕДОВАТЬ ПЛАНУ);
- ВЕРБАЛИЗАЦИЯ ПЛАНА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ;
- СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ;

- ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО ОДОБРЯЕМЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ (НАСТОЙЧИВОСТЬ, ОТВЕТСТВЕННОСТЬ, ИНИЦИАТИВНОСТЬ И Т.П.).

Личностные результаты освоения ПРП для 1 дополнительного класса по учебному предмету «Математика» могут проявляться в:

- ПОЛОЖИТЕЛЬНОМ ОТНОШЕНИИ К УРОКАМ МАТЕМАТИКИ, К ШКОЛЕ, ОРИЕНТАЦИИ НА СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ МОМЕНТЫ ШКОЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПРИНЯТИИ ОБРАЗА «ХОРОШЕГО УЧЕНИКА», ЧТО В СОВОКУПНОСТИ ФОРМИРУЕТ ПОЗИЦИЮ ШКОЛЬНИКА;
- ИНТЕРЕСЕ К НОВОМУ УЧЕБНОМУ МАТЕРИАЛУ, СПОСОБАМ РЕШЕНИЯ НОВЫХ УЧЕБНЫХ ЗАДАЧ;
- ОРИЕНТАЦИИ НА ПОНИМАНИЕ ПРИЧИНЫ УСПЕХА В УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ;
- НАВЫКАХ ОЦЕНКИ И САМООЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ОСНОВЕ КРИТЕРИЯ ЕЕ УСПЕШНОСТИ;
- ОВЛАДЕНИИ ПРАКТИЧЕСКИМИ БЫТОВЫМИ НАВЫКАМИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫМИ В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ (ПОДСЧЕТА);
- НАВЫКАХ СОТРУДНИЧЕСТВА СО ВЗРОСЛЫМИ.

Метапредметные результаты освоения ПРП для 1 дополнительного класса по учебному предмету «Математика» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- ОСУЩЕСТВЛЯТЬ ПОИСК НЕОБХОДИМОЙ ИНФОРМАЦИИ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ УЧЕБНЫХ И ПОИСКОВО-ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ УЧЕБНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, В Т.Ч. В ОТКРЫТОМ ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ;
- КОДИРОВАТЬ И ПЕРЕКОДИРОВАТЬ ИНФОРМАЦИЮ В ЗНАКОВОСИМВОЛИЧЕСКОЙ ИЛИ ГРАФИЧЕСКОЙ ФОРМЕ;
- СТРОИТЬ МАТЕМАТИЧЕСКИЕ СООБЩЕНИЯ В УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ ФОРМЕ;
- ПРОВОДИТЬ СРАВНЕНИЯ ПО НЕСКОЛЬКИМ ОСНОВАНИЯМ, В Т.Ч. САМОСТОЯТЕЛЬНО ВЫДЕЛЕННЫМ, СТРОИТЬ ВЫВОДЫ НА ОСНОВЕ СРАВНЕНИЯ;
- ОСУЩЕСТВЛЯТЬ РАЗНОСТОРОННИЙ АНАЛИЗ ОБЪЕКТА;
- ОБОБЩАТЬ (САМОСТОЯТЕЛЬНО ВЫДЕЛЯТЬ РЯД ИЛИ КЛАСС ОБЪЕКТОВ); □ УСТАНАВЛИВАТЬ АНАЛОГИИ.

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- ПОНИМАТЬ СМЫСЛ РАЗЛИЧНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАДАЧ, ВНОСИТЬ В НИХ СВОИ КОРРЕКТИВЫ;
- ПЛАНИРОВАТЬ СВОИ ДЕЙСТВИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ПОСТАВЛЕННОЙ ЗАДАЧЕЙ И УСЛОВИЕМ ЕЕ РЕАЛИЗАЦИИ;

- РАЗЛИЧАТЬ СПОСОБЫ И РЕЗУЛЬТАТ ДЕЙСТВИЯ;
- ПРИНИМАТЬ АКТИВНОЕ УЧАСТИЕ В ГРУППОВОЙ И КОЛЛЕКТИВНОЙ РАБОТЕ;
- АДЕКВАТНО ВОСПРИНИМАТЬ ОЦЕНКУ СВОЕЙ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯМИ, ТОВАРИЩАМИ, ДРУГИМИ ЛЮДЬМИ;
- ВНОСИТЬ НЕОБХОДИМЫЕ КОРРЕКТИВЫ В ДЕЙСТВИЯ НА ОСНОВЕ ИХ ОЦЕНКИ И УЧЕТА ХАРАКТЕРА СДЕЛАННЫХ ОШИБОК;
- ОСУЩЕСТВЛЯТЬ ПОШАГОВЫЙ И ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ПОД РУКОВОДСТВОМ УЧИТЕЛЯ И САМОСТОЯТЕЛЬНО.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- ПРИНИМАТЬ УЧАСТИЕ В РАБОТЕ ПАРАМИ И ГРУППАМИ;
- ДОПУСКАТЬ СУЩЕСТВОВАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ТОЧЕК ЗРЕНИЯ, ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ НА ПОЗИЦИЮ ПАРТНЕРА В ОБЩЕНИИ, УВАЖАТЬ ЧУЖОЕ МНЕНИЕ;
- АДЕКВАТНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ РЕЧЕВЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ РЕШЕНИЯ РАЗЛИЧНЫХ ЗАДАЧ ПРИ ИЗУЧЕНИИ МАТЕМАТИКИ И ДРУГИХ ПРЕДМЕТОВ;
- АКТИВНО ПРОЯВЛЯТЬ СЕБЯ В КОЛЛЕКТИВНОЙ РАБОТЕ, ПОНИМАЯ ВАЖНОСТЬ СВОИХ ДЕЙСТВИЙ ДЛЯ КОНЕЧНОГО РЕЗУЛЬТАТА; □ СЛУШАТЬ УЧИТЕЛЯ И ВЕСТИ С НИМ ДИАЛОГ.

Учебный предмет «Математика» имеет очень большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по перечисленным ниже направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

- организовать себя на рабочем месте (учебники и математические принадлежности лежат в должном порядке);
- задать вопрос учителю при неусвоении материала урока или его фрагмента;
- распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;
- проанализировать ход решения вычислительного навыка, найти ошибку, исправить ее и объяснить правильность решения.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:

- в умении слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь;
- в умении работать активно при фронтальной работе на уроке, при работе в группе высказывать свою точку зрения, не боясь неправильного ответа.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:

- в обучении и расширении ранее имеющихся представлений о символических изображениях, которые используются в современной культуре для ориентировки в пространстве здания, улицы, города и т.д. с целью перевода их в знаково-символические действия, необходимые в процессе обучения;

– в формировании внутреннего чувства времени (1 мин, 5 мин и т.д.) и календарновременных представлений;

– в умении вычислить расстояние в пространстве.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется в умении находить компромисс в спорных вопросах.

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в ПраООП как:

1) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ О ЧИСЛАХ, МЕРАХ, ВЕЛИЧИНАХ И ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФИГУРАХ ДЛЯ ОПИСАНИЯ И ОБЪЯСНЕНИЯ ОКРУЖАЮЩИХ ПРЕДМЕТОВ, ПРОЦЕССОВ, ЯВЛЕНИЙ, А ТАКЖЕ ОЦЕНКИ ИХ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ И ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ;

2) ПРИОБРЕТЕНИЕ НАЧАЛЬНОГО ОПЫТА ПРИМЕНЕНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ ДЛЯ РЕШЕНИЯ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ И УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ;

3) УМЕНИЕ ВЫПОЛНЯТЬ УСТНО И ПИСЬМЕННО АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ С ЧИСЛАМИ И ЧИСЛОВЫМИ ВЫРАЖЕНИЯМИ, РЕШАТЬ ТЕКСТОВЫЕ ЗАДАЧИ, УМЕНИЕ ДЕЙСТВОВАТЬ В СООТВЕТСТВИИ С АЛГОРИТМОМ И, ИССЛЕДОВАТЬ, РАСПОЗНАВАТЬ И ИЗОБРАЖАТЬ ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Всего
1	Повторение. Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация.	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их	8 часов
		познавательной деятельности	

2	Сложение и вычитание	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	10 часов
3	Компоненты сложения и вычитания. Связь между сложением и вычитанием.		18 часов
4	Числа от 11 до 20. Нумерация.	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	28 часов
5	Арифметические действия в пределах 20.	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее	36 часов
6	Закрепление. Сложение и вычитание в пределах 20		36 часов

		поводу, выработки своего к ней отношения	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			136 часов

2 класс

Содержание учебного предмета *Числа*

и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до 100. Разряды. Представление двузначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (килограмм), времени (минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...». Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица и другие модели).

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева - справа, сверху - снизу, ближе - дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, пирамида.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»).

Чтение и заполнение таблицы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты освоения ПРП для 2-го класса по учебному предмету «Математика» оцениваются по следующим направлениям:

Освоение социальной роли ученика проявляется в:

- способности самостоятельно задавать вопросы по содержанию учебного материала;
- проявлении самостоятельности при подготовке домашних заданий, учебных принадлежностей к урокам;
- появлении ответственного поведения (подготовка к уроку, трансляция заданий учителя дома взрослым, беспокойство по поводу соблюдения требований); - стремлении быть успешным (старательность при выполнении заданий).

Сформированность речевых умений проявляется в:

- способности отвечать на вопросы, рассуждать, доказывать правильность решения, связно высказываться.
- способности пересказывать содержание арифметической задачи, адекватно понимать используемые в задаче речевые обороты, отражающие количественные и временные отношения;

Сформированность социально одобряемого (этичного) поведения проявляется в:

- использовании форм речевого этикета в различных учебных ситуациях;
- уважительном отношении к чужому мнению;
- умении сочувствовать при затруднениях и неприятностях, выражать согласие (стремление) помочь.

Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации проявляется в:

- умении обратиться с вопросом, просьбой к взрослому или сверстнику;
 - умении проявлять терпение, корректно реагировать на затруднения и ошибки;
- умении обратиться с вопросом, просьбой к взрослому или сверстнику;

Сформированность знаний об окружающем природном и социальном мире и позитивного отношения к нему проявляется в:

- умении производить предполагаемые программой измерения и благодаря этому ориентироваться в мерах длины, времени, веса.

Сформированность самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях проявляется в:

- осознании своих затруднений (не понимаю, не успел), потребностей (плохо видно, надо выйти, повторите, пожалуйста);
- способности анализировать причины успехов и неудач;
- умении разграничивать ситуации, требующие и не требующие помощи педагога; - умении сделать адекватный выбор вспомогательного материала (опорная карточка, схема,

алгоритм) для решения задания при затруднении, умении продуктивно его использовать, руководствоваться им в процессе работы.

Метапредметные результаты освоения ПРП для 2-го класса по учебному предмету «Математика» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются в:

- удержании правильного способа деятельности на всем протяжении решения задачи (*прочтение и понимание текста задачи, анализ условия, составление краткой записи или схемы (подбор схемы из предложенных), поиск решения задачи, составление плана решения, выбор и выполнение арифметического действия (арифметических действий), запись решения с помощью математических знаков и символов, проверка решения, оформление ответа к задаче*);
- использовании элементарных знаково-символических средств для организации своих познавательных процессов (*использование знаково-символических средств при образовании чисел в пределах 100, использование схемы для решения задачи из числа предложенных, составление схемы к задаче, составление задачи по схеме, различение понятий «число» и «цифра», овладение математическими знаками и символами и т.д.*);
- умении использовать знаки и символы как условные заместители при оформлении и решении задач (*кодирование с помощью математических знаков и символов информации, содержащейся в тексте задачи, оформление краткой записи условия в виде схемы, логический анализ условия, представленного схемой, решение задачи и логические выводы с помощью самостоятельно выбранных математических знаков и символов, декодирование знаково-символических средств при проверке решения задачи и т.д.*);
- умении производить анализ и преобразование информации в виде таблиц (*анализ имеющихся данных об объектах (их количество, единицы их измерения), определение исходя из этого количество столбцов и строк таблицы, вычерчивание таблицы с обязательной подписью всех столбцов и строк с использованием знаково-символических средств, с заполнением известных данных и выделением неизвестных, выделение по таблице отношений, зависимостей между величинами, поиск неизвестных данных и восстановление их в таблице*);
- умении использовать наглядные модели, отражающие связи между предметами (*выделение структуры имеющихся данных, ее представление с знаково-символических средств, составление модели, схемы, таблицы, работа с моделью, соотнесение результатов, полученных на модели с реальностью*) ;
- овладении умением записывать результаты разнообразных измерений в числовой форме (*знание единиц измерения и понимание к каким величинам они применяются, понимание того, что одна и та же величина может быть выражена в разных единицах, выразить величины в числовой форме в зависимости от выбранной единицы измерения, соотносить числа, выраженные в разных мерах и т.д.*);
- осмысленном чтении текстов математических задач (*прочтение текста задачи несколько раз, уточнение лексического значения слов, перефразирование текста задачи и выделение*

несущественных слов (при необходимости), выделение всех множеств и отношений, выделение величин и зависимостей между ними, уточнение числовых данных, определение "связи" условия и вопроса (от условия к вопросу, от вопроса к условию);

- умения устанавливать взаимосвязь между разными математическими объектами, овладении умением относить предъявленную задачу к определенному классу задач, имеющих общий алгоритм решения (*анализ и структурирование исходных данных задачи, уточнение ее вопроса, составление плана решения задачи и его сопоставление с ранее решенными задачами, определение сходства в решении (аналогичности), уточнение алгоритма решения ранее выполненной задачи и его применимость для текущей, находить общее в решении нескольких задач и переносить алгоритм решения на новую задачу*); - умения сравнивать математические объекты, выделять признаки сходства и различия (*анализ математических объектов, выделение его свойств и признаков, установление сходства и различия между признаками двух математических объектов, установление сходства и различия между признаками трех и более математических объектов*); - умения классифицировать объекты (числа, фигуры, выражения) по самостоятельно найденному основанию (*выделение признаков предмета, установление между ними сходства и различия, как основания для классификации математических объектов, выделение существенных и несущественных признаков, выделение математические объекты из ряда других, выделение существенных для классификации признаков и несущественных, обобщение математических объектов по выбранному основанию для классификации и т.д.*);

- умения устанавливать логическую зависимость и делать простые умозаключения (*анализ условий для установления логической зависимости, установление причинно-следственных связей между математическими объектами, выделение существенных признаков математических объектов, как основа простых логических рассуждений и умозаключений, умение увидеть ошибки в рассуждении для корректировки умозаключения*);

- умения устанавливать закономерность в числовом ряду и продолжать его (*установление возрастающих и/или убывающих числовых закономерностей на наглядном материале, выявление правила расположения элементов в ряду, проверка выявленного правила*).

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются в:

- способности выполнять учебные задания вопреки нежеланию, утомлению;

- способности выполнять инструкции и требования учителя, соблюдать основные требования к организации учебной деятельности;

- способности планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации, оречевлять алгоритм решения математических заданий и соотносить свои действия с алгоритмом;

- способности исправлять допущенные ошибки, соотносить полученный результат с образцом и замечать несоответствия под руководством учителя и самостоятельно.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются в:

- готовности слушать собеседника, вступать в диалог по учебной проблеме и поддерживать его;

- адекватном использовании речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- умения принимать участие в коллективном поиске средств решения поставленных задач, договариваться о распределении функций.

- овладении умением работать в паре, в подгруппе.

Предметные результаты.

В конце 2-го класса обучающийся:

- называет натуральные числа от 20 до 100 в прямом и в обратном порядке, следующее (предыдущее) при счете число;
- читает и записывает все числа в пределах 100, считает десятками до 100;
- сравнивает изученные числа и записывает результат сравнения с помощью знаков ($>$, $<$, $=$);
- упорядочивает числа в пределах 100 в порядке увеличения или уменьшения;
- знает компоненты арифметических действий (слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, множитель, произведение, делимое, делитель, частное) и может найти неизвестный компонент арифметического действия;
- различает отношения «больше в» и «больше на», «меньше в» и «меньше на»;
- воспроизводит и применяет переместительное свойство сложения и умножения; - воспроизводит и применяет правила сложения и вычитания с нулем, умножения с нулем и единицей;
- выполняют письменное сложение и вычитание чисел в пределах двух разрядов на уровне навыка;
- выполняет умножение и деление на 2 и 3, понимает связь между умножением и делением;
- чертит с помощью линейки прямые, отрезки, ломаные, многоугольники;
- определяет длину предметов при помощи измерительных приборов;
- выражает длину отрезка, используя изученные единицы длины;
- вычисляет периметр разных геометрических фигур (треугольник, четырехугольник, многоугольник);
- сравнивает разные единицы измерения длины, массы, времени, стоимости;
- умеет читать и заполнять таблицу и пользоваться данными, приведенными в таблице, для ответов на вопросы;
- разбивает составную задачу на простые и использует две формы записи решения (по действиям и в виде одного выражения);
- формулирует обратную задачу и использует ее для проверки решения данной;
- составляет схему для решения задачи или может подобрать схему из предложенных;
- по схеме может составить задачу;
- различает понятия «число» и «цифра»;
- выполняет порядок действий в выражениях со скобками и без скобок, содержащих действия одной или разных ступеней.

Промежуточная и итоговая аттестация личностных и метапредметных результатов осуществляется в форме экспертной шкальной оценки результатов всеми участниками психолого-педагогического консилиума. Для каждого показателя может быть представлена система оценки (0-1-2). На этой основе определяется достигнутый уровень отдельных умений. Преобладание оценок в 2 балла свидетельствует о достаточном уровне сформированности умений, преобладание оценок в 1 балл – об условно достаточном уровне, наличие отдельных оценок в 0 баллов – о недостаточном, большинство оценок 0 баллов говорит о минимальном уровне сформированности умений.

Оценка личностных результатов осуществляется в ходе целенаправленного внешнего или включенного наблюдения, фиксации ответов на уроках и поведения обучающихся.

Например, для оценки **сформированности самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях** используется шкала оценки каждого показателя.

Осознание своих затруднений (не понимаю, не успел), потребностей (плохо видно, надо выйти, повторите, пожалуйста).

0 баллов – не отмечается, 1 балл – единичные случаи, 2 балла – систематическое обозначение в речи. **Способность анализировать причины успехов и неудач.**

0 баллов – не отмечается, 1 балл – наблюдаются единичные случаи, 2 балла – систематические достаточно успешные попытки объяснить причину неудачи. **Умение разграничивать ситуации, требующие и не требующие помощи педагога.**

0 баллов – умение не сформировано (просит помощи всегда или наоборот, никогда), 1 балл – умение неполноценно (обращения зависят от настроения, а не от реальной потребности в помощи), 2 балла – умение полноценно (просит помощи только в заданиях новых по форме или содержанию, а также субъективно трудных).

Оценку универсальных учебных действий (метапредметные результаты) также можно представить в форме оценочных шкал. Каждый показатель, подлежащий оценке, следует представить в форме, дающей возможность достаточно однозначно интерпретировать полученные результаты.

Например, для оценки **сформированности коммуникативных универсальных учебных действий** шкала оценки показателей может быть представлена следующим образом.

Умение слушать собеседника, вступать в диалог по учебной проблеме и поддерживать его.

0 баллов – умение не сформировано (в подавляющем большинстве случаев молчит, не высказывается), 1 балл – умение неполноценно (свое мнение высказывает, но позицию собеседника не принимает во внимание), 2 балла – умение полноценно (например, могут совместно обсудить, что в задаче следует узнать в первую очередь и т.п.).

Адекватное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

0 баллов – умение не сформировано (преимущественно пользуется неразвернутыми клишированными «штампами» малопонятными для собеседника, говорит «не по теме»), 1 балл – умение неполноценно (не менее чем в половине случаев обращается и высказывается адекватно, но в других случаях – нет, чтобы понять, надо задавать дополнительные вопросы, подсказывать нужные слова), 2 балла – умение полноценно (фактически любое высказывание можно понять и оно преимущественно соответствует лексикограмматическим нормам).

Умение принимать участие в коллективном поиске средств решения поставленных задач, договариваться о распределении функций.

0 баллов – умение не сформировано (всегда старается от молчаться, порученную ему функцию не выполняет), 1 балл – умение неполноценно (всегда старается принять ведущую роль, плохо слушает партнеров по взаимодействию) 2 балла – умение полноценно.

Оценка предметных результатов осуществляется учителем традиционно по пятибалльной шкале в ходе промежуточной и итоговой аттестации (оценка выполнения обучающимися проверочных и контрольных заданий по темам, разделам, четвертям).

Например, для оценки сформированности знаний и умений по разделу **«Числа от 1 до 100.**

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем уроков	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Числа от 1 до 100. Нумерация	17ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Числа от 1 до 100.Сложение и вычитание.	68ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Числа от 1 до 100.Умножение и деление.	40ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Итоговое повторение «Что узнали, чему научились во 2 классе.	9ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
	Итого	136 ч	

3 класс

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до 1000. Представление трехзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления трехзначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процесс купли-продажи и др. Количество товара, его цена и

стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. ***Геометрические величины***

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см²). Вычисление площади прямоугольника. ***Работа с информацией***

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»).

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу.

Основная форма организации учебных занятий математике – урок. В зависимости от этапа изучения темы организуются уроки знакомства с новым материалом, уроки закрепления и коррекции знаний и умений, уроки обобщения и систематизации знаний и умений, повторения пройденного, уроки проверки и оценки знаний, умений и навыков.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения ПРП для 3-го класса по учебному предмету «Математика» оцениваются по следующим направлениям:

Осознание себя как гражданина России проявляется в:

-уважительном отношении к математике (открытие в различных областях, конструирование, программирование).

Освоение социальной роли ученика проявляется в:

- способности самостоятельно задавать вопросы по содержанию учебного материала;
- проявлении самостоятельности при подготовке домашних заданий, учебных принадлежностей к урокам, поиске материалов по русскому языку;
- проявлении ответственного поведения (подготовка к уроку, трансляция заданий учителя дома взрослым, беспокойство по поводу соблюдения требований); стремлении быть успешным (старательность при выполнении заданий).

Сформированность речевых умений проявляется в:

- способности отвечать на вопросы, рассуждать, связно высказываться.

- способности пересказывать содержание арифметической задачи, адекватно понимать используемые в задаче речевые обороты, отражающие количественные и временные отношения;

Сформированность социально одобряемого (этичного) поведения проявляется в:

- использовании форм речевого этикета в различных учебных ситуациях;
- уважительном отношении к чужому мнению;
- умении сочувствовать при затруднениях и неприятностях, выражать согласие (стремление) помочь.

Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств проявляется в:

- чувственно воспринимаемой гармонии (например, симметрии, пропорциональности размеров и пр).

Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации проявляется в:

- умении проявлять терпение, корректно реагировать на затруднения и ошибки; умении обсуждать план действий.

Сформированность знаний об окружающем природном и социальном мире и позитивного отношения к нему проявляется в:

- умении производить предполагаемые программой измерения и благодаря этому ориентироваться в мерах длины, времени, веса, площади.

Сформированность самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях проявляется в:

- умении объективно оценивать свои знания по математике;
- способности анализировать причины успехов и неудач;
- умении разграничивать ситуации, требующие и не требующие помощи педагога; умении сделать адекватный выбор вспомогательного материала (опорная карточка, схема, алгоритм) для решения задания при затруднении, умении продуктивно его использовать, руководствоваться им в процессе работы.

Метапредметные результаты

освоения ПРП для 3-го класса по учебному предмету «Математика» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются в:

- удержании правильного способа деятельности на всем протяжении решения задачи (*прочтение и понимание текста задачи, анализ условия, составление краткой записи или схемы (подбор схемы из предложенных), поиск решения задачи, составление плана решения, выбор и выполнение арифметического действия (арифметических действий), запись решения с помощью математических знаков и символов, проверка решения, оформление ответа к задаче*);

-использовании элементарных знаково-символических средств для организации своих познавательных процессов (использование знаково-символических средств для понимания взаимосвязи чисел при сложении и вычитании, при построении таблицы умножения, использование схемы для решения задачи из числа предложенных, составление схемы к задаче, составление задачи по схеме, различение понятий «число» и «цифра», овладение математическими знаками и символами и т.д.);

- умения использовать знаки и символы как условных заместителей при оформлении и решении задач (кодирование с помощью математических знаков и символов информации, содержащейся в тексте задачи, оформление краткой записи условия в виде схемы, логический анализ условия, представленного схемой, решение задачи и логические выводы с помощью самостоятельно выбранных математических знаков и символов, декодирование знаково-символических средств при проверке решения задачи и т.д.);

- умения производить анализ и преобразование информации в виде таблиц (анализ имеющихся данных об объектах (их количество, единицы их измерения), определение исходя из этого количество столбцов и строк таблицы, вычерчивание таблицы с обязательной подписью всех столбцов и строк с использованием знаково-символических средств, с заполнением известных данных и выделением неизвестных, выделение по таблице отношений, зависимостей между величинами, поиск неизвестных данных и восстановление их в таблице);

- умения использовать наглядные модели, отражающие связи между предметами (выделение структуры имеющихся данных, ее представление с знаково-символических средств, составление модели, схемы, таблицы, работа с моделью, соотнесение результатов, полученных на модели с реальностью);

- овладении умением записывать результаты разнообразных измерений в числовой форме (знание единиц измерения и понимание к каким величинам они применяются, понимание того, что одна и та же величина может быть выражена в разных единицах, выражать величины в числовой форме в зависимости от выбранной единицы измерения, соотносить числа, выраженные в разных мерах и т.д.);

- осмысленном чтении текстов математических задач (прочтение текста задачи несколько раз, уточнение лексического значения слов, перефразирование текста задачи и выделение несущественных слов (при необходимости), выделение всех множеств и отношений, выделение величин и зависимостей между ними, уточнение числовых данных, определение "связи" условия и вопроса (от условия к вопросу, от вопроса к условию);

- умения устанавливать взаимосвязь между разными математическими объектами, овладении умением относить предъявленную задачу к определенному классу задач, имеющих общий алгоритм решения (анализ и структурирование исходных данных задачи, уточнение ее вопроса, составление плана решения задачи и его сопоставление с ранее решенными задачами, определение сходства в решении (аналогичности), уточнение алгоритма решения ранее выполненной задачи и его применимость для текущей, находить общее в решении нескольких задач и переносить алгоритм решения на новую задачу); - умения сравнивать математические объекты, выделять признаки сходства и различия (анализ математических объектов, выделение его свойств и признаков, установление сходства и различия между признаками двух математических объектов, установление сходства и различия между признаками трех и более математических объектов, сравнение геометрические фигуры по площади);

-умении классифицировать объекты (числа, фигуры, выражения) по самостоятельно найденному основанию (выделение признаков предмета, установление между ними

сходства и различия, как основания для классификации математических объектов, выделение существенных и несущественных признаков, выделение математические объекты из ряда других, выделение существенных для классификации признаков и несущественных, обобщение математических объектов по выбранному основанию для классификации и т.д.);

- умения устанавливать логическую зависимость и делать простые умозаключения (*анализ условий для установления логической зависимости, установление причинно-следственных связей между математическими объектами, выделение существенных признаков математических объектов, как основа простых логических рассуждений и умозаключений, умение увидеть ошибки в рассуждении для корректировки умозаключения*);

- умения устанавливать закономерность в числовом ряду и продолжать его (*установление возрастающих и/или убывающих числовых закономерностей на наглядном материале, выявление правила расположения элементов в ряду, продолжение числовой последовательности, восстановление пропущенных в ней чисел, проверка выявленного правила*).

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются в:

- способности выполнять учебные задания вопреки нежеланию, утомлению;
- способности выполнять инструкции и требования учителя, соблюдать основные требования к организации учебной деятельности;
- способности планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации, оречевлять план и соотносить действия с планом;
- способности исправлять допущенные ошибки, соотносить полученный результат с образцом и замечать несоответствия под руководством учителя и самостоятельно.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются в:

- готовности слушать собеседника, вступать в диалог по учебной проблеме и поддерживать его;
- адекватном использовании речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- умения принимать участие в коллективном поиске средств решения поставленных задач, договариваться о распределении функций;
- овладении умением работать в паре, в подгруппе.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В конце 3-го класса обучающийся:

- читает и записывает трехзначные числа;
- сравнивает их и записывает результат их сравнения;
- устанавливает правила, по которому составлена числовая последовательность, продолжает её и восстанавливает пропущенные числа в ней;
- заменяет трехзначное число суммой разрядных слагаемых;
- упорядочивает заданные числа;

- группирует числа по заданному или самостоятельно составленному основанию; воспроизводит по памяти таблицу умножения на 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 и соответствующие случаи деления;
- применяет знания таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений;
- вычисляет значения числовых выражений в 2 – 3 действия со скобками и без них;
- использует математическую терминологию при чтении и записи числовых выражений;
- решает уравнения нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого и вычитаемого, множителя, делимого и делителя на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении, вычитании, умножении и делении;
- использует правила умножения суммы на число и правила деления суммы на число;
- выполняет внетабличное умножение и деление в пределах 100 разными способами;
- выполняет устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, используя различные приемы устных вычислений;
- использует различные приемы проверки правильности вычисления;
- различает треугольники по видам и называет их; сравнивает геометрические фигуры по площади;
- вычисляет площадь прямоугольника разными способами;
- разъясняет смысл деления с остатком и его проверку;
- описывает явления и события с использованием величин времени, переводит одни единицы времени в другие;
- переводит единицы массы в другие, используя соотношения между ними;
- решает задачи арифметическими способами;
- анализирует текстовую задачу, выполняет краткую запись задач разными способами, а также в табличной форме;
- составляет план решения задачи, действует по нему, поясняя ход решения;
- вносит и наблюдает за изменениями в решении задачи при изменении её условия;
- составляет и решает практические задачи с жизненными сюжетами;
- применяет алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления чисел и выполняет эти действия с числами в пределах 1000;
- контролирует пошагово правильность применения алгоритмов арифметических действий при письменных вычислениях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Примечание возможность использования по теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

1	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.	10	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
2	Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление.	56	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
3	Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление.	29	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
4	Числа от 1 до 1000. Нумерация.	14	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
			мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	
5	Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание.	10	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
6	Числа от 1 до 1000. Умножение и деление. Устные приемы вычислений.	5	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]

7	Числа от 1 до 1000. Умножение и деление. Приёмы письменных вычислений.	8	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
	Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	4		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136		

4 класс

Содержание предмета

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины. **Арифметические действия** Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком.

Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов. Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач. Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

Универсальные учебные действия

Универсальные познавательные учебные действия:

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире; — конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок

заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром); — классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам.

—составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
—определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

Работа с информацией:

—представлять информацию в разных формах;
—извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме; — использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

—использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

—приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/ опровержения вывода, гипотезы;

—конструировать, читать числовое выражение;

—описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии; — характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

—составлять инструкцию, записывать рассуждение;

—инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Универсальные регулятивные учебные действия:

—контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

—самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

—находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

—участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

—договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Младший школьник достигает планируемых результатов обучения в соответствии со своими возможностями и способностями. На его успешность оказывают влияние темп деятельности ребенка, скорость психического созревания, особенности формирования

учебной деятельности (способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль и т. д.).

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения. Тем самым подчеркивается, что становление личностных новообразований и универсальных учебных действий осуществляется средствами математического содержания курса.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Математика» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде; — применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем; — оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;
- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) Базовые исследовательские действия:

—проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

—понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

—применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

3) Работа с информацией:

—находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

—читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

—представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи; —принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации. **Универсальные коммуникативные учебные действия:**

действия:

—конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;

—использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;

—комментировать процесс вычисления, построения, решения;

—объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии; —в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

—создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида –описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

—ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;

—самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

1) Самоорганизация:

—планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

—выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) Самоконтроль:

—осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;

—выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

—находить ошибки в своей работе, устанавливая их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

3) Самооценка:

—предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

—оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

—участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

—осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС «МАТЕМАТИКА»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.1	Числа	11	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	12	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

Итого по разделу		23		
2.1	Вычисления	25	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Числовые выражения	12	Установление доверительных отношений между учителем и его	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

			учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	
--	--	--	---	--

Итого по разделу		37		
3.1	Решение текстовых задач	20	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20		

4.1	Геометрические фигуры	12	<p>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</p>	<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36</p>
4.2	Геометрические величины	8	<p>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с</p>	<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36</p>
			<p>получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения</p>	
Итого по разделу		20		

5.1	Математическая информация	15	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		15		
	Повторение пройденного материала	14	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
	Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	7		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136		

Окружающий мир

Учебный предмет "Окружающий мир" предметной области "Обществознание и естествознание" несет в себе большой развивающий потенциал: у обучающихся формируются предпосылки научного мировоззрения, познавательные интересы и способности, создаются условия для самопознания и саморазвития. Вместе с тем эмоциональная окрашенность большинства тем, яркость иллюстраций учебников и пособий, возможность видеосопровождения и наличие компьютерных программ, которые можно использовать в качестве обучающих, делает этот учебный предмет потенциально привлекательным для обучающихся.

Общая цель учебного предмета "Окружающий мир" заключается в формировании начальных знаний о природе и обществе - предпосылок для изучения широкого спектра учебных предметов в основной школе.

Изучение предмета "Окружающий мир", интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся младшего школьного возраста с ЗПР.

Обучающиеся с ЗПР овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у обучающихся фундамента экологической, и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей - умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит обучающимся освоить основы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде. А это ключ к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и предсказуемыми, давая обучающемуся с ЗПР возможность найти свое место в ближайшем окружении, попытаться прогнозировать направление своих личных интересов в гармонии с интересами природы и общества, тем самым обеспечивая в дальнейшем свое личное и социальное благополучие, что особенно важно для обучающихся с ЗПР.

Существенная особенность учебного предмета состоит в том, что в нем заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начального образования.

Содержание обучения.

Человек и природа.

Природа - это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры). Расположение предметов в пространстве (право, лево, верх, низ). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество - то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля - планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд, болото); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Охрана, бережное использование воздуха.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана, бережное использование воды.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека. Охрана, бережное использование почв.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие, культурные и комнатные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к дикорастущим растениям, уход за комнатными и культурными растениями. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных. Размножение животных. Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей. Охрана и бережное отношение человека к диким животным, уход за домашними животными. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём - единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек - часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Человек. Ребенок, взрослый, пожилой человек. Мужчины и женщины, мальчики и девочки. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена: уход за кожей, ногтями, волосами, зубами. Здоровый образ жизни, соблюдение режима, профилактика нарушений деятельности органов чувств, опорно-двигательной, пищеварительной, дыхательной, нервной систем. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Понимание состояния своего здоровья, личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество.

Общество - совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности российского общества, отраженные в государственных праздниках и народных традициях региона.

Человек - член общества, создатель и носитель культуры. Могонациональность - особенность нашей страны. Общее представление о вкладе разных народов в многонациональную культуру нашей страны. Ценность каждого народа для него самого и для всей страны. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению.

Семья - самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных - долг каждого человека. Родословная. Свои фамилия, имя, отчество, возраст. Имена и фамилии членов семьи. Знаковые даты и события в истории семьи, участие семьи в событиях страны и региона (стройках, Великой отечественной войне, в работе в тылу) семейные праздники, традиции. День Матери. День любви, семьи и верности.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Школьные праздники и торжественные даты. День учителя. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками. Правила взаимодействия со знакомыми и незнакомыми взрослыми и сверстниками. Культура поведения в школе и других общественных местах.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий

"Родина", "Отечество", "Отчизна". Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации - глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона.

Оформление плаката или стенной газеты к государственному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва - столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I - Медный всадник, разводные мосты через Неву), города Золотого кольца России (по выбору). Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия - многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору).

Родной край - частица России. Родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох. Охрана памятников истории и культуры. Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Знакомство с 3-4 (несколькими) странами (по выбору): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни.

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня обучающегося, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена.

Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Правило безопасного поведения в общественных местах. Правила взаимодействия с незнакомыми людьми.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей - нравственный долг каждого человека. **Планируемые результаты освоения учебного предмета:**

- 1) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- 2) расширение, углубление и систематизация знаний о предметах и явлениях окружающего мира, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 3) усвоение простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;
- 4) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			Всего	
Раздел 1. Человек и общество				
1.1	Школа. Школьная жизнь.	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися	3	РЭШ
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.		2	
1.3	Россия - наша Родина.		11	

		требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;		
Итого по разделу			16	
Раздел 2. Человек и природа				
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;	13	УЧИ.РУ
2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения.		9	
2.3	Мир животных. Разные группы животных.		15	
Итого по разделу			37	
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности				
3.1	Режим дня школьника.	применение на	3	Инфоурок

3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальн ых игр, стимулирующих познавательную мотивацию	4	
		школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;		
Итого по разделу			7	
Резервное время			6	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			66	

1 класс (дополнительный)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Всего
1	Человек и общество.	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя,	5 часов
2	Человек и природа. В мире растений.		8 часов

3	Человек и природа. Законы природы.	привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	2 часа
4	Законы природы		7 часов
5	Человек и природа. В мире животных.	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	7 часов
6	Человек и природа. В мире животных.		10 часов

7	Человек и общество	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	10 часов
8	Правила безопасной жизни.	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения,	8 часов
9	Человек и природа		8 часов
		высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			65 часов

2 класс

1	Человек и общество	4	РЭШ
2	Человек и природа	26	РЭШ
3	Правила безопасной жизни	13	РЭШ
4	Человек и общество	21	РЭШ

5	Человек и природа	4	РЭШ
	Итого	68	

3 класс

№	Наименование разделов, тем	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
Раздел 1. Человек и природа (16 часов)				
1.1	Родной край и его экология Родная природа, родная земля: повторение пройденного	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Мир вокруг нас	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Экология – наука о доме	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

1.4	Урок обобщения и систематизации знаний по теме	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	1	
1.5	Воздух, вода и почва (7 ч.) Что мы знаем о воздухе	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.6	Вода	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.7	Почва	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.8	Урок обобщения и систематизации знаний по разделу	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб	1	
		учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности		

Раздел 2. Человек и природа (14 часов)				
2.1	Тайны живой природы Разнообразии растений	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Разнообразии животных	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	В царстве грибов	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.4	В царстве микробов и бактерий и великий круговорот жизни	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.5	Обобщающий рок по пройденным темам и разделу	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	1	

Раздел 3. Человек и его здоровье (12 ч.)				
3.1	Организм человека. Органы чувств	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Наш организм	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.3	Человек как чудо природы	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.4	Люди с ограниченными возможностями здоровья	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

3.5	Урок обобщения и систематизации знаний по разделу	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения,	1	
		проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе		
Раздел 4. Правила безопасной жизни (10ч)				
4.1	Наша безопасность Огонь, вода и газ	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
4.2	Безопасность на дороге	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
4.3	Опасные места	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

4.4	Опасная природа	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения,	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
-----	-----------------	---	---	---

		проблемных ситуаций для обсуждения в классе		
4.5	Экологическая безопасность	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
4.6	Урок обобщения и систематизации знаний по разделу	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	1	

Раздел 5. Человек и общество (16 ч.)

5.1	Общество	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
-----	----------	---	---	---

5.2	Общее понятие об экономике	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
5.3	Экономика рядом с тобой	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
5.4	Путешествия	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
5.5	Защита Проекта	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	1	
5.6	Урок обобщения и систематизации знаний по разделу	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	1	

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	
-------------------------------------	--	----	--

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.1	Наша родина - Российская Федерация	10	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.2	История Отечества.	17	Привлечение внимания школьников к ценностному	Библиотека ЦОК
	«Лента времени» и историческая карта		аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	https://m.edsoo.ru/7f412850
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		33		

2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.4	Природные и культурные объекты	5	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих	Библиотека ЦОК
	Всемирного наследия. Экологические проблемы		позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		24		

3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет	4	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итогopазделу		5		
Резервное время		6		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68		

ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

Место ОРКСЭ в учебном плане: ОРКСЭ изучается в 4 классе, один час в неделю (34 ч).
ОРКСЭ. 4 класс

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ (УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА) «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Модуль «Основы православной культуры»

Россия — наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду.

Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. **Модуль «Основы исламской культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. **Модуль «Основы буддийской культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Россия — наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Россия — наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. **Модуль «Основы светской этики»**

Россия — наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовнонравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на

основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

—совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационнокоммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

—совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

—овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

—овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

—формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

—совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальные учебные действия *Познавательные*

УУД:

—ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

—использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

—применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; — признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

—выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

—воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

—использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

—находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); — анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

—использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

—соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

—создавать небольшие тексты описания, тексты рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

—проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

—проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

—анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

—выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

—проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

—выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

—владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

—готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Модуль «Основы православной культуры»

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

—выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения чело веком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

—выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

—выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

—рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

—раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение

- ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
 - раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о БогеТроице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
 - рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
 - рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
 - рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
 - раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
 - распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
 - рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
 - излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
 - первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
 - приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести; — выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
 - называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
 - выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовнонравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы исламской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
- рассказывать о Священном Коране и сунне — примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- рассказывать о праздниках в исламе (Уразабайрам, Курбанбайрам, Маулид);
- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;
- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести; — выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как

многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

— называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм; — выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовнонравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;
- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

—

- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести; выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовнонравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- рассказывать о священных текстах иудаизма — Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

—

- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
 - рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рошашана, ЙомКиппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
 - раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;
 - распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
 - рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
 - излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
 - первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
 - приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести; выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
 - называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
 - выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовнонравственной культуре, традиции.
- Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;
- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;
- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1—2 примера); — рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России; — распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;
- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности; первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и

культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов; — приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести; — выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

—называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

—выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России. **Модуль «Основы светской этики»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

—выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

—выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

—выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

—рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

—раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

—высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

—первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

—раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды; — рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских

государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

—раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях;

уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей; —

распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

—рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

—рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

—раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России; —

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

—первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

—приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

—выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

—называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

—выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «Основы светской этики» 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Колич ество часов	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Электронные (цифровые) образователь ные ресурсы
----------	---	-------------------------	--	--

1	Россия — наша Родина	1	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	РЭШ (Электронный учебник)
2	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности,	8	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают	

	идеалы, принципы		установлению доброжелательной атмосферы во время урока	
3	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	
4	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	8	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	РЭШ (Электронный учебник)

5	Праздники как одна из форм исторической памяти	2	<p>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников;</p> <p>дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;</p> <p>групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</p>	Учи.ру
6	Семейные ценности. Этика семейных отношений	1	<p>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности</p>	
7	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	3	<p>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их</p>	РЭШ (Электронный учебник)
			<p>внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности</p>	

8	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	6	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.	
9	Этикет	2	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	
10	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	РЭШ (Электронный учебник)
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

1 класс

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Виды художественной деятельности». Особенности художественного творчества: художника и зритель. Отношение к природе, человеку и обществу в художественных произведениях.

Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства.

«Азбука искусства». Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, мелки, кисти, краски. Приёмы работы с различными графическими материалами. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных, их общие и характерные черты. Владение цветом, как основой языка живописи. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Истоки декоративно-прикладного искусства. Орнаменты в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма.

Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ, линия горизонта, ближе – больше, дальше – меньше. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, т. д. Практическое овладение основами цветоведения, изучение основных и составных цветов, тёплых и холодных смешанных оттенков. Понимание приемов изображения линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие, штрих, пятно) как средства передачи эмоционального состояния природы, человека, животного.

Освоение приемов изображения разнообразных простых форм предметного мира и передача их на плоскости.

«Значимые темы искусства» (Земля – наш общий дом). Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу.

«Опыт художественно-практической деятельности». Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке. Передача настроения в творческой работе с помощью цвета. Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предмет «Изобразительное искусство» имеет значение для формирования сферы жизненной компетенции обучающегося с ЗПР, мониторинг становления которой проводится по ниже перечисленным направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях: – организовать себя на рабочем месте (расположение предметов для рисования и пр.); – обратиться за помощью к учителю при неуспехе освоения материала урока или его фрагмента, сформулировать запрос о специальной помощи; – распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени; – словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:

– в умении слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь, получать и уточнять информацию от собеседника; – в умении отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;

- в умении выражать свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:

- в понимании роли изобразительного искусства в трансляции культурного наследия; – в умении делиться своими впечатлениями, наблюдениями, личным опытом.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляются:

- в соблюдении правил речевого поведения в учебных ситуациях с учителем и одноклассниками;
- в умении использовать принятые на уроках социальные ритуалы (выразить просьбу, намерение, умение корректно привлечь к себе внимание учителя).

Личностные результаты:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей – потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;
- ОЦЕНИВАТЬ ЖИЗНЕННЫЕ СИТУАЦИИ (ПОСТУПКИ, ЯВЛЕНИЯ, СОБЫТИЯ) С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ СОБСТВЕННЫХ ОЩУЩЕНИЙ (ЯВЛЕНИЯ, СОБЫТИЯ), В ПРЕДЛОЖЕННЫХ СИТУАЦИЯХ ОТМЕЧАТЬ КОНКРЕТНЫЕ ПОСТУПКИ, КОТОРЫЕ МОЖНО ОЦЕНИТЬ КАК ПОЗИТИВНЫЕ (ПРИНОСЯЩИЕ ПРИЯТНЫЕ ОЩУЩЕНИЯ СЕБЕ И ОКРУЖАЮЩИМ) ИЛИ НЕГАТИВНЫЕ (ПРИНОСЯЩИЕ НЕПРИЯТНЫЕ ОЩУЩЕНИЯ ЛИБО СЕБЕ, ЛИБО ОКРУЖАЮЩИМ);
- НАЗЫВАТЬ И ОБЪЯСНЯТЬ СВОИ ЧУВСТВА И ОЩУЩЕНИЯ ОТ СОЗЕРЦАЕМЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИСКУССТВА, ОБЪЯСНЯТЬ СВОЕ ОТНОШЕНИЕ К ПОСТУПКАМ С ПОЗИЦИИ ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИХ НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ;
- ПРОЯВЛЯТЬ ИНТЕРЕС К ОТДЕЛЬНЫМ ВИДАМ ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ, ТВОРЧЕСКОЙ, ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ;
- ОПРЕДЕЛЯТЬ И ОБЪЯСНЯТЬ СВОИ ЧУВСТВА И ОЩУЩЕНИЯ, ВОЗНИКАЮЩИЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ СОЗЕРЦАНИЯ, РАССУЖДЕНИЯ, ОБСУЖДЕНИЯ, САМЫЕ ПРОСТЫЕ ОБЩИЕ ДЛЯ ВСЕХ ЛЮДЕЙ ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ (ОСНОВЫ ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИХ НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ);

- ЗНАТЬ ОСНОВНЫЕ МОРАЛЬНЫЕ НОРМЫ ПОВЕДЕНИЯ, ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ;
- В ПРЕДЛОЖЕННЫХ СИТУАЦИЯХ, ОПИРАЯСЬ НА ОБЩИЕ ДЛЯ ВСЕХ ПРОСТЫЕ ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ, ДЕЛАТЬ ВЫБОР, КАКОЙ ПОСТУПОК СОВЕРШИТЬ.

Метапредметными результатами изучения предмета «Изобразительное искусство» являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- проговаривать последовательность действий на уроке;
- работать по предложенному учителем плану;
- отличать верно выполненное задание от неверного;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- ОПРЕДЕЛЯТЬ И ФОРМУЛИРОВАТЬ ЦЕЛЬ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ В ЖИЗНЕННЫХ СИТУАЦИЯХ ПОД РУКОВОДСТВОМ УЧИТЕЛЯ;
- ПОНИМАТЬ СМЫСЛ ИНСТРУКЦИИ УЧИТЕЛЯ И ПРИНИМАТЬ УЧЕБНУЮ ЗАДАЧУ;
- ОПРЕДЕЛЯТЬ ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ, В ЖИЗНЕННЫХ СИТУАЦИЯХ ПОД РУКОВОДСТВОМ УЧИТЕЛЯ;
- УЧИТЬСЯ ВЫСКАЗЫВАТЬ СВОЕ ПРЕДПОЛОЖЕНИЕ (ВЕРСИЮ) О ПРЕДПОЛАГАЕМОМ РЕЗУЛЬТАТЕ ДЕЙСТВИЙ НА ОСНОВЕ РАБОТЫ;
- С ПОМОЩЬЮ УЧИТЕЛЯ ОБЪЯСНЯТЬ ВЫБОР НАИБОЛЕЕ ПОДХОДЯЩИХ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ СПОСОБОВ;
- УЧИТЬСЯ ГОТОВИТЬ РАБОЧЕЕ МЕСТО И ВЫПОЛНЯТЬ ПРАКТИЧЕСКУЮ РАБОТУ ПО ПРЕДЛОЖЕННОМУ УЧИТЕЛЕМ ПЛАНУ С ОПОРОЙ НА ПОШАГОВУЮ ИНСТРУКЦИЮ, ОБРАЗЦЫ, РИСУНКИ;
- ОЦЕНИВАТЬ СОВМЕСТНО С УЧИТЕЛЕМ ИЛИ ОДНОКЛАССНИКАМИ РЕЗУЛЬТАТ СВОИХ ДЕЙСТВИЙ.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- ориентироваться в пространстве класса и на плоскости;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, от родных, близких, друзей, других информационных источников;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т. д.);
- ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ В ЗАДАНИИ И ИНСТРУКЦИИ: ОПРЕДЕЛЯТЬ УМЕНИЯ, КОТОРЫЕ БУДУТ НЕОБХОДИМЫ, ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНСТРУКЦИИ НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕНИЯ ДАННОГО РАЗДЕЛА;

- ОТВЕЧАТЬ НА ПРОСТЫЕ ВОПРОСЫ УЧИТЕЛЯ, НАХОДИТЬ НУЖНУЮ ИНФОРМАЦИЮ В ПРОСТРАНСТВЕ;
- СРАВНИВАТЬ, ГРУППИРОВАТЬ ПРЕДМЕТЫ, ОБЪЕКТЫ: НАХОДИТЬ ОБЩЕЕ И РАЗЛИЧИЕ;
- ПОНИМАТЬ ЗНАКИ, СИМВОЛЫ, МОДЕЛИ, СХЕМЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ НА УРОКАХ;
- АНАЛИЗИРОВАТЬ ОБЪЕКТЫ ТВОРЧЕСТВА С ВЫДЕЛЕНИЕМ ИХ СУЩЕСТВЕННЫХ ПРИЗНАКОВ;
- УСТАНОВЛИВАТЬ ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННЫЕ СВЯЗИ В ИЗУЧАЕМОМ КРУГЕ ЯВЛЕНИЙ; □ ОБОБЩАТЬ – ВЫДЕЛЯТЬ КЛАСС ОБЪЕКТОВ ПО ЗАДАННОМУ ПРИЗНАКУ.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- пользоваться языком изобразительного искусства;
- слушать и понимать высказывания собеседников;
- СОГЛАСОВАННО РАБОТАТЬ В ГРУППЕ, ДОГОВАРИВАТЬСЯ С ПАРТНЕРАМИ И ПРИХОДИТЬ К ОБЩЕМУ РЕШЕНИЮ;
- ОТВЕЧАТЬ НА ВОПРОСЫ УЧИТЕЛЯ, ТОВАРИЩЕЙ ПО КЛАССУ, УЧАСТВОВАТЬ В ДИАЛОГЕ НА УРОКЕ;
- СОБЛЮДАТЬ ПРОСТЕЙШИЕ НОРМЫ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА: ЗДОРОВАТЬСЯ, ПРОЩАТЬСЯ, БЛАГОДАРИТЬ, ИЗВИНЯТЬСЯ;
- ПРИНИМАТЬ УЧАСТИЕ В КОЛЛЕКТИВНЫХ РАБОТАХ, РАБОТАХ ПАРАМИ И ГРУППАМИ;
- КОНТРОЛИРОВАТЬ СВОИ ДЕЙСТВИЯ ПРИ СОВМЕСТНОЙ РАБОТЕ;
- ОСУЩЕСТВЛЯТЬ РАБОТУ НАД ПРОЕКТОМ (ДУМАТЬ, РАССУЖДАТЬ ВСЛУХ, СПОРИТЬ, ДЕЛИТЬСЯ СВОИМ ЖИЗНЕННЫМ ОПЫТОМ, РАЗБИРАТЬСЯ В ПРЕДЛАГАЕМОМ ЗАДАНИИ, СПОСОБАХ ЕГО ВЫПОЛНЕНИЯ, ВЫСТРАИВАТЬ ЦЕПОЧКУ СВОИХ ПРАКТИЧЕСКИХ ДЕЙСТВИЙ).
- **Предметными результатами** изучения изобразительного искусства являются формирование следующих умений:
- Обучающийся научится:
- -различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- - узнает значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;
- - узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров; □ - различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

- основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;
- - эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;
- - особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;
- - знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;
- - способы и приёмы обработки различных материалов;
- - организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;
- - передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
- - составлять композиции с учётом замысла;
- - конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
- - конструировать из ткани на основе скручивания и связывания; □ - конструировать из природных материалов; □ - пользоваться простейшими приёмами лепки.
- Обучающийся получит возможность научиться:
- - усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;
- - участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла; □ - приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;
- - развивать фантазию, воображение;
- - приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;
- - научиться анализировать произведения искусства;
- - приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;
- - приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в ПрАООП как:

- СФОРМИРОВАННОСТЬ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О РОЛИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА, ЕГО РОЛИ В ДУХОВНОПРАВСТВЕННОМ РАЗВИТИИ ЧЕЛОВЕКА;
- РАЗВИТИЕ ЭСТЕТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ, УМЕНИЯ ВИДЕТЬ И ПОНИМАТЬ КРАСИВОЕ, ДИФФЕРЕНЦИРОВАТЬ КРАСИВОЕ ОТ «НЕКРАСИВОГО», ВОСПИТАНИЕ АКТИВНОГО ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРОИЗВЕДЕНИЯМ ИСКУССТВА;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, дизайна и др.);

- умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;
- овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «ИЗО» 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Ты учишься изображать	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.	10	Рэш
2	Ты украшаешь	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.	9	Инфоурок

3	Тыстроишь	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.	8	Учи.ру
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.	6	Рэш
ОБЩЕ Е КОЛИ ЧЕСТ ВО ЧАСО В ПО ПРОГР АММЕ			33	

1 класс (подготовительный) ОСНОВНОЕ

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В рамках изучения предмета «Изобразительное искусство» согласно ПрАООП для детей с ЗПР деятельность на уроках предполагает изучение следующих разделов: виды художественной деятельности, азбука искусства, значимые темы искусства, опыт художественно-практической деятельности.

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. **Рисунок.** Красота и разнообразие природы, выраженные средствами рисунка. **Живопись.** Цвет – основа языка живописи. **Скульптура.** Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота

человека и животных, выраженная средствами скульптуры. **Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание).

Декоративно-прикладное искусство. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек). *Азбука искусства. Как говорит искусство?*

Цвет. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения.

Линия. Многообразие линий. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного. **Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. **Объём.** Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций. **Ритм.** Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве. *Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?*

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов.

Опыт художественно-творческой деятельности.

Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики. Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в аппликации, художественном конструировании. Передача настроения в творческой работе. Использование техники коллажа.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

Планируемые результаты

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Предмет «Изобразительное искусство» имеет значение для формирования сферы жизненной компетенции обучающегося с ЗПР, мониторинг становления которой проводится по перечисленным ниже направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

- организовать себя на рабочем месте (расположение предметов для рисования и пр.);
- обратиться за помощью к учителю при неуспехе освоения материала урока или его фрагмента, сформулировать запрос о специальной помощи;
- распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;
- словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:

- умением слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь, получать и уточнять информацию от собеседника;
- умением отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;
- умением выражать свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:

– в понимании роли изобразительного искусства в трансляции культурного наследия; – в умении делиться своими впечатлениями, наблюдениями, личным опытом.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющиеся:

– в соблюдении правил речевого поведения в учебных ситуациях с учителем и одноклассниками;

– в умении использовать принятые на уроках социальные ритуалы (выразить просьбу, намерение, умение корректно привлечь к себе внимание учителя).

В ходе реализации учебного предмета «Изобразительное искусство» достигаются личностные, метапредметные и предметные результаты. Оценка результатов может осуществляться как поурочно, так и по окончании определенного временного периода (изучение темы, окончание четверти, и т.п.). Итоговая оценка результатов происходит по завершении периода начального образования.

Личностные результаты:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;
- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как позитивные (приносящие приятные ощущения себе и окружающим) или негативные (приносящие неприятные ощущения либо себе, либо окружающим);
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической, творческой, изобразительной деятельности;
- определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

- знать основные моральные нормы поведения, техники безопасности;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- проговаривать последовательность действий на уроке;
- работать по предложенному учителем плану;
- отличать верно выполненное задание от неверного;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке; □ определять и формулировать цель выполнения заданий в жизненных ситуациях под руководством учителя;
- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- определять план выполнения заданий, в жизненных ситуациях под руководством учителя; □ учиться высказывать свое предположение (версию) о предполагаемом результате действий на основе работы;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания способов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на пошаговую инструкцию, образцы, рисунки;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- ориентироваться в пространстве класса и на плоскости;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, от родных, близких, друзей, других информационных источников;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.);
- **ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ В ЗАДАНИИ И ИНСТРУКЦИИ: ОПРЕДЕЛЯТЬ УМЕНИЯ, КОТОРЫЕ БУДУТ НЕОБХОДИМЫ, ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНСТРУКЦИИ НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕНИЯ ДАННОГО РАЗДЕЛА;**
- **ОТВЕЧАТЬ НА ПРОСТЫЕ ВОПРОСЫ УЧИТЕЛЯ, НАХОДИТЬ НУЖНУЮ ИНФОРМАЦИЮ В ПРОСТРАНСТВЕ;**
- **СРАВНИВАТЬ, ГРУППИРОВАТЬ ПРЕДМЕТЫ, ОБЪЕКТЫ: НАХОДИТЬ ОБЩЕЕ И РАЗЛИЧИЕ;**
- **ПОНИМАТЬ ЗНАКИ, СИМВОЛЫ, МОДЕЛИ, СХЕМЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ НА УРОКАХ;**

- АНАЛИЗИРОВАТЬ ОБЪЕКТЫ ТВОРЧЕСТВА С ВЫДЕЛЕНИЕМ ИХ СУЩЕСТВЕННЫХ ПРИЗНАКОВ;
- УСТАНОВЛИВАТЬ ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННЫЕ СВЯЗИ В ИЗУЧАЕМОМ КРУГЕ ЯВЛЕНИЙ;
- ОБОБЩАТЬ-ВЫДЕЛЯТЬ КЛАСС ОБЪЕКТОВ ПО ЗАДАННОМУ ПРИЗНАКУ.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- пользоваться языком изобразительного искусства;
- слушать и понимать высказывания собеседников;
- СОГЛАСОВАННО РАБОТАТЬ В ГРУППЕ, ДОГОВАРИВАТЬСЯ С ПАРТНЕРАМИ И ПРИХОДИТЬ К ОБЩЕМУ РЕШЕНИЮ;
- ОТВЕЧАТЬ НА ВОПРОСЫ УЧИТЕЛЯ, ТОВАРИЩЕЙ ПО КЛАССУ, УЧАСТВОВАТЬ В ДИАЛОГЕ НА УРОКЕ;
- СОБЛЮДАТЬ ПРОСТЕЙШИЕ НОРМЫ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА: ЗДОРОВАТЬСЯ, ПРОЩАТЬСЯ, БЛАГОДАРИТЬ, ИЗВИНЯТЬСЯ;
- ПРИНИМАТЬ УЧАСТИЕ В КОЛЛЕКТИВНЫХ РАБОТАХ, РАБОТАХ ПАРАМИ И ГРУППАМИ;
- КОНТРОЛИРОВАТЬ СВОИ ДЕЙСТВИЯ ПРИ СОВМЕСТНОЙ РАБОТЕ;
- ОСУЩЕСТВЛЯТЬ РАБОТУ НАД ПРОЕКТОМ (ДУМАТЬ, РАССУЖДАТЬ ВСЛУХ, СПОРИТЬ, ДЕЛИТЬСЯ СВОИМ ЖИЗНЕННЫМ ОПЫТОМ, РАЗБИРАТЬСЯ В ПРЕДЛАГАЕМОМ ЗАДАНИИ, СПОСОБАХ ЕГО ВЫПОЛНЕНИЯ, ВЫСТРАИВАТЬ ЦЕПОЧКУ СВОИХ ПРАКТИЧЕСКИХ ДЕЙСТВИЙ).

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в ПрАООП как:

- СФОРМИРОВАННОСТЬ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О РОЛИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА, ЕГО РОЛИ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ РАЗВИТИИ ЧЕЛОВЕКА;
- РАЗВИТИЕ ЭСТЕТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ, УМЕНИЯ ВИДЕТЬ И ПОНИМАТЬ КРАСИВОЕ, ДИФФЕРЕНЦИРОВАТЬ КРАСИВОЕ ОТ «НЕКРАСИВОГО», ВОСПИТАНИЕ АКТИВНОГО ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРОИЗВЕДЕНИЯМ ИСКУССТВА;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, дизайна и др.);
- умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;
- овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Всего
1	Виды художественной деятельности	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках	8 часов
2	Азбука искусства. Как говорит искусство?	явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	7 часов
3	Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?		10 часов
4	Опыт художественно творческой деятельности.	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	8 часов
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			33 часа

2 класс

Основное содержание (разделы)

Виды художественной деятельности (8 часов)

Восприятие произведений искусства. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу.

Рисунок. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Красота и разнообразие природы, выраженные средствами живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Объём — основа языка скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа.

Декоративно-прикладное искусство. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях.

Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве.

Азбука искусства. Как говорит искусство? (8 часов)

Цвет. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, т. д. Смещение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. **Линия.** Многообразие линий. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. *Значимые темы искусства. О чём говорит искусство? (10 часов)*

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России.

Искусство дарит людям красоту. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Жанр натюрморта.

Опыт художественно-творческой деятельности. (8 часов)

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративноприкладного искусства. Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой. Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в аппликации, художественном конструировании. Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала. Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных

художественных техник и материалов: коллажа, аппликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, карандаша, фломастеров, пластилина, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

Основная форма организации учебного процесса – урок

Личностные результаты освоения ПРП для 2-го класса по учебному предмету «Изобразительное искусство» оцениваются по следующим направлениям: **Осознание себя как гражданина России** проявляется в:

- стремлении пополнить свои знания о различных картинах, художниках, художественных промыслах народов России

Освоение социальной роли ученика проявляется в:

- умении организовывать рабочее место и рабочее пространство (порядок в учебных принадлежностях, бережное отношение к учебникам, школьному имуществу);
- проявлении ответственного поведения (подготовка к уроку, трансляция заданий учителя дома взрослым, беспокойство по поводу соблюдения требований);
- соблюдении школьных правил (сидеть за партой, поднимать руку, действовать в соответствии с инструкцией учителя, правилами безопасной работы с инструментами);
- подчинении дисциплинарным требованиям;
- стремлении отвечать на вопросы учителя, быть успешным в учебе, социально одобряемые ответы на вопросы об отношении к предметам художественного искусства;

Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации проявляется в:

- умении получать и уточнять информацию от партнера, учителя (обратиться с вопросом, просьбой);
- описывать результат своей изобразительной деятельности, говорить об испытываемых эмоциях, намерениях в отношении объектов художественного творчества, наблюдаемых объектов;
- способности объяснять что-либо, выслушивать объяснение или мнение коммуникативного партнера (ребенка и взрослого, знакомого и малознакомого);

Сформированность социально одобряемого (этичного) поведения проявляется в:

- использовании форм речевого этикета в различных учебных ситуациях;
- умении сочувствовать при затруднениях и неприятностях, выражать согласие (стремление) помочь при выполнении коллективной работы.
- уважительном отношении к результатам художественного творчества;

Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств проявляется в:

- различении красивого и некрасивого,
- проявлении интереса к демонстрации произведений скульптуры, живописи, красот природы и предметного мир;
- стремлении замечать и создавать красоту вокруг себя (украшать поделку, пр.)

Сформированность самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях проявляется в:

- осознании своих затруднений (не понимаю, не успел), потребностей (плохо видно, надо выйти, повторите, пожалуйста);

- умения разграничивать ситуации, требующие и не требующие помощи педагога. □ стремлении получить одобряемый результат своего изобразительного творчества,

Овладение основами художественной деятельности, необходимой в разных жизненных сферах проявляется в умениях:

- организовывать рабочее место
- пользоваться инструментами и приспособлениями для изобразительной деятельности в соответствии с их свойствами.

Метапредметные результаты освоения ПРП для 2-го класса по учебному предмету «Изобразительное искусство» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

- с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются в умении:

- ориентироваться в известных понятиях.
- сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и различие;
- с помощью учителя отличать новое от уже известного;
- анализировать объекты изобразительной деятельности с выделением их существенных признаков;
- обобщать – выделять класс объектов по заданному признаку.
- использовать элементарные знаково-символические средства для организации своих познавательных процессов; □ устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями.

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются в умении:

- определять цель выполнения заданий под руководством учителя;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- самостоятельно ориентироваться в задании, где ученику предоставляется возможность выбора материалов и способов выполнения задания;
- самостоятельно планировать последовательность выполнения действий по образцу;
- контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения; □ предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изобразительной деятельности (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных, работая по плану, составленному с учителем, осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов, инструментов); □ выполнять инструкции и требования учителя, соблюдать основные требования к организации учебной деятельности;
- исправлять допущенные ошибки, соотносить полученный результат с образцом и замечать несоответствия под руководством учителя и самостоятельно.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются в умении:

- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке;

- соблюдать нормы речевого этикета в трудовом взаимодействии;
- принимать участие в коллективных работах, работе в парах и группах;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению;
- слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий
- слушать собеседника, вступать в диалог по учебной проблеме и поддерживать его;
- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;

Предметные результаты

По итогам обучения во 2 классе можно проверять сформированность следующих знаний, представлений и умений:

- владение первоначальными представлениями о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
 - проявление эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого», воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;
 - овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, дизайна и др.);
 - умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, проявлять к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;
 - овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.
- умение организовывать свое рабочее место, соблюдать правила техники безопасной работы с красками (гуашь, акварель), палитрой, фломастерами, карандашами, пластилином, бумагой, ножницами;
- умение аргументированно высказывать суждение о воспринимаемых произведениях искусства;
 - умение смешивать краски и получать новые цвета и оттенки; □ умение различать основные и составные, холодные и тёплые цвета.
 - умение экспериментировать, исследовать возможности краски в процессе создания различных цветовых пятен.
 - умение наблюдать, изображать природные стихии
 - владение названиями оттенков цветов
 - умение работать крупными кистями, сгибать, разрезать и склеивать бумагу разными способами (Конус, цилиндр, гармошка), использовать различные техники (мозаика, аппликация)
 - умение использовать для изображения замысла различные материалы: серпантин, конфетти, семена, нитки, траву.
 - умение использовать для изображения замысла природные мотивы: узоры, формы.
 - умение отражать контрастные по характеру образы
 - умение анализировать с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

- участие в групповой работе по созданию панно и коллажей.
- умение свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;
- умение ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;
- умение использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги;
- умение закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш;
- умение рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы; понимать принцип повторения или чередования элементов в узоре (по форме и цвету);
- умение узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Виды художественной деятельности	8
2	Азбука искусства. Как говорит искусство?	8
3	Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?	10
4	Опыт художественнотворческой деятельности	8

3 класс

Содержание

Виды художественной деятельности (8 часов)

Восприятие произведений искусства. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору).

Рисунок. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.).

Азбука искусства. Как говорит искусство? (7 часов)

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания.

Цвет. Практическое овладение основами цветоведения.

Линия. Многообразие линий. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство? (11 часов)

Земля — наш общий дом. Жанр пейзажа. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Родина моя — Россия. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве.

Искусство дарит людям красоту. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек. **Опыт художественно-творческой деятельности. (8 часов)**

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, художественном конструировании.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, художественном конструировании. Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

Планируемые результаты

Личностные результаты освоения ПРП для 3-го класса по учебному предмету «Изобразительное искусство» оцениваются по следующим направлениям:

Осознание себя как гражданина России проявляется в:

- освоении нравственно-эстетического и социально-исторического опыта народов, проживающих на территории России, отражённого в изобразительной культуре;
- знании различных изобразительных промыслов народов России
- проявлении чувства гордости за культуру и искусство Красноярского края, своего народа, России;

□ стремлении создавать окружающую действительность, ориентируясь на значимые эстетические ценности России,

□ стремлении пополнить свои знания о различных картинах, художниках России, мира
Освоение социальной роли ученика проявляется в:

□ умении организовывать рабочее место и рабочее пространство (рациональная организация рабочего пространства);

□ проявлении ответственного поведения (соблюдение требований, выполнение обещаний);

□ соблюдении школьных правил (соблюдение правил безопасной деятельности);

□ соответствии поведения дисциплинарным требованиям;

□ социально одобряемых действиях в отношении к предметам окружающей действительности;

Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации проявляется в: □ умении устанавливать коммуникацию с партнером, учителем для реализации собственной потребности;

□ описывать порядок получения результата своей изобразительной деятельности, говорить об испытываемых эмоциях,

□ умении вербализовать свои впечатления от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов художественной деятельности мастера;

□ умении согласованно выполнять необходимые действия в паре и в малой группе, не разрушая общего замысла;

□ умении контролировать импульсивные желания, вербальную агрессию;

□ способности вежливо отказываться от нежелательных предложений;

Сформированность социально одобряемого (этичного) поведения проявляется в:

□ умении действовать, согласно принятым группой правилам, при выполнении коллективной работы.

□ Использовании социально-одобряемых форм речевого этикета в различных учебных ситуациях;

□ умении анализировать свои переживания и поступки, ориентируясь в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей, находить общие нравственные категории в культуре разных народов.

Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств проявляется в:

□ стремлении украшать предметы окружающей действительности,

□ интересе к произведениям скульптуры, живописи, красоте природы и предметного мира, -
Проявлении эстетических чувств на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой.

- использовании средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и цвета при выполнении работ на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна. □
умении самостоятельно замечать красоту в природе, окружающем предметном мире и в людях.

Сформированность знаний об окружающем природном и социальном мире и позитивного отношения к нему проявляется в:

□ умении рассматривать и анализировать природные объекты, как универсальный источник художественных идей для мастера; деятельности человека как создателя эстетической среды обитания;

□ осознании важности эстетической красоты окружающего мира;

-
- демонстрации целостной картины мира, художественной и духовной культуры, как продукта творческой изобразительной деятельности человека, осмысления содержания предметного мира и его единства с миром природы;

- знании функций профессий художественной направленности;

Сформированность самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях проявляется в:

- осознании своих возможностей при выполнении индивидуальной и коллективной работы (выбор приемов реализации задуманного),
умении получить одобряемый результат своей изобразительной деятельности

Овладение основами художественной деятельности, необходимой в разных жизненных сферах проявляется в умениях:

- рационально организовывать рабочее место
- рационально использовать инструменты и материалы для изобразительной деятельности в соответствии с их свойствами.
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; □ осуществлять точные манипуляции с различными предметами, использовать глазомер, работать с различными источниками информации;
- изображать (преобразовать объекты из чувственной формы в изображения, воссоздавать изображения по памяти, мысленно трансформировать изображения и пр.), выполнять построение форм с учётом основ геометрии, работать с геометрическими фигурами, телами;
- переживать чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранять и приумножать её богатства, отражая их в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.
- стремиться к добру, самосовершенствованию и самореализации, соблюдать принципы здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социальном нравственном здоровье.
- сострадать и проявлять милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности - любви.
- понимать ценность художественного творчества как естественного условия человеческой жизни, испытывать потребности творческой самореализации,

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:

- в рефлексивной способности оценивать собственное продвижение и свой вклад в результаты общей деятельности и умений делового сотрудничества;

- в интересе к информационной и коммуникативной деятельности,

- в способности замечать новое, принимать и использовать социальный опыт;
- в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими намерениями, для осуществления поставленной задачи.

Метапредметные результаты освоения ПРП для 3-го класса по учебному предмету «Изобразительное искусство» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

-
- с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются в умении:

- оперировать известными понятиями.
- самостоятельно сравнивать, группировать предметы, объекты
- самостоятельно учителя отличать новое от уже известного;
- самостоятельно обобщать – выделять класс объектов по заданному признаку.
- самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями.

- создавать изображения на основе изобразительных знаний и умений;

- использовать знаково-символические обозначения,

- ориентироваться в задании и инструкции: определять умения, которые будут необходимы для создания изображения;

осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждения, ориентироваться в известных понятиях.

- сравнивать, группировать, классифицировать предметы, объекты, действия;
 - понимать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках;
- анализировать объекты изобразительной деятельности с выделением их существенных признаков;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
 - передавать, искать, преобразовывать, сохранять информацию, использовать компьютер для поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются в умении:

- самостоятельно определять цель выполнения заданий;

выполнять практическую работу по предложенному учителем плану;

самостоятельно ориентироваться в задании;

– самостоятельно планировать последовательность выполнения действий при выполнении заданий;

– контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения;

- определять изобразительные приёмы и способы выполнения отдельных этапов изобразительной деятельности из числа, освоенных, работая по составленному плану, осуществлять контроль точности выполнения техники изображения;

исправлять допущенные ошибки, самостоятельно соотносить полученный результат с образцом и замечать несоответствия.

оценивать результат своих действий.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются в умении:

вести диалог по обозначенной теме;

договариваться о своей роли в коллективных работах, работе в парах и группах;

приходить в обсуждении к общему решению;

-
- учитывать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий
- использовать допустимые адекватные речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;

Предметные результаты

По итогам обучения в 3 классе можно проверять сформированность следующих знаний, представлений и умений:

- добывать доступные сведения о культуре и быте людей на примерах произведений известнейших центров народных художественных промыслов России (Жостово, Хохлома, ПолховМайдан и т.д.);
- добывать начальные сведения о декоративной росписи матрёшек из Сергиева Посада, Семёнова и Полхов-Майдана.
- узнавать известные центры народных художественных ремесел России; □ узнавать ведущие художественные музеи России.
- выражать своё отношение к рассматриваемому произведению искусства (понравилась картина или нет, что конкретно понравилось, какие чувства вызывает картина);
- соблюдать последовательное выполнение рисунка (построение, прорисовка, уточнение общих очертаний и форм);
- расписывать готовые изделия согласно эскизу;
- применять навыки декоративного оформления в аппликациях, плетении, вышивке, при изготовлении игрушек на уроках труда;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно – прикладного искусства)

Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности».

- - различать понятия «набросок», «тёплый цвет», «холодный цвет»; «живопись», «живописец», «графика», «график», «архитектура», «архитектор»;
- различать основные жанры и виды произведений изобразительного искусства;
- чувствовать гармоничное сочетание цветов в окраске предметов, изящество их форм, очертаний;
- умение эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка;
- умение воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений;
- умение видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре; высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?».

-
- применять простейшие правила смешения основных красок для получения более холодного и тёплого оттенков: красно-оранжевого и жёлто-оранжевого, жёлто-зелёного и сине-зелёного, синефиолетового и красно-фиолетового;
- умение создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- умение использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- использовать особенности силуэта, ритма элементов в полосе, прямоугольнике, круге;
- чувствовать и определять холодные и тёплые цвета;
- сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом, использовать линию симметрии в рисунках с натуры и узорах;
- правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции, конструктивное строение, цвет;
- выделять интересное, наиболее впечатляющее в сюжете, подчёркивать размером, цветом главное в рисунке;
- умение наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- умение использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).
- умение пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- умение моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства;
- умение выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, **Раздел «Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?».**
- умение осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выполнять эскизы оформления предметов на основе декоративного обобщения форм растительного и животного мира;
- творчески применять простейшие приёмы народной росписи; цветные круги и овалы, обработанные тёмными и белыми штрихами, дужками, точками в изображении декоративных ягод, трав;
- использовать силуэт и светлотный контраст для передачи «радостных» цветов в декоративной композиции;
- умение выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать

□

художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;

- умение видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- умение понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- умение изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение;
- умение изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/	Наименование разделов и тем программы	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Кол-во часов	Примечание (возможность использования по теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов)
1	Виды художественной деятельности	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Азбука искусства. Как говорит искусство?	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?	привлечение внимания школьников к ценностному изучаемых на уроках явлений, организация их аспекту работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего	11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892

		мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения		
4	Опыт художественно-творческой деятельности	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
Итого			34	

4 класс

Содержание предмета Модуль

«Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшения размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов. Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры. Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов. Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт). Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи). Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной.

Выражение значительности, трагизма и победительной силы. **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы. Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий. Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь сокружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ. Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек. Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта. Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торговые ряды, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе. Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры. Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя). Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи. Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире. Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений. Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций). Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть. Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной

основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимационно-схематического движения человека (при соответствующих технических условиях). Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка. Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры. Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В центре примерной программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности. Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов: уважения и ценностного отношения к своей Родине — России; ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества; духовно-нравственное развитие обучающихся; мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности; позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиска человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой; - обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;
- проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунки и эскизы, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установки квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

2. Владение универсальными коммуникативными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

- понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

3. Владение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

-соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме. Приобретать опыт создания портретов женских и мужских,

портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры. **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.

Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты. Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.

Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.

Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства» Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников. Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства. Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Введение	1	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea

2	Истоки родного искусства	7	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
3	Древние города нашей земли	11	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
4	Каждый народ – художник	9	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
5	Искусство объединяет народы	6	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

МУЗЫКА

1

класс

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Музыка в жизни человека. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет.

Отечественные народные музыкальные традиции. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, обряды, скороговорки. Народная и профессиональная музыка.

Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация – источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи.

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР личностные результаты, оцениваемые после освоения всей АООП НОО, которые могут быть сформированы при изучении учебного предмета «Музыка» отражают:

- **ОСОЗНАНИЕ СЕБЯ КАК ГРАЖДАНИНА РОССИИ, ФОРМИРОВАНИЕ ЧУВСТВА ГОРДОСТИ ЗА СВОЮ РОДИНУ, РОССИЙСКИЙ НАРОД И ИСТОРИЮ РОССИИ, ОСОЗНАНИЕ СВОЕЙ ЭТНИЧЕСКОЙ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ;**
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- **СПОСОБНОСТЬ К ОСМЫСЛЕНИЮ СОЦИАЛЬНОГО ОКРУЖЕНИЯ, СВОЕГО МЕСТА В НЕМ, ПРИНЯТИЕ СООТВЕТСТВУЮЩИХ ВОЗРАСТУ ЦЕННОСТЕЙ И СОЦИАЛЬНЫХ РОЛЕЙ;**
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- **ФОРМИРОВАНИЕ УСТАНОВКИ НА БЕРЕЖНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ДУХОВНЫМ ЦЕННОСТЯМ;**

□ СПОСОБНОСТЬ К ОСМЫСЛЕНИЮ И ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ МУЗЫКАЛЬНОЙ КАРТИНЫ МИРА, ЕЕ ВРЕМЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ.

Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета

Учебный предмет «Музыка» играет существенную роль для эстетического развития и духовно-нравственного воспитания и в то же время обнаруживает существенный коррекционный потенциал. Дети с ЗПР, пришедшие в первый класс, как правило, не имеют достаточного с точки зрения нормативного развития знания о музыке, музыкальных инструментах и исполнителях, при отсутствии опыта посещения дошкольной образовательной организации у них бывают недостаточно сформированы навыки прослушивания музыки, движений под музыку и т.п.

Для обучающихся с ЗПР типичны трудности саморегуляции, которые препятствуют адекватному поведению на уроках музыки. Недостатки речевого развития нередко проявляются в несовершенном речевом дыхании, нечеткости артикуляции. Общее несовершенство аналитикосинтетической деятельности затрудняет дифференциацию звучания различных музыкальных инструментов, определения характера музыкального произведения. Бедный словарный запас и необращенность к себе препятствует вербализации собственных чувств, возникающих при прослушивании музыкального произведения. Негрубая моторная недостаточность затрудняет выполнение двигательных заданий. Поэтому уроки музыки могут выполнить свою коррекционную функцию только при учете специфических образовательных потребностей обучающихся: подборе эмоционально привлекательного и доступного по возрасту музыкального материала, нагляднодейственном характере образования (обеспечения возможности познакомиться с реальными музыкальными инструментами и их звучанием), постоянной смене видов деятельности на уроке, поощрении любых проявлений детской активности, специального внимания к включению новой лексики в активный словарь.

В первом классе не рекомендуется использование учебника. Особое значение следует уделять соответствию изучаемого музыкального материала времени года, различным праздникам, а также обеспечению эмоциональной привлекательности занятий.

В ходе обучения в первом классе, выполняющем преимущественно пропедевтическую функцию, младший школьник с ЗПР получает первоначальные знания о мире музыки и ее символическом значении.

Значение предмета в общей системе коррекционно-развивающей работы

Изучение учебного предмета «Музыка» вносит свой вклад в общую систему коррекционно-развивающей работы, направленной на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Если обучение предмету построено с соблюдением специальных дидактических принципов, предполагает использование адекватных методов и конкретных приемов, то у школьника возникает интерес к художественной деятельности вообще и музыке в частности.

Обучение учебному предмету «Музыка» способствует в первую очередь эстетическому и духовно-нравственному развитию, воспитанию патриотизма. Кроме того, учитель музыки должен поддерживать тесную связь с другими участниками сопровождения (учителем по основным предметам, психологом, логопедом). Они помогут понять основные особенности обучающихся с ЗПР, соблюдать индивидуальный подход к детям.

Учитель должен поддерживать тесную связь с логопедом, поскольку распевки на уроках музыки способствуют правильному речевому дыханию и артикуляции.

Взаимосвязь учителя музыки и психолога заключается в учете рекомендаций последнего в реализации индивидуального подхода к обучающимся, соблюдении этапности работы по формированию произвольной регуляции деятельности и поведения. Психолог может посоветовать учителю конкретные музыкально-двигательные упражнения, которые будут полезны обучающимся.

Учителю музыки можно посоветовать выполнять ряд приведенных ниже общих рекомендаций, удовлетворяющих специфические образовательные потребности обучающихся по варианту 7.2.

Следует преподносить новый материал развернуто, пошагово и закреплять тот или иной усвоенный материал на протяжении нескольких занятий.

На уроке следует ориентироваться на достигнутый уровень развития большинства детей – от этого зависит и подбор музыкального материала, и его преподнесение на доступном уровне.

Следует постоянно разнообразить содержание проводимых занятий, включая в ход урока двигательные паузы.

Необходимо обращать внимание на общее состояние ребенка, осуществляя при необходимости гибкую корректировку адресуемых ему заданий.

Обучающиеся, которым рекомендовано обучение по варианту 7.2, нуждаются также в том, чтобы на уроках музыки в 1 классе учитель:

- постоянно побуждал детей высказываться;
- способствовал вовлеченности всех детей в ход занятия;
- пояснял пользу изучаемого материала и формировал мотивацию слушания музыки за пределами урока.

Взаимодействие всех участников коррекционно-педагогического процесса, активное привлечение родителей необходимо для формирования сферы жизненной компетенции, реализации целей программы духовно-нравственного развития, воспитания и достижения планируемых результатов образования.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР ***личностные результаты***, оцениваемые после освоения всей АООП НОО, которые могут быть сформированы при изучении учебного предмета «Музыка» отражают:

- ОСОЗНАНИЕ СЕБЯ КАК ГРАЖДАНИНА РОССИИ, ФОРМИРОВАНИЕ ЧУВСТВА ГОРДОСТИ ЗА СВОЮ РОДИНУ, РОССИЙСКИЙ НАРОД И ИСТОРИЮ РОССИИ, ОСОЗНАНИЕ СВОЕЙ ЭТНИЧЕСКОЙ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- СПОСОБНОСТЬ К ОСМЫСЛЕНИЮ СОЦИАЛЬНОГО ОКРУЖЕНИЯ, СВОЕГО МЕСТА В НЕМ, ПРИНЯТИЕ СООТВЕТСТВУЮЩИХ ВОЗРАСТУ ЦЕННОСТЕЙ И СОЦИАЛЬНЫХ РОЛЕЙ;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- ФОРМИРОВАНИЕ УСТАНОВКИ НА БЕРЕЖНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ДУХОВНЫМ ЦЕННОСТЯМ;

- СПОСОБНОСТЬ К ОСМЫСЛЕНИЮ И ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ МУЗЫКАЛЬНОЙ КАРТИНЫ МИРА, ЕЕ ВРЕМЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР *метапредметные результаты* могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- ОСУЩЕСТВЛЯТЬ РАЗНОСТОРОННИЙ АНАЛИЗ (ЗВУЧАЩЕЙ МУЗЫКИ);
- СРАВНИВАТЬ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ; □ ОБОБЩАТЬ-КЛАССИФИЦИРОВАТЬ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ.

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- ПОНИМАТЬ СМЫСЛ ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫХ УЧЕБНЫХ ЗАДАЧ (ПРОСЛУШАТЬ, ОПРЕДЕЛИТЬ, ПРИДУМАТЬ И Т.П.);
- ПЛАНИРОВАТЬ СВОИ ДЕЙСТВИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ПОСТАВЛЕННОЙ ЗАДАЧЕЙ И УСЛОВИЕМ ЕЕ РЕАЛИЗАЦИИ (НАПРИМЕР, ВЫСКАЗЫВАНИЕ ПО РЕЗУЛЬТАТУ ПРОСЛУШИВАНИЯ, ДВИГАТЕЛЬНОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ ПО ЗАДАНИЮ И Т.П.);
- ОСУЩЕСТВЛЯТЬ КОНТРОЛЬ РЕЗУЛЬТАТОВ (ВЫУЧЕНА ЗАПЕВКА, СТИХОТВОРЕНИЕ, КУПЛЕТ И ПР.) ПОД РУКОВОДСТВОМ УЧИТЕЛЯ И САМОСТОЯТЕЛЬНО.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- АДЕКВАТНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ РЕЧЕВЫЕ СРЕДСТВА ПРИ ОБСУЖДЕНИИ РЕЗУЛЬТАТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ;
- ИСПОЛЬЗОВАТЬ ФОРМУЛЫ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА ВО ВЗАИМОДЕЙСТВИИ С СОУЧЕНИКАМИ И УЧИТЕЛЕМ.

Учебный предмет «Музыка» имеет значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по перечисленным ниже направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

- обозначить понимание и впечатление от воспринимаемого (понимаю –не понимаю);
- оценка своих возможностей в выполнении музыкальных заданий, сопоставление успешности их выполнения (развитие возможностей самооценки).

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:

– в умении слушать внимательно, не мешать другим, адекватно реагировать на творческие попытки одноклассников;

– в умении выполнять задания учителя, преодолевать стеснительность, адекватно реагировать на одобрение и порицание, возможную критику со стороны одноклассников.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется в понимании роли музыки и культуры в трансляции культурного наследия.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляются в стремлении научиться слушать и понимать музыку, выполнять музыкальные задания.

Кроме того изучение учебного предмета «Музыка» непосредственно связано с реализацией программы духовно-нравственного развития, воспитания.

Решаются следующие важнейшие задачи **воспитания**, обозначенные в ПрАООП:

– формирование основ российской гражданской идентичности – осознание себя как гражданина России;

– пробуждение чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

– осознание своей этнической и национальной принадлежности, воспитание положительного отношения к своей национальной культуре;

– формирование патриотизма и чувства причастности к коллективным делам (в ходе организации праздников);

– воспитание эмоционально-положительного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в ПрАООП как:

1) формирование первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) формирование элементов музыкальной культуры, интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, формирование элементарных эстетических суждений;

3) развитие эмоционального осознанного восприятия музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;

4) формирование эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;

5) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

ПОУРОЧНО -ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем уроков	Кол-во часов	Тип урока	Примечание
-------	------------------------------------	--------------	-----------	------------

Музыка в жизни человека.		8 ч		
1	Вводный урок	1	комбинированный урок	
2-3	Музыка вокруг нас.	2	комбинированный урок	
4	Музыка осени.	1	комбинированный урок	
5-6	Музыка и наше настроение.	2	комбинированный урок	
7-8	Народная и профессиональная музыка.	2	комбинированный урок	
Музыка в жизни человека.		7ч		

9	Песня	1	комбинированный урок	
10	Танец	1	комбинированный урок	
11	Марш	1	комбинированный урок	
12	Отечественные народные музыкальные традиции.	1	комбинированный урок	
13-15	Повторение пройденного. Подготовка к новомуднему утреннику	3	комбинированный урок	
Основные закономерности музыкального искусства.		10ч		
16	Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие	1	комбинированный урок	
17-18	Музыка в цирке.	2	комбинированный урок	
19	О чем может сказать музыка.	1	комбинированный урок	

20-21	Композитор – исполнитель – слушатель.	2	комбинированный урок	
22	Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл.	1	комбинированный урок	
23	Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи.	1	комбинированный урок	
24-25	Закрепление пройденного.	2	комбинированный урок	
Музыкальная картина мира.		8ч		
26	Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца.	1	комбинированный урок	
27	Различные виды музыки.	1	комбинированный урок	
28	Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный	1	комбинированный урок	
29	Родина Россия в произведениях композиторов. Великая Победа	1	комбинированный урок	
30	Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические)	1	комбинированный урок	
31	Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).	1	комбинированный урок	
32-33	Закрепление изученного за год.	2	комбинированный урок	
Итого		33ч		

1 класс (подготовительный)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Музыка в жизни человека.

Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах.

Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **личностные результаты**, оцениваемые после освоения всей АООП НОО, которые могут быть сформированы при изучении учебного предмета «Музыка» отражают:

- ОСОЗНАНИЕ СЕБЯ КАК ГРАЖДАНИНА РОССИИ, ФОРМИРОВАНИЕ ЧУВСТВА ГОРДОСТИ ЗА СВОЮ РОДИНУ, РОССИЙСКИЙ НАРОД И ИСТОРИЮ РОССИИ, ОСОЗНАНИЕ СВОЕЙ ЭТНИЧЕСКОЙ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- СПОСОБНОСТЬ К ОСМЫСЛЕНИЮ СОЦИАЛЬНОГО ОКРУЖЕНИЯ, СВОЕГО МЕСТА В НЕМ, ПРИНЯТИЕ СООТВЕТСТВУЮЩИХ ВОЗРАСТУ ЦЕННОСТЕЙ И СОЦИАЛЬНЫХ РОЛЕЙ;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- ФОРМИРОВАНИЕ УСТАНОВКИ НА БЕРЕЖНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ДУХОВНЫМ ЦЕННОСТЯМ;
- СПОСОБНОСТЬ К ОСМЫСЛЕНИЮ И ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ МУЗЫКАЛЬНОЙ КАРТИНЫ МИРА, ЕЕ ВРЕМЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР *метапредметные результаты* могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- ОСУЩЕСТВЛЯТЬ РАЗНОСТОРОННИЙ АНАЛИЗ (ЗВУЧАЩЕЙ МУЗЫКИ);
- СРАВНИВАТЬ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ; □ ОБОБЩАТЬ-КЛАССИФИЦИРОВАТЬ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ.

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- ПОНИМАТЬ СМЫСЛ ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫХ УЧЕБНЫХ ЗАДАЧ (ПРОСЛУШАТЬ, ОПРЕДЕЛИТЬ, ПРИДУМАТЬ И Т.П.);
- ПЛАНИРОВАТЬ СВОИ ДЕЙСТВИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ПОСТАВЛЕННОЙ ЗАДАЧЕЙ И УСЛОВИЕМ ЕЕ РЕАЛИЗАЦИИ (НАПРИМЕР, ВЫСКАЗЫВАНИЕ ПО РЕЗУЛЬТАТУ ПРОСЛУШИВАНИЯ, ДВИГАТЕЛЬНОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ ПО ЗАДАНИЮ И Т.П.);
- ОСУЩЕСТВЛЯТЬ КОНТРОЛЬ РЕЗУЛЬТАТОВ (ВЫУЧЕНА ЗАПЕВКА, СТИХОТВОРЕНИЕ, КУПЛЕТ И ПР.) ПОД РУКОВОДСТВОМ УЧИТЕЛЯ И САМОСТОЯТЕЛЬНО.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- АДЕКВАТНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ РЕЧЕВЫЕ СРЕДСТВА ПРИ ОБСУЖДЕНИИ РЕЗУЛЬТАТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ;
- ИСПОЛЬЗОВАТЬ ФОРМУЛЫ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА ВО ВЗАИМОДЕЙСТВИИ С СОУЧЕНИКАМИ И УЧИТЕЛЕМ.

Учебный предмет «Музыка» имеет значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по перечисленным ниже направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

- обозначить понимание и впечатление от воспринимаемого (понимаю – не понимаю);
- оценка своих возможностей в выполнении музыкальных заданий, сопоставление успешности их выполнения (развитие возможностей самооценки).

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:

–в умении слушать внимательно, не мешать другим, адекватно реагировать на творческие попытки одноклассников;

–в умении выполнять задания учителя, преодолевать стеснительность, адекватно реагировать на одобрение и порицание, возможную критику со стороны одноклассников.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется в понимании роли музыки и культуры в трансляции культурного наследия.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется в стремлении научиться слушать и понимать музыку, выполнять музыкальные задания.

Кроме того изучение учебного предмета «Музыка» непосредственно связано с реализацией программы духовно-нравственного развития, воспитания.

Решаются следующие важнейшие задачи **воспитания**, обозначенные в ПрАООП:

– формирование основ российской гражданской идентичности – осознание себя как гражданина России;

– пробуждение чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

– осознание своей этнической и национальной принадлежности, воспитание положительного отношения к своей национальной культуре;

– формирование патриотизма и чувства причастности к коллективным делам (в ходе организации праздников);

– воспитание эмоционально-положительного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в ПрАООП как:

1) ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О РОЛИ МУЗЫКИ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА, ЕЕ РОЛИ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ РАЗВИТИИ ЧЕЛОВЕКА;

2) ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ, ИНТЕРЕСА К МУЗЫКАЛЬНОМУ ИСКУССТВУ И МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ ЭСТЕТИЧЕСКИХ СУЖДЕНИЙ;

3) развитие эмоционального осознанного восприятия музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;

4) формирование эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;

5) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Учебно-тематическое планирование

34 часа

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	Тип урока	Примечание
-------	----------------	--------------	-----------	------------

1	1 раздел. Музыка в жизни человека. (8ч.) Музыка вокруг нас	2	Вводный	
----------	--	----------	---------	--

2	Музыка осени.	2	Комбинированный	
3	Три «кита» музыки: песня, танец, марш.	2	Комбинированный	
4	Музыкальный и поэтический фольклор	2	Комбинированный	
5	1 раздел. Основные закономерности музыкального искусства (7часов). Азбука каждому нужна.	1	Комбинированный	
6	Музыкальная азбука	1	Комбинированный	
7	Музыкальные инструменты.	1	Комбинированный	
8	Разыграй песню.	1	Комбинированный	
9	Пришло Рождество-начинается торжество.	1	Комбинированный	
10	Родной обычай старины (колядки).	1	Комбинированный	
11	Добрый праздник среди зимы (подготовка к новомуднему празднику).	1	Комбинированный	
12	3 раздел. Основные законы музыкального искусства (10 ч) Край, в котором ты живешь.	1	Комбинированный	
13	Поэт, художник, композитор.	1	Комбинированный	
14	Музыка утра.	1	Комбинированный	
15	Музыка вечера.	1	Комбинированный	
16	Музыкальные портреты сказочных персонажей.	1	Комбинированный	
17	Музыкальные инструменты.	2	Комбинированный	
18	Мамин праздник	1	Комбинированный	

19	Чудесная лютня.	1	Комбинированный	
20	Опера-сказка.	1	Комбинированный	
21	4 раздел. Музыкальная картина мира (8 часов). Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца.	1	Комбинированный	
22	Различные виды музыки.	1	Комбинированный	
23	Певческие голоса: детские, женские, мужские.	1	Комбинированный	
24	Хоры: детский, женский, мужской, смешанный.	1	Комбинированный	
25	Праздник Победы –главный праздник весны.	1	Комбинированный	
26	Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические).	1	Комбинированный	
27	Музыкальные театры	1	Комбинированный	
28	Конкурсы и фестивали музыкантов.	1	Комбинированный	
29	Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).	1	Комбинированный	

2 класс

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Личностные результаты освоения ПРП для 2-го класса по учебному предмету «Музыка» оцениваются по следующим направлениям:

Осознание себя как гражданина России проявляется в:

- положительном отношении к людям музыкальных профессий, музыке других народов, проживающих в России;
- стремлении пополнить свои знания о различных музыкальных направлениях, разучивать песни, спеть, родным и близким на праздники, посвященные знаменательным для России датам;
- коммуникации с детьми, независимо от их этнокультурной принадлежности.

Освоение социальной роли ученика проявляется в:

- умении организовывать пространство (порядок в учебных принадлежностях, бережное отношение к учебникам, школьному имуществу);
- проявлении ответственного поведения (подготовка к уроку, трансляция заданий учителя дома взрослым, беспокойство по поводу соблюдения требований);

- стремлении быть успешным (старательность при выполнении заданий);
- соблюдении школьных правил (сидеть за партой, поднимать руку, действовать в соответствии с инструкцией учителя);
- подчинении дисциплинарным требованиям;
- стремлении отвечать на вопросы учителя, быть успешным в учебе, социально одобряемые ответы на вопросы об отношении к музыке и музыкальным произведениям;

Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации проявляется в:

- способности отвечать на вопросы;
- умении получать и уточнять информацию от партнера, учителя (обратиться с вопросом, просьбой);
- умении аргументировать свои решения;
- описывать, говорить об испытываемых эмоциях, намерениях в отношении прослушанных или исполняемых произведений;
- умении вербализовать свои впечатления;
- умении контролировать импульсивные желания, сдерживать неодобряемые инфантильные поведенческие проявления (ябедничать, обзывать, громко плакать), вербальной агрессии; способности объяснять что-либо, выслушивать объяснение или мнение коммуникативного партнера (ребенка и взрослого, знакомого и малознакомого);
- способность проявлять избирательность при обращении с просьбами, требованиями, предложениями со стороны других людей;
- способности вежливо отказываться от нежелательных предложений;
- проявлении внимания к настроению партнера по общению;

Сформированность социально одобряемого (этичного) поведения проявляется в:

- использовании форм речевого этикета в различных учебных ситуациях;
- уважительном отношении к чужому мнению;
- умении сочувствовать при затруднениях и неприятностях, выражать согласие (стремление) помочь.
- развитии доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам одноклассников;
- уважительном отношении к творческим достижениям;
- уважительном отношении к культурным традициям, музыкальным произведениям других народов.

Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств проявляется в:

- различении мелодичного и диссонансного, активном стремлении воспроизводить и слушать мелодичные произведения;
- проявлении интереса в процессе прослушивания музыкальных произведений, в том числе классической музыки, исполнителей разных жанров,
- проявлении интереса к музыкальным произведениям и музыкальному творчеству; умении самостоятельно замечать красоту звуков в природе, окружающем мире.

Сформированность знаний об окружающем природном и социальном мире и позитивного отношения к нему проявляется в:

умения называть и различать основные виды профессиональной музыкальной деятельности человека: музыкант, композитор, исполнитель, певец и т.д.

способности к осмыслению значения музыки, осознанию её ценности;

-знании некоторых названий музыкальных направлений (фольклор, классическая музыка, инструментальная музыка);

Сформированность самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях проявляется в: осознании своих затруднений (не понимаю, не запомнил, повторите), потребностей (плохо слышно, надо выйти, повторите, пожалуйста);

способности анализировать причины успехов и неудач;

умения разграничивать ситуации, требующие и не требующие помощи педагога.

адекватных представлениях о собственных возможностях в воспроизведении музыкального материала;

стремлении получить одобряемый результат своего творчества,

Овладение основами музыкальной деятельности, необходимой в разных жизненных сферах проявляется в умениях:

организовывать деятельность с помощью учителя для овладения музыкальными навыками;

пользоваться простыми музыкальными инструментами и приспособлениями для воспроизведения звука.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:

в способности замечать новое, принимать и использовать социальный опыт;

в способности взаимодействовать с другими людьми, умения делиться своими намерениями, для осуществления поставленной задачи.

Метапредметные результаты освоения ПРП для 2-го класса по учебному предмету «Музыка» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются в умении:

воспринимать музыку и размышлять о ней;

воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкальнопластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах;

импровизировать в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности;

находить нужную информацию в словарях учебника;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий,

используя справочные материалы учебника;

ориентироваться в задании и инструкции: определять умения, которые будут необходимы для выполнения задания;

- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждения, ориентироваться в известных понятиях.
- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в информационном пространстве;
- сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и различие;
- с помощью учителя отличать новое от уже известного;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках;
- анализировать музыкальный материал с выделением их существенных признаков; устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; обобщать – выделять класс объектов по заданному признаку.

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются в умении:

- определять и формулировать цель выполнения заданий под руководством учителя;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).
- самостоятельно ориентироваться в задании, где ученику предоставляется возможность выбора способов выполнения задания;
- контролировать свои действия в процессе выполнения творческих заданий и после их завершения;
- работая по плану, составленному с учителем, использовать необходимые средства (приспособления и музыкальные инструменты);
- понимать смысл инструкции учителя;
- определять план выполнения заданий под руководством учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- использовать простые музыкальные инструменты (ложки, треугольник, бубен, маракасы); выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками свои действия.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются в умении:

- выражать собственное эмоциональное отношение к музыкальному произведению;
- выражать эмпатию и выявлять выраженные в музыке настроения и чувства, передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения;
- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке;
- соблюдать нормы речевого этикета в творческом взаимодействии;
- принимать участие в коллективных работах, работе в парах и группах;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению;

- осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих действий).
- слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий
- реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач,
- действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни. **Предметные результаты**

По итогам обучения во 2 классе можно проверять сформированность следующих знаний, представлений и умений:

- воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной;
- познакомиться с достижениями национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициями, многообразием музыкального фольклора России («Музыка в народном стиле»), образцами народной и профессиональной музыки; - исполнение певческого материала в диапазоне до1- до2; - интонировать и выравнивать звучание на всем диапазоне.
- правильно интонировать выученные песни в составе группы и индивидуально,
- четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента. - совместно согласованно петь. Одновременное начало и исполнение пения.
- правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни.
- эмоционально отзываться и реагировать на музыку различного характера.
- различать звуки по высоте (высокие-низкие) и длительности (долгие-короткие).
- представления о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях.
- представления о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр.
- знание названий музыкальных инструментов и их звучания: орган, арфа, флейта.
- играть на простых доступных музыкальных ударно-шумовых инструментах (ложки, трещотка, треугольник, металлофон, бубен).
- знать названия и различать музыкальные коллективы (хор, ансамбль, оркестр);
- различать музыкальные интонации в образах;
- знать названия произведений для детей П.И. Чайковского.
- интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни;
- воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определять их характер и настроение.
- различать пение соло и хором.
- Различать на слух танец, песню и марш

- Описывать словами разнообразные по содержанию музыкальные произведения: маршевая, плясовая, весёлая, грустная и напевная
- Определять в песне запев, припев, вступление, заключение
- Выразительно петь выученную песню с простыми динамическими оттенками □ Играть на ложках песню-прибаутку на повторяющихся нотах *Примеры контрольно-оценочных мероприятий:*

Определение характера музыкального произведения.

Проигрывается (воспроизводится) отрывок музыкального произведения. Дети могут отвечать вербально или по инструкции производить определенные движения (произведения в этом случае следуют одно за другим – по музыкальной строфе каждого).

Угадывание музыкального произведения по первым тактам музыки.

Проигрывается первая строфа музыкального произведения. Чем раньше дети угадывают, тем лучше.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Музыка в жизни человека. (15 часов)

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игрыдраматизации.

Основные закономерности музыкального искусства. (11 часов)

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. **Музыкальная картина мира. (8 часов)**

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Специальные методы и приемы

1. Не использовать многоступенчатые инструкции, предлагать короткие и четко сформулированные задания.
2. Большой акцент на наглядные и практические методы обучения.
3. Метод стимулирования учения (использование игр и занимательных упражнений).
4. Прием удержания внимания при обучении: частое обращение ребенка по имени, прикосновения к ребенку, поручение ребенку заданий, предполагающих движения, смена видов деятельности.
5. Метод «малых порций», предполагающий дробление учебного материала на несколько смысловых частей, изучение каждой в отдельности и последующее закрепление.

Основные направления коррекционной работы

1. Выбор индивидуального темпа обучения.

2. При утомлении включать ребенка в социальные формы деятельности.
3. Дозировать предъявляемую помощь и внешний контроль, осуществляя постепенный переход от работы под контролем взрослого к самостоятельной работе.
4. Использовать достаточное количество иллюстраций, облегчающих восприятие, понимание материала.
5. Формирование пространственно-временных представлений (планирование дополнительного времени и разъяснительная работа при ориентации на листе бумаги, доске, использование упражнений для формирования ориентации в пространстве).
6. Объяснение нового материала проводить с использованием рисунков, иллюстраций, памяток, алгоритмов, опорных таблиц и других наглядных материалов.
7. Инструкция должна быть изложена структурно (в виде схемы или таблицы), кратко, разбита на несколько смысловых частей.
8. Стимулировать развитие самостоятельности при решении поставленных задач.
9. Формировать умение пользоваться имеющимися знаниями на практике.
10. В процессе обучения, объяснения нового материала использовать графическое выделение выводов, важнейших положений, ключевых понятий.
11. В процессе обучения использовать метод поэтапного распределения учебного материала и аналитико-синтетического способа его преподнесения с целью отработки каждого элемента и обеспечения целостного восприятия (особое внимание – выявление причинно-следственных связей и зависимостей).
12. Предлагать достаточное количество практических упражнений для усвоения и повторения учебного материала, заданий разной степени сложности.
13. Развитие познавательной активности.
14. Коррекция эмоционально-волевой сферы.
15. Развитие мелкой, общей моторики.
16. Обогащение словарного запаса.

Учебно-тематическое планирование 34 часа

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	Тип урока	Примечание
1	1 раздел. Музыка в жизни человека. (15 часов) «Гимн России»	1	Вводный	
2	«Мелодия»	1	Комбинированный	
3	«Россия – Родина моя»	1	Комбинированный	
4	«Что мы знаем о музыке?»	1	Комбинированный	
5	«Музыка вокруг нас»	1	Комбинированный	
6	«Звучащие картины»	1	Комбинированный	
7	«Вечерняя сказка. Колыбельная»	1	Комбинированный	
8	Обобщающий урок первой четверти	1	Обобщающий	
9	«Веселые песни»	1	Комбинированный	
10	«Эти разные песни»	1	Комбинированный	

11	«Поэт, художник, композитор»	1	Комбинированный	
12	«Здравствуй, зимушка-зима»	1	Комбинированный	
13	«Здравствуй, зимушка-зима»	1	Комбинированный	
14	«Разыграй песню о зиме»	1	Комбинированный	
15	Обобщающий урок по разделу	1	Обобщающий	
16	2 раздел. Основные закономерности музыкального искусства (11 часов) «Край в котором ты живешь»	1	Комбинированный	
17	«Мы – музыканты»	1	Комбинированный	
18	«Родная сторонushка»	1	Комбинированный	
19	«Эти разные танцы»	1	Комбинированный	
20	«Музыка в народном стиле»	1	Комбинированный	
21	«Музыка в народном стиле»	1	Комбинированный	
22	«Музыкальная грамота»	1	Комбинированный	
23	«Гори, гори ясно»	1	Комбинированный	
24	«Музыкальные портреты»	1	Комбинированный	
25	«В концертном зале. Музыкальное впечатление (С. Рахманинов)»	1	Комбинированный	
26	Обобщающий урок по теме	1	Обобщающий	
27	3 раздел. Музыкальная картина мира. (8 часов) «Песенка-чудесенка (П.И. Чайковский «Немецкая песенка»)»	1	Комбинированный	
28	«У каждого свой инструмент. Разыграй песню»	1	Комбинированный	
29	«Ничего на свете лучше нету»	1	Комбинированный	
30	«Ничего на свете лучше нету»	1	Комбинированный	
31	«У каждого свой инструмент. Разыграй песню»	1	Комбинированный	
32	«Песенка-чудесенка»	1	Комбинированный	
33	Обобщающий урок по разделу	1	Обобщающий	
34	Заключительный урок-концерт	1	Обобщающий	

3 класс

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Личностные результаты освоения ПРП для 3-го класса по учебному предмету «Музыка» оцениваются по следующим направлениям:

Осознание себя как гражданина России проявляется в:

- проявлении чувства гордости за музыкальную культуру и искусство Красноярского края, своего народа, России;
- осознании своей этнической и национальной принадлежности, на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;

- целостном, социально ориентированном взгляде на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- понимании историко-географического образа России (территория, границы географические особенности, многонациональность, основные исторические события; государственная символика, гимн, праздники, права и обязанности гражданина.
- проявлении уважения к семье, к музыкальной культуре своего народа и других народов, населяющих Россию.
- освоении нравственно-эстетического и социально-исторического опыта народов, проживающих на территории России, отражённого в музыкальной культуре;
- изучении этнокультурных традиций;
- уважительном отношении к произведениям музыкального искусства других народов нашей страны и мира в целом;
- понимании особой роли музыки в жизни общества и каждого отдельного человека;
- стремлении пополнить свои знания о различных музыкальных произведениях, композиторах России, мира
- коммуникации с детьми, независимо от их этнокультурной принадлежности.
- осознавать себя как члена общества, народа, представителя страны и государства. проявлять чувство любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Освоение социальной роли ученика проявляется в:

- проявлении ответственного поведения (сдерживание данного слова, выполнение взятых на себя обязательств);
- стремлении быть успешным (проявлять инициативу в достижении положительного результата, стремление получить максимально возможный положительный результат); подчинении дисциплинарным требованиям;
- стремлении давать социально одобряемые ответы на вопросы об отношении к музыкальному творчеству;

Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации проявляется в:

- способности задавать вопросы по теме;
- умении получать и уточнять информацию от партнера, учителя;
- умении описывать свои впечатления, говорить об испытываемых эмоциях, намерениях в отношении музыкальных произведений, исполняемых и прослушанных;
- умении контролировать импульсивные желания, вербальную агрессию;
- способности объяснять что-либо, выслушивать объяснение или мнение коммуникативного партнера (ребенка и взрослого, знакомого и малознакомого);
- способности вежливо отказываться от нежелательных предложений; проявлении внимания к настроению партнера по общению;

Сформированность социально одобряемого (этичного) поведения проявляется в:

- использовании форм речевого этикета в различных учебных ситуациях;

- умении анализировать свои переживания и поступки, ориентируясь в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей, находить общие нравственные категории в культуре разных народов.
- уважительном отношении к чужому мнению;
- умении сочувствовать при затруднениях и неприятностях, выражать согласие (стремление) помочь.
- развитии доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам одноклассников;
- уважительном отношении к творческим результатам;
- уважительном отношении к культурным традициям других народов, понимание того, что каждый музыкальный материал является результатом чьего-то творчества, самовыражения одноклассников, людей.

Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств проявляется в:

Проявлении эстетических чувств на основе знакомства с разными направлениями музыкального искусства.

- проявлении интереса к музыкальным произведениям разных жанров и направлений
- умении самостоятельно замечать красоту музыки
- проявлении эстетических потребностей, потребностей в общении с музыкальным искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру;

Сформированность знаний об окружающем природном и социальном мире и позитивного отношения к нему проявляется в:

- осознании важности эстетической красоты музыки;
- демонстрировании целостной картины мира, художественной и духовной культуры, как продукта творческой музыкальной деятельности человека, осмысления содержания предметного мира и его единства с миром музыки;

- знании функций профессий музыкальной направленности;

Сформированность самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях проявляется в:

- желании успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к музыке;

- осознании своих затруднений, потребностей;
- способности анализировать причины успехов и неудач;
- мотивации к музыкальному творчеству, бережному отношению к художественным и духовным ценностям;
- адекватных представлениях о собственных возможностях в музыкальном творчестве;
- стремлении получить одобряемый результат своей деятельности,

Овладение основами музыкальной деятельности, необходимой в разных жизненных сферах проявляется в умениях:

- называть и объяснять свои чувства и ощущения от музыкальных произведений, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- признавать человеческую жизнь и существование живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного сознания.

- переживать чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранять и приумножать её богатства, отражая их в музыкальном творчестве,
- стремиться к добру, самосовершенствованию и самореализации, соблюдать принципы здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье. □ сострадать и проявлять милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности - любви.
- понимать ценность музыкального творчества как естественного условия человеческой жизни, испытывать потребности творческой самореализации,

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:

- в рефлексивной способности оценивать собственное продвижение и свой вклад в результаты общей деятельности и умений делового сотрудничества;
- в интересе к информационной и коммуникативной деятельности,
 - в способности замечать новое, принимать и использовать социальный опыт;
 - в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими намерениями, для осуществления поставленной задачи.

Метапредметные результаты освоения ПРП для 3-го класса по учебному предмету «Музыка» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

- с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются в умении:

- использовать начальные формы познавательной и личностной рефлексии; позитивно оценивать свои музыкально-творческие возможности;
- осуществлять смысловое прочтение содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.).
- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- решать проблемы творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

- воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкальнопластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах;
- импровизировать в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности; □ понимать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках;

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются в умении:

- определять и формулировать цель выполнения заданий под руководством учителя;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- контролировать свои действия в процессе выполнения творческих заданий и после их завершения;
- работая по плану, составленному с учителем, использовать необходимые средства (приспособления и музыкальные инструменты);
- понимать смысл инструкции учителя;
- использовать простые музыкальные инструменты (ложки, треугольник, бубен, маракасы); □ оценивать совместно с учителем или одноклассниками свои действия.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются в умении:

- продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- осознанно строить речевое высказывание о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- выражать собственное эмоциональное отношение к музыкальному произведению; □ выражать эмпатию и выявлять выраженные в музыке настроения и чувства, передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения;
- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке;
- соблюдать нормы речевого этикета в творческом взаимодействии;
- принимать участие в коллективных работах, работе в парах и группах;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению;
- осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих действий).
- слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий

- реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественнопрактических задач,
- действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Предметные результаты

По итогам обучения в классе можно проверять сформированность следующих знаний, представлений и умений:

- представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- общее представление о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- знание основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационнообразный смысл произведений разных жанров и стилей;
- воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.
 - воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм;
 - воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах;
 - вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
 - реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач;
 - понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности.
 - Описывать словами разнообразные по содержанию музыкальные произведения: маршевая, плясовая, весёлая, грустная и напевная

Музыка в жизни человека

- воспринимать и понимать музыку разного эмоционально-образного содержания, разных жанров, включая фрагменты опер. Балетов, кантат, симфоний;

- различать русскую музыку и музыку других народов; сопоставлять произведения профессиональной и народной музыки;
- понимать нравственный смысл сказочных образов в опере и балете, героических образов в русских народных песнях и в музыке крупных жанров: опере и кантате;
- эмоционально выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- ориентироваться в жанрах и основных особенностях музыкального фольклора;
- понимать возможности музыки, передавать чувства и мысли человека;
- передавать в музыкально-художественной деятельности художественно-образное содержание и основные особенности сочинений разных композиторов и народного творчества.
- соотносить исполнение музыки с собственными жизненными впечатлениями и осуществлять свой исполнительский замысел, предлагая исполнительский план песни и т.д.
- осуществлять (в рамках решения проектных задач) поиск необходимой информации, в т. ч. ИКТ;
- владеть первоначальными навыками самоорганизации и самооценки культурного досуга.

Основные закономерности музыкального искусства

- слушать музыкальное произведение, выделять в нем выразительные и изобразительные интонации, различать произведения разных жанров;
- наблюдать за развитием музыкальных образов, тем, интонаций, воспринимать различие в формах построения музыки;
- участвовать в коллективном воплощении музыкальных образов, выражая свое мнение в общении со сверстниками;
- узнавать черты музыкальной речи отдельных композиторов; применять полученные знания в исполнительской деятельности;
- узнавать народные мелодии в творчестве композиторов; звучание музыкальных инструментов и певческих голосов.
- проявлять творческую инициативу в реализации собственных замыслов в процессе пения, игры на детских элементарных музыкальных инструментах под музыку;
- импровизировать мелодии на отдельные фразы и законченные фрагменты стихотворного текста в характере песни, танца и марша;
- пользоваться записью, принятой в относительной и абсолютной сольминизации;
- находить в музыкальном тексте особенности формы, изложения;
- различать звучание музыкальных инструментов (включая тембр арфы, виолончели, челесты).
□ представлениями о композиторском (М.И. Глинка, П.И. Чайковский, А.П. Бородин, Н.А. Римский-Корсаков, Ф.-И. Гайдн, И. -С. Бах, В.-А. Моцарт, Э. Григ, Г.В. Свиридов, С.С. Прокофьев, Р.К. Щедрин и др.) исполнительском творчестве;
- музыкальными понятиями: мажорная и минорная гаммы, фермата, паузы различных длительностей, диез, бемоль, ария, канон и др.

Музыкальная картина мира

- выразительно исполнять попевки и песни с соблюдением основных правил пения в т.ч. с дирижированием (2\4, 3\4, 4\4. 3\8, 6\8)
- петь темы из отдельных прослушиваемых музыкальных произведений; исполнять песни в одноголосном и двухголосном изложении;

- различать мелодию и аккомпанемент, передавать различный ритмический рисунок в исполнении доступных произведений;
- сопоставлять музыкальные образы в звучании разных музыкальных инструментов; □ различать язык музыки разных стран мира.
- сравнивать звучание одного и того же произведения в разном исполнении;
- узнавать пройденные музыкальные произведения и их авторов;
- приводить примеры известных музыкальных жанров, форм;
- собирать музыкальные коллекции, принимать участие в проведении культурных мероприятий в классе, представлять результаты проектной деятельности.

Примеры контрольно-оценочных мероприятий:

Угадывание музыкального произведения по первым тактам музыки.

Проигрывается первая строфа музыкального произведения. Чем раньше дети угадывают, тем лучше.

Беседа, направленная на выяснение понимания различных аспектов музыкального произведения.

Проводится в зависимости от темы урока и характера музыкального произведения.

Важным критерием оценивания является использование в ответе изучаемых терминов. **Узнавание звучащего музыкального инструмента.**

Различает скрипку, фортепиано, духовые инструменты.

Запись нотными знаками простой музыкальной фразы.

Понимание значения некоторых изучаемых терминов.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Музыка в жизни человека.

Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине.

Основные закономерности музыкального искусства.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст). **Музыкальная картина мира.**

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций.

Специальные методы и приемы

1. Не использовать многоступенчатые инструкции, предлагать короткие и четко сформулированные задания.
2. Большой акцент на наглядные и практические методы обучения.
3. Метод стимулирования учения (использование игр и занимательных упражнений). 4. Прием удержания внимания при обучении: частое обращение ребенка по имени, прикосновения к ребенку, поручение ребенку заданий, предполагающих движения, смена видов деятельности.
5. Метод «малых порций», предполагающий дробление учебного материала на несколько смысловых частей, изучение каждой в отдельности и последующее закрепление.

Основные направления коррекционной работы

1. Выбор индивидуального темпа обучения.
2. При утомлении включать ребенка в социальные формы деятельности.

3. Дозировать предъявляемую помощь и внешний контроль, осуществляя постепенный переход от работы под контролем взрослого к самостоятельной работе.
4. Использовать достаточное количество иллюстраций, облегчающих восприятие, понимание материала.
5. Формирование пространственно-временных представлений (планирование дополнительного времени и разъяснительная работа при ориентации на листе бумаги, доске, использование упражнений для формирования ориентации в пространстве).
6. Объяснение нового материала проводить с использованием рисунков, иллюстраций, памяток, алгоритмов, опорных таблиц и других наглядных материалов.
7. Инструкция должна быть изложена структурно (в виде схемы или таблицы), кратко, разбита на несколько смысловых частей.
8. Стимулировать развитие самостоятельности при решении поставленных задач.
9. Формировать умение пользоваться имеющимися знаниями на практике.
10. В процессе обучения, объяснения нового материала использовать графическое выделение выводов, важнейших положений, ключевых понятий.
11. В процессе обучения использовать метод поэтапного распределения учебного материала и аналитико-синтетического способа его преподнесения с целью отработки каждого элемента и обеспечения целостного восприятия (особое внимание – выявление причинно-следственных связей и зависимостей).
12. Предлагать достаточное количество практических упражнений для усвоения и повторения учебного материала, заданий разной степени сложности.
13. Развитие познавательной активности.
14. Коррекция эмоционально-волевой сферы.
15. Развитие мелкой, общей моторики.
16. Обогащение словарного запаса.

**Учебно-тематическое планирование 34
часа**

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	Тип урока	Примечание
1	1Раздел. Музыка в жизни человека. (15 часов) Мелодия – душа музыки. (1ч.)	1	Вводный	
2	«Природа и музыка. Романс. Звучащие картины» (1ч.)	1	Комбинированный	
3	«Виват, Россия! Наша слава-Русская держава!» (1ч.)	1	Комбинированный	
4	«С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский» (1 ч.)	1	Комбинированный	
5	«М.И. Глинка опера «Иван Сусанин» (1ч.)	1	Комбинированный	

6	«В каждой интонации спрятан человек» (1ч.)	1	Комбинированный	
7	Портрет в музыке (1ч.)	1	Комбинированный	
8	Обобщающий урок первой четверти (1ч.)	1	Комбинированный	
9	«Портрет в музыке» В каждой интонации спрятан человек» (1ч.)	1	Обобщающий	
10	. «В детской. Игры и игрушки» (1ч.)	1	Комбинированный	
11	« На прогулке. Вечер» (1ч.)	1	Комбинированный	
12	«Хрустальный звон зимы» (1ч.)	1	Комбинированный	
13	Композитор один-музыка разная» Л.В. Бетховен(1ч.)	1	Комбинированный	
14	Композитор один-музыка разная» М.И. Глинка(1ч.)	1	Комбинированный	
15	Обобщающий урок по разделу (1ч.)	1	Комбинированный	
16	2.Раздел. Основные закономерности музыкального искусства (11 часов) «Русские былины» (1ч.)	1	Обобщающий	
17	«Народность в музыке»	2	Вводный	
18	(1ч.)			
19	«Народность в музыке»	2	Комбинированный	
20	(1ч.)			
21	«Прощай, масленица!» (1ч.)	1	Комбинированный	
22	«Музыкальные герои»(1ч.)	1	Комбинированный	
23	«Музыка для мамы» (1ч.)	1	Комбинированный	
24	«Вербное воскресенье»(1ч.)	1	Комбинированный	
25	«Композитор один, а музыка разная Э. Григ» (1ч.)	1	Обобщающий	
26	«Звуки весны в музыке» (1ч.)	1	Комбинированный	
27	«В концертном зале. Музыкальный театр» (1ч.)	1	Комбинированный	
28	Обобщающий урок по теме	2	Комбинированный	
29	(1 ч.)			

30	3Раздел.Музыкальная картина мира. (8 часов) «Музыкальное состязание. Концерт» (1ч.)	1	Комбинированный	
31	«Музыкальные инструменты. Флейта. Звучащие картины» (1ч.)	1	Комбинированный	
32	«Музыкальные инструменты. Скрипка» (1ч.)	1	Комбинированный	
33	«Л.В. Бетховен «Симфония № 7» («Героическая») (1ч.)	1	Обобщающий	
34	«День Победы» (1ч.) «Прославим радость на Земле!» (1ч.)	1	Обобщающий	

4 класс

Содержание тем учебного курса Модуль

№ 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

1.1 Край, в котором ты живёшь

Содержание: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень» **Виды деятельности обучающихся:** разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта. **1.2 Первые артисты, народный театр**

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп. И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова

Виды деятельности обучающихся: чтение учебных, справочных текстов по теме; диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

1.3 Русские народные музыкальные инструменты

Содержание: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова. Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов; определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

1.4 Жанры музыкального фольклора

Содержание: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую». Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся: различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая; определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей; определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные); разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации; импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах); вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

1.5 Фольклор народов России

Содержание: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец». Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации); разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах; вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

1.6 Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Содержание: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский». Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся: диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий; разучивание,

исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте; обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения; вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

2.1 Композиторы – детям

Содержание: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильмамюзикла «Мэри Поппинс, до свидания» **Виды деятельности обучающихся:** слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра; музыкальная

викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

2.2 Оркестр

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром. И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра; просмотр

видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки; разучивание и исполнение песен соответствующей тематики; **вариативно:** знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

2.3 Вокальная музыка

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант. С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня» **Виды деятельности обучающихся:** определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков; освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона; проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов; разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков; **вариативно:** посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

2.4 Инструментальная музыка

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет. П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков; определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия; музыкальная викторина; **вариативно:** посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

2.5 Программная музыка

Содержание: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты) **Виды деятельности обучающихся:**

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; **вариативно:** посещение концерта; просмотр биографического фильма.

2.6 Симфоническая музыка Симфоническая

музыка

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина. М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии **Виды деятельности обучающихся:** знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов; определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра; слушание фрагментов симфонической музыки; «дирижирование» оркестром; музыкальная викторина; **вариативно:** посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

2.7 Русские композиторы-классики

Содержание: Творчество : П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»

Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; **вариативно:** посещение концерта; просмотр биографического фильма.

2.8 Европейские композиторы-классики

Содержание: Творчество Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)

Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; **вариативно:** посещение концерта; просмотр биографического фильма.

2.9 Мастерство исполнителя

Содержание: Творчество А.П.Бородина, Скерцо из «Богатырской» симфонии

Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки; изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов; беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки; создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

3.1 Искусство времени

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития. Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Эртин «Прекрасное далеко».

Виды деятельности обучающихся: слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения; наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки; проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека; вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

4.1 Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками. песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-казачей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропюю грома». И. Лученок, М. Ясень

«Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры» Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

4.2 Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона. Норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава».

Виды деятельности обучающихся: знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов; определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная

викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России; разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарнотематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

5.1 Религиозные праздники

Содержание: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова

Виды деятельности обучающихся: слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

6.1 Музыкальная сказка на сцене, на экране

Содержание: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации». Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль. Виды деятельности обучающихся: видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев; игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки; вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

6.2 Театр оперы и балета

Содержание: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии». Виды деятельности обучающихся: знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля; тесты или

кроссворды на освоение специальных терминов; танцевальная

импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля; вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

6.3 Балет. Хореография – искусство танца

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов. А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадрили», «Золотые рыбки», «Ночь» и др. Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

6.4 Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова.

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов; освоение терминологии; звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний; разучивание, исполнение песни, хора из оперы; рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

6.5 Патриотическая и народная тема в театре и кино

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам. П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попури на темы песен военных лет Виды деятельности обучающихся: чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку; диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий; проблемная ситуация:

зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении.

Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания. **7.1 Современные обработки классической музыки**

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики? В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро».

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки; слушание

обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

7.2. Джаз

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых). Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван», Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений; определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

8.1 Интонация

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации. С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки». **Виды деятельности обучающихся:** определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций; слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

8.2 Музыкальный язык

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент). Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром». **Виды деятельности обучающихся:** знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи; определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни. **Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:**

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах; сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор; имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности; с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры; стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные; определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству; различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических; создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни; исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения; участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав; различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры; исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа; соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения; воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом); осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударношумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки; рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух; отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе:

композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие. **К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:** различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении; исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится: классифицировать

звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации; ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона; исполнять и создавать различные ритмические рисунки; исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий: сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма; выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования; сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий: выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация: воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе); передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

2) вербальная коммуникация: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать

устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить

небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки,

фото, плакаты) к тексту выступления.

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы

при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении

поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации

на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять

совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий: устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;
- проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.
- 2) в области духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.
- 3) в области эстетического воспитания: восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.
- 4) в области научного познания: первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.
- 5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.
- 6) в области трудового воспитания: установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.
- 7) в области экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п		Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Количество	Примечание
-------	--	---	------------	------------

	Наименование разделов и тем уроков		часов	
1	Народная музыка России	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в класс	7	

2	Классическая музыка	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в класс	9	
3	Музыка в жизни человека	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;	1	
4	Музыка народов мира		4	
5	Духовная музыка	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;	1	
6	Музыка театра и кино	включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;	7	
7	Современная музыкальная культура	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;	3	

8	Музыкальная грамота	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	2	
---	----------------------------	---	---	--

9. Технология

1 класс

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание предмета «Технология» представлено видами работ с различными материалами: пластилином, природным материалом, бумагой и картоном, тканью. В соответствии с АООП учебный предмет «Технология» может быть представлен ниже перечисленными разделами.

Формирование общекультурных и общетрудовых компетенций. Усвоение основ культуры труда, самообслуживания.

Освоение технологий ручной обработки материалов, элементов графической грамоты.

Освоение основ конструирования и моделирования, информационной грамотности.

Приведенное ниже общее содержание конкретизируется образовательной организацией в зависимости от индивидуальных проблем ребенка.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Знакомство с рукотворным миром как результатом труда человека. Познание разнообразия предметов рукотворного мира. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства русского народа. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Навыки организации рабочего места в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Освоение элементарных общих правил создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Знакомство с инструментами и приспособлениями для обработки бумаги, картона, пластилина (ножницы, линейка, карандаш, клей, кисть, стека), приемами их рационального и безопасного использования (резанье, вырезание, разметка, проведение линий, деление пластилина на части, нанесение клея на поверхность кистью).

Общее понятие о материалах, их происхождении (бумага, ткань). Изучение способов подготовки материалов к работе, экономное расходование материалов (эргономическое расположение на поверхности парты инструментов и материалов, расположение шаблонов на листе, разметка деталей. Общее представление о технологическом процессе: определение замысла изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу). Выделение деталей (отрывание, резание ножницами). Формообразование деталей (сминание, сгибание, складывание и др.). Сборка изделия (клеевое соединение). Отделка изделия или его деталей (окрашивание, аппликация). Усвоение условных графических изображений (рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема).

Конструирование и моделирование. Общее представление о конструировании. Целое изделие и его детали. Клеевой способ сборки целостного изделия. Конструирование и моделирование изделий по образцу, рисунку.

Практика работы на компьютере. Работа с компьютером. Функции разных частей компьютера. Включение и выключение компьютера, пользование клавиатурой, мышкой. Правила работы, соблюдения безопасности. Работа с рисунками (преобразование, удаление).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В ходе реализации учебного предмета «Технология» достигаются личностные, метапредметные и предметные результаты, подлежащие экспертной оценке в конце этапа начального образования.

Результатом изучения предмета «Технология» должна явиться коррекция недостатков моторики, регуляции, операционального компонента мышления и деятельности. Успешность решения поставленных задач оценивается учителем и членами экспертной группы, а также родителями (законными представителями) обучающегося с ЗПР и обсуждается на школьном психолого-медико-педагогическом консилиуме с целью разработки и корректировки программы коррекционной работы с обучающимися. Учителю рекомендуется оценивать результаты (исключительно для возможности своевременной коррекции своих действий) регулярно, как поурочно, так и по окончании определенного временного периода (изучение темы, окончание четверти и т.п.).

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Технология» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по ниже перечисленным параметрам.

Методические указания к организации обучения по разделам

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Знакомство с рукотворным миром как результатом труда человека происходит посредством бесед, анализа окружающих предметов, выделения их составных частей и обсуждения их назначения. Познание разнообразия предметов рукотворного мира на первом этапе проходит на предметах, окружающих ребенка в быту: посуда, мебель, игрушки, одежда, предметы быта и декоративноприкладного искусства.

На уроках, исходя из темы, необходимо уделять время для ознакомления с профессиями людей связанными с изготовлением предметов обихода и быта. Обязательны краткие беседы с обучающимися о сфере деятельности родителей и их профессиях, обсуждение, в чем заключается их труд. Подобные беседы обязательно должны быть подготовлены заранее, т.е. родители и дети сориентированы в вопросах, которые будут заданы. Следует поощрять визуальные презентации профессиональной занятости родителей.

Рассматриваются особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства русского народа.

Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов формируется через рациональные способы конструирования изделия и расходования материалов, демонстрируемых детям педагогом (с соответствующими словесными комментариями).

На занятиях педагогу необходимо показывать и формировать первоначальные способы анализа задания, слушать и слышать инструкцию. Учитывая особенности восприятия обучающихся с ЗПР, инструкции следует делать краткими, четкими, понятными. В инструкциях недопустимы сложные обороты и многоступенчатость.

В формулировках инструкций глагол лучше ставить на последнее место, так как школьники с ЗПР, как и дети с умственной отсталостью, часто его воспринимают как разрешение к действию. Если поставить глагол в начало инструкции, то последующие слова дети могут уже не слушать и выполнять инструкцию так как поняли сами, что может привести к искажению планируемого результата.

Навыки организации рабочего места в зависимости от вида работы формируются в ходе выполнения практических заданий. (Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени). Навыки контроля и корректировки хода работы формируются очень постепенно путем обучения сравнению результата продукта собственной деятельности с эталонным образцом и последующей корректировке обнаруженных недочетов.

В начале учебного года, пока первоначальные умения только формируются, в занятия не рекомендуется включать работу в парах и группах сменного состава. Подобная организация урока возможна не ранее, чем во втором полугодии. Однако в последующем групповая работа совершенно необходима. Так осуществляется формирование культуры межличностных отношений в совместной деятельности, происходит обучение правильной коммуникации и правилам безопасной работы.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение) сводится к подбору цвета узора, украшающего изделие.

Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты начинают создаваться также не ранее, чем во второй половине года. Но в начале, на этапе формирования первоначальных навыков проектной деятельности, конечно же ведущую роль в организации, контроле действий осуществляет учитель.

Освоение элементарных общих правил создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды) происходит на каждом занятии. Учитель обращает внимание детей на эти характеристики предметов, дает возможность самостоятельного сравнения по заданным признакам. Необходимо следить, чтобы обучающиеся, описывая предметы, обращали внимание на перечисленные свойства, а обозначающие их слова появлялись в активном словаре.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. В первом классе происходит знакомство с инструментами и приспособлениями для обработки бумаги, картона, пластилина (ножницы, линейка, карандаш, клей, кисть, стека). Дети обучаются приемам их рационального и безопасного использования (резанье, вырезание, разметка, проведение линий, деление пластилина на части, нанесение клея на поверхность кистью).

Особенностью обучения практической работе является первоначальное использование безорудийного ручного труда (разрывание, сминание, складывание, скатывание), лишь затем включаются задания, предполагающие использование инструментов. Изобразительно–иллюстративный материал может быть представлен в виде фотографий, рисунков, графических предметно–операционных планов, которые должны характеризоваться четкостью, легкостью

понимания, быть эстетичными и привлекающими внимание обучающихся, мотивировать на выполнение задания.

Благодаря этому формируются и автоматизируются такие операции как сравнение (образца с изделием, с выделением критериев сравнения), анализ (определение составных частей и деталей, выделение существенных признаков предмета: форма, цвет, размер, материал, свойства).

Общее понятие о материалах, их происхождении (бумага, ткань) предпочтительно формировать в игровой деятельности, с опорой на практические действия, направленные на подтверждение изученных свойств и качеств материала. Последнее производится путем исследования элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов (хрупкость, прочность, промокаемость, изменение формы и т.п.). Дается понятие и обозначается сфера применения таких материалов как бумага, ткань, пластилин.

Изучение способов подготовки материалов к работе, экономное расходование материалов (эргономическое расположение на поверхности парты инструментов и материалов, расположение шаблонов на листе, разметка деталей) осуществляется преимущественно репродуктивным путем (по подражанию заданному учителем). Вместе с тем допустимо использование поисковых действий (поэкспериментировать как лучше расположить шаблон на листе). В 1 классе сначала происходит обучение выбору материалов для изготовления изделия по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Когда способы усвоены, детям предоставляется возможность самостоятельного выбора материала по какому-либо параметру (например, выбор цвета или формы будущего изделия).

На уроке путем практического взаимодействия постигается общее представление о технологическом процессе: определение замысла изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Причем знакомство с каждой составляющей происходит рекомендательно очень подробно на отдельных занятиях. В 1 классе осваиваются наименования и способы выполнения основных технологических операций ручной обработки материалов:

- разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу);
- выделение деталей (отрывание, резание ножницами);
- формообразование деталей (сминание, сгибание, складывание и др.);
- сборка изделия (клеевое соединение);
- отделка изделия или его деталей (окрашивание, аппликация).

Усвоение условных графических изображений (рисунков, простейший чертеж, эскиз, схема) происходит на уровне механического запоминания: узнавание с последующим называнием.

Конструирование и моделирование. Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий так же носит ознакомительный характер. Дети должны отличать целое изделие от его деталей. Осваивается клеевой способ сборки целостного изделия.

Конструирование и моделирование изделий осуществляется по образцу, рисунку.

Практика работы на компьютере. Работа с компьютером носит также практикоознакомительный характер. Осуществляется знакомство с функциями разных частей компьютера. Осваивается включение и выключение компьютера, пользование клавиатурой, мышкой. В обязательном порядке изучаются правила работы, соблюдения безопасности,

формируется бережное отношение к техническим устройствам. Содержательно обучающиеся осваивают работу с рисунками (преобразование, удаление).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В ходе реализации учебного предмета «Технология» достигаются личностные, метапредметные и предметные результаты, подлежащие экспертной оценке в конце этапа начального образования.

Результатом изучения предмета «Технология» должна явиться коррекция недостатков моторики, регуляции, операционального компонента мышления и деятельности. Успешность решения поставленных задач оценивается учителем и членами экспертной группы, а также родителями (законными представителями) обучающегося с ЗПР и обсуждается на школьном психолого-медико-педагогическом консилиуме с целью разработки и корректировки программы коррекционной работы с обучающимися. Учителю рекомендуется оценивать результаты (исключительно для возможности своевременной коррекции своих действий) регулярно, как поурочно, так и по окончании определенного временного периода (изучение темы, окончание четверти и т.п.).

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Технология» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по ниже перечисленным параметрам.

Личностные результаты на конец обучения:

- ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В ЕЁ ОРГАНИЧНОМ ЕДИНСТВЕ С ТРУДОВОЙ И ПРЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ;
- формирование уважительного отношения к трудовым достижениям;
- овладение начальными навыками преобразования окружающей материальной действительности;
- ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ МОТИВОВ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ;
- СПОСОБНОСТЬ К ОСМЫСЛЕНИЮ ЗНАЧЕНИЯ ТРУДА, ОСОЗНАНИЕ ЕГО ЦЕННОСТИ;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам одноклассников при коллективной работе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ К ТВОРЧЕСКОМУ ТРУДУ, РАБОТЕ НА РЕЗУЛЬТАТ, БЕРЕЖНОМУ ОТНОШЕНИЮ К МАТЕРИАЛЬНЫМ И ДУХОВНЫМ ЦЕННОСТЯМ;
- РАЗВИТИЕ АДЕКВАТНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СОБСТВЕННЫХ ВОЗМОЖНОСТЯХ В ПРЕОБРАЗОВАНИИ МАТЕРИАЛЬНОЙ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ, О НАСУЩНО НЕОБХОДИМОМ ЖИЗНЕОБЕСПЕЧЕНИИ;
- ОВЛАДЕНИЕ УМЕНИЯМИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОЧЕГО МЕСТА И РАБОЧЕГО ПРОСТРАНСТВА.

Метапредметные результаты Регулятивные

УУД позволяют:

- ОПРЕДЕЛЯТЬ И ФОРМУЛИРОВАТЬ ЦЕЛЬ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ ПОД РУКОВОДСТВОМ УЧИТЕЛЯ;

- ПОНИМАТЬ СМЫСЛ ИНСТРУКЦИИ УЧИТЕЛЯ;
- ОПРЕДЕЛЯТЬ ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ ПОД РУКОВОДСТВОМ УЧИТЕЛЯ;
- ПРОГОВАРИВАТЬ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ДЕЙСТВИЙ;
- УЧИТЬСЯ ВЫСКАЗЫВАТЬ СВОЕ ПРЕДПОЛОЖЕНИЕ (ВЕРСИЮ) О РЕЗУЛЬТАТЕ ДЕЙСТВИЙ;
- С ПОМОЩЬЮ УЧИТЕЛЯ ОБЪЯСНЯТЬ ВЫБОР НАИБОЛЕЕ ПОДХОДЯЩИХ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ МАТЕРИАЛОВ И ИНСТРУМЕНТОВ;
- ИСПОЛЬЗОВАТЬ В СВОЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРОСТЕЙШИЕ ПРИБОРЫ: ЛИНЕЙКУ, ТРЕУГОЛЬНИК И Т.Д.;
- УЧИТЬСЯ ГОТОВИТЬ РАБОЧЕЕ МЕСТО И ВЫПОЛНЯТЬ ПРАКТИЧЕСКУЮ РАБОТУ ПО ПРЕДЛОЖЕННОМУ УЧИТЕЛЕМ ПЛАНУ С ОПОРОЙ НА ОБРАЗЦЫ, РИСУНКИ, СХЕМЫ;
- ВЫПОЛНЯТЬ КОНТРОЛЬ ТОЧНОСТИ РАЗМЕТКИ ДЕТАЛЕЙ С ПОМОЩЬЮ ШАБЛОНА;
- УЧИТЬСЯ СОВМЕСТНО С УЧИТЕЛЕМ И ДРУГИМИ УЧЕНИКАМИ ДАВАТЬ ЭМОЦИОНАЛЬНУЮ ОЦЕНКУ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЛАССА НА УРОКЕ;
- ОЦЕНИВАТЬ СОВМЕСТНО С УЧИТЕЛЕМ ИЛИ ОДНОКЛАССНИКАМИ РЕЗУЛЬТАТ СВОИХ ДЕЙСТВИЙ.

Познавательные УУД позволяют:

- ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ В ЗАДАНИИ И ИНСТРУКЦИИ: ОПРЕДЕЛЯТЬ УМЕНИЯ, КОТОРЫЕ БУДУТ НЕОБХОДИМЫ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ;
- ОТВЕЧАТЬ НА ПРОСТЫЕ ВОПРОСЫ УЧИТЕЛЯ, НАХОДИТЬ НУЖНУЮ ИНФОРМАЦИЮ В ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ;
- СРАВНИВАТЬ, ГРУППИРОВАТЬ ПРЕДМЕТЫ, ОБЪЕКТЫ: НАХОДИТЬ ОБЩЕЕ И ОПРЕДЕЛЯТЬ РАЗЛИЧИЕ;
- С ПОМОЩЬЮ УЧИТЕЛЯ РАЗЛИЧАТЬ НОВОЕ ОТ УЖЕ ИЗВЕСТНОГО;
- ПОНИМАТЬ ЗНАКИ, СИМВОЛЫ, МОДЕЛИ, СХЕМЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ НА УРОКАХ;
- АНАЛИЗИРОВАТЬ ОБЪЕКТЫ ТРУДА С ВЫДЕЛЕНИЕМ ИХ СУЩЕСТВЕННЫХ ПРИЗНАКОВ;
- УСТАНОВЛИВАТЬ ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННЫЕ СВЯЗИ В ИЗУЧАЕМОМ КРУГЕ ЯВЛЕНИЙ; □ ОБОБЩАТЬ – ВЫДЕЛЯТЬ КЛАСС ОБЪЕКТОВ ПО ЗАДАННОМУ ПРИЗНАКУ.

Коммуникативные УУД позволяют:

- ОТВЕЧАТЬ НА ВОПРОСЫ УЧИТЕЛЯ, ТОВАРИЩЕЙ ПО КЛАССУ, УЧАСТВОВАТЬ В ДИАЛОГЕ НА УРОКЕ;
- СОБЛЮДАТЬ НОРМЫ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА В ТРУДОВОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ;
- ПРИНИМАТЬ УЧАСТИЕ В КОЛЛЕКТИВНЫХ РАБОТАХ, РАБОТЕ В ПАРАХ И ГРУППАХ;
- КОНТРОЛИРОВАТЬ СВОИ ДЕЙСТВИЯ ПРИ СОВМЕСТНОЙ РАБОТЕ;

- ДОГОВАРИВАТЬСЯ С ПАРТНЕРАМИ И ПРИХОДИТЬ К ОБЩЕМУ РЕШЕНИЮ;
- ОСУЩЕСТВЛЯТЬ РАБОТУ НАД ПРОЕКТОМ (ДУМАТЬ, РАССУЖДАТЬ ВСЛУХ, СПОРИТЬ, ДЕЛИТЬСЯ СВОИМ ЖИЗНЕННЫМ ОПЫТОМ, РАЗБИРАТЬСЯ В ПРЕДЛАГАЕМОМ ЗАДАНИИ, СПОСОБАХ ЕГО ВЫПОЛНЕНИЯ, ВЫСТРАИВАТЬ ЦЕПОЧКУ СВОИХ ПРАКТИЧЕСКИХ ДЕЙСТВИЙ).

Учебный предмет «Технология» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по ниже перечисленным направлениям.

Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах проявляется в умениях:

- осуществлять экологичные действия по преобразованию окружающей действительности, направленные на удовлетворение своих потребностей;
- пользоваться инструментами и приспособлениями для обработки материалов в соответствии с их свойствами.

Овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия проявляется в умениях:

- использовать вербальную и невербальную коммуникацию как средство достижения цели;
- получать и уточнять информацию от партнера, учителя;
- осваивать культурные формы коммуникативного взаимодействия.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственновременной организации проявляется:

- в расширении и уточнении представлений об окружающем предметном и социальном мире, пространственных и временных отношениях;
- в способности замечать новое, принимать и использовать социальный опыт;
- в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими намерениями, для осуществления поставленной задачи.

Результатом обучения, в соответствии с АООП НОО с учетом специфики содержания области «Технология», являются освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для данной предметной области, готовность к их применению.

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в ПрАООП как:

- ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ РАБОТАТЬ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ МАТЕРИАЛОВ (БУМАГОЙ, ТКАНЯМИ, ПЛАСТИЛИНОМ, ПРИРОДНЫМ МАТЕРИАЛОМ И Т.Д.); ВЫБИРАТЬ СПОСОБЫ ИХ ОБРАБОТКИ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ИХ СВОЙСТВ;
- ФОРМИРОВАНИЕ ОРГАНИЗАЦИОННЫХ ТРУДОВЫХ УМЕНИЙ (ПРАВИЛЬНО РАСПОЛАГАТЬ МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ НА РАБОЧЕМ МЕСТЕ, ВЫПОЛНЯТЬ ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОЙ РАБОТЫ И САНИТАРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ И Т.Д.);
- ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ САМООБСЛУЖИВАНИЯ, ОВЛАДЕНИЕ НЕКОТОРЫМИ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИМИ ПРИЕМАМИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ, УСВОЕНИЕ ПРАВИЛ ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ;

- ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИОБРЕТЕННЫХ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ДЛЯ РЕШЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ;
- ПРИОБРЕТЕНИЕ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫХ НАВЫКОВ СОВМЕСТНОЙ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, СОТРУДНИЧЕСТВА, ВЗАИМОПОМОЩИ, ПЛАНИРОВАНИЯ И ОРГАНИЗАЦИИ.

ПОУРОЧНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем уроков	Количество часов	Тип урока	Примечание
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и самообслуживание	6ч		
1	Давайте познакомимся. Я и мир вокруг. Труд и человек (экскурсия).	1	Комбинированный	
2	Рукотворный мир как результат труда человека.	1	Комбинированный	
3	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.	1	Комбинированный	
4	Природа в художественно-практической деятельности человека.	1	Комбинированный	
5	Природа и техническая среда.	1	Комбинированный	
6	Дом и семья. Самообслуживание.	1	Комбинированный	
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	7		
7-8	Природный материал (шишки, ветки, листья, перышки, трава, крупа, горох).	2	Комбинированный	

	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	7ч		
9	Пластилин. Лепка предметов шаровидной формы. Лепка предметов вытянутой формы. Лепка предметов конусовидной формы.	1	Комбинированный	

10	Бумага как материал. Способы получения бумаги. Свойства бумаги.	1	Комбинированный	
11	Использование бумаги человеком. Приемы работы с бумагой (сминание, сгибание, разрывание). Свойства бумаги (промокаемость).	1	Комбинированный	
12	Инструменты для работы с бумагой. Правила безопасности при работе с инструментами. Организация рабочего места при работе с бумагой. Резанье бумаги ножницами.	1	Комбинированный	
13-15	Клеящие материалы. Аппликация. Шаблон	3	Комбинированный	
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	7ч		
16	Технические сведения: свойства бумаги.	1	Комбинированный	

17	Бумага. Приемы разметки квадрата, круга, треугольника на глаз, по шаблону.	1	Комбинированный	
18	Приемы вырезания геометрических фигур. Текстиль. Способы получения ткани и ниток.	1	Комбинированный	
19	Процесс изготовления одежды (замысел, выбор материала, выкройка, примерка, отделка).	1	Комбинированный	
20	Профессии, связанные с обработкой ткани.	1	Комбинированный	
21	Видеоурок, видеопутешествие на швейную фабрику	1	Комбинированный	
22	Фурнитура. Тесьма, пуговицы.	1	Комбинированный	
Конструирование и моделирование		3ч		
23	Технологический процесс.	1	Комбинированный	
24-25	План.	2	Комбинированный	
Конструирование и моделирование		5ч		
26	Технологические операции ручной обработки материалов.	1	Комбинированный	
27	Изделие и его конструкция.	1	Комбинированный	
28-29	Конструирование и моделирование несложных объектов	2	Комбинированный	
30	Способы общения.	<u>1</u>	Комбинированный	
Практика работы на компьютере		<u>3ч</u>		
31	Информация. Способы хранения информации.	<u>1</u>	Комбинированный	

32	Способы передачи информации. Общение. Способы общения.	<u>1</u>	Комбинированный	
33	Важные телефонные номера. Правила движения. Компьютер.	<u>1</u>	Комбинированный	
	Итого	33ч		

1 класс (подготовительный)

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Мастера и их профессии. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Основы культуры труда и самообслуживание.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное соединение). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.

Конструирование и моделирование.

Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Практика работы с компьютером

Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере. **Планируемые результаты**

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В ходе реализации учебного предмета «Технология» достигаются личностные, метапредметные и предметные результаты, подлежащие экспертной оценке в конце этапа начального образования.

Результатом изучения предмета «Технология» должна явиться коррекция недостатков моторики, регуляции, операционального компонента мышления и деятельности. Успешность решения поставленных задач оценивается учителем и членами экспертной группы, а также родителями (законными представителями) обучающегося с ЗПР и обсуждается на школьном психолого-медико-педагогическом консилиуме с целью разработки и корректировки программы коррекционной работы с обучающимся. Учителю рекомендуется оценивать результаты (исключительно для возможности своевременной коррекции своих действий) регулярно как поурочно, так и по окончании определенного временного периода (прохождение темы, окончание четверти и т.п.).

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Технология» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим параметрам:

Личностные результаты на конец обучения:

- ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В ЕЁ ОРГАНИЧНОМ ЕДИНСТВЕ С ТРУДОВОЙ И ПРЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ;
- формирование уважительного отношения к трудовым достижениям;
- овладение начальными навыками преобразования окружающей материальной действительности;
- ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ МОТИВОВ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ; □ СПОСОБНОСТЬ К ОСМЫСЛЕНИЮ ЗНАЧЕНИЯ ТРУДА, ОСОЗНАНИЕ ЕГО ЦЕННОСТИ;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам одноклассников при коллективной работе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ К ТВОРЧЕСКОМУ ТРУДУ, РАБОТЕ НА РЕЗУЛЬТАТ, БЕРЕЖНОМУ ОТНОШЕНИЮ К МАТЕРИАЛЬНЫМ И ДУХОВНЫМ ЦЕННОСТЯМ;
- РАЗВИТИЕ АДЕКВАТНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СОБСТВЕННЫХ ВОЗМОЖНОСТЯХ В ПРЕОБРАЗОВАНИИ МАТЕРИАЛЬНОЙ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ, О НАСУЩНО НЕОБХОДИМОМ ЖИЗНЕОБЕСПЕЧЕНИИ;
- ОВЛАДЕНИЕ УМЕНИЯМИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОЧЕГО МЕСТА И РАБОЧЕГО ПРОСТРАНСТВА.

Метапредметные результаты Регулятивные

УУД позволяют: □ ОПРЕДЕЛЯТЬ И ФОРМУЛИРОВАТЬ ЦЕЛЬ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ ПОД РУКОВОДСТВОМ УЧИТЕЛЯ;

- ПОНИМАТЬ СМЫСЛ ИНСТРУКЦИИ УЧИТЕЛЯ;
- ОПРЕДЕЛЯТЬ ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ ПОД РУКОВОДСТВОМ УЧИТЕЛЯ;

- ПРОГОВАРИВАТЬ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ДЕЙСТВИЙ;
- УЧИТЬСЯ ВЫСКАЗЫВАТЬ СВОЕ ПРЕДПОЛОЖЕНИЕ (ВЕРСИЮ) О РЕЗУЛЬТАТЕ ДЕЙСТВИЙ;
- С ПОМОЩЬЮ УЧИТЕЛЯ ОБЪЯСНЯТЬ ВЫБОР НАИБОЛЕЕ ПОДХОДЯЩИХ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ МАТЕРИАЛОВ И ИНСТРУМЕНТОВ;
- ИСПОЛЬЗОВАТЬ В СВОЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРОСТЕЙШИЕ ПРИБОРЫ: ЛИНЕЙКУ, ТРЕУГОЛЬНИК И Т.Д.;
- УЧИТЬСЯ ГОТОВИТЬ РАБОЧЕЕ МЕСТО И ВЫПОЛНЯТЬ ПРАКТИЧЕСКУЮ РАБОТУ ПО ПРЕДЛОЖЕННОМУ УЧИТЕЛЕМ ПЛАНУ С ОПОРОЙ НА ОБРАЗЦЫ, РИСУНКИ, СХЕМЫ; □ ВЫПОЛНЯТЬ КОНТРОЛЬ ТОЧНОСТИ РАЗМЕТКИ ДЕТАЛЕЙ С ПОМОЩЬЮ ШАБЛОНА;
- УЧИТЬСЯ СОВМЕСТНО С УЧИТЕЛЕМ И ДРУГИМИ УЧЕНИКАМИ ДАВАТЬ ЭМОЦИОНАЛЬНУЮ ОЦЕНКУ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЛАССА НА УРОКЕ;
- ОЦЕНИВАТЬ СОВМЕСТНО С УЧИТЕЛЕМ ИЛИ ОДНОКЛАССНИКАМИ РЕЗУЛЬТАТ СВОИХ ДЕЙСТВИЙ.

Познавательные УУД позволяют:

- ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ В ЗАДАНИИ И ИНСТРУКЦИИ: ОПРЕДЕЛЯТЬ УМЕНИЯ, КОТОРЫЕ БУДУТ НЕОБХОДИМЫ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ;
- ОТВЕЧАТЬ НА ПРОСТЫЕ ВОПРОСЫ УЧИТЕЛЯ, НАХОДИТЬ НУЖНУЮ ИНФОРМАЦИЮ В ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ;
- СРАВНИВАТЬ, ГРУППИРОВАТЬ ПРЕДМЕТЫ, ОБЪЕКТЫ: НАХОДИТЬ ОБЩЕЕ И РАЗЛИЧИЕ;
- С ПОМОЩЬЮ УЧИТЕЛЯ ОТЛИЧАТЬ НОВОЕ ОТ УЖЕ ИЗВЕСТНОГО;
- ПОНИМАТЬ ЗНАКИ, СИМВОЛЫ, МОДЕЛИ, СХЕМЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ НА УРОКАХ; □ АНАЛИЗИРОВАТЬ ОБЪЕКТЫ ТРУДА С ВЫДЕЛЕНИЕМ ИХ СУЩЕСТВЕННЫХ ПРИЗНАКОВ; □ УСТАНОВЛИВАТЬ ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННЫЕ СВЯЗИ В ИЗУЧАЕМОМ КРУГЕ ЯВЛЕНИЙ;
- ОБОБЩАТЬ – ВЫДЕЛЯТЬ КЛАСС ОБЪЕКТОВ ПО ЗАДАННОМУ ПРИЗНАКУ.

Коммуникативные УУД позволяют:

- ОТВЕЧАТЬ НА ВОПРОСЫ УЧИТЕЛЯ, ТОВАРИЩЕЙ ПО КЛАССУ, УЧАСТВОВАТЬ В ДИАЛОГЕ НА УРОКЕ;
- СОБЛЮДАТЬ НОРМЫ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА В ТРУДОВОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ; □ ПРИНИМАТЬ УЧАСТИЕ В КОЛЛЕКТИВНЫХ РАБОТАХ, РАБОТЕ В ПАРАХ И ГРУППАХ;
- КОНТРОЛИРОВАТЬ СВОИ ДЕЙСТВИЯ ПРИ СОВМЕСТНОЙ РАБОТЕ;
- ДОГОВАРИВАТЬСЯ С ПАРТНЕРАМИ И ПРИХОДИТЬ К ОБЩЕМУ РЕШЕНИЮ;
- ОСУЩЕСТВЛЯТЬ РАБОТУ НАД ПРОЕКТОМ (ДУМАТЬ, РАССУЖДАТЬ ВСЛУХ, СПОРИТЬ, ДЕЛИТЬСЯ СВОИМ ЖИЗНЕННЫМ ОПЫТОМ, РАЗБИРАТЬСЯ В ПРЕДЛАГАЕМОМ ЗАДАНИИ, СПОСОБАХ ЕГО ВЫПОЛНЕНИЯ, ВЫСТРАИВАТЬ ЦЕПОЧКУ СВОИХ ПРАКТИЧЕСКИХ ДЕЙСТВИЙ).

Учебный предмет «Технология» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по перечисленным ниже направлениям.

Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах проявляется в умениях:

- осуществлять экологичные действия по преобразованию окружающей действительности, направленные на удовлетворение своих потребностей;
- пользоваться инструментами и приспособлениями для обработки материалов в соответствии с их свойствами.

Овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия проявляется:

- в умении использовать вербальную и невербальную коммуникацию как средство достижения цели;
- в умении получать и уточнять информацию от партнера, учителя; – в освоении культурных форм коммуникативного взаимодействия.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:

- в расширении и уточнении представлений об окружающем предметном и социальном мире, пространственных и временных отношениях;
- в способности замечать новое, принимать и использовать социальный опыт;
- в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими намерениями, для осуществления поставленной задачи.

Результатом обучения, в соответствии с АООП НОО с учетом специфики содержания области «Технология», являются освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для данной предметной области, готовность к их применению.

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в ПрАООП как:

- ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ РАБОТАТЬ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ МАТЕРИАЛОВ (БУМАГОЙ, ТКАНЯМИ, ПЛАСТИЛИНОМ, ПРИРОДНЫМ МАТЕРИАЛОМ И Т.Д.); ВЫБИРАТЬ СПОСОБЫ ИХ ОБРАБОТКИ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ИХ СВОЙСТВ;
- ФОРМИРОВАНИЕ ОРГАНИЗАЦИОННЫХ ТРУДОВЫХ УМЕНИЙ (ПРАВИЛЬНО РАСПОЛАГАТЬ МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ НА РАБОЧЕМ МЕСТЕ, ВЫПОЛНЯТЬ ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОЙ РАБОТЫ И САНИТАРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ И Т.Д.);
- ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ САМООБСЛУЖИВАНИЯ, ОВЛАДЕНИЕ НЕКОТОРЫМИ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИМИ ПРИЕМАМИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ, УСВОЕНИЕ ПРАВИЛ ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ;
- ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИОБРЕТЕННЫХ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ДЛЯ РЕШЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ;
- ПРИОБРЕТЕНИЕ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫХ НАВЫКОВ СОВМЕСТНОЙ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, СОТРУДНИЧЕСТВА, ВЗАИМОПОМОЩИ, ПЛАНИРОВАНИЯ И ОРГАНИЗАЦИИ.

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Тип урока
1	Давайте познакомимся. Я и мир вокруг. Труд и человек (экскурсия).	1	Комбинированный урок
2	Рукотворный мир как результат труда человека.	1	Комбинированный урок
3	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.	1	Комбинированный урок
4	Природа в художественнопрактической деятельности человека.	1	Комбинированный урок
5	Природа и техническая среда.	1	Комбинированный урок
6	Дом и семья. Самообслуживание.	1	Комбинированный урок
7	Природный материал (шишки, ветки, листья, перышки, трава, крупа, горох).	1	Комбинированный урок
8	Природный материал (шишки, ветки, листья, перышки, трава, крупа, горох).	1	Комбинированный урок
9	Лепка предметов шаровидной формы.	1	Комбинированный урок
10	Лепка животных.	1	Комбинированный урок
11	Лепка предметов вытянутой формы.	1	Комбинированный урок

12	Лепка предметов вытянутой формы.	1	Комбинированный урок
13	Лепка предметов конусовидной формы.	1	Комбинированный урок

14	Лепка предметов конусовидной формы.	1	Комбинированный урок
15	Бумага как материал.	1	Комбинированный урок
16	Технические сведения: свойства бумаги. Бумага.	1	Комбинированный урок
17	Приемы разметки квадрата, круга, треугольника на глаз, по шаблону.	1	Комбинированный урок
18	Приемы вырезания геометрических фигур.	1	Комбинированный урок
19	Текстиль. Способы получения ткани и ниток.	1	Комбинированный урок
20	Процесс изготовления одежды (замысел, выбор материала, выкройка, примерка, отделка).	1	Комбинированный урок
21	Профессии, связанные с обработкой ткани.	1	Комбинированный урок
22	Видеоурок, видеопутешествие на швейную фабрику. Фурнитура. Тесьма, пуговицы.	1	Комбинированный урок

23	Видеоурок, видеопутешествие на швейную фабрику. Фурнитура. Тесьма, пуговицы.	1	Комбинированный урок
24	Конструирование и моделирование	1	Комбинированный урок
25	Технологический процесс. План.	1	Комбинированный урок
26	Технологические операции ручной обработки материалов.	1	Комбинированный урок
27	Технологические операции ручной обработки материалов.	1	Комбинированный урок
28	Изделие и его конструкция.	1	Комбинированный урок
29	Конструирование и моделирование несложных объектов.	1	Комбинированный урок
30	Способы общения.	1	Комбинированный урок
31	Информация. Способы хранения информации. Способы передачи информации. Общение. Способы общения.	1	Комбинированный урок
32	Важные телефонные номера.	1	Комбинированный урок

33	Правила движения. Компьютер.	1	Комбинированный урок
	Итого	33	

2 класс Планируемые

результаты освоения программы

Личностные результаты освоения ПРП для 2-го класса по учебному предмету «Технология» оцениваются по следующим направлениям:

Осознание себя как гражданина России проявляется в:

- стремлении пополнить свои знания о различных профессиях, ремеслах и промыслах народов России

Освоение социальной роли ученика проявляется в:

□

умении организовывать рабочее место и рабочее пространство (порядок в учебных принадлежностях, бережное отношение к учебникам, школьному имуществу);

- проявлении ответственного поведения (подготовка к уроку, трансляция заданий учителя дома взрослым, беспокойство по поводу соблюдения требований);
- соблюдении школьных правил (сидеть за партой, поднимать руку, действовать в соответствии с инструкцией учителя, правилами безопасной работы с инструментами);
- подчинении дисциплинарным требованиям;
- стремлении отвечать на вопросы учителя, быть успешным в учебе, социально одобряемые ответы на вопросы об отношении к предметам труда;

Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации проявляется в:

□ умении получать и уточнять информацию от партнера, учителя (обратиться с вопросом, просьбой);

- описывать результат своего труда, говорить об испытываемых эмоциях, намерениях в отношении выполняемой работы, объектов труда, наблюдаемых объектов;
- способности объяснять что-либо, выслушивать объяснение или мнение коммуникативного партнера (ребенка и взрослого, знакомого и малознакомого);

Сформированность социально одобряемого (этичного) поведения проявляется в:

- использовании форм речевого этикета в различных учебных ситуациях;
- умении сочувствовать при затруднениях и неприятностях, выражать согласие (стремление) помочь при выполнении коллективной работы.
- уважительном отношении к трудовым достижениям;

Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств проявляется в:

- РАЗЛИЧИИ КРАСИВОГО И НЕКРАСИВОГО,
- проявлении интереса к демонстрации произведений скульптуры, живописи, красот природы и предметного мир;

стремлении замечать и создавать красоту вокруг себя (украшать поделку пр.)

Сформированность самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях проявляется в:

- осознании своих затруднений (не понимаю, не успел), потребностей (плохо видно, надо выйти, повторите, пожалуйста);
- умении разграничивать ситуации, требующие и не требующие помощи педагога.
- стремлении получить одобряемый результат своего труда,

Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах проявляется в умениях:

- организовывать рабочее место
- пользоваться инструментами и приспособлениями для обработки материалов в соответствии с их свойствами.

Метапредметные результаты освоения ПРП для 2-го класса по учебному предмету «Технология» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты могут быть обозначены следующим образом.

□

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются в умении:

- ориентироваться в известных понятиях.
- сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и различие;
- с помощью учителя отличать новое от уже известного;
- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков; □ обобщать – выделять класс объектов по заданному признаку.
- использовать элементарные знаково-символические средства для организации своих познавательных процессов;
- устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями.

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются в умении:

- - определять цель выполнения заданий под руководством учителя;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- самостоятельно ориентироваться в задании, где ученику предоставляется возможность выбора материалов и способов выполнения задания; самостоятельно планировать последовательность выполнения действий по образцу; контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения;
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных, работая по плану, составленному с учителем, осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов, чертёжных инструментов);
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- выполнять инструкции и требования учителя, соблюдать основные требования к организации учебной деятельности;
- исправлять допущенные ошибки, соотносить полученный результат с образцом и замечать несоответствия под руководством учителя и самостоятельно.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются в умении:

- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке;
- соблюдать нормы речевого этикета в трудовом взаимодействии;
- принимать участие в коллективных работах, работе в парах и группах;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению;
- слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий
- слушать собеседника, вступать в диалог по учебной проблеме и поддерживать его;
- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных

задач;

Предметные

По итогам обучения во 2 классе можно проверять сформированность следующих знаний, представлений и умений:

- умение работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

□

- умение правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.;
- навыки самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- различение видов материалов, обозначенных в программе, их свойств и названий; овладение неподвижным и подвижным способами соединения деталей и использования соединительных материалов (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка);
- освоение понятий о чертеже и линиях чертежа, новых терминов (макраме, коллаж);
- знакомство со свойствами новых материалов (стеарин, тесто); уточнение представлений о новых свойствах уже встречавшихся материалов;
- освоение приемов разметки деталей из бумаги: с помощью линейки, на глаз, с помощью шаблонов;
- освоение новых видов лепки, аппликации, мозаики, плетения, приемов комбинирования в одном изделии различных материалов;

создавать художественные и технические образы по собственному замыслу при использовании различных материалов, в том числе "бросовых", и разных способов соединения;

□ владеть простейшими видами народных ремесел, традиционных для своей местности.

- работать с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, циркулем;
- различать виды декоративно-прикладного искусства (хохломяская роспись, городецкая роспись, дымковская игрушка), их особенности, способы создания.

В разделе «Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности»:

- называть и различать обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделия, отделка;
- называть и различать свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе (гибкость, пластичность, промокаемость, сминаемость);
- различать натуральные ткани (хлопчатобумажные, шерстяные, шелковые);
- осуществлять основные способы соединения деталей из разных материалов, изученными соединительными материалами (клей, нитки, пластилин);
- различать чертеж и эскиз;
- называть и различать линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- называть и различать устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).
- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- выполнять доступные практические(технологические) задания с опорой на образец. В разделе «Конструирование и моделирование»:
- называть и различать, использовать неподвижный и подвижный способы соединения деталей;

□

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей известными способами (клей, нитки, пластилин).

Содержание тем учебного предмета

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основная форма организации учебных занятий по технологии – комбинированный урок.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. (8 часов)

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира: техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства разных народов России.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Мастера и их профессии. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности.

Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (8 часов)

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование. (16 часов)

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

Практика работы с компьютером (2 часа)

Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера: ввода, вывода, обработки информации. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере (Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств, клавиатура). Общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам. Бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР

(цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Тематическое планирование

1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и самообслуживание	8ч	РЭШ
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	7ч	РЭШ
3	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	11ч	РЭШ
4	Конструирование и моделирование	8ч	РЭШ
	Итого	34ч	

3 класс

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Мастера и их профессии. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности.

Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Исследование физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование.

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

Практика работы с компьютером.

Информация и её отбор. Способы получения, хранения, переработки информации.

Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях(CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересным детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения ПРП для 3-го класса по учебному предмету «Технология» оцениваются по следующим направлениям:

Осознание себя как гражданина России проявляется в:

- знании различных профессий, ремеслах и промыслах народов России **Освоение социальной роли ученика** проявляется в:
- умении организовывать рабочее место и рабочее пространство (рациональная организация рабочего пространства);

- проявлении ответственного поведения (соблюдение требований, выполнение обещаний);
- соблюдении школьных правил (соблюдение правил безопасного труда);
- соответствии поведения дисциплинарным требованиям;
- социально одобряемых действиях в отношении к предметам окружающей действительности;

Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации проявляется в: умении устанавливать коммуникацию с партнером, учителем для реализации собственной потребности;

- описывать порядок получения результата своего труда, говорить об испытываемых эмоциях,

Сформированность социально одобряемого (этичного) поведения проявляется в:

- использовании форм речевого этикета в различных учебных ситуациях;
- умении действовать, согласно принятым группой правилам, при выполнении коллективной работы.

Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств проявляется в:

- стремлении украшать предметы окружающей действительности,
- интересе к произведениям скульптуры, живописи, красоте природы и предметного мира,

Сформированность самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях проявляется в:

- осознании своих возможностей при выполнении индивидуальной и коллективной работы (выбор приемов реализации задуманного),
- умении получить одобряемый результат своего труда,

Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах проявляется в умениях:

- рационально организовывать рабочее место;
- рационально использовать инструменты и приспособления для обработки материалов в соответствии с их свойствами.

Метапредметные результаты освоения ПРП для 3-го класса по учебному предмету «Технология» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются в умениях:

- оперировать известными понятиями.
- самостоятельно сравнивать, группировать предметы, объекты
- самостоятельно отличать новое от уже известного;
- самостоятельно обобщать – выделять класс объектов по заданному признаку.
- самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями.

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются в умениях:

- самостоятельно определять цель выполнения заданий;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану;

- самостоятельно ориентироваться в задании;
- самостоятельно планировать последовательность выполнения действий при выполнении заданий;
- контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения;
- определять конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа, освоенных, работая по составленному плану, осуществлять контроль точности выполнения операций;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью измерительных инструментов; □ исправлять допущенные ошибки, самостоятельно соотносить полученный результат с образцом и замечать несоответствия.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются в умении:

- вести диалог по обозначенной теме;
- договариваться о своей роли в коллективных работах, работе в парах и группах;
- приходить в обсуждении к общему решению;
- учитывать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий
- использовать допустимые адекватные речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач; **Предметные результаты**

По итогам обучения в 3 классе можно проверять сформированность следующих знаний, представлений и умений:

- умение работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- умение правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.;
- навыки самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.
- различение видов материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия; – овладение неподвижным и подвижным способами соединения деталей и использования соединительных материалов (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка); – освоение понятий о чертеже и линиях чертежа, новых терминов (макраме, коллаж); – знакомство со свойствами новых материалов (стеарин, тесто); уточнение представлений о новых свойствах уже встречавшихся материалов;
- освоение приемов разметки деталей из бумаги: с помощью линейки, на глаз, с помощью шаблонов; – освоение новых видов лепки, аппликации, мозаики, плетения, приемов комбинирования в одном изделии различных материалов;
- создавать художественные и технические образы по собственному замыслу при использовании различных материалов, в том числе "бросовых", и разных способов соединения; – владеть простейшими видами народных ремесел, традиционных для своей местности.
- работать с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, циркулем;
- различать виды декоративно-прикладного искусства (хохломянская роспись, городецкая роспись, дымковская игрушка), их особенности, способы создания.

В разделе «Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности»:

- Называть и различать обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделия, отделка;
- Называть и различать свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе (гибкость, пластичность, промокаемость, сминаемость);
- различать натуральные ткани (хлопчатобумажные, шерстяные, шелковые);
- Осуществлять основные способы соединения деталей из разных материалов, изученными соединительными материалами (клей, нитки, пластилин);
- различать чертеж и эскиз;
- Называть и различать линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов; - Называть и различать устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).
- Читать простейшие чертежи (эскизы);
- Выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- выполнять доступные практические(технологические) задания с опорой на образец.

В разделе «Конструирование и моделирование»:

- Называть и различать, использовать неподвижный и подвижный способы соединения деталей; - Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- Определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей известными способами (клей, нитки, пластилин).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «ТЕХНОЛОГИЯ»

№п/	Наименование разделов и тем программы	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Кол-во часов	Примечание (возможность использования по теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов)
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и самообслуживание	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	8	

2	Технология ручной обработки материалов.	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	7	РЭШ
	Элементы графической грамоты	аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения		
3	Конструирование и моделирование	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	11	Инфоурок
4	Практика работы с компьютером	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	8	РЭШ
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			34	

4 класс

Содержание предмета

1. Технологии, профессии и производства (12 ч)

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.). Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.). Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

2. Технологии ручной обработки материалов (-ч)

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии. Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник. Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение

(соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий.

Простейший ремонт изделий. Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов.

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

4. Информационно-коммуникативные технологии (-ч)

Работа с доступной информацией в Интернете¹ и на цифровых носителях информации. Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Универсальные учебные действия *Познавательные*

УУД:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы; — использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;
- создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

—осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные УУД:

—понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

—планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

—на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

—выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; —проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

—организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

—проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

—в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования: —первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

—осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

—понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

—проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры; —проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

—проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами; —готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия. **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях; — осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей; — анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач; — следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках. **Коммуникативные УУД:**

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративноприкладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

—выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; —проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы. **Совместная деятельность:**

—организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

—проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

—понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности. **Предметные результаты**

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

—формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

—на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

—самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

—понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

—выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

—выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

—решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

—на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

—создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

—работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point; —решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

—осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и темпрограммы	Количество часов	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
2	Информационно-коммуникативные технологии	3	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea

3	Конструирование робототехнических моделей	5	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/7f4129ea
4	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/7f4129ea
5	Конструирование объемных изделий из разверток	3	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/7f4129ea
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.	Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/7f4129ea

7	Синтетические материалы	5	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения,	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
			высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	
8	История одежды и текстильных материалов	5	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
9	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
10	Резервное время	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Знания о физической культуре. Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности. Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование. *Оздоровительная физическая культура.* Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка. Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика. Равномерная ходьба и равномерный бег.

Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре. Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности. **Способы самостоятельной**

деятельности. Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре. **Физическое совершенствование.** *Оздоровительная физическая культура.* Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка. Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом; спуск с небольшого склона в основной стойке; торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика. Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложнокоординированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложнокоординационные упражнения: ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; обеганием предметов; с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры. Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол). *Прикладно-ориентированная физическая культура.* Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности. Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование. *Оздоровительная физическая культура.* Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Строевые упражнения в движении противоходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища.

Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика. Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной

направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка. Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка. Правила поведения в бассейне.

Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине; брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками; погружение в воду и всплывание; скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры. Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача; приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности. Физическая

подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой.

Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование. *Оздоровительная физическая культура.* Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики.

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений.

Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка». Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой.

Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди; ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача; приём и передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий; - проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры укрепления и сохранения здоровья, развитию физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладной направленности, формированию основ и соблюдения правил здорового образа жизни; - проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности.

Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

По окончании **первого года обучения** учащиеся научатся: *познавательные УУД:*

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений; *коммуникативные УУД*;
- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения; - высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей; *регулятивные УУД*;
- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании **второго года обучения** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закалывающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения; *коммуникативные УУД*;
- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности; *регулятивные УУД*;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок. По окончании **третьего года обучения** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях; - объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года,

определять их приросты по учебным четвертям (триместрам);

коммуникативные УУД:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой; *регулятивные УУД:*
- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончании **четвёртого года обучения** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости; *коммуникативные УУД*;
- взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитию физических качеств; - оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой; *регулятивные УУД*;
- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты отражают достижения учащихся в овладении основами содержания учебного предмета «Физическая культура»: системой знаний, способами самостоятельной деятельности, физическими упражнениями и техническими действиями из базовых видов спорта. Предметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня; - соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами; - передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок); - играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

2 класс

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом; спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр; -
- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

3 класс

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой; - измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька; - выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой).
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4 класс

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся

научится: - объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

- - проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
 - демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
 - демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
 - демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
 - выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
 - выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
 - демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору учащегося);
 - выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего		
Раздел 1. Знания о физической культуре				
1.1	Знания о физической культуре	2	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	инфоурок
Итого по разделу		2		
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности				

2.1	Режим дня школьника	1	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	Учи.ру
Итого по разделу		1		
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ				
Раздел 1.Оздоровительная физическая культура				
1.1	Гигиена человека	1	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания	Мультиурок
1.2	Осанка человека	1		Презентация
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1		http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9

			учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	
Итого по разделу		3		
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура				
2.1	Гимнастика с основами акробатики	17	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации	https://rosuchebnik.ru/ http://schoolcollection.edu.ru/catalog/teacher
2.2	Лыжная подготовка	6		http://www.openclass.ru/
2.3	Легкая атлетика	15		http://fizkulturana5.ru/
2.4	Подвижные и спортивные игры	7		Презентации
Итого по разделу		39		
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура				

3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	21	организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи	https://www.uchportal.ru/load/101
Итого по разделу		21		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66		

Тематическое планирование «Физическая культура» 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Знания о физической культуре				
1.1	Знания о физической культуре	1	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.	Инфоурок
Итого по разделу		1		
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности				

2.1	Физическое развитие и его измерение	6	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.	Инфоурок, Учи.ру, Физкультура на «5», Презентации
Итого по разделу		6		
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ				
Раздел 1.Оздоровительная физическая культура				
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия	Физкультура на «5»
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	2		Презентации
			и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.	
Итого по разделу		3		
Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура				
2.1	Гимнастика с основами акробатики	10	побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения	Инфоурок, Учи.ру, Физкультура на «5», Физкультура и
2.2	Лыжная подготовка	8		
2.3	Легкая атлетика	10		

2.4	Подвижные игры	14	со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.	спорт, Презентации.
Итого по разделу		42		
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура				
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	16	организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.	Gto.ru
Итого по разделу		16		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Знания о физической культуре				
1.1	Знания о физической культуре	установление доверительных отношений между	1	Инфоурок
Итого по разделу			1	

		учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности		
Раздел 2.Способы самостоятельной деятельности				
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	1	Презентация
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры		1	Учи.ру
2.3	Физическая нагрузка		2	Учи.ру
Итого по разделу			4	
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ				
Раздел 1.Оздоровительная физическая культура				
1.1	Закаливание организма	использование воспитательных возможностей	1	Инфоурок
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика		1	Презентация

Итого по разделу		содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления	2	
		человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе		
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура				
2.1	Гимнастика с основами акробатики	побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации	10	Инфоурок, Учи.ру, Физкультура на 5, Презентация.
2.2	Легкая атлетика		9	
2.3	Лыжная подготовка		8	
2.4	Плавательная подготовка		6	
2.5	Подвижные и спортивные игры		12	
Итого по разделу			45	
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура				
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи	16	gto.ru
Итого по разделу				

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	
-------------------------------------	--	----	--

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1.Знания о физической культуре				

1.1	Знания о физической культуре	1	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.	Инфоурок
Итого по разделу		1		

Раздел 2.Способы самостоятельной деятельности

2.1	Самостоятельная физическая подготовка	2	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.	Учи.ру
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	2		Физкультура на «5»
Итого по разделу		4		

ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ				
Раздел 1.Оздоровительная физическая культура				
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.	Презентация
1.2	Закаливание организма	1		Презентация
Итого по разделу		2		
Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура				
2.1	Гимнастика с основами акробатики	10	побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.	Инфоурок, Учи.ру, Физкультура на «5», Презентации
2.2	Легкая атлетика	9		
2.3	Лыжная подготовка	12		
2.4	Плавательная подготовка	2		
2.5	Подвижные и спортивные игры	12		
Итого по разделу		45		
Раздел 3.Прикладно-ориентированная физическая культура				
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	16	организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи	Gto.ru

Итого по разделу	16		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68		

2.2. Программы курсов коррекционно-развивающей области

Содержание коррекционно-развивающей области представлено следующими обязательными коррекционными курсами: "Коррекционно-развивающие занятия (логопедические и психокоррекционные)" (фронтальные и (или) индивидуальные занятия), "Ритмика" (фронтальные и (или) индивидуальные занятия).

Коррекционный курс "Коррекционно-развивающие занятия (логопедические и психокоррекционные)".

Логопедические занятия.

Цель логопедических занятий состоит в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи.

Основными направлениями логопедической работы является: диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи); диагностика и коррекция лексической стороны речи (обогащение словаря, его расширение и

уточнение); диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых

высказываний, словоизменения и словообразования); коррекция диалогической и формирование монологической форм речи, развитие

коммуникативной функции речи (развитие навыков диалогической и монологической речи, формирование связной речи, повышение речевой мотивации, обогащение речевого опыта); коррекция нарушений чтения и письма;

расширение представлений об окружающей действительности;

развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания и других познавательных процессов).

Данная программа направлена на предупреждение неуспеваемости учащихся начальных классов, обусловленной различными отклонениями в речевом развитии.

Цель – коррекция дефектов устной и письменной речи у детей и формирование у них предпосылок (лингвистических, психологических) к полноценному усвоению общеобразовательной программы по родному языку.

Программа разработана в соответствии с требованиями Инструктивного письма Министерства образования РФ от 14.12.2000 г. «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения».

Теоретической и методологической основой программы являются: положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения и воспитания в психическом развитии ребёнка; исследования закономерностей развития детской речи в условиях её нарушения, проведённые Т. Б. Филичевой и Г. Ф. Чиркиной.

При составлении программы использованы методические рекомендации к планированию и организации работы следующих авторов:

1. Волкова Л. С. Логопедия.

2. Дорофеева С. Е., Семенюта Л. В. Коррекция нарушений речи у младших школьников.
3. Елецкая О. В., Горбачевская Н. Ю. Организация логопедической работы в школе.
4. Козырева Л. М. Программно-методические материалы для логопедических занятий с младшими школьниками.
5. Мазанова Е. В. Школьный логопункт. Документация, планирование и организация коррекционной работы: методическое пособие для учителей-логопедов.
6. Ястребова А. В. Коррекция нарушений речи у учащихся общеобразовательной школы.

Речь играет огромную роль в жизни человека. Она выполняет самые разнообразные функции: общения, передачи накопленного опыта, регуляции поведения и деятельности. Чтобы выполнить все свои функции, речь проходит сложный и последовательный путь развития, тесно связанный с общим психическим становлением ребенка. Развивающаяся речь выступает вначале как средство общения, обозначения, в дальнейшем становится орудием мышления и выражения мыслей.

Отклонения в речевом развитии детей, обучающихся в общеобразовательных учебных заведениях, имеют различную структуру и степень выраженности. Одни из них касаются только произношения звуков; другие затрагивают процесс фонемообразования и, как правило, сопровождаются нарушениями чтения и письма; третьи – выражаются в недоразвитии как звуковой, так и смысловой сторон речи и всех ее компонентов.

Выделяют следующие виды речевых нарушений:

- **фонетическое недоразвитие речи (ФНР)** - недостаток речи, при котором дефекты произношения звуков составляют изолированное нарушение. В этом случае коррекционное воздействие ограничивается постановкой и автоматизацией звуков и проводится на индивидуальных занятиях;
- **фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР)** - недостаток речи, при котором имеет место недоразвитие всей звуковой стороны речи ребёнка: дефекты произношения, трудности различения звуков, недостаточная сформированность навыков анализа и синтеза звукового состава слова;
- **нерезко выраженное общее недоразвитие речи (НВ ОНР)** - нарушение речи, при котором недостаточно сформирована вся система средств языка: наблюдаются дефекты произношения, трудности различения звуков, недостаточная сформированность навыков анализа и синтеза звукового состава слова, количественная и качественная неполноценность словарного запаса, недостаточная сформированность грамматического строя речи.

Группировка школьников по ведущему проявлению речевого дефекта помогает учителю-логопеду решать принципиальные вопросы организации коррекционной работы с детьми и определять содержание, методы и приемы логопедического воздействия в каждой группе.

Логопедическая помощь учащимся, имеющим только недостатки произношения звуков (ФНР) сводится к коррекции неправильно произносимых звуков и закреплению их в устной речи.

При организации логопедических занятий со школьниками, имеющими дефекты звукопроизношения и недостаточное развитие фонематических процессов (ФФНР), наряду с устранением дефектов произношения, предусматривается работа по воспитанию фонематических представлений, формированию навыков анализа и синтеза звукового состава слова.

С учащимися, у которых имеются недостатки формирования всей системы средств языка (НВ ОНР), работа проводится в нескольких направлениях: коррекция произношения, формирование полноценных фонематических представлений, развитие навыков анализа и синтеза звукового состава слова, уточнение и обогащение словарного запаса, овладение синтаксическими конструкциями (разной сложности), развитие связной речи.

Характеристика групп и основные направления работы **Группа учащихся** **с фонетическим недоразвитием речи (ФНР)**

Характеристика группы

Дефекты произношения отдельных звуков или их групп без других сопутствующих проявлений. Под влиянием различных причин (анатомического отклонения в строении, подвижности артикуляционного аппарата, неполноценности речевой моторики или подражания неправильной речи) складывается и закрепляется искаженное артикулирование, отсутствие отдельных звуков, которое влияет лишь на внятность речи и не мешает нормальному развитию других ее компонентов.

Обычно фонетические нарушения не оказывают влияния на усвоение детьми школьных знаний.

Основные направления работы

1. Развитие общей и мелкой моторики: -статическая функция; - динамическая функция.
2. Формирование произвольных движений органов артикуляции (по подражанию, по словесной инструкции, соотнесение правильности выполнения с кинестетическими ощущениями).
3. Постановка (коррекция) звуков (формирование первоначальных умений правильного произнесения звука на специально подобранном речевом материале, различными способами).
4. Совершенствование аналитико-синтетической деятельности речедвигательного анализатора (обучение последовательности, переключению артикуляционных движений, увеличению амплитуды и объема движений).
5. Автоматизация звуков:
 - в слогах (прямых, обратных, со стечением согласных);
 - в словах (в ударном, безударном слоге);
 - в предложениях;
 - в ситуативной, контекстной формах речи.
6. Дифференциация звуков, близких по акустико-артикуляторным признакам.
7. Формирование мотивационной основы речи.

Группа учащихся **с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР)**

Характеристика группы

Нарушения произносительной стороны речи: дефекты произношения отдельных звуков или их групп, замены и смещения звуков, близких по акустическим или артикуляторным признакам (свистящих - *с, з, ц*; шипящих - *ш, ж, ч, щ*; парных звонких и глухих - *б-п, в-ф, г-к, д-т, з-с, ж-ш*; сонорных - *р-л*; мягких и твердых согласных и т. д.).

Затруднения в звуковом анализе слов: не могут выделить звуки из анализируемого слова, недостаточно четко дифференцируют на слух выделенный звук; допускают ошибки в определении количества и последовательности звуков в слове; пропускают, переставляют, вставляют лишние звуки и слоги.

В письменной речи имеются специфические (дисграфические) ошибки: замены и смешение букв, обозначающих звуки, сходные по акустическим и (или) артикуляторным признакам, пропуски, вставки, перестановки букв и слогов, замены букв по графическому сходству.

Чтение у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием, наряду со специфическими ошибками (заменами, смещениями, пропусками, вставками, перестановками звуков, слогов, слов в предложении), характеризуется замедленным темпом, недостаточным осмыслением прочитанного.

Основные направления работы

1. Формирование произвольных движений органов артикуляции (по подражанию, по словесной инструкции, соотнесение правильности выполнения с кинестетическими ощущениями).
2. Постановка (коррекция звуков).
3. Автоматизация звуков (в слогах, словах, предложениях, ситуативной, контекстной формах речи).
4. Дифференциация звуков, близких по акустическим или артикуляторным признакам.
5. Формирование умения сравнивать, сопоставлять и различать звуки речи (сначала правильно произносимые, позже - уточненные и исправленные).
6. Развитие фонематического восприятия и дифференциации фонем (твердых - мягких, звонких - глухих и т.д.) с опорой на различные анализаторы (речеслуховой, речедвигательный, зрительный).
7. Развитие фонематического анализа и синтеза:
 - предварительного (с опорой на звуковую схему слова);
 - слухового (без опоры с утрированным произнесением);
 - произносительного.
8. Развитие общей и мелкой моторики.
9. Коррекция письменной речи (в соответствии с выявленными трудностями).
10. Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению:
 - устойчивости внимания;
 - наблюдательности (особенно к языковым явлениям);
 - способности к запоминанию;
 - способности к переключению;
 - навыков и приемов самоконтроля;
 - познавательной активности;
 - произвольности общения и поведения.
11. Формирование полноценных учебных умений:
 - планирование предстоящей деятельности (принятие учебной задачи; активное осмысление материала; выделение главного, существенного в учебном материале; определение путей и средств достижения учебной цели);
 - контроль за ходом своей деятельности (от умения работать с образцами до умения пользоваться специальными приемами самоконтроля);
 - работа в определенном темпе (умение быстро и качественно писать, считать; проводить анализ, сравнение, сопоставление и т.д.);
 - применение знаний в новых ситуациях;
 - анализ, оценка продуктивности собственной деятельности.
12. Развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению:
 - умения внимательно слушать и слышать учителя-логопеда, не переключаясь на посторонние воздействия; подчинять свои действия его инструкциям (т.е. занять позицию ученика);
 - умения понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме;

— умения свободно владеть вербальными средствами общения в целях четкого восприятия, удержания и сосредоточенного выполнения учебной задачи в соответствии с полученной инструкцией;

— умения целенаправленно и последовательно (в соответствии с заданием, инструкцией) выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки учителя-логопеда.

Группа учащихся

с нерезко выраженным общим недоразвитием речи (НВ ОНР)

Характеристика группы

Дефекты речи затрагивают не только фонетико-фонематические процессы, но и лексикограмматический строй речи.

Неполноценность речевой моторики, дефекты строения артикуляционного аппарата приводят к искаженному артикулированию отдельных звуков или их групп. Наряду с искажениями, наблюдаются замены и смешения звуков, близких по артикуляторным или акустическим признакам.

Недостаточная сформированность фонематических процессов ведет к затруднению овладения звуковым анализом слова: дети не могут выделить звуки из анализируемого слова, недостаточно четко дифференцируют на слух выделенный звук, с трудом определяют количество и последовательность звуков и слогов в слове.

Словарный запас беден, ограничен обиходно - бытовой тематикой. Преобладают слова, обозначающие конкретные предметы и действия, количество обобщающих слов и слов, обозначающих абстрактные понятия, недостаточно. Имеющиеся у детей в словаре понятия неполноценны - сужены, неточны, часто ошибочны. Наблюдаются замены слов по звуковому, смысловому и морфологическому признакам. Словоизменение и словообразование затруднено: допускают большое количество ошибок в употреблении суффиксов, приставок, окончаний.

Грамматическое оформление речи представлено преимущественно простым предложением с небольшим распространением. При построении развернутых предложений, включающих более 5 слов, а также предложений сложных синтаксических конструкций, учащиеся допускают ошибки в согласовании, падежном и предложном управлении, в употреблении сложных предлогов.

Связная речь характеризуется односложностью, неумением связно, последовательно строить рассказ, бедностью в выборе языковых средств. Логическое построение связного высказывания нарушено: наблюдается застревание на второстепенных деталях и пропуск важного логического звена, неумение передать последовательность событий.

Недостаточная сформированность устной речи ведет к нарушениям письменной речи. Наблюдаются ошибки на уровне буквы и слога (смешение букв по акустико-артикуляционному сходству соответствующих звуков: парных звонких и глухих согласных, твердых и мягких, свистящих и шипящих, сонорных, аффрикат; замены и смешения букв по кинетическому сходству: *о - а, б - д, и - у, п - т, х - ж и др.*); ошибки звукобуквенного анализ и синтеза (пропуски, вставки, перестановки букв и слогов, упрощение структуры слова); ошибки на уровне предложения (неумение выделить слово из предложения, предложение из текста, неправильное употребление падежных окончаний существительных и прилагательных, пропуски слов, предлогов, нарушения согласования слов в роде, числе и падеже). Чтение у детей данного уровня речевого недоразвития в основном неверное, побуквенное, угадывающее, с частой заменой одного слова другим. Имеет место недостаточное понимание и осмысление прочитанного. Основные направления работы

1. Развитие звуковой стороны речи. Формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза звукобуквенного состава слова. Коррекция дефектов произношения.
2. Развитие лексического запаса и грамматического строя речи:
 - уточнение значений имеющихся у детей слов и дальнейшее обогащение словарного запаса как путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счет развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования;
 - уточнение значения используемых синтаксических конструкций; дальнейшее развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций.
3. Формирование связной речи:
 - развитие навыков построения связного высказывания; программирование смысла и смысловой культуры высказывания;
 - установление логики (связности, последовательности), точное и четкое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания; отбор языковых средств, адекватных смысловой концепции, для построения высказывания в тех или иных целях общения (доказательство, рассуждение, передача содержания текста, сюжетной картины).
4. Коррекция письменной речи (в соответствии с выявленными трудностями).
5. Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению:
 - устойчивости внимания;
 - наблюдательности (особенно к языковым явлениям);
 - способности к запоминанию;
 - способности к переключению;
 - навыков и приемов самоконтроля;
 - познавательной активности;
 - произвольности общения и поведения.
6. Формирование полноценных учебных умений:
 - планирование предстоящей деятельности: (принятие учебной задачи; активное осмысление материала; выделение главного, существенного в учебном материале; определение путей и средств достижения учебной цели);
 - контроль за ходом своей деятельности (от умения работать с образцами до умения пользоваться специальными приемами самоконтроля);
 - работа в определенном темпе (умение быстро и качественно писать, считать; проводить анализ, сравнение, сопоставление и т.д.);
 - применение знаний в новых ситуациях;
 - анализ, оценка продуктивности собственной деятельности.
7. Развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению:
 - умения внимательно слушать и слышать учителя-логопеда, не переключаясь на посторонние воздействия; подчинять свои действия его инструкциям (т.е. занять позицию ученика);
 - умения понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме;
 - умения свободно владеть вербальными средствами общения в целях четкого восприятия, удержания и сосредоточенного выполнения учебной задачи в соответствии с полученной инструкцией;

— умения целенаправленно и последовательно (в соответствии с заданием, инструкцией) выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки учителя-логопеда.

8. Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности: — ответы на вопросы в точном соответствии с инструкцией, заданием;

— ответы двумя-тремя фразами по ходу и итогам учебной работы (начало формирования связного высказывания);

— применение инструкции (схемы) при подготовке развернутого высказывания по ходу и итогам учебной работы;

— употребление усвоенной учебной терминологии в связных высказываниях;

— обращение к учителю-логопеду или товарищу по группе за разъяснением;

— развернутый отчет о последовательности выполнения учебной работы, подведение итогов занятия;

— составление устных связных высказываний с элементами творчества (фантазии).

Содержание и приёмы коррекционно-развивающего обучения учащихся с фонетическим недоразвитием речи (ФНР)

Формирование произносительной стороны речи – сложный процесс, в ходе которого ребёнок учится воспринимать обращённую к нему звучащую речь и управлять своими речевыми органами для её воспроизводства.

Понятие «произносительная сторона речи» охватывает фонетическое оформление речи и одновременно комплекс речедвигательных навыков, которыми оно определяется. Сюда относятся навыки речевого дыхания, голосообразования, воспроизведения звуков и их сочетаний, словесного ударения и фразовой интонации, соблюдения норм орфоэпии.

Среди нарушений произносительной стороны речи наиболее распространёнными являются избирательные нарушения в её звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания. Эти нарушения проявляются в дефектах воспроизведения звуков речи: искажённом (ненормативном) их произнесении, заменах одних звуков другими, смешении звуков и – реже – их пропусках. Это связано с тем, что у ребёнка не образовались акустические или артикуляционные образы звуков. В основе нарушения лежит недостаточная сформированность фонематического слуха, назначением которого является узнавание и различение входящих в состав слова фонем. Несформированными оказываются также специфические речевые умения произвольно принимать позиции артикуляторных органов, необходимые для произношения звуков.

Основная цель логопедического воздействия – формирование умений и навыков правильного воспроизведения звуков речи.

Логопедическое воздействие осуществляется поэтапно, при этом на каждом из этапов решается определённая педагогическая задача, подчинённая общей цели.

1 этап. Подготовительный.

Цель – включить ребёнка в целенаправленный логопедический процесс.

Задачи:

1. Формирование установки на логопедические занятия (установление доверительных отношений с ребёнком, вызывание интереса к занятиям).
2. Развитие произвольного внимания, памяти, мыслительных операций.
3. Развитие умения узнавать и различать фонемы.
4. Формирование артикуляторных (речедвигательных) умений и навыков.

Порядок работы:

1. Развитие речевой моторики.
2. Развитие фонематического слуха, слухового внимания и памяти, зрительного внимания и памяти.
3. Уточнение фонематического восприятия дефектно произносимого звука.

2 этап. Формирование первичных произносительных умений.

Цель – сформировать у ребёнка первоначальные умения правильного произнесения звука на специально подобранном речевом материале.

Задачи:

1. Постановка звуков.
2. Формирование навыков правильного использования звуков в речи (автоматизация умений).
3. Формирование навыка отбирать звуки, не смешивая их между собой (дифференциация звуков).

Порядок работы:

1. Знакомство с артикуляцией звука.
2. Выполнение специальных артикуляционных упражнений.
3. Постановка звука.
4. Коррекция звука.
Работа над точностью, чистотой (без вспомогательных движений), плавностью (без толчков), силой (с напряжением), темпом (от замедленного к быстрому).
5. Автоматизация звука в слогах.
6. Автоматизация звука в словах.
7. Автоматизация звука в предложениях.
8. Автоматизация звука в текстах.
9. Дифференциация звуков, близких поставленному по акустико- артикуляционным признакам.

3 этап. Формирование коммуникативных умений и навыков.

Цель – сформировать у ребёнка умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.

Задачи:

1. Введение звука в повседневную речь ребёнка.
2. Развитие связной речи (пересказ, составление устных рассказов по картинкам или по представлению).

Порядок работы:

1. Автоматизация звука в пословицах, поговорках, стихах.
2. Развитие связной речи (пересказ текстов, составление рассказов по картинкам и по представлению).

Основные положения коррекционной работы

- Умения опознавать и различать звуки речи должны быть осознанными. Это требует от ребёнка перестройки отношения к собственной речи, направленности его внимания на внешнюю, звуковую сторону, которая раньше им не осознавалась. Ребёнка нужно специально обучать операциям осознанного звукового анализа, не полагаясь на то, что он спонтанно ими овладеет.
- Исходными единицами речи должны быть слова, так как звуки – фонемы существуют лишь в составе слова, из которого путём специальной операции они выделяются при анализе.

Лишь после этого ими можно оперировать как самостоятельными единицами и проводить наблюдение за ними в составе слоговых цепочек и в изолированном произнесении.

- Операции звукового анализа, на основе которых формируются умения и навыки осознанного опознания и дифференциации фонем, проводятся в начале работы на материале с правильно произносимыми ребёнком звуками. После того, как ребёнок научится узнавать тот или другой звук в слове, определять его место среди других звуков, отличать один от другого, можно перейти к другим видам операций, опираясь на умения, сложившиеся в процессе работы над правильно произносимыми звуками.
- Работу по формированию восприятия неправильно произносимых звуков нужно проводить так, чтобы собственное неправильное произношение ребёнка не мешало ему. Для этого в момент осуществления операций звукового анализа нужно исключить собственное проговаривание, перенести всю нагрузку на слуховое восприятие материала.
- Проговаривания ребёнка подключают на последующих занятиях, когда возникает необходимость сравнения его собственного произношения с нормированным.
- Процесс формирования артикуляционных движений осуществляется как произвольный и осознанный: ребёнок учится производить их и контролировать правильность выполнения. Необходимые движения сначала формируются по зрительному подражанию: логопед перед зеркалом показывает ребёнку правильную артикуляцию звука, объясняет, какие движения следует произвести, предлагает ему повторить. В результате нескольких проб, сопровождаемых зрительным контролем, ребёнок добивается нужной позы. При затруднениях логопед помогает ребёнку шпателем или зондом. На последующих занятиях можно предложить выполнить движение по устной инструкции без опоры на зрительный образец. Правильность выполнения в дальнейшем ребёнок проверяет на основе кинестетических ощущений. Артикуляция считается усвоенной, если она выполняется безошибочно и не нуждается в зрительном контроле.
- Процесс автоматизации звука заключается в тренировочных упражнениях со специально подобранными словами, простыми по фонетическому составу и не содержащими нарушенных звуков. Для тренировок подбираются слова, в которых звук находится в начале, в конце или в середине. В первую очередь отрабатывается звук в начале (перед гласными), затем в конце (если звук глухой) и в последнюю очередь – в середине, так как эта позиция оказывается наиболее трудной. От отработки звука в словах простой слоговой структуры переходят к произнесению звука в словах, содержащих сочетание отрабатываемого звука с согласными.
- Для автоматизации звука используют приёмы отражённого повторения, самостоятельного названия слов по картинке. Полезны задания, направляющие ребёнка на поиск слов, содержащих данный звук (придумывание слов с данным звуком).
- Не следует ограничиваться только тренировкой звуков в словах, нужно вводить творческие упражнения, игры, от произнесения отдельных слов переходить к построению словосочетаний с ними и коротких высказываний.

Особенности планирования и проведения занятий

Логопедические занятия проводятся регулярно, два – три раза в неделю. Необходимы домашние занятия с помощью родителей (по заданию логопеда). Их следует проводить ежедневно в виде кратковременных упражнений (от 5 до 15 минут) 2 – 3 раза в течение дня.

Предпосылкой успеха при логопедическом воздействии является создание благоприятных условий для преодоления недостатков произношения: эмоционального контакта логопеда с ребёнком; интересной формы организации занятий, соответствующей ведущей деятельности, побуждающей познавательную активность ребёнка; сочетания приёмов работы, позволяющих избежать утомления.

Сроки преодоления недостатков произношения строго индивидуальны и зависят от следующих факторов: степени сложности дефекта, индивидуальных и возрастных особенностей ребёнка, регулярности занятий, помощи со стороны родителей.

В итоге коррекционно – развивающей работы обучающиеся должны знать:

- названия органов артикуляции;
- уклад органов артикуляции, необходимый для произнесения данного звука. **уметь:**
- узнавать звуки речи и не смешивать их в восприятии (т. е. узнавать звук по акустическим признакам);
- осуществлять слуховой контроль за собственным произнесением и оценивать качество воспроизводимых в собственной речи звуков;
- безошибочно использовать нужный звук во всех видах речи. **Учебно-методические средства обучения**

1. Азова Е. А., Чернова О. О. Домашняя логопедическая тетрадь. Комплект из 8 тетрадей.
2. Жихарева-Норкина Ю. Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Комплект из 9 тетрадей.
3. Комарова Л. А. Автоматизация звуков в игровых упражнениях. Комплект из 6 тетрадей.
4. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Автоматизация звуков у детей. Комплект из 4 тетрадей.
5. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Автоматизация звуков у детей. Дидактический материал для логопедов. Комплект из 4 альбомов.
6. Нищева Н. В. Картотека упражнений для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп.
7. Перегудова Т. С., Османова Г. А. Вводим звуки в речь. Комплект из 5 книг.

Содержание и приёмы коррекционно-развивающего обучения учащихся 1-ых классов с фонетико-фонематическим (ФФНР) и нерезко выраженным общим недоразвитием речи (НВ ОНР)

Основная задача учителя-логопеда общеобразовательной школы – предупреждение неуспеваемости, обусловленной различными нарушениями речи.

Коррекционно-развивающее обучение начинается с 1 класса. Общую проблему при коррекционно-развивающем обучении первоклассников составляет своевременная и целенаправленная подготовка их к обучению грамоте. В связи с этим главной задачей начального этапа является нормализация звуковой стороны речи. Это значит, что как для группы детей, имеющих ФФНР, так и для группы детей, имеющих НВ ОНР, необходимо:

- скорректировать дефекты произношения;
- сформировать полноценные фонематические процессы;
- сформировать представления о звукобуквенном составе слова;
- сформировать навыки анализа и синтеза звуко-слогового состава слова.

Эти задачи составляют основное содержание коррекционного обучения детей с ФФНР. Что касается детей с НВ ОНР, то данное содержание составляет лишь **первый этап коррекционноразвивающего обучения**. Таким образом, общее содержание и последовательность коррекционноразвивающего обучения детей с ФФНР и первого этапа коррекционной работы с детьми с НВ ОНР примерно одинаковы. Вместе с тем, количество занятий по каждой теме определяется составом конкретной группы. Принципиальное различие при планировании логопедических занятий будет заключаться в подборе речевого материала, соответствующему общему развитию учащихся и структуре дефекта.

К концу первого этапа коррекционно-развивающего обучения у учащихся должны быть:

- поставлены и дифференцированы все звуки;
- сформирована направленность внимания на звуковую сторону речи;
- восполнены основные пробелы в формировании фонематических процессов;
- уточнены первоначальные представления о звуко-буквенном, слоговом составе слова;
- уточнён и активизирован имеющийся у детей словарный запас и уточнены конструкции простого предложения (с небольшим распространением);
- введены в активный словарь необходимые на данном этапе обучения слова – термины: звук, слог, слово, гласные, согласные, твёрдые – мягкие согласные, звонкие – глухие согласные, предложение и др.

На этом исчерпывается работа с детьми, имеющими ФФНР.

Дети, имеющие НВ ОНР, переходят на **второй этап коррекционно-развивающего обучения**.

Основной задачей данного этапа является восполнение пробелов в развитии лексического запаса и грамматического строя речи.

Содержание занятий этого этапа направлено на активную работу по:

- уточнению значений имеющихся у детей слов и дальнейшему обогащению словарного запаса как путём накопления новых слов, являющихся различными частями речи, так и за счёт развития умения активно пользоваться различными способами словообразования; - уточнению значений используемых синтаксических конструкций;
- дальнейшему развитию и совершенствованию грамматического оформления связной речи путём овладения учащимися словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций;
- формированию у детей представлений о морфологическом составе слова и синонимии родного языка.

Так как изучение морфологического состава слова не предусмотрено программой обучения учащихся 1 класса, то вся работа по формированию у детей первоначальных морфологических представлений осуществляется пропедевтически, в чисто практическом плане. Последовательность работы по восполнению лексических средств языка:

- практическое овладение навыками образования слов при помощи суффиксов и адекватного их употребления;
- практическое овладение навыками образования слов при помощи приставок и адекватного их употребления;
- понятие о родственных словах (в практическом плане);
- понятие о предлогах и способах их использования, дифференциация предлогов и приставок; - практическое овладение навыком подбора антонимов, синонимов и способов их употребления; - понятие о многозначности слов.

В процессе логопедических занятий в плане устной речи постоянно осуществляется работа по овладению детьми моделями различных предложений.

В течение второго этапа осуществляется активная работа по совершенствованию навыков полноценного чтения и письма, учащиеся упражняются в чтении:

- различных слоговых таблиц, имеющих грамматические формы (сын, сына, к сыну, о сыне);
- различных слов с одинаковыми окончаниями (не кустах, на столах, на партах);
- однокоренных слов (земля, земляк, земляника, земляничное);
- слов, образованных с помощью разных приставок от одного корня (прилететь, отлететь, долететь, перелететь, залететь);
- слов, имеющих одинаковые приставки, но разные корни (прилететь, прибежать, приехать, прискакать).

После прочтения слова обязательно сопоставляются, выясняется их звуко-буквенный состав, сходство и различие, значение слов. Таким образом, на втором этапе коррекционно-развивающего обучения формируется одно из важнейших качеств чтения – осознанность, которая складывается из ряда умений и навыков: способности объяснять значение слов, употребляемых в тексте в прямом и переносном смысле, а также – значение фраз, предложений.

На логопедических занятиях второго этапа обучения продолжается работа над развитием связной речи. Отрабатываются различные виды высказываний по ходу учебной работы, по её завершению, учебные диалоги. Особое внимание уделяется формированию у детей таких видов высказываний как доказательства и рассуждения. Это имеет большое значение как для осуществления продуктивной учебной деятельности ребёнка в классе, так и для предупреждения функциональной неграмотности. На логопедических занятиях дети учатся оречевлять производимые ими учебные действия и операции.

К концу второго этапа учащиеся должны в практическом плане научиться:

- ориентироваться в морфологическом составе слова, т. е. уметь определять, посредством каких частей слова, стоящих перед или после общей части родственных слов, образуются новые слова и изменяются их значения;
- активно пользоваться различными способами словообразования;
- правильно использовать новые слова и предложения различных синтаксических конструкций; - передавать суть выполняемых упражнений, последовательность производимых умственных действий в развёрнутом высказывании.

Основной целью **третьего этапа коррекционно-развивающего обучения** является развитие и совершенствование умений и навыков построения связного высказывания:

- программирование смысловой структуры высказывания;
- установление связности и последовательности высказывания;
- отбор языковых средств, необходимых для построения высказывания в тех или иных целях общения (доказательство, рассуждение, передача содержания текста, сюжетной картины). Эти цели реализуются в определённой последовательности.

1. Формирование практических представлений о тексте. Развитие умений и навыков узнавать существенные признаки связного высказывания осуществляется в процессе сравнения текста и набора слов, текста и набора предложений, текста и его различных искажённых вариантов (пропуск начала, середины, конца текста; добавление в текст слов и предложений не по теме; отсутствие слов и предложений, раскрывающих основную мысль текста).

2. Развитие умений и навыков анализировать текст: определять тему рассказа (текста), определять основную мысль текста, определять последовательность и связность предложений в тексте,

устанавливать смысловую зависимость между предложениями, составлять план связного высказывания.

3. Развитие умений и навыков построения самостоятельного связного высказывания: определять замысел высказывания, определять последовательность развёртывания высказывания (план), определять связность предложений и смысловую зависимость между ними.

В ходе всего коррекционно-развивающего обучения необходимо работать над формированием коммуникативных умений и навыков. С этой целью на логопедических занятиях важно развивать у детей речевую активность, учить вести диалоги по учебной теме (формулировать и задавать вопросы; сравнивать, обобщать, делать выводы, доказывать и рассуждать). К концу третьего этапа у учащихся должны быть:

- сформированы практические представления о тексте;
- развиты умения и навыки анализа текста;
- развиты умения и навыки построения связного высказывания.

Дети должны иметь представление:

- о зависимости смысла речи от особенностей лексической и грамматической сочетаемости слов в предложении;
- о признаках предложения (смысловая законченность, оформление: первое слово пишется с заглавной буквы, в конце ставится нужный знак);
- о различии предложений по цели высказывания, по интонации;
- о признаках текста и его оформлении; отличии текста от предложения, предложения от слова.

Учебно-методические средства обучения

1. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов.
2. Козырева Л. М. Загадки звуков, букв, слогов. Тетрадь №1 для логопедических занятий.
3. Козырева Л. М. Тайны твёрдых и мягких согласных. Тетрадь №2 для логопедических занятий.
4. Козырева Л. М. Различаем глухие и звонкие согласные. Тетрадь №3 для логопедических занятий.
5. Козырева Л. М. И свистящие, и шипящие, и самые звонкие. Тетрадь №4 для логопедических занятий.
6. Нищева Н. В. Система коррекционной работы с детьми с общим недоразвитием речи.
7. Ястребова А. В. Преодоление общего недоразвития речи у учащихся начальных классов общеобразовательных учреждений.

Содержание и приёмы коррекционно-развивающего обучения учащихся 2-ых – 3-их классов с нарушениями письменной речи, обусловленных фонетико-фонематическим и (или) лексико-грамматическим недоразвитием устной речи

Далее коррекционно-развивающее обучение учащихся продолжается во 2 – 3 классах (а в отдельных случаях и в 4 классе). Работа проводится по коррекции нарушений письменной речи, обусловленных фонетико-фонематическим и (или) лексико-грамматическим недоразвитием устной речи.

Письмо представляет собой сложную форму речевой деятельности, многоуровневый процесс. В нём принимают участие различные анализаторы: речеслуховой, речедвигательный, зрительный, общедвигательный.

Письмо формируется сознательно на пятом – седьмом году жизни, в процессе целенаправленного обучения. Способы письма сначала выступают как осознанные действия, и только постепенно превращаются в автоматизированный навык.

В норме процесс письма осуществляется на основе достаточного уровня сформированности определённых речевых и неречевых функций: слуховой дифференциации звуков, правильного их произношения, языкового анализа и синтеза, сформированности лексикограмматической стороны речи, зрительного анализа и синтеза, пространственных представлений. Несформированность какой-либо из этих функций приводит к нарушению процесса овладения письмом, т. е. к дисграфии.

Дисграфия – частичное специфическое нарушение письма, обусловленное несформированностью (или нарушением) речевых и неречевых функций и проявляющееся в повторяющихся ошибках стойкого характера.

Характеристика специфических дисграфических ошибок письменной речи.

1. Ошибки на уровне буквы и слога.

- ✓ Пропуски букв и слогов. Они говорят о том, что ребёнок не выделяет в составе слова всех его компонентов. Чаще всего пропускаются буквы, которые обозначают гласные звуки, например, «рак» - «рк», «рыба» - «рба», «корова» - «крва». Буквы, которые обозначают согласные звуки, часто пропускаются при стечении согласных в слове, например, «стол» - «сол», «скрипка» - «скипка».
- ✓ Вставка лишних букв в слово. Чаще всего это случается при стечении согласных, например, «тигр» - «тигар», «зубр» - «зубер».
- ✓ Перестановка букв и слогов, например, «дрова» - «двора», «вертолёт» - «ветролёт».
- ✓ Застревание на определённых буквах и слогах, например, «ходила» - «ходидила», «дерево» - «девево».
- ✓ Замены букв. Указывают на то, что ребёнок выделил в составе слова звук, но для его обозначения выбрал неправильную букву. Это бывает в таких случаях:
 - при недостаточном закреплении связи между звуком и зрительным образом буквы – при нечётком различении букв, которые имеют сходство в написании. В этих заменах совпадает написание первого элемента двух букв. После написания первого элемента ребёнок не может дальше дифференцировать тонкие движения руки. Он или неправильно передаёт количество однородных элементов (и – ш, л – м, п – т), или ошибочно выбирает следующий элемент (и – у, Г – Р, б – д);
 - при нечётком различении глухих и звонких, твёрдых и мягких согласных, например, «лифт» - «ливт», «любит» - «лубит»; очень распространённым является смешение свистящих и шипящих звуков, например, «старушка» - «старуска», «железо» - «зелезо».

2. Ошибки на уровне слова.

- ✓ Раздельное написание частей слова наблюдается в таких случаях:
 - когда приставка или начальная буква слова напоминает предлог, союз или местоимение, например, «называть» - «на зывать», «ядовитый» - «я довитый»; - при стечении согласных, например, «брали» - «б рали».
- ✓ Слитное написание слов в случаях:
 - слитное написание союза или предлога с последующим словом, например, «в классе» - «вклассе», «с мамой» - «смамой»;
 - слитное написание двух самостоятельных слов, например, «все дети» - «вседети». В тяжёлых случаях все слова в предложении сливаются в одно, например, «Ягулялнаулице».

- ✓ Морфологические ошибки. Неправильное словообразование при помощи приставки или суффикса, например, «безусый» - «безусатый», «коровий» - «коровный».
3. Ошибки на уровне предложения и словосочетания.
- ✓ Отсутствие заглавной буквы в начале предложения.
 - ✓ Отсутствие точки в конце предложения.
 - ✓ Неправильная связь слов в предложении или словосочетании. Связано с неумением правильно использовать грамматические категории рода и числа, например, «пять ёлочков», «наступил ночь».
 - ✓ Неправильный порядок слов в предложении, например, «Мы ездили к бабушке летом и на море».

В зависимости от характера ошибок, выделяются следующие виды дисграфий.

Артикуляторно-акустическая дисграфия проявляется в смешениях, заменах, пропусках букв, которые соответствуют смешениям, заменам, отсутствию звуков в устной речи ребёнка.

Дисграфия на основе нарушения фонемного распознавания (дифференциации фонем) проявляется в заменах букв, обозначающих фонетически близкие звуки, в нарушении обозначения мягкости согласных. Чаще смешиваются буквы, обозначающие свистящие и шипящие, звонкие и глухие, аффрикаты и компоненты, входящие в их состав.

Дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза проявляется в искажениях структуры слова и предложения (слитное написание слов в предложении, отдельное написание частей слов, пропуски, перестановки, добавление букв или слогов в словах).

Аграмматическая дисграфия проявляется в неправильном употреблении суффиксов, приставок, нарушении согласования и управления, пропусках членов предложения, нарушении последовательности слов в предложении.

Оптическая дисграфия проявляется в искажённом воспроизведении букв на письме, заменах и смешениях графически сходных букв.

Диагностика письменной речи обучающихся младших классов показывает, что ошибки, встречающиеся в письменных работах, сложно отнести к какому-либо одному виду дисграфии, чаще всего встречаются смешанные виды дисграфии. В связи с этим необходима специальная система коррекционно-развивающих занятий, направленная на преодоление этих нарушений.

Данная программа составлена для работы с обучающимися по коррекции смешанной дисграфии. Особое внимание необходимо уделять разделам и темам, соответствующим наиболее часто встречающимся ошибкам дисграфического характера у конкретного ребёнка.

Адресат программы. Обучающиеся вторых – третьих классов общеобразовательной школы, испытывающие затруднения при овладении письменной речью.

Цель программы. Коррекция нарушений письменной речи у обучающихся вторых – третьих классов.

Основные задачи программы.

- Развитие фонематического восприятия, анализа и синтеза.
- Формирование навыков дифференциации фонем, имеющих акустико-артикуляционные сходства и их обозначение буквами на письме.
- Развитие языкового анализа и синтеза на уровне слога, слова, предложения и текста.

- Уточнение значений, имеющихся у детей слов и дальнейшее обогащение словарного запаса как путём накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счёт развития умения активно пользоваться различными способами словообразования.
- Формирование у детей морфологических и синтаксических обобщений, представлений о морфологических элементах слова и о структуре предложения.
- Формирование понимания значения синонимов, антонимов, многозначных слов.
- Закрепление правильных грамматических форм в письменной речи.

Принципы работы при коррекции нарушений письменной речи.

1. Принцип учёта психологической структуры процесса письма и характера нарушения речевой деятельности.

Процесс письма представляет собой сложную многоуровневую деятельность, в структуре которой можно выделить определённые звенья, операции. У детей, страдающих нарушениями письма, обнаруживается различный механизм дезорганизации этой сложной речевой деятельности: несформированность одной из операций; несформированность нескольких операций; недостаточная автоматизированность программы деятельности при относительной сформированности отдельных операций.

2. Принцип учёта симптоматики и степени выраженности нарушения письма.

При одном и том же виде дисграфии уровень недоразвития тех или иных функций, степень выраженности нарушения письма у учащихся может быть различной. В связи с этим направления логопедической работы будут дифференцироваться с учётом симптоматики и степени выраженности нарушения, а также этапа формирования навыка письма.

3. Принцип системного подхода.

Коррекция дисграфии осуществляется на основе использования системы методов. Использование определённых методик определяется целью, задачами логопедической работы, местом данного логопедического занятия в общей системе коррекционного процесса. С другой стороны, принцип системности предполагает формирование речи в единстве всех её компонентов как единой функциональной системы.

4. Принцип постепенного усложнения заданий и речевого материала с учётом «зоны ближайшего развития» (Л. С. Выготский, 1956)

Постепенное усложнение заданий и речевого материала в коррекционной работе проводится с учётом психологических особенностей детей. Новые, более сложные задания первоначально даются на простом речевом материале. И только тогда, когда будет сформировано, автоматизировано то или иное умственное действие, можно переходить к его выполнению на более сложном речевом материале.

Методы, используемые при коррекции дисграфии.

Практические

1. Упражнение – многократное повторение ребёнком практических и умственных заданных действий (подражательно – исполнительские, конструирование, творческого характера).
2. Игровой метод – использование различных компонентов игровой деятельности.
3. Моделирование – процесс создания моделей в целях формирования представлений о структуре объектов, об отношениях и связях между элементами этих объектов.

Наглядные

1. Наблюдение.

2. Рассматривание рисунков, картин.
3. Показ образца задания, способа действия.

Словесные

1. Рассказ.
2. Предварительные, итоговые и обобщающие беседы.

Структура и содержание программы

Программа состоит из пяти разделов коррекционно – развивающей работы.

I раздел программы «Звукобуквенный и слоговой анализ и синтез слов». Задачи:

- развитие фонематического восприятия;
- уточнение и совершенствование представлений о звуках речи;
- формирование навыков звукобуквенного и слогового анализа и синтеза.

Содержание коррекционно-логопедической работы:

- уточнение произносительных и слуховых образов звуков речи;
- уяснение смысловозначительной роли фонемы;
- дифференциация гласных и согласных звуков в составе слова;
- определение количества, последовательности и места звуков и слогов в составе слова;
- составление слов путём перестановки, добавления звуков, букв и слогов;
- определение соотношения между звуками и буквами в слове; □ определение ударного гласного в слове на основе выделения ударного слога.

Приступая к работе по формированию навыка звукобуквенного слогового анализа и синтеза, нужно установить уровень сформированности данного навыка у каждого ученика: слова какой структуры он может проанализировать без ошибок, а при какой звуковой наполненности у него начинаются затруднения. Установив зону актуального и ближайшего развития, можно предлагать каждому ученику для анализа те слова, с которыми он может справиться с помощью логопеда. По завершении работы нужно убедиться, что учащемуся стали доступны для анализа слова любой предложенной звуковой структуры.

Вся работа должна проводиться с опорой на слуховое восприятие, правильное произношение, зрительную пространственную ориентировку.

При обучении делению слов на слоги для детей с речевой патологией лучше использовать не традиционные методы отхлопывания и отстукивания ритма, а приём нахождения гласных звуков в словах с опорой на внешнюю схему, подчёркивание гласных букв с последующим отсчитыванием. После того, как в слове подчёркиванием гласных определили количество слогов, обязательно надо отхлопать столько же раз.

Учащиеся должны научиться слышать ударный звук в словах любой слоговой сложности, уметь чётко определять ударные и безударные слоги, практически убедиться в том, что ударение может перемещаться с одного звука на другой с изменением формы слова.

Звукобуквенный и слоговой анализ и синтез слов направлен на установление определённых соотношений между звуками слова и их письменными обозначениями – буквами. Этот процесс предполагает наличие умения последовательно выделять все звуки и слоги, входящие в состав слова, и записывать их соответствующими знаками – буквами. Умение производить звукобуквенный и слоговой анализ и синтез считается сформированным после того, как ребёнок самостоятельно на слух может последовательно выделять звуки, входящие в слова различной слоговой структуры и правильно обозначать их буквами на письме.

Обучающиеся должны знать:

- термины, используемые для обозначения основных понятий: звук, буква, слог, слово, ударение;
- различия между гласными и согласными звуками и буквами; □ способ образования йотированных гласных;
- о слогообразующей роли гласных.

Обучающиеся должны уметь:

- производить звукобуквенный и слоговой анализ и синтез слов;
- употреблять буквы е, ё, ю, я для обозначения соответствующих звуков в начале слов и после гласных;
- выделять из слова ударный слог;
- указывать в слове ударные и безударные гласные;
- делить слова для переноса.

II раздел программы «Дифференциация звуков, сходных по акустико-артикуляционным признакам и их обозначение буквами на письме».

Задачи:

- формирование навыков дифференциации фонем, имеющих акустико-артикуляционные сходства (по твёрдости – мягкости, по глухости – звонкости);
- развитие умения обозначать на письме мягкость согласных звуков;
- развитие умения обозначать на письме согласные звуки, оппозиционные по глухости – звонкости.

Содержание коррекционно-логопедической работы:

- дифференциация гласных первого и второго ряда;
- дифференциация согласных звуков по твёрдости – мягкости;
- обозначение мягкости согласных звуков посредством гласных второго ряда;
- обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова посредством буквы ь (мягкий знак);
- дифференциация согласных звуков по глухости – звонкости;
- обозначение на письме звуков, оппозиционных по глухости – звонкости.

Различение согласных по твёрдости – мягкости требует особого внимания, так как при всей важности этого различия оно не нашло прямого отражения в буквенном составе русского алфавита. Твёрдые и мягкие согласные попарно имеют одну общую букву. Твёрдость или мягкость согласного выражается не в букве согласного, а в букве следующего гласного и в наличии или отсутствии мягкого знака. Поэтому различая на слух твёрдые и мягкие согласные звуки, на письме нужно научить детей различать буквы а – я, о – ё, у – ю, ы – и, э – е.

При выполнении устных упражнений следует применять цветные схемы, при выкладывании которых учащиеся получают возможность зрительно представить себе звуковой состав слова. Кроме того, моделирование с помощью схем развивает пространственное мышление детей.

Начинается раздел с более лёгкой темы – «Обозначение мягкости с помощью мягкого знака». Рассматриваются две позиции мягкого знака в слове: в конце слова и в середине слова. Изучение темы идёт в следующей последовательности: чтение пары слов (хорь – хор, банка – банька); изолированное произнесение звуков, выяснение, в каком слове звук твёрдый, а в каком – мягкий; формулирование вывода, как обозначена мягкость согласного звука на письме; выделение в словах мягких согласных при

обозначении мягкости на письме мягким знаком; подбор слов с мягким знаком; зрительно-слуховой или слуховой предупредительный диктант.

При изучении темы «Обозначение мягкости согласных при помощи гласных букв», упражнения подбираются по единой структуре и обязательно содержат задания, показывающие смысловую различительную роль твёрдых и мягких согласных звуков. Отдельно дана тема на различение твёрдых и мягких звуков перед буквой е. Согласные перед этой буквой в исконно русских словах, а так же в значительной части заимствованных слов произносятся мягко. В части заимствованных слов перед буквой е произносятся твёрдые согласные. Однако лишь в немногих случаях твёрдость согласного обозначается буквой э: мэр, сэр. В остальных случаях твёрдость согласного остаётся необозначенной. После твёрдого согласного, как и после мягкого, пишется буква е.

Кроме парных по твёрдости – мягкости в русском языке есть непарные мягкие [й], [ч], [щ], а также непарные твёрдые [ж], [ш], [ц]. В данной теме важно показать самостоятельность этих звуков, не нуждающихся в помощи гласных для обозначения твёрдости – мягкости. Здесь походит работа над правописанием сочетаний ча, ща, чу, щу, чк, чн, жи, ши.

Не менее сложной оказывается дифференциация фонем, имеющих акустико-артикуляционное сходство по звонкости – глухости. Детям предлагаются постепенно усложняющиеся задания: от сопоставления изолированных звуков с указанием сходства и различия в артикуляции и звучании к дифференциации фонем в слогах, словах, текстах (в произношении, по слуху и на письме). При уточнении артикуляции смешиваемых по звонкости – глухости согласных логопед обращает внимание на одинаковость артикуляционного уклада и разницу в работе голосовых складок.

Обучающиеся должны знать:

- термины, используемые для обозначения основных понятий: твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные, гласные первого и второго ряда; парные и непарные согласные;
- акустико – артикуляционные различия и сходства звуков; □ правописание сочетаний жи, ши, ча, ща, чу, щу, чк, чн;
- правило употребления разделительного мягкого знака.

Обучающиеся должны уметь:

- обозначать мягкость согласных на конце и в середине слова посредством буквы ь (мягкий знак);
- обозначать мягкость предшествующего согласного посредством гласных второго ряда;
- правильно употреблять на письме разделительный мягкий знак;
- дифференцировать парные согласные звуки и обозначать их соответствующими буквами.

III раздел программы «Словообразование».

В ходе изучения этого раздела программы учащимся предстоит усвоить понятие «однокоренные слова», а также уточнить и закрепить основные словообразовательные модели. Задачи:

- развитие умения проводить дифференциацию родственных и неродственных слов;
- уточнение значения понятия «однокоренные слова»;
- устранение грамматизмов в словообразовании;
- овладение суффиксальным и приставочным способом образования слов; □ развитие умения проводить разбор слова по составу; □ обогащение словарного запаса.

В первую очередь дети должны научиться различать родственные и неродственные слова. Решать данную задачу надо, опираясь на два показателя: наличие сходства значений и наличие общего корня. Отсутствие смыслового сходства при этом является достаточным основанием для того, чтобы сравниваемые слова не считались родственными, тогда как вариативность буквенного состава допускается в родственных словах (в случае чередования гласных или согласных букв). С

другой стороны, полного совпадения корней по написанию бывает недостаточно для признания данных слов однокоренными.

Дети учатся выделять родственные слова из предложенных на материале заданий, в которых представлены для сравнения однокоренные слова и слова – омонимы, слова – паронимы, а также слова с омонимичными корнями. Умея подбирать правильно родственные слова, ученик сможет из группы родственных слов найти нужное проверочное слово для слова с безударным гласным или парным согласным в корне, а не возьмёт какое-то случайное, неподходящее слово. Полезным для развития словарного запаса, а также для развития умения ориентироваться в гнёздах родственных слов является знакомство с историей происхождения того или иного слова. Найти «родственников», то есть установить этимологическую связь между словами, учащиеся попытаются при выполнении заданий на классификацию, а также отгадывая загадки о происхождении слов – названий птиц, цветов, грибов.

При изучении темы «Суффиксальное словообразование» основное внимание уделяется уменьшительно-ласкательным суффиксам, суффиксам профессий и суффиксам прилагательных. У части детей не преодолено детское словотворчество, им свойственно употребление детских неологизмов (маленький лес – «лесик», маленький дуб – «дубик»). Одновременно идёт работа по расширению словарного запаса детей. Тема «Приставочное словообразование» начинается с рассмотрения приставок с пространственным значением в однокоренных глаголах. Таким образом легко сделать вывод о роли приставки в слове. Создаётся понимание того, что приставки – значимая часть, и поэтому нужно стараться правильно её использовать, чтобы не исказить смысл слова.

В рамках данного раздела уточняются умения учащихся в правописании безударных гласных, парных согласных, разделительного твёрдого знака и отдельного написания предлогов со словами. Хотя ошибки в применении этих правил орфографии не входят в состав дисграфических, но их коррекция имеет важное значение для освоения учащимися родного языка.

Изучение раздела заканчивается темой «Разбор слов по составу», где происходит обобщение и закрепление полученных сведений по темам практического словообразования. Дети должны уметь свободно ориентироваться в составе слова, знать место в слове той или иной его части. Обучающиеся должны знать:

- названия частей слова: приставка, корень, суффикс, окончание;
- значение каждой части слова, её графическое обозначение; □ правописание безударных гласных в корне слова; □ правописание парных согласных в корне слова.

Обучающиеся должны уметь:

- подбирать родственные слова к заданному слову;
- разбирать слово по составу: выделять корень, приставку, суффикс, окончание, графически обозначать их;
- использовать суффиксальный и приставочный способы образования слов; □ правильно обозначать буквами безударные гласные и парные согласные в корне слова.

IV раздел программы «Лексика и грамматика».

Задачи: развитие умений

- выделять в речи слова различных частей речи по значению и по вопросам;
- практически употреблять существительные в косвенных падежах;

- согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе, глаголы с существительными в числе и роде;
- определять лексическое значение однозначных и многозначных слов;
- понимать прямое и переносное значение слова; □ подбирать синонимы и антонимы к словам различных частей речи.

Лексика – это словарный состав языка. Различают активный и пассивный словарь. Слова, которые человек употребляет, составляют его активный словарь. Слова, которые человек не употребляет, но узнаёт в тексте, понимает, составляют его пассивный словарь. Грамматический строй – это система взаимодействия слов между собой в словосочетаниях и предложениях. Различают морфологический и синтаксический уровни грамматической системы. Морфологический уровень предполагает умение владеть приемами словоизменения и словообразования, а на синтаксическом уровне определяется умение составлять предложения, грамматически правильно сочетать слова в предложении и предложения в тексте.

При формировании функции словоизменения обращается внимание на изменение существительного по числам, падежам, согласование существительного и прилагательного, существительного и глагола.

В начале изучения темы рассматриваются вопросы, связанные с практическим использованием падежных форм имён существительных в единственном и множественном числе.

Работа ведётся по нескольким направлениям:

- осознанное употребление каждой падежной формы при помощи вопросов;
- дифференциация смешиваемых предлогов;
- моделирование предложений из слов в начальной форме;
- поиск конкретных падежных форм в текстах.

Далее рассматриваются вопросы согласования прилагательных с существительными в роде, числе и падеже, глаголов настоящего времени с существительными – в числе, а глаголов прошедшего времени – в роде. Вначале уточняется понятие «род имени существительного», так как это понятие является базовым, опорным для дальнейшей работы. Важно показать зависимость рода прилагательного от рода существительного, для этого нужно обучать ставить вопрос от существительного к прилагательному. Уделяется также внимание лексической сочетаемости, то есть способности того или иного слова сочетаться с другим словом по значению. Учащиеся учатся ставить вопросы от существительных к глаголам, выбирая вопрос единственного (что делает?) или множественного (что делают?) числа в зависимости от числа существительных.

При согласовании глаголов прошедшего времени с существительными в роде нужно определить род существительного, а затем выбрать нужный вопрос (что делал? что делала? что делало?) и поставить его к глаголу. В вопросе выделяется окончание, такое же окончание должно быть и у глагола. Глаголы с возвратными суффиксами рассматриваются отдельно, обращается внимание на место окончания (не в конце слова, а перед возвратным суффиксом).

При изучении материала раздела программы дети знакомятся с понятием многозначности слов, учатся использовать синонимические средства и применять антонимы. Дети узнают, что большинство слов русского языка имеет не одно, а несколько значений, упражняются в определении прямого и переносного значения многозначных слов.

Приступая к работе по теме «Синонимы», сразу же надо показать учащимся отличие синонимического ряда от гнезда родственных слов: при общем признаке – сходстве по смыслу – эти группы различаются тем, что синонимический ряд включает слова только одной части речи и

не содержит, как правило, в своём составе однокоренных слов. Детям с нарушениями речи, имеющими бедный словарный запас, обычно трудно выполнить задания на подбор синонимов, поэтому сначала им предлагается не подбирать синоним к тому или иному слову, а выбрать готовый синонимичный ряд из ряда слов, а также найти соответствия, объединяя синонимы в пары. Готовые образцы синонимических рядов демонстрируются детям в качестве примеров для наблюдения и запоминания. После этого начинается работа над использованием синонимов в речи. Ученики выполняют задания по редактированию предложений, устраняют повторяющиеся слова. Такой вид работы является хорошей подготовкой к написанию изложений, сочинений и других связных высказываний.

Работа по теме «Антонимы» тоже основана на принципе «от простого к сложному». Дети учатся распределять слова на антонимические пары, затем находить антонимы в текстах, и, наконец, самостоятельно подбирать антонимы к заданным словам.

Обучающиеся должны знать:

- названия и значения частей речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
- названия и значения грамматических категорий: род, число, падеж;
- основные понятия: лексическое значение слова, многозначность слов, синонимы, антонимы.

Обучающиеся должны уметь:

- выделять в речи имена существительные, имена прилагательные, глаголы по значению и вопросам;
- практически употреблять существительные в косвенных падежах;
- согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе; □ согласовывать глаголы с именами существительными в числе и роде.
- определять лексическое значение однозначных и многозначных слов;
- понимать прямое и переносное значение слова; □ подбирать синонимы к словам различных частей речи;
- подбирать антонимы к словам различных частей речи.

У раздел программы «Языковой анализ и синтез

на уровне предложения и текста». Задачи:

- развитие умения определять количество, последовательность и место слов в предложении; □ развитие умения делить текст на предложения;
- формирование навыка обозначения предложений на письме (заглавная буква в начале, раздельное написание слов, знаки препинания в конце предложения).

Содержание коррекционно-логопедической работы:

- определение количества, последовательности и места слов в предложении;
- восстановление деформированных предложений и текстов; □ составление предложений с определённым количеством слов; □ запись предложений, используя правила правописания.

Словосочетание и предложение – основные синтаксические единицы языка. Школьники работают над словосочетаниями в составе предложения, где словосочетания выстраиваются в подчинительные цепи, а также составляют отдельные, изолированные сочетания, которые могут быть включены впоследствии в новые, составляемые предложения. Иными словами, упражнения могут быть аналитические (на выделение словосочетания из предложения) и синтетические (на включение словосочетания в предложение). Упражнения по составлению и использованию

словосочетаний развивают речь школьников, повышают её культуру, вырабатывают у детей речевую интуицию.

Упражнения с предложениями могут быть разделены на три группы: упражнения на основе образца, конструктивные и творческие. Упражнения на основе образца, или репродуктивные, предполагают усвоение правильно построенных конструкций, понимание их внутренних связей, а также обучение школьников построению таких же или подобных собственных предложений. В конструктивных упражнениях познавательная задача иная – построение предложений на основе усвоенных закономерностей. С помощью этих упражнений школьники учатся строить предложения без образцов, в соответствии с изученными теоретическими сведениями по синтаксису, а также на основе практически усвоенных связей.

Дети учатся также перестраивать предложения, расширять их, заменять элементы предложений и т. д. Творческие упражнения предполагают умение строить предложения в свободных условиях, то есть без конкретного задания, что свидетельствует о подлинном усвоении синтаксических форм, о сформированности механизмов речи.

Самый простой и в то же время самый необходимый приём работы над предложением – это чтение образцов, отработка интонации, выразительности, выяснение значения, а в некоторых случаях – запоминание, заучивание предложений. Конструктивные упражнения очень разнообразны: построение предложений из разрозненных слов (восстановление деформированных предложений); деление сплошного (без точек и заглавных букв) текста на предложения; постепенное, ступенчатое распространение данного простого предложения с помощью вопросов; составление предложений по данной синтаксической схеме. Основные виды творческих упражнений следующие: составление предложений по опорным словам; по предметной картинке; по сюжетной картинке; по определённой теме.

Обучающиеся должны знать: □ термины, используемые для обозначения основных понятий: слово, словосочетание, предложение, текст;

- различия между словом, словосочетанием, предложением и текстом; □ главные члены предложения.

Обучающиеся должны уметь:

- ставить вопросы к словам в словосочетании и предложении;
- определять количество, последовательность и место слов в предложении;
- находить в предложении главные члены;
- составлять предложения из данных слов;
- делить текст на предложения;
- составлять предложения и текст по картине или по серии картин;
- оформлять предложения на письме.

Сроки реализации программы

Курс включает в себя занятия в течение всего учебного года. Продолжительность группового занятия составляет 40 минут, индивидуального – 20 минут. Периодичность 2 раза в неделю. Количество часов, планируемых на изучение каждой темы, зависит от уровня сложности речевого нарушения, индивидуальных особенностей ребёнка, скорости усвоения материала.

В результате реализации программы коррекционно-развивающего обучения у учащихся начальных классов с речевым недоразвитием будут восполнены пробелы в развитии звуковой стороны речи, лексического запаса и грамматического строя речи, в формировании связной речи.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта у учащихся будут сформированы универсальные учебные действия.

Личностные УУД:

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- проявление учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу;
- навыки организации учебной работы;
- применение полученных знаний в новых ситуациях;
- понимание значимости позитивного стиля общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности; эмоционально-нравственная отзывчивость, сопереживание чувствам других людей;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; - функции контроля и самоконтроля за ходом деятельности.

Метапредметные УУД:

- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- навыки смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; - осознанное выстраивание речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации, составление текстов в устной и письменной форме;
- овладение действиями: сравнение, анализ, синтез, классификация и обобщение по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений; - готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- умение активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.

Предметные УУД:

- правильное произношение звуков родного языка, дифференцирование их в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах;
- вычленение отдельных звуков в словах, определение их последовательности;
- различение гласных и согласных звуков и букв, их обозначающих;
- дифференцирование букв по оптическим и кинетическим признакам;
- правильное произношение твёрдых и мягких звуков в слове и вне слова, применение способов их буквенного обозначения;
- дифференцирование звонких и глухих согласных;
- определение места ударения в слове;

- понимание значения предлогов и правильное их употребление;
- правильное списывание слов и предложений, написанных печатным и рукописным шрифтом; - овладение первоначальными представлениями о нормах родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета.

На основании материалов обследования учащихся, в соответствии с данной программой коррекционно-развивающего обучения, составляется перспективный план работы для каждой группы детей с нарушениями устной и письменной речи. В нём отмечается основное содержание и последовательность работы, примерные сроки прохождения программного материала.

Учебно-методические средства обучения

1. Козырева Л. М. Как образуются слова. Тетрадь для логопедических занятий.
2. Козырева Л. М. Путешествие в страну падежей. Тетрадь для логопедических занятий.
3. Козырева Л. М. Секреты прилагательных и тайны глаголов. Тетрадь для логопедических занятий.
4. Корнев А. Н. Нарушения чтения и письма у детей.
5. Лалаева Р. И., Бенедиктова Л. В. «Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников».
6. Мазанова Е. В. Программа работы по преодолению нарушений письма у младших школьников.
7. Мазанова Е. В. Логопедия. Преодоление нарушения письма. Комплект тетрадей по коррекционной логопедической работе с детьми, имеющими отклонения в развитии.
8. Мазанова Е. В. Учусь не путать звуки. Альбом упражнений по коррекции акустической дисграфии. 9. Мазанова Е. В. Учусь работать со словом. Альбом упражнений по коррекции аграмматической дисграфии.
10. Мазанова Е. В. Учусь работать с текстом. Альбом по коррекции дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза.
11. Нищева Н. В. «Система коррекционной работы с детьми с общим недоразвитием речи».
12. Садовникова И. Н. «Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников».
13. Ястребова А. В. «Преодоление общего недоразвития речи у учащихся начальных классов общеобразовательных учреждений».

Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции ФНР

Свистящая группа звуков ([с], [с'], [з],[з']), аффрикат [ц]

Тема занятия	Кол-во занятий	Содержание работы
I этап Подготовительный		
1. Вводное занятие	1	Формирование установки на логопедические занятия. Знакомство с логопедом и логопедическим кабинетом.
2. Развитие речевой моторики	2	Формирование артикуляционных (речедвигательных) умений и навыков. Выработка способности принимать требуемую позу, удерживать её, плавно переключаться с одной

		артикуляционной позы на другую.
3. Развитие фонематического слуха, слухового внимания и памяти, зрительного внимания и памяти	3	Игры и упражнения на развитие зрительного внимания и памяти, слухового внимания и памяти, мыслительных операций. Развитие умения узнавать и различать фонемы.
4. Уточнение фонематического восприятия звука [с] ([с'], [з], [з'], [ц])	2	Развитие умения узнавать звук в речи и не смешивать его в восприятии, отличать нормированное произнесение звука от ненормированного.
II этап Формирование первичных произносительных умений		
1. Знакомство с артикуляцией звука [с]	1	Формирование правильного уклада органов артикуляции.
2. Выполнение специальных артикуляционных упражнений	2	Формирование навыка принимать необходимые артикуляционные позиции, обеспечивающие нормативный акустический эффект звука.
3. Постановка звука [с]	2	Воспитание правильного произношения дефектно произносимого звука.
4. Коррекция звука [с]	2	Работа над точностью (без вспомогательных движений), плавностью (без толчков), темпом (от замедленного к быстрому) воспроизведения поставленного звука.
5. Автоматизация звука [с]	8	Формирование навыков правильного использования звука в речи. Работа над звуком: - в слоге (открытом, закрытом, звукосочетаниях); - в слове (в начале, в середине, в конце); - в предложении; - в тексте.
6. Знакомство с артикуляцией звука [с']	1	Формирование правильного уклада органов артикуляции.
7. Выполнение специальных артикуляционных упражнений	1	Формирование навыка принимать необходимые артикуляционные позиции, обеспечивающие нормативный акустический эффект звука.
8. Постановка звука [с']	2	Воспитание правильного произношения дефектно произносимого звука.

9. Коррекция звука [с']	2	Работа над точностью (без вспомогательных движений), плавностью (без толчков), темпом (от замедленного к быстрому) воспроизведения поставленного звука.
10. Автоматизация звука [с']	4	Формирование навыков правильного использования звука в речи. Работа над звуком: - в слове (открытом, закрытом, звукосочетаниях); - в слове (в начале, в середине, в конце); - в предложении; - в тексте.
11. Дифференциация звуков [с] – [с']	4	Формирование навыка отбирать звуки, не смешивая их между собой. Работа над звуком: - в слове (открытом, закрытом, звукосочетаниях); - в слове (в начале, в середине, в конце); - в предложении; - в тексте.
12. Знакомство с артикуляцией звука [з]	1	Формирование правильного уклада органов артикуляции.
13. Выполнение специальных артикуляционных упражнений	2	Формирование навыка принимать необходимые артикуляционные позиции, обеспечивающие нормативный акустический эффект звука.
14. Постановка звука [з]	2	Воспитание правильного произношения дефектно произносимого звука.
15. Коррекция звука [з]	2	Работа над точностью (без вспомогательных движений), плавностью (без толчков), темпом (от замедленного к быстрому) воспроизведения поставленного звука.
16. Автоматизация звука [з]	6	Формирование навыков правильного использования звука в речи. Работа над звуком: - в слове (открытом, закрытом, звукосочетаниях); - в слове (в начале, в середине, в конце); - в предложении; - в тексте.
17. Знакомство с артикуляцией звука [з']	1	Формирование правильного уклада органов артикуляции.
18. Выполнение специальных артикуляционных упражнений	1	Формирование навыка принимать необходимые артикуляционные позиции, обеспечивающие нормативный акустический эффект звука.

19. Постановка звука [з']	2	Воспитание правильного произношения дефектно произносимого звука.
20. Коррекция звука [з']	2	Работа над точностью (без вспомогательных движений), плавностью (без толчков), темпом (от замедленного к быстрому) воспроизведения поставленного звука.
21. Автоматизация звука [з']	4	Формирование навыков правильного использования звука в речи. Работа над звуком: - в слове (открытом, закрытом, звукосочетаниях); - в слове (в начале, в середине, в конце); - в предложении; - в тексте.
22. Дифференциация звуков [з] – [з']	4	Формирование навыка отбирать звуки, не смешивая их между собой. Работа над звуком: - в слове (открытом, закрытом, звукосочетаниях); - в слове (в начале, в середине, в конце); - в предложении; - в тексте.
23. Дифференциация звуков [с] – [з], [с'] – [з']	4	Формирование навыка отбирать звуки, не смешивая их между собой. Работа над звуком: - в слове (открытом, закрытом, звукосочетаниях); - в слове (в начале, в середине, в конце); - в предложении; - в тексте.
24. Знакомство с артикуляцией звука [ц]	1	Формирование правильного уклада органов артикуляции.
25. Выполнение специальных артикуляционных упражнений	2	Формирование навыка принимать необходимые артикуляционные позиции, обеспечивающие нормативный акустический эффект звука.
26. Постановка звука [ц]	2	Воспитание правильного произношения дефектно произносимого звука.
27. Коррекция звука [ц]	2	Работа над точностью (без вспомогательных движений), плавностью (без толчков), темпом (от замедленного к быстрому) воспроизведения поставленного звука.
		замедленного к быстрому) воспроизведения поставленного звука.

28. Автоматизация звука [ц]	4	Формирование навыков правильного использования звука в речи. Работа над звуком: - в слоге (открытом, закрытом, звукосочетаниях); - в слове (в начале, в середине, в конце); - в предложении; - в тексте.
29. Дифференциация звуков [с] – [ц]	4	Формирование навыка отбирать звуки, не смешивая их между собой. Работа над звуком: - в слоге (открытом, закрытом, звукосочетаниях); - в слове (в начале, в середине, в конце); - в предложении; - в тексте.
III этап Формирование коммуникативных умений и навыков		
1. Автоматизация звуков в пословицах, поговорках, стихах	2	Работа над чистотой и лёгкостью произношения.
2. Развитие связной речи	2	Пересказ текстов. Составление рассказов по опорным словам, по сюжетным картинкам, на заданную тему. Введение звуков в повседневную жизнь ребёнка.

Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции ФНР

Шипящая группа звуков ([ж], [ш], [щ']), аффрикат [ч']

Тема занятия	Кол-во занятий	Содержание работы
I этап Подготовительный		
1. Вводное занятие	1	Формирование установки на логопедические занятия. Знакомство с логопедом и логопедическим кабинетом.
2. Развитие речевой моторики	2	Формирование артикуляционных (речедвигательных) умений и навыков. Выработка способности принимать требуемую позу, удерживать её, плавно переключаться с одной артикуляционной позы на другую.
3. Развитие фонематического слуха, слухового внимания и памяти, зрительного внимания и памяти	3	Игры и упражнения на развитие зрительного внимания и памяти, слухового внимания и памяти, мыслительных операций. Развитие умения узнавать и различать фонемы.

4. Уточнение фонематического восприятия звука [ш] ([ж], [щ'], [ч'])	2	Развитие умения узнавать звук в речи и не смешивать его в восприятии, отличать нормированное произнесение звука от ненормированного.
II этап Формирование первичных произносительных умений		
1. Знакомство с артикуляцией звука [ш]	1	Формирование правильного уклада органов артикуляции.
2. Выполнение специальных артикуляционных упражнений	2	Формирование навыка принимать необходимые артикуляционные позиции, обеспечивающие нормативный акустический эффект звука.
3. Постановка звука [ш]	2	Воспитание правильного произношения дефектно произносимого звука.
4. Коррекция звука [ш]	2	Работа над точностью (без вспомогательных движений), плавностью (без толчков), темпом (от замедленного к быстрому) воспроизведения поставленного звука.
5. Автоматизация звука [ш]	8	Формирование навыков правильного использования звука в речи. Работа над звуком: - в слове (открытом, закрытом, звукосочетаниях); - в слове (в начале, в середине, в конце); - в предложении; - в тексте.
6. Знакомство с артикуляцией звука [ж]	1	Формирование правильного уклада органов артикуляции.
7. Выполнение специальных артикуляционных упражнений	2	Формирование навыка принимать необходимые артикуляционные позиции, обеспечивающие нормативный акустический эффект звука.
8. Постановка звука [ж]	2	Воспитание правильного произношения дефектно произносимого звука.
9. Коррекция звука [ж]	2	Работа над точностью (без вспомогательных движений), плавностью (без толчков), темпом (от замедленного к быстрому) воспроизведения поставленного звука.
10. Автоматизация звука [ж]	6	Формирование навыков правильного использования звука в речи. Работа над звуком: - в слове (открытом, закрытом, звукосочетаниях); - в слове (в начале, в середине, в конце); - в предложении; - в тексте.

11. Дифференциация звуков [ш] – [ж]	4	Формирование навыка отбирать звуки, не смешивая их между собой. Работа над звуком: - в слове (открытом, закрытом, звукосочетаниях); - в слове (в начале, в середине, в конце); - в предложении; - в тексте.
12. Дифференциация звуков [с] – [ш]	6	Формирование навыка отбирать звуки, не смешивая их между собой. Работа над звуком: - в слове (открытом, закрытом, звукосочетаниях); - в слове (в начале, в середине, в конце); - в предложении; - в тексте.
13. Дифференциация звуков [з] – [ж]	6	Формирование навыка отбирать звуки, не смешивая их между собой.

		Работа над звуком: - в слове (открытом, закрытом, звукосочетаниях); - в слове (в начале, в середине, в конце); - в предложении; - в тексте.
14. Знакомство с артикуляцией звука [щ']	1	Формирование правильного уклада органов артикуляции.
15. Выполнение специальных артикуляционных упражнений	2	Формирование навыка принимать необходимые артикуляционные позиции, обеспечивающие нормативный акустический эффект звука.
16. Постановка звука [щ']	2	Воспитание правильного произношения дефектно произносимого звука.
17. Коррекция звука [щ']	2	Работа над точностью (без вспомогательных движений), плавностью (без толчков), темпом (от замедленного к быстрому) воспроизведения поставленного звука.
18. Автоматизация звука [щ']	4	Формирование навыков правильного использования звука в речи. Работа над звуком: - в слове (открытом, закрытом, звукосочетаниях); - в слове (в начале, в середине, в конце); - в предложении; - в тексте.

19. Дифференциация звуков [ш] – [щ']	4	Формирование навыка отбирать звуки, не смешивая их между собой. Работа над звуком: - в слове (открытом, закрытом, звукосочетаниях); - в слове (в начале, в середине, в конце); - в предложении; - в тексте.
20. Знакомство с артикуляцией звука [ч']	1	Формирование правильного уклада органов артикуляции.
21. Выполнение специальных артикуляционных упражнений	2	Формирование навыка принимать необходимые артикуляционные позиции, обеспечивающие нормативный акустический эффект звука.
22. Постановка звука [ч']	2	Воспитание правильного произношения дефектно произносимого звука.
23. Коррекция звука [ч']	2	Работа над точностью (без вспомогательных движений), плавностью (без толчков), темпом (от замедленного к быстрому) воспроизведения поставленного звука.
24. Автоматизация звука [ч']	4	Формирование навыков правильного использования звука в речи. Работа над звуком: - в слове (открытом, закрытом, звукосочетаниях); - в слове (в начале, в середине, в конце); - в предложении; - в тексте.
25. Дифференциация звуков [щ'] – [ч']	4	Формирование навыка отбирать звуки, не смешивая их между собой. Работа над звуком: - в слове (открытом, закрытом, звукосочетаниях); - в слове (в начале, в середине, в конце); - в предложении; - в тексте.
III этап Формирование коммуникативных умений и навыков		
1. Автоматизация звуков в пословицах, поговорках.	2	Работа над чистотой и лёгкостью произношения.
2. Развитие связной речи	2	Пересказ текстов. Составление рассказов по опорным словам, по сюжетным картинкам, на заданную тему. Введение звуков в повседневную жизнь.

**Перспективное планирование индивидуальной работы при
коррекции ФНР
Сонорная группа звуков ([л], [л'], [р],[р'])**

Тема занятия	Кол-во занятий	Содержание работы
I этап Подготовительный		
1. Вводное занятие	1	Формирование установки на логопедические занятия. Знакомство с логопедом и логопедическим кабинетом.
2. Развитие речевой моторики	2	Формирование артикуляционных (речедвигательных) умений и навыков. Выработка способности принимать требуемую позу, удерживать её, плавно переключаться с одной артикуляционной позы на другую.
3. Развитие фонематического слуха, слухового внимания и памяти, зрительного внимания и памяти	3	Игры и упражнения на развитие зрительного внимания и памяти, слухового внимания и памяти, мыслительных операций. Развитие умения узнавать и различать фонемы.
4. Уточнение фонематического восприятия звука [л] ([л'], [р], [р'])	2	Развитие умения узнавать звук в речи и не смешивать его в восприятии, отличать нормированное произнесение звука от ненормированного.
II этап Формирование первичных произносительных умений		
1. Знакомство с артикуляцией звука [л]	1	Формирование правильного уклада органов артикуляции.
2. Выполнение специальных артикуляционных упражнений	2	Формирование навыка принимать необходимые артикуляционные позиции, обеспечивающие нормативный акустический эффект звука.
3. Постановка звука [л]	2	Воспитание правильного произношения дефектно произносимого звука.
4. Коррекция звука [л]	2	Работа над точностью (без вспомогательных движений), плавностью (без толчков), темпом (от замедленного к быстрому) воспроизведения поставленного звука.
5. Автоматизация звука [л]	8	Формирование навыков правильного использования звука в речи. Работа над звуком: - в слоге (открытом, закрытом, звукосочетаниях); - в слове (в начале, в середине, в конце); - в предложении; - в тексте.
6. Знакомство с артикуляцией звука [л']	1	Формирование правильного уклада органов артикуляции.

7. Выполнение специальных артикуляционных упражнений	2	Формирование навыка принимать необходимые артикуляционные позиции, обеспечивающие нормативный акустический эффект звука.
8. Постановка звука [л']	2	Воспитание правильного произношения дефектно произносимого звука.
9. Коррекция звука [л']	2	Работа над точностью (без вспомогательных движений), плавностью (без толчков), темпом (от замедленного к быстрому) воспроизведения поставленного звука.
10. Автоматизация звука [л']	4	Формирование навыков правильного использования звука в речи. Работа над звуком: - в слове (открытом, закрытом, звукосочетаниях); - в слове (в начале, в середине, в конце); - в предложении; - в тексте.
11. Дифференциация звуков [л] – [л']	4	Формирование навыка отбирать звуки, не смешивая их между собой. Работа над звуком: - в слове (открытом, закрытом, звукосочетаниях); - в слове (в начале, в середине, в конце); - в предложении; - в тексте.
12. Знакомство с артикуляцией звука [р]	1	Формирование правильного уклада органов артикуляции.
13. Выполнение специальных артикуляционных упражнений	3	Формирование навыка принимать необходимые артикуляционные позиции, обеспечивающие нормативный акустический эффект звука.
14. Постановка звука [р]	3	Воспитание правильного произношения дефектно произносимого звука.
15. Коррекция звука [р]	3	Работа над точностью (без вспомогательных движений), плавностью (без толчков), темпом (от замедленного к быстрому) воспроизведения поставленного звука.
16. Автоматизация звука [р]	10	Формирование навыков правильного использования звука в речи. Работа над звуком: - в слове (открытом, закрытом, звукосочетаниях); - в слове (в начале, в середине, в конце); - в предложении; - в тексте.
17. Знакомство с артикуляцией	1	Формирование правильного уклада органов

звука [р']		артикуляции.
18. Выполнение специальных артикуляционных упражнений	2	Формирование навыка принимать необходимые артикуляционные позиции, обеспечивающие нормативный акустический эффект звука.
19. Постановка звука [р']	3	Воспитание правильного произношения дефектно произносимого звука.
20. Коррекция звука [р']	3	Работа над точностью (без вспомогательных движений), плавностью (без толчков), темпом (от замедленного к быстрому) воспроизведения поставленного звука.
21. Автоматизация звука [р']	8	Формирование навыков правильного использования звука в речи. Работа над звуком: - в слове (открытом, закрытом, звукосочетаниях); - в слове (в начале, в середине, в конце); - в предложении; - в тексте.
22. Дифференциация звуков [р] – [р']	6	Формирование навыка отбирать звуки, не смешивая их между собой. Работа над звуком: - в слове (открытом, закрытом, звукосочетаниях); - в слове (в начале, в середине, в конце); - в предложении; - в тексте.
23. Дифференциация звуков [л] – [р], [л'] – [р']	8	Формирование навыка отбирать звуки, не смешивая их между собой. Работа над звуком: - в слове (открытом, закрытом, звукосочетаниях); - в слове (в начале, в середине, в конце); - в предложении; - в тексте.
III этап Формирование коммуникативных умений и навыков		
1. Автоматизация звуков в пословицах, поговорках, стихах	2	Работа над чистотой и лёгкостью произношения.
2. Развитие связной речи	2	Пересказ текстов. Составление рассказов по опорным словам, по сюжетным картинкам, на заданную тему. Введение звуков в повседневную жизнь ребёнка.

Перспективное планирование коррекционно-развивающего обучения учащихся 1-ых классов с фонетико-фонематическим (ФФНР) и нерезко выраженным общим недоразвитием речи (НВ ОНР)

1 этап. Восполнение пробелов в развитии звуковой стороны речи (26 ч)		
Тема занятия	Кол-во часов	Содержание работы
1. Речь устная и письменная	1	Речь. Её виды. Речевые и неречевые звуки. Умение вслушиваться в звучание слова.
2. Предложение. Схема предложения.	1	Предложение как единица речи. Составление предложений по картинке.
3. Слово	2	Слово как часть предложения. Определение количества и последовательности слов в предложении. Лексическое значение слова. Графическое обозначение слов.
4. Слог	2	Слог как часть слова. Деление слов на слоги. Определение количества и последовательности слогов в слове. Слогоритмическая схема слова.
5. Звуки речи. Способы их	1	Звук как часть слога. Наблюдение за работой органов речи. Образование гласных и согласных звуков. Звуковая схема слова. образования
6. Гласные звуки первого ряда	2	Выделение гласных звуков в слове. Наблюдение над артикуляцией гласных первого ряда. Обозначение гласных звуков на схеме слова. 7. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в слове и роль гласных звуков
8. Ударение. Ударные и безударные слоги	2	Выделение ударного слога в слове. Упражнение в постановке знака ударения.
9. Согласные	2	Выделение согласных звуков в слове. Определение количества и последовательности звуков в словах.
10. Согласные	3	Различение твёрдых и мягких согласных. Определение количества и твёрдые и мягкие последовательности звуков в словах. Составление схем слов.
11. Согласные	3	Различение звонких и глухих согласных. Определение количества и звонкие и глухие последовательности звуков в словах. Составление схем слов.
12. Буквы е, ё, ю, я	2	Двойная роль букв е, ё, ю, я. Определение количества звуков и букв в словах, их последовательности.
13. Звукобуквенный	3	Определение количества звуков и букв в словах, их последовательности. Составление схем слов. Подбор слов к анализ слов схемам.

2 этап. Восполнение пробелов в развитии лексического запаса и грамматического строя речи (24 ч)

Тема занятия	Кол-во часов	Содержание работы
1. Слово, обозначающее предмет	2	Практическое усвоение слов, обозначающих живые и неживые предметы. Графическое обозначение слов, обозначающих предметы. Развитие номинативного словаря.

2. Слово, обозначающее действие предмета	2	Практическое усвоение слов, обозначающих действие предмета. Графическое обозначение слов, обозначающих действия предметов. Развитие глагольного словаря.
3. Дифференциация слов-и слов-действий	1	Практическое овладение навыками составления простого неопределённого предложения. Графическое изображение простых предложений. Составление предложений по схемам.
4. Слово, обозначающее признак предмета	2	Практическое усвоение слов, обозначающих признаки предметов. Развитие навыка постановки вопросов к словам-признакам. Роль слов-признаков в речи. Распространение предложения путём введения слова признака. Развитие словаря.
5. Предлог	2	Роль предлогов в предложении. Семантическое значение предлогов. Упражнение в использовании предлогов в речи.
6. Родственные слова	1	Практическое усвоение понятия «родственные слова». Нахождение родственных слов среди предложенных.
7. Корень слова	2	Практическое усвоение понятия «корень слова». Нахождение общей части (корня) родственных слов. Подбор родственных слов к данному слову.
8. Суффикс	3	Практическое овладение учащимися способом образования слов с помощью суффиксов и адекватного их употребления.
9. Приставка	3	Практическое овладение учащимися способом образования слов с помощью приставок и адекватного их употребления.
10. Окончание	2	Практическое знакомство с механизмом образования форм слов и особенностями грамматического значения окончания.
11. Согласование слов в числе	2	Практическое употребление словосочетаний в единственном и во множественном числе. Выделение словосочетаний из предложений. Составление предложений с данными словосочетаниями.
12. Согласование слов в словами мужского, женского и среднего рода.	2	Практическое употребление словосочетаний со роде. Выделение словосочетаний из предложений. Составление предложений с данными словосочетаниями.

3 этап. Восполнение пробелов в развитии связной речи (10 ч)

Тема занятия	Кол-во часов	Содержание работы
--------------	--------------	-------------------

1. Предложение	1	Интонационная законченность предложения. Определение количества и последовательности слов в предложении. Составление схемы предложения.
2. Главные члены предложения	2	Практическое усвоение понятия «главные члены предложения». Упражнение в распространении предложений.
3. Текст	2	Отличие текста от набора предложений. Связь предложений в тексте. Составление текста из предложений. Упражнение в делении сплошного текста на предложения.
4. Последовательный пересказ	1	Установление причинно-следственных связей в тексте (рассказе). Составление плана. Упражнение в последовательном пересказе.
5. Краткий пересказ	1	Определение главной мысли текста (рассказа). Упражнение в кратком пересказе.
6. Рассказ по серии сюжетных картинок	1	Практическое овладение умением составления рассказа по серии сюжетных картинок и данному плану.
7. Рассказ по сюжетной картине	1	Практическое овладение умением составления рассказа по сюжетной картине и самостоятельно составленному плану.
8. Устное сочинение	1	Составление рассказа по сюжетной картине с элементами описания.

Перспективное планирование коррекционно-развивающего обучения учащихся 2-ых – 3-их классов с нарушениями письменной речи, обусловленных фонетико-фонематическим и (или) лексико-грамматическим недоразвитием устной речи

Тема занятия	Кол-во часов	Содержание работы
1. Твёрдые и мягкие согласные	2	Различение твёрдых и мягких согласных в устной речи. Обозначение твёрдых и мягких согласных звуков на схеме.
2. Обозначение мягкости согласных посредством буквы мягкий знак	3	Различение твёрдых и мягких согласных в устной речи. Обозначение мягкости согласных на конце и в середине слов с помощью мягкого знака
3. Дифференциация гласных первого и второго ряда	2	Различение твёрдых и мягких согласных в устной речи. Сравнение артикуляции гласных первого и второго ряда (анализ речедвигательных и слуховых ощущений). Различение гласных первого и второго ряда.
4. Различение на письме букв А – Я после согласных	2	Выбор нужной гласной буквы для обозначения твёрдости или мягкости предшествующего согласного.
5. Различение на письме букв О – Ё после согласных	2	Выбор нужной гласной буквы для обозначения твёрдости или мягкости предшествующего согласного.
6. Различение на письме букв У – Ю после согласных	2	Выбор нужной гласной буквы для обозначения твёрдости или мягкости предшествующего согласного.
7. Различение на письме букв Ы – И после согласных	2	Выбор нужной гласной буквы для обозначения твёрдости или мягкости предшествующего согласного.
8. Мягкие согласные звуки перед буквой Е	2	Выбор нужной гласной буквы для обозначения мягкости предшествующего согласного.
9. Разделительный мягкий знак	3	Мягкий знак в функции разделения. Дифференциация мягкого знака в функции смягчения и в функции разделения.
10. Непарные твёрдые согласные, обозначаемые буквами Ж, Ш, Ц	3	Характеристика звуков, обозначаемых буквами ж, ш, ц. Правописание сочетаний жи, ши.
11. Непарные мягкие согласные, обозначаемые буквами Ч, Щ, Ъ	3	Характеристика звуков, обозначаемых буквами ч, щ, ъ. Правописание сочетаний ча, ща, чу, щу, чк, чн. Дифференциация звуков [и], [й], букв и, й.
12. Звонкие и глухие согласные	2	Уточнение артикуляции и различение на слух звонких и глухих согласных звуков.
13. Дифференциация Б – П	2	Дифференциация звуков изолировано, в слогах, в словах, в словосочетаниях, предложениях и в тексте. Соотнесение звуков с буквами и с символами – опорами для их обозначения на письме. Работа со словами – паронимами.
14. Дифференциация В – Ф	2	Дифференциация звуков изолировано, в слогах, в словах, в словосочетаниях, предложениях и в тексте. Соотнесение звуков с буквами и с символами – опорами для их обозначения на письме. Работа со словами – паронимами.

15. Дифференциация Г – К	2	Дифференциация звуков изолировано, в слогах, в словах, в словосочетаниях, предложениях и в тексте. Соотнесение звуков с буквами и с символами – опоры для их обозначения на письме. Работа со словами – паронимами.
16. Дифференциация Д - Т	2	Дифференциация звуков изолировано, в слогах, в словах, в словосочетаниях, предложениях и в тексте. Соотнесение звуков с буквами и с символами – опоры для их обозначения на письме. Работа со словами – паронимами.
17. Дифференциация Ж – Ш	2	Дифференциация звуков изолировано, в слогах, в словах, в словосочетаниях, предложениях и в тексте. Соотнесение звуков с буквами и с символами – опоры для их обозначения на письме. Работа со словами – паронимами.

Тема занятия	Колво часов	Содержание работы
1. Звуки и буквы	2	Речевые и неречевые звуки. Группы речевых звуков. Различия между звуками и буквами. Алфавит.

18. Дифференциация З – С	2	Дифференциация звуков изолировано, в слогах, в словах, в словосочетаниях, предложениях и в тексте. Соотнесение звуков с буквами и с символами – опорами для их обозначения на письме. Работа со словами – паронимами.
--------------------------	---	---

І раздел

Звукобуквенный и слоговой анализ и синтез слов (20 ч)

ІІ раздел

Дифференциация звуков, сходных по акустико-артикуляционным признакам и их обозначение буквами на письме (40 ч)

ІІІ раздел

2. Гласные звуки и буквы л о	3	Выделение гласного звука на фоне слова. Определение наличия или отсутствия звука в слове. Изображение гласных звуков на схеме.	
3. Буквы е, ё, ю, я о о	2	Способ образования йотированных гласных. Использование букв для обозначения соответствующих звуков в начале слов и после гласных.	
4. Словообразующая роль гласных	2	Определение количества слогов в слове с опорой на гласные. Графическое изображение слогов.	
5. Согласные звуки и буквы з	3	Выделение согласного звука на фоне слова. Понятие о твёрдых и мягких, звонких и глухих согласных.	
6. Слоговой анализ и синтез в а	2	Деление слов на слоги. Определение количества и последовательности слогов в словах. Составление слов из слогов.	
7. Перенос слов и	2	Правила переноса слов. Упражнение в делении слов для переноса.	
8. Ударение е	2	Выделение из слова ударного слога, определение ударного и безударного гласного.	
9. Фонетический разбор слов 2	2	Обобщение знаний о звукобуквенном составе слова. Упражнение в фонетическом разборе слов разной слоговой структуры.	

1. Правописание парных согласных в корне слова	3	Различия в произношении и написании слов с парными согласными в корне слова. Понятие о проверяемом и проверочном слове. Упражнение в правописании парных согласных в корне слова.	0 ч)
--	---	---	-------------

1

4

Тема занятия	Кол-во часов	Содержание работы	
			5
1. Родственные слова	1	Понятие о родственных словах. Подбор родственных слов. Пополнение словаря.	6
2. Корень слова	1	Понятие о корне слова. Упражнение в выделении корня в слове и подборе однокоренных слов.	
3. Правописание безударных гласных в корне	3	Различия в произношении и написании слов с безударными гласными. Понятие о проверяемом и проверочном слове. Упражнение в правописании безударных гласных в корне слова.	

. Сложные слова	1	Понятие о сложных словах. Упражнение в умении находить сложные слова среди других слов. Образование сложных слов из двух простых.	7
. Окончание. Словоизменение	2	Понятие об окончании слова. Графическое обозначение окончания. Упражнение в нахождении и выделении окончаний в словах.	8
. Суффикс. Словообразование	2	Понятие о суффиксе. Графическое обозначение суффикса. Упражнение в нахождении суффиксов в словах. Объяснение значений различных суффиксов. Практическое овладение навыками образования слов при помощи суффиксов.	9
. Приставка. Словообразование	2	Понятие о приставке. Графическое обозначение приставки. Упражнение в нахождении приставок в словах. Объяснение значений различных приставок. Практическое овладение навыками образования слов при помощи приставок.	10 11
. Разделительный твёрдый знак	2	Правило употребления разделительного твёрдого знака. Упражнение в правописании слов с разделительным твёрдым знаком.	
. Предлоги и приставки	2	Различие предлогов и приставок. Правописание предлогов.	
. Разбор слов по составу	2	Закрепление знаний о частях слова. Формирование навыка разбора слов по составу.	

Тема занятия	Кол-во часов	Содержание работы
1. Слово и его лексическое значение	1	Различение слов и звукосочетаний. Понятие о лексическом значении слова. Прямое и переносное значение слова. Вырабатывать умение узнавать слово по его лексическому значению.
2. Имя существительное	2	Слова, обозначающие живые и неживые предметы. Выделение из речи слов, обозначающих предметы. Упражнение в постановке вопросов к словам, обозначающих предметы.
3. Род имён существительных	2	Понятие рода имён существительных. Упражнение в определении рода существительных.
4. Изменение имён существительных по числам	2	Понятие числа имён существительных. Формирование навыка образования форм единственного и множественного числа.
5. Изменение имён существительных по падежам	5	Понятие о падежных формах имён существительных. Дифференциация именительного и винительного, родительного и винительного падежей. Формирование навыка словоизменения.
6. Имя прилагательное	2	Выделение из речи слов, обозначающих признаки предметов. Упражнение в постановке вопросов к словам, обозначающим признаки предметов.
7. Согласование прилагательных с существительными в роде и числе	2	Словоизменение и согласование имён прилагательных с именами существительными в роде и числе. Развитие словаря признаков.
8. Глагол	2	Выделение из речи слов, обозначающих действия предметов. Упражнение в постановке вопросов к словам, обозначающим действия предметов.
9. Согласование глаголов настоящего и будущего времени с существительными в числе	2	Словоизменение и согласование глаголов настоящего и будущего времени с именами существительными в числе. Обогащение глагольного словаря.
10. Согласование глаголов прошедшего времени с существительными в роде	2	Словоизменение и согласование глаголов прошедшего времени с именами существительными в роде. Обогащение глагольного словаря.
11. Многозначные слова	2	Понятие многозначности слов. Упражнение в определении лексического значения многозначных слов.
12. Синонимы	2	Понятие о синонимах. Использование синонимов в речи. Грамматическая сочетаемость синонимов. Овладение навыками подбора синонимов к заданным словам.
13. Антонимы	2	Понятие об антонимах. Нахождение антонимов в речи. Овладение навыками подбора антонимов к словам различных частей речи.

на уровне предложения и текста (11 ч)

Тема занятия	Кол-во часов	Содержание работы
1. Словосочетание	2	Различение словосочетания и набора слов. Упражнение в постановке вопросов от главного слова к зависимому. Составление словосочетаний с данными словами.

2. Предложение. Общее понятие	2	Различение предложения и набора слов. Интонационная законченность предложения. Графическая схема предложения. Определение количества, последовательности и места слов в предложении.
3. Главные члены предложения	2	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Графическое обозначение главных членов предложения. Упражнение в постановке вопросов к словам в предложении.
4. Связь слов в предложении	2	Определение количества, последовательности и места слов в предложении. Упражнение в постановке вопросов к словам в предложении. Составление предложений по картине. Оформление предложений на письме. Восстановление деформированных предложений.
5. Текст	3	Различение текста и набора предложений. Деление сплошного текста на предложения. Оформление предложений на письме. Восстановление деформированного текста. Составление текста по картине и по серии картин.

Коррекционный курс "Коррекционно-развивающие занятия (логопедические и психокоррекционные)".

Психокоррекционные занятия

Цель психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений.

Основные направления работы:

диагностика и развитие познавательной сферы, целенаправленное формирование высших психических функций (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности, развития пространственно-временных представлений); диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы, коррекция ее недостатков (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему "Я", повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля, создание ситуации успешной деятельности); диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграции (развитие способности к эмпатии, сопереживанию); формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения (формирование правил и норм поведения в группе, адекватное понимание социальных ролей в значимых ситуациях); формирование произвольной регуляции деятельности и поведения (развитие произвольной регуляции деятельности и поведения, формирование способности к планированию и контролю).

Программа курса коррекционных занятий «Психомоторика и развитие деятельности» имеет своей целью: на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Коррекционный курс «Психомоторика и развитие деятельности» входит в коррекционно-развивающую область учебного плана и рассчитан на 5 лет обучения:

- для 1 подготовительного класса – 33 часа;
- для 1 класса – 33 часа;
- для 2 класса – 34 часа;
- для 3 класса – 34 часа;
- для 4 класса – 34 часа

На каждый класс выделено 1 час в неделю. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса

«Психомоторика и развитие деятельности»

В результате освоения коррекционного курса «Психомоторика и развитие деятельности» у обучающихся предполагается формирование *универсальных учебных действий* (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных), позволяющих достигать *личностные, метапредметные: регулятивные, познавательные, коммуникативные и предметные* результаты.

Личностные: обучение на занятиях по данному курсу организует и дисциплинирует школьников с нарушением опорно-двигательного аппарата, способствует формированию мотивации к учению, интереса (когда ребенок задает вопросы) и позитивного отношения к себе и окружающему миру.

Регулятивные: обучающимся с нарушениями в развитии свойственны не критичность в выполнении действий, низкий уровень самоконтроля, из-за нарушений регулирующей функции мышления и речи таким детям трудно полностью подчинить свои действия инструкции педагога, поэтому формирование у них представлений о предметах и явлениях и др. происходит последовательно, поэтапно.

Многие проблемы в обучении снимаются, если ученики умеют контролировать свою деятельность. Освоение элементов учебной деятельности, протекающее с задержкой у детей с особыми образовательными потребностями, успешно корригируется в процессе специально организованных занятий, когда ребенок постепенно учится определять цель своей деятельности, планировать её, двигаться по заданному плану, контролировать свои действия, оценивать и корректировать полученный результат. Кроме того, у школьника вырабатывается волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии и волевому усилию; воспитывается привычка к труду, желание трудиться.

Познавательные: на занятиях по развитию психомоторики и деятельности в результате целенаправленных обучающих воздействий педагога-психолога у ребенка с нарушением опорно-двигательного аппарата формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности. Кроме того, создаются необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности

дальнейшего обучения, осуществляется подготовка школьников к восприятию учебного материала на уроках письма и развития речи, чтения и развития речи, математики и др.

В процессе обучения ребенок овладевает сенсорными эталонами для определения отношений выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов и поисковыми способами ориентирования; у него появляется точность восприятия, формируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия, тем самым создаются условия для коррекции памяти, внимания и других психических функций.

Коммуникативные: особое внимание на занятиях уделяется развитию речи и коммуникативных навыков обучающихся. Словесные обозначения свойств и качеств предметов и явлений, а также существующих между ними взаимосвязей и взаимоотношений обеспечивают возможность абстракции и обобщения, способствуют осмысливанию воспринимаемого учеником. Разные виды деятельности предоставляют большие возможности для обогащения словарного запаса воспитанников.

Школьники учатся с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, овладевают монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Коррекционный курс «Психомоторика и развитие деятельности» способствует формированию таких коммуникативных действий, как умение объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать; работать в парах и малых группах; а также, вербальных и невербальных способов коммуникации.

Содержание коррекционного курса 1 подготовительный класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий **(1 час) Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (7 часов)**

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения). Согласованность действий и движений разных частей тела (наклоны, повороты с движениями рук, ходьба с изменениями направления). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (2 часа)

Определение на ощупь объемных и плоскостных фигур и предметов, их величины (большой - маленький - самый маленький).

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (9 часов).

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый)

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (3 часа).

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, барических ощущений) (2 часа).

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия (2 часа).

Различение звуков окружающей среды (звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Раздел 8. Восприятие пространства (3 часа).

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад и т.д.) Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

Раздел 9. Восприятие времени (2 часа).

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

1 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (1 час) Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (7 часов)

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (2 часа).

Определение на ощупь объемных и плоскостных фигур и предметов, их величины (большой - маленький - самый маленький). Игры с крупной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (9 часов).

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2- 3 детали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (3 часа).

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, барических ощущений) (2 часа).

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия (2 часа).

Различение звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум машин) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Раздел 8. Восприятие пространства (3 часа).

Определение расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

Раздел 9. Восприятие времени (2 часа).

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

2 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (1 ч)

Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (7 часов).

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3х звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование

графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Графический диктант по показу.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (2 часа).

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природных явлений).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (7 часов).

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом. Сравнение 23 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (3 часа).

Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, барических ощущений) (3 часа).

Температурные ощущения от тёплых, горячих, холодных предметов. Измерение температур воздуха с помощью градусника. Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный). Восприятие чувства тяжести от различных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трёх предметов по весу (тяжёлый – средний- лёгкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия (3 часа).

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды.

Различение по голосу знакомых людей.

Раздел 8. Восприятие пространства (3 часа).

Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов.

Раздел 9. Восприятие времени (3 часа).

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

3 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (1 час).

Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (6 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцоброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (2 часа).

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценирование.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (7 часов).

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объемных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (3 часа).

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, барических ощущений) (3 часов).

Развитие осязания (теплее – холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, чайник). Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трёх предметов (тяжелее – легче – самый лёгкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Раздел 7. Развитие слухового восприятия (3 часов).

Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Раздел 8. Восприятие пространства (3 часа).

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части.

Раздел 9. Восприятие времени (4 часа).

Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.

4 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (1 час).

Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (5 часов).

Выполнение целенаправленных действий по трех – и четырехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложнённым заданием.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (2 часа).

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Игры с мелкой мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.) Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (6 часов).

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по

одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов.

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (3 часов).

Формирование произвольности зрительного восприятия. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, барических ощущений) (5 часов).

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – ещё суше, влажное – мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Определение и измерение веса разных предметов на весах. Измерение объема жидких тел с помощью меры. Противоположные качества предметов и противоположные действия, совершаемые с предметами.

Раздел 7. Развитие слухового восприятия (3 часа).

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.

Раздел 8. Восприятие пространства (3 часа).

Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

Раздел 9. Восприятие времени (4 часа).

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

**Тематическое
планирование 1
подготовительный
класс**

№ п.п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1.	Обследование детей	1

2.	Развитие моторики, графомоторных навыков	7
3.	Тактильно-двигательное восприятие	2
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	2
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	9
6.	Развитие зрительного восприятия	3
7.	Восприятие особых свойств предметов	2
8.	Развитие слухового восприятия	2
9.	Восприятие пространства	3
10.	Восприятие времени	2
	Итого	33

Тематическое планирование 1 класс

№ п.п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1.	Обследование детей	1
2.	Развитие моторики, графомоторных навыков	7
3.	Тактильно-двигательное восприятие	2
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	2
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	9
6.	Развитие зрительного восприятия	3
7.	Восприятие особых свойств предметов	2
8.	Развитие слухового восприятия	2
9.	Восприятие пространства	3
10.	Восприятие времени	2
	Итого	33

Тематическое планирование 2 класс

№ п.п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1.	Обследование детей	1
2.	Развитие моторики, графомоторных навыков	7
3.	Тактильно-двигательное восприятие	2
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	2
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	7
6.	Развитие зрительного восприятия	3
7.	Восприятие особых свойств предметов	3
8.	Развитие слухового восприятия	3

9.	Восприятие пространства	3
10.	Восприятие времени	3
Итого		34

Тематическое планирование 3 класс

№ п.п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1.	Обследование детей	1
2.	Развитие моторики, графомоторных навыков	6
3.	Тактильно-двигательное восприятие	2
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	2
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	7
6.	Развитие зрительного восприятия	3
7.	Восприятие особых свойств предметов	3
8.	Развитие слухового восприятия	3
9.	Восприятие пространства	3
10.	Восприятие времени	4
Итого		34

№ п.п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1.	Обследование детей	1
2.	Развитие моторики, графомоторных навыков	5
3.	Тактильно-двигательное восприятие	2
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	2
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	6
6.	Развитие зрительного восприятия	3
7.	Восприятие особых свойств предметов	5
8.	Развитие слухового восприятия	3
9.	Восприятие пространства	3
10.	Восприятие времени	4

Итого	34
--------------	-----------

Коррекционный курс "Ритмика".

Целью занятий по ритмике является развитие двигательной активности обучающегося с ЗПР в процессе восприятия музыки.

Коррекционная работа на занятиях ритмикой базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь. На занятиях осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся.

«ОФП с элементами ритмики»

Программа курса внеурочной деятельности «ОФП с элементами ритмики» разработана на основе рабочей программы В.И. Ляха, А.А. Зданевича «Комплексная программа физического воспитания учащихся 1 – 4 классов» и направлена на обеспечение двигательной активности, развитие моторики, эстетического развития и воспитания обучающихся, что актуально для обучающихся.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ:

- ФОРМИРОВАНИЕ ЧУВСТВА ГОРДОСТИ ЗА СВОЮ РОДИНУ, РОССИЙСКИЙ НАРОД И ИСТОРИЮ РОССИИ, ОСОЗНАНИЕ СВОЕЙ ЭТНИЧЕСКОЙ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ;
- ФОРМИРОВАНИЕ УВАЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К КУЛЬТУРЕ ДРУГИХ НАРОДОВ;
- РАЗВИТИЕ МОТИВОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ЛИЧНОСТНЫЙ СМЫСЛ УЧЕНИЯ, ПРИНЯТИЕ И ОСВОЕНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ РОЛИ ОБУЧАЮЩЕГО;
- РАЗВИТИЕ ЭТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ, ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНОСТИ И ЭМОЦИОНАЛЬНО-ПРАВСТВЕННОЙ ОТЗЫВЧИВОСТИ, ПОНИМАНИЯ И СОПЕРЕЖИВАНИЯ ЧУВСТВАМ ДРУГИХ ЛЮДЕЙ;
- РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ СОТРУДНИЧЕСТВА СО СВЕРСТНИКАМИ И ВЗРОСЛЫМИ В РАЗНЫХ СОЦИАЛЬНЫХ СИТУАЦИЯХ, УМЕНИЕ НЕ СОЗДАВАТЬ КОНФЛИКТЫ И НАХОДИТЬ ВЫХОДЫ ИЗ СПОРНЫХ СИТУАЦИЙ;
- РАЗВИТИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ И ЛИЧНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА СВОИ ПОСТУПКИ НА ОСНОВЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРАВСТВЕННЫХ НОРМАХ, СОЦИАЛЬНОЙ СПРАВЕДЛИВОСТИ И СВОБОДЕ; □ ФОРМИРОВАНИЕ ЭСТЕТИЧЕСКИХ ПОТРЕБНОСТЕЙ, ЦЕННОСТЕЙ И ЧУВСТВ;
- ФОРМИРОВАНИЕ УСТАНОВКИ НА БЕЗОПАСНЫЙ, ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:

- ОВЛАДЕНИЕ СПОСОБНОСТЬЮ ПРИНИМАТЬ И СОХРАНЯТЬ ЦЕЛИ И

ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ПОИСКА СРЕДСТВ ЕЁ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ;

- ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЯ ПЛАНИРОВАТЬ, КОНТРОЛИРОВАТЬ И ОЦЕНИВАТЬ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ПОСТАВЛЕННОЙ ЗАДАЧЕЙ И УСЛОВИЯМИ ЕЁ РЕАЛИЗАЦИИ; ОПРЕДЕЛЯТЬ НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНЫЕ СПОСОБЫ ДОСТИЖЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТА;
- ОПРЕДЕЛЕНИЕ ОБЩЕЙ ЦЕЛИ И ПУТЕЙ ЕЁ ДОСТИЖЕНИЯ; УМЕНИЕ ДОГОВАРИВАТЬСЯ О РАСПРЕДЕЛЕНИИ ФУНКЦИЙ И РОЛЕЙ В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ; ОСУЩЕСТВЛЯТЬ ВЗАИМНЫЙ КОНТРОЛЬ В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ; АДЕКВАТНО ОЦЕНИВАТЬ СОБСТВЕННОЕ ПОВЕДЕНИЕ И ПОВЕДЕНИЕ ОКРУЖАЮЩИХ;
- ГОТОВНОСТЬ КОНСТРУКТИВНО РАЗРЕШАТЬ КОНФЛИКТЫ ПОСРЕДСТВОМ УЧЁТА ИНТЕРЕСОВ СТОРОН И СОТРУДНИЧЕСТВА;
- ОВЛАДЕНИЕ НАЧАЛЬНЫМИ СВЕДЕНИЯМИ О СУЩНОСТИ И ОСОБЕННОСТЯХ ОБЪЕКТОВ, ПРОЦЕССОВ И ЯВЛЕНИЙ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С СОДЕРЖАНИЕМ КОНКРЕТНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА;
- ОВЛАДЕНИЕ БАЗОВЫМИ ПРЕДМЕТНЫМИ И МЕЖПРЕДМЕТНЫМИ ПОНЯТИЯМИ, ОТРАЖАЮЩИМИ СУЩЕСТВЕННЫЕ СВЯЗИ И ОТНОШЕНИЯ МЕЖДУ ОБЪЕКТАМИ И ПРОЦЕССАМИ.

Содержание тем курса

Раздел 1. Легкая атлетика – 9 часов.

Беговые упражнения, прыжки, броски большого мяча, метание малого мяча, ритмичная ходьба.

Раздел 2. Гимнастика с элементами акробатики- 9 часов. Строевые упражнения. Акробатика. Прыжки со скакалкой и висы. Лазанье по гимнастической стенке и канату.

Раздел 3. Подвижные и спортивные игры-15 часов. Салки, Гуси-лебеди, Метко в цель, Два Мороза, Запрещенное движение, Совушка, Охотники и зайцы, Кто быстрее схватит, Правильный номер, Удочка.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ урока	Наименование разделов и тем	К ол-во часов
1	Лёгкая атлетика. Т/б на уроках л/а и подвижных игр Основы знаний. Строевые приёмы. ОФП. Изучение техники бега с высокого старта. Бег 30м. Подвижные игры. Что такое «Ритмика»? Основные понятия.	1

2	Строевые приёмы. ОФП. Совершенствование техники бега с высокого старта. Бег 30м. Изучение техники прыжка в длину с места. Подвижные игры. Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга.	1
3	Строевые приёмы. Совершенствование техники прыжка в длину с места. Совершенствование техники бега с высокого старта. Бег 30м. Подвижные игры. Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами	1
4	Строевые приёмы. ОФП. Совершенствование техники прыжка в длину с места. Бег 30м.(зач.) Подвижные игры. Перекрестное поднятие и опускание рук (правая рука вверх, левая вниз)	1
5	Строевые приёмы. ОФП. Изучение техники медленного бега. Подвижные игры. Одновременные движения правой руки вверх,	1

	левой — в сторону; правой руки — вперед, левой — вверх.	
6	Строевые приёмы. ОФП. Совершенствование техники медленного бега. Подвижные игры. Выставление левой ноги вперед, правой руки — перед собой; правой ноги — в сторону, левой руки — в сторону и т. д	1
7	Строевые приёмы. ОФП. Прыжок в длину с места (зач.). Эстафеты. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).	1
8	Строевые приёмы. ОФП. Поднятие, опускание туловища за 30сек.(зач.).Подвижные игры. Изменение направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке (легкий, танцевальный бег сменяется стремительным, спортивным; легкое, игривое подпрыгивание — тяжелым, комичным и т. д).	1
9	Строевые приёмы. ОФП. Челночный бег (зач.). Подвижные игры. Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека), в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыки.	1
0 1	Гимнастика с элементами акробатики. Строевые приёмы. ОФП. Наклон туловища вперед (зач.). Эстафеты. Бодрый, спокойный, топающий шаг.	1

1	1	Строевые приёмы. ОФП. Подтягивание (зач.). Подвижные игры. Движения парами: бег, ходьба, кружение на месте.	1
2	1	Строевые приёмы. ОФП. Отжимание в упоре лежа (зач.). Подвижные игры. Ритмико-гимнастические упражнения	1
3	1	Строевые приёмы. ОФП. Прыжки на скакалке (зач.). Подвижные игры. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.	1
4	1	Строевые приёмы. ОФП. Вис на перекладине (зач.). Эстафеты. Ритмико-гимнастические упражнения	1
5	1	Строевые приёмы. ОФП. Подвижные игры. Упражнения для улучшения гибкости	1
6	1	Строевые приёмы. ОФП. Подвижные игры. Движения на развитие координации. Бег и подскоки.	1
7	1	Строевые приёмы. ОФП. Подвижные игры. Движения на развитие координации. Бег и подскоки.	1
8	1	Строевые приёмы. ОФП. Эстафеты. Подведение итогов.	1

9.	1	Подвижные игры. Т/б на уроках спорт.игр. Основы знаний. Строевые приемы (размыкание и смыкание приставными шагами). Изучение техники передачи мяча одной, двумя руками у стены, в парах и через сетку. Подвижные игры. Общеразвивающие упражнения	1
0.	2	Строевые приемы. Совершенствование техники передачи мяча одной, двумя руками у стены, в парах и через сетку. Подвижные игры. Общеразвивающие упражнения	1
1	2	Строевые приемы. Совершенствование техники передачи мяча одной, двумя руками у стены, в парах и через сетку. Подвижные игры. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.	1
2	2	Строевые приемы. Изучение техники ловли мяча (согнутыми руками, не прижимая к себе). Совершенствование техники передачи мяча одной, двумя руками. Подвижные игры. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.	1

3	2	Строевые приемы. Совершенствование техники ловли мяча (согнутыми руками, не прижимая к себе). Подвижные игры. Позиции в паре	1
4	2	Строевые приемы. ОФП. Подвижные игры с мячом. Позиции в паре. Элементы танца.	1
5	2	Строевые приемы. ОФП. Подвижные игры. Позиции в паре. Элементы танца.	1
6	2	Строевые приемы. ОФП. Эстафеты. Позиции в паре. Элементы танца.	1
7	2	Строевые приёмы. Подготовка к сдаче контр.нормативов. Совершенствование техники ведения мяча правой, левой рукой. Подвижные игры. Упражнения для улучшения гибкости	1
8	2	Строевые приёмы. Сдача контр.норматива-прыжок в длину с места. Совершенствование техники ведения мяча правой, левой рукой. Подвижные игры. Упражнения для улучшения гибкости	1
9	2	Сдача контр.норматива-поднимание опускание туловища за 30 сек. Изучение техники передачи мяча в парах двумя руками от груди.	1
		Подвижные игры. Упражнения для улучшения гибкости	
0	3	Сдача контр.норматива-наклон туловища вперед. Совершенствование техники передачи мяча в парах двумя руками от груди. Учебная эстафета. Движения на развитие координации. Бег и подскоки.	1
1	3	Сдача контр.норматива-подтягивание. Совершенствование техники передачи мяча в парах двумя руками от груди. Учебная эстафета. Движения на развитие координации. Бег и подскоки.	1
2	3	Строевые приёмы. Сдача контр.норматива- отжимание. Изучение техники броска сбоку от щита двумя руками от груди. Учебная эстафета .Общеразвивающие упражнения	1
3	3	Строевые приёмы. Сдача контр.норматива- вис на перекладине. Совершенствование техники броска сбоку от щита двумя руками от груди. Учебная эстафета. Общеразвивающие упражнения	1
		ИТОГО	3 3

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ урока	Наименование разделов и тем	К ол-во часов
1	Лёгкая атлетика. Т/б на уроках л/а и подвижных игр Основы знаний. Строевые приёмы. ОФП. Изучение техники бега с высокого старта. Бег 30м. Подвижные игры. Что такое «Ритмика»? Основные понятия.	1
2	Строевые приёмы. ОФП. Совершенствование техники бега с высокого старта. Бег 30м. Изучение техники прыжка в длину с места. Подвижные игры. Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга.	1
3	Строевые приёмы. Совершенствование техники прыжка в длину с места. Совершенствование техники бега с высокого старта. Бег 30м. Подвижные игры. Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами	1
4	Строевые приёмы. ОФП. Совершенствование техники прыжка	1

	в длину с места. Бег 30м .(зач.) Подвижные игры. Перекрестное поднимание и опускание рук (правая рука вверх, левая вниз)	
5	Строевые приёмы. ОФП. Изучение техники медленного бега. Подвижные игры. Одновременные движения правой руки вверх, левой — в сторону; правой руки — вперед, левой — вверх.	1
6	Строевые приёмы. ОФП. Совершенствование техники медленного бега. Подвижные игры. Выставление левой ноги вперед, правой руки — перед собой; правой ноги — в сторону, левой руки — в сторону и т. д	1
7	Строевые приёмы. ОФП. Прыжок в длину с места (зач.). Эстафеты. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).	1
8	Строевые приёмы. ОФП. Поднимание, опускание туловища за 30сек.(зач.). Подвижные игры. Изменение направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке (легкий, танцевальный бег сменяется стремительным, спортивным; легкое, игривое подпрыгивание — тяжелым, комичным и т. д).	1

9	Строевые приёмы. ОФП. Челночный бег (зач.). Подвижные игры. Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека), в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыки.	1
0	1 Гимнастика с элементами акробатики. Строевые приёмы. ОФП. Наклон туловища вперед (зач.). Эстафеты. Бодрый, спокойный, топающий шаг.	1
1	1 Строевые приёмы. ОФП. Подтягивание (зач.). Подвижные игры. Движения парами: бег, ходьба, кружение на месте.	1
2	1 Строевые приёмы. ОФП. Отжимание в упоре лежа (зач.). Подвижные игры. Ритмико-гимнастические упражнения	1
3	1 Строевые приёмы. ОФП. Прыжки на скакалке (зач.). Подвижные игры. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.	1
4	1 Строевые приёмы. ОФП. Вис на перекладине (зач.). Эстафеты. Ритмико-гимнастические упражнения	1
5	1 Строевые приёмы. ОФП. Подвижные игры. Упражнения для улучшения гибкости	1
6	1 Строевые приёмы. ОФП. Подвижные игры. Движения на развитие координации. Бег и подскоки.	1
7	1 Строевые приёмы. ОФП. Подвижные игры. Движения на развитие координации. Бег и подскоки.	1
8	1 Строевые приёмы. ОФП. Эстафеты. Подведение итогов.	1

9.	1 Подвижные игры. Т/б на уроках спорт.игр. Основы знаний. Строевые приемы (размыкание и смыкание приставными шагами). Изучение техники передачи мяча одной, двумя руками у стены, в парах и через сетку. Подвижные игры. Общеразвивающие упражнения	1
0.	2 Строевые приемы. Совершенствование техники передачи мяча одной, двумя руками у стены, в парах и через сетку. Подвижные игры. Общеразвивающие упражнения	1

1	2	Строевые приемы. Совершенствование техники передачи мяча одной, двумя руками у стены, в парах и через сетку. Подвижные игры. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.	1
2	2	Строевые приемы. Изучение техники ловли мяча (согнутыми руками, не прижимая к себе). Совершенствование техники передачи мяча одной, двумя руками. Подвижные игры. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.	1
3	2	Строевые приемы. Совершенствование техники ловли мяча (согнутыми руками, не прижимая к себе). Подвижные игры. Позиции в паре	1
4	2	Строевые приемы. ОФП. Подвижные игры с мячом. Позиции в паре. Элементы танца.	1
5	2	Строевые приемы. ОФП. Подвижные игры. Позиции в паре. Элементы танца.	1
6	2	Строевые приемы. ОФП. Эстафеты. Позиции в паре. Элементы танца.	1
7	2	Строевые приёмы. Подготовка к сдаче контр.нормативов. Совершенствование техники ведения мяча правой, левой рукой. Подвижные игры. Упражнения для улучшения гибкости	1
8	2	Строевые приёмы. Сдача контр.норматива-прыжок в длину с места. Совершенствование техники ведения мяча правой, левой рукой. Подвижные игры. Упражнения для улучшения гибкости	1
9	2	Сдача контр.норматива-поднимание опускание туловища за 30 сек. Изучение техники передачи мяча в парах двумя руками от груди. Подвижные игры. Упражнения для улучшения гибкости	1
0	3	Сдача контр.норматива-наклон туловища вперед. Совершенствование техники передачи мяча в парах двумя руками от груди. Учебная эстафета. Движения на развитие координации. Бег и подскоки.	1
1	3	Сдача контр.норматива-подтягивание. Совершенствование техники передачи мяча в парах двумя руками от груди. Учебная эстафета. Движения на развитие координации. Бег и подскоки.	1
2	3	Строевые приёмы. Сдача контр.норматива- отжимание. Изучение техники броска сбоку от щита двумя руками от груди. Учебная эстафета .Общеразвивающие упражнения	1

3	3	Строевые приёмы. Сдача контр.норматива- вис на перекладине. Совершенствование техники броска сбоку от щита двумя руками от груди. Учебная эстафета. Общеразвивающие упражнения	1
4	3	Строевые приёмы. Совершенствование техники броска сбоку от щита двумя руками от груди. Учебная эстафета. Общеразвивающие упражнения	1
		ИТОГО	3 4

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ урока	Тема урока. Содержание учебного материала.	Колво часов
1	Т/б на уроках л/а и подвижных игр Основы знаний. Строевые приёмы. ОФП. Л/а (медленный бег, прыжок в дл.с места). Бег 30м. Подвижные игры. Что такое «Ритмика»? Основные понятия.	2
2	Строевые приёмы. ОФП. Изучение техники бега с высокого старта. Бег 30м. Подвижные игры. Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в	2

	круг, из круга	
3	Строевые приёмы. ОФП. Л/а (медленный бег, прыжок в дл.с места). Бег с высокого старта. Бег 30м. Подвижные игры.	2
4	Строевые приёмы. ОФП. Л/а (метание тен.мяча в цель (6-7м), прыжок в дл.с места). Бег 30м.(зач.). Игры. Перекрестное поднятие и опускание рук (правая рука вверху, левая внизу)	2
5	Строевые приёмы. ОФП. Л/а (прыжок в длину с разбега, метание тен.мяча в цель (6-7м)). Подвижные игры.	2
6	Строевые приёмы. ОФП. Л/а (прыжок в длину с разбега). Бег с низкого старта. Подвижные игры. Одновременные движения правой руки вверх, левой — в сторону; правой руки — вперед, левой — вверх.	2

7	Т/б на занятиях спорт.играми (инстр.№46).Строевые приёмы. ОФП. Прыжок в длину с места (зач.). Изучение техники ведения мяча пр. и лев.рукой. Подводящие упр-я с б/б мячом. Выставление левой ноги вперед, правой руки — перед собой; правой ноги — в сторону, левой руки — в сторону и т. д	2
8	Строевые приёмы. ОФП. Поднимание, опускание туловища за 30сек.(зач.).Совершенствование техники ведения мяча пр. и лев. рукой. Изучение техники ловли и передачи мяча двумя руками от груди. Учебная эстафета.	2
9	Строевые приёмы. ОФП. Челночный бег (зач.). Совершенствование техники ведения мяча пр. и лев.рукой, ловли и передачи мяча двумя руками от груди. Учебная эстафета. Бодрый, спокойный, топающий шаг.	2
10	Строевые приёмы. ОФП. Наклон туловища вперед (зач.). Совершенствование техники ведения мяча пр. и лев.рукой. Изучение техники броска сбоку от щита. Ритмико-гимнастические упражнения	2
11	Строевые приёмы. ОФП. Подтягивание (зач.). Совершенствование техники броска сбоку от щита. Учебная эстафета. Общеразвивающие упражнения	2
12	Строевые приёмы. ОФП. Отжимание в упоре лежа (зач.). Совершенствование техники броска сбоку от щита и передачи мяча двумя руками от груди. Уч.эст. Выполнение	2

	простых движений с предметами во время ходьбы	
13	Строевые приёмы. ОФП. Прыжки на скакалке (зач.). Совершенствование техники ведения, передачи, ловли, броска. Учебная эстафета. Ритмико-гимнастические упражнения	2
14	Строевые приёмы. ОФП. Вис на перекладине (зач.). Изучение техники мини-штрафного броска. Уч.эст. Общеразвивающие упражнения	2
15	Строевые приёмы. ОФП. Совершенствование техники мини-штрафного броска. Учебная эстафета. Ритмико-гимнастические упражнения	2

16	Строевые приёмы. ОФП. Ведение, передача, ловля, броски. Учебная эстафета.	2
17	Строевые приёмы. ОФП. Ведение, передача, ловля, броски. Учебная эстафета.	2
18	Строевые приёмы. ОФП. Ведение, передача, ловля, броски. Учебная эстафета. Ритмико-гимнастические упражнения	2
19	Т/б на уроках спорт.играми. Инструкция №46. Основы знаний. Строевые приёмы. Подготовка к сдаче контр.нормативов. Изучение техники ведения мяча правой, левой рукой. Учебная эстафета. Общеразвивающие упражнения	2
20	Строевые приёмы. Подготовка к сдаче контр.нормативов. Совершенствование техники ведения мяча правой, левой рукой. Учебная эстафета. Ритмико-гимнастические упражнения	2
21	Строевые приёмы. Сдача контр.норматива-прыжков в длину с места. Совершенствование техники ведения мяча правой, левой рукой. Учебная эстафета. Общеразвивающие упражнения	2
22	Сдача контр.норматива-поднимание опускание туловища за 30 сек. Изучение техники передачи мяча в парах двумя руками от груди. Учебная эстафета.	2
23	Сдача контр.норматива-наклон туловища вперед. Совершенствование техники передачи мяча в парах двумя руками от груди. Учебная эстафета. Выполнение простых	2

	движений с предметами во время ходьбы.	
24	Сдача контр.норматива-подтягивание. Совершенствование техники передачи мяча в парах двумя руками от груди. Учебная эстафета.	2
25	Строевые приёмы. Сдача контр.норматива-отжимание. Изучение техники броска сбоку от щита двумя руками от груди. Учебная эстафета. Общеразвивающие упражнения	2

26	Строевые приёмы. Сдача контр.норматива- вис на перекладине. Совершенствование техники броска сбоку от щита двумя руками от груди. Учебная эстафета. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.	2
27	Сдача контр.норматива- челночный бег. Изучение техники мини- штрафного броска. Учебная эстафета.	2
28	Сдача контр.норматива- прыжки на скакалке. Совершенствование техники ведения мяча, передачи и мини-штрафного броска. Учебная эстафета.	2
29	Т/б на уроках лёгкой атлетики. Инструкция № Совершенствование техники высокого старта с пробеганием отрезков от10 до 15м. Уч.игра футбол.	2
30	Строевые приемы. Совершенствование техники высокого старта. Уч.игра футбол.	2
31	Строевые приемы. Изучение техники метания малого мяча одной рукой. Совершенствование техники высокого старта. Уч.игра футбол. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.	2
32	Строевые приемы. Сдача контр.норматива-бег 30м. Совершенствование техники метания малого мяча одной рукой. Уч.игра футбол.	2
33	Строевые приемы. Совершенствование техники бега с высокого старта в равномерном темпе до 12мин. Уч.игра футбол. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.	2
34	Строевые приемы. Совершенствование техники бега с высокого старта в равномерном темпе до 12мин. Уч.игра футбол.	2
	ИТОГО	68

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ урока	Тема урока. Содержание учебного материала.	Колв о часов
------------	--	-----------------

1	Т/б на уроках л/а и подвижных игр Основы знаний. Строевые приёмы. ОФП. Л/а (медленный бег, прыжок в дл.с места). Бег 30м. Подвижные игры. Что такое «Ритмика»? Основные понятия.	2
2	Строевые приёмы. ОФП. Изучение техники бега с высокого старта. Бег 30м. Подвижные игры. Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга	2
3	Строевые приёмы. ОФП. Л/а (медленный бег, прыжок в дл.с места). Бег с высокого старта. Бег 30м. Подвижные игры.	2
4	Строевые приёмы. ОФП. Л/а (метание тен.мяча в цель (6-7м), прыжок в дл.с места). Бег 30м.(зач.). Игры. Перекрестное поднимание и опускание рук (правая рука вверху, левая внизу)	2
5	Строевые приёмы. ОФП. Л/а (прыжок в длину с разбега, метание тен.мяча в цель (6-7м)). Подвижные игры.	2
6	Строевые приёмы. ОФП. Л/а (прыжок в длину с разбега). Бег с низкого старта. Подвижные игры. Одновременные движения правой руки вверх, левой — в сторону; правой руки — вперед, левой — вверх.	2
7	Т/б на занятиях спорт.играми (инстр.№46).Строевые приёмы. ОФП. Прыжок в длину с места (зач.). Изучение техники ведения мяча пр. и лев.рукой. Подводящие упр-я с б/б мячом. Выставление левой ноги вперед, правой руки — перед собой; правой ноги — в сторону, левой руки — в сторону и т. д	2
8	Строевые приёмы. ОФП. Поднимание, опускание туловища за 30сек.(зач.).Совершенствование техники ведения мяча пр. и лев. рукой. Изучение техники ловли и передачи мяча двумя руками от груди. Учебная эстафета.	2
9	Строевые приёмы. ОФП. Челночный бег (зач.). Совершенствование техники ведения мяча пр. и лев.рукой, ловли и передачи мяча двумя руками от груди. Учебная	2
	эстафета. Бодрый, спокойный, топающий шаг.	

10	Строевые приёмы. ОФП. Наклон туловища вперед (зач.). Совершенствование техники ведения мяча пр. и лев.рукой. Изучение техники броска сбоку от щита. Ритмико-гимнастические упражнения	2
11	Строевые приёмы. ОФП. Подтягивание (зач.). Совершенствование техники броска сбоку от щита. Учебная эстафета. Общеразвивающие упражнения	2
12	Строевые приёмы. ОФП. Отжимание в упоре лежа (зач.). Совершенствование техники броска сбоку от щита и передачи мяча двумя руками от груди. Уч.эст. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы	2
13	Строевые приёмы. ОФП. Прыжки на скакалке (зач.). Совершенствование техники ведения, передачи, ловли, броска. Учебная эстафета. Ритмико-гимнастические упражнения	2
14	Строевые приёмы. ОФП. Вис на перекладине (зач.). Изучение техники мини-штрафного броска. Уч.эст. Общеразвивающие упражнения	2
15	Строевые приёмы. ОФП. Совершенствование техники мини-штрафного броска. Учебная эстафета. Ритмико-гимнастические упражнения	2
16	Строевые приёмы. ОФП. Ведение, передача, ловля, броски. Учебная эстафета.	2
17	Строевые приёмы. ОФП. Ведение, передача, ловля, броски. Учебная эстафета.	2
18	Строевые приёмы. ОФП. Ведение, передача, ловля, броски. Учебная эстафета. Ритмико-гимнастические упражнения	2
19	Т/б на уроках спорт.играми. Инструкция №46. Основы знаний. Строевые приёмы. Подготовка к сдаче контр.нормативов. Изучение техники ведения мяча правой, левой рукой. Учебная эстафета. Общеразвивающие упражнения	2
20	Строевые приёмы. Подготовка к сдаче контр.нормативов. Совершенствование техники ведения мяча правой, левой рукой. Учебная эстафета. Ритмико-	2

	гимнастические упражнения	
21	Строевые приёмы. Сдача контр.норматива-прыжок в длину с места. Совершенствование техники ведения мяча правой, левой рукой. Учебная эстафета. Общеразвивающие упражнения	2
22	Сдача контр.норматива-поднимание опускание туловища за 30 сек. Изучение техники передачи мяча в парах двумя руками от груди. Учебная эстафета.	2
23	Сдача контр.норматива-наклон туловища вперед. Совершенствование техники передачи мяча в парах двумя руками от груди. Учебная эстафета. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.	2
24	Сдача контр.норматива-подтягивание. Совершенствование техники передачи мяча в парах двумя руками от груди. Учебная эстафета.	2
25	Строевые приёмы. Сдача контр.норматива-отжимание. Изучение техники броска сбоку от щита двумя руками от груди. Учебная эстафета. Общеразвивающие упражнения	2
26	Строевые приёмы. Сдача контр.норматива- вис на перекладине. Совершенствование техники броска сбоку от щита двумя руками от груди. Учебная эстафета. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.	2
27	Сдача контр.норматива- челночный бег. Изучение техники мини- штрафного броска. Учебная эстафета.	2
28	Сдача контр.норматива- прыжки на скакалке. Совершенствование техники ведения мяча, передачи и мини-штрафного броска. Учебная эстафета.	2
29	Т/б на уроках лёгкой атлетики. Инструкция № Совершенствование техники высокого старта с пробеганием отрезков от10 до 15м. Уч.игра футбол.	2
30	Строевые приемы. Совершенствование техники высокого старта. Уч.игра футбол.	2

31	Строевые приемы. Изучение техники метания малого мяча одной рукой. Совершенствование техники высокого старта. Уч.игра футбол. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.	2
32	Строевые приемы. Сдача контр.норматива-бег 30м. Совершенствование техники метания малого мяча одной рукой. Уч.игра футбол.	2
33	Строевые приемы. Совершенствование техники бега с высокого старта в равномерном темпе до 12мин. Уч.игра футбол. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.	2
34	Строевые приемы. Совершенствование техники бега с высокого старта в равномерном темпе до 12мин. Уч.игра футбол.	2
	ИТОГО	68

3. ПРОГРАММА «ОСНОВЫ КОММУНИКАЦИИ»

Пояснительная записка

Программа коррекционно - развивающих занятий разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ направлена на создание системы комплексной помощи обучающимся с ЗПР в освоении АООП НОО, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

1 выявление особых образовательных и коммуникативных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

2 осуществление индивидуально помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

3 возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основ коммуникативного общения для усвоения образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении.

Овладение техникой общения, как и многими другими умениями, у детей с ОВЗ происходит в значительно более поздние сроки, а часто без специального обучения не происходит вообще: дети не проявляют интереса к окружающим или ограничивают свои контакты с несколькими людьми. Недостаточная сформированность коммуникативных навыков детей с ОВЗ отрицательно влияет на развитие личности ребенка, его межличностных отношений и затрудняет установление контактов с окружающими, отрицательно влияя на социализацию. Формирование навыков общения одна из значимых особенностей развития полноценной личности.

Психологические особенности детей с ОВЗ приводят их неуспеваемости в школе и социальной дезадаптации, нарушению навыков общения. **Целевой аудиторией являются** : -Дети с нарушением слуха

- Дети с нарушением зрения
- Дети с нарушением речи
- Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата
- Дети с умственной отсталостью
- Дети с задержкой психического развития
- Дети с нарушением поведения и общения
- дети с комплексными нарушениями психофизического развития, с так называемыми сложными дефектами.

Дети с ЗПР имеют ряд особенностей в психофизическом развитии, общении. Эти особенности не позволяют эффективно развиваться, овладевать знаниями, приобретать жизненно-необходимые умения и навыки. При ЗПР не только существенно замедляется формирование речи и словесного мышления, но и страдает развитие познавательной деятельности в целом.

Занятия, специально направленные на развитие базовых коммуникативных функций детей, приобретают особую значимость в учебном процессе младшей школы. Данная программа для обучающихся ОВЗ на уровне начального общего образования сроком на 4 года, разработана на основе документов, регламентирующих работу с детьми ОВЗ в соответствии ФГОС НОО, и адаптированная основная общеобразовательная программа НОО обучающихся с НОДА. Программа рассчитана на 4 учебных года и один подготовительный 234 учебных часов.

Режим занятий:

Подготовительный : 66 учебных часа (2 часа в неделю.)

1 год обучения: 66 учебных часа (2 часа в неделю)

2 год обучения: 34 учебных часа (1 час в неделю)

3 год обучения: 34 учебных часа (1 час в неделю)

4 год обучения: 34 учебных часа (1 час в неделю)

Форма занятий: индивидуальная

Цели:

1 Достижение максимально возможных положительных результатов в коммуникативной деятельности учащихся для дальнейшей успешной социализации в обществе. 2.

Формирование у детей коммуникативной грамотности **Задачи:**

- Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.
- Овладение навыками и приемами общения в разных жизненных и поведенческих ситуациях.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла.
- Способность осмысления социального окружения, своего места в нем, принятие социальных ролей и возрастных ценностей.
- Уметь осуществлять самоконтроль над своими желаниями.

Структура программы:

1 блок «Общение и его роль в жизни»

2 блок «Формирование коммуникативной грамотности»

3 блок « Формирования знаний и умений в области социального взаимодействия»

Формы и методы:

- объяснительно –иллюстративный
- методы репродуктивно обучения
- методы проблемно-поискового обучения - методы коммуникативного взаимодействия - имитационно-ролевые методы.

Формы контроля.

- *Стартовый, позволяющий определить исходный уровень развития обучающихся.*
- *Текущий:*
 - прогностический, т.е. проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
 - пооперационный, т.е. контроль, за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящий в состав действия;
 - рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
 - контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполнения операций с образцом.
- *Итоговый*
 - Тестирование
 - Практические задания
 - Творческие работы учащихся
 - Самооценка и самоконтроль определение обучающимся границ своего «знания – незнания», своих потенциальных возможностей.

Планируемые результаты освоения обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами адаптированной основной образовательной программы начального общего образования Обучающий получит возможность научиться:

В результате освоения программы должен приобрести следующее:

- Учитывать разные мнения и стремления к координации различных позиций в сотрудничестве
 - Формировать собственное мнение и позицию
 - Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов
 - Задавать вопросы
 - Контролировать свое поведение
 - Использовать речь для регуляции своего действия
 - Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологические высказывания, владеть диалогической формой речи.

В результате прохождения курса формируются следующие знания:

- о психических процессах: ощущении, восприятии, памяти, мышлении, воображении, речи;
- о пользе развития коммуникативных процессов;

- об эмоциональных состояниях человека;
- о настроении человека и управлению им;
- о правилах общения между людьми;
- о волевых качествах человека;
- о способах проявления индивидуальных качеств характера человека;
- о влиянии отношения других людей на отношение человека к самому себе; - о способах поведения в социальных ситуациях разного типа; - о конфликтах и способах их разрешения.

В результате формируются следующие умения:

- умение анализировать свое поведение, поступки;
- умение анализировать мотивы своего и чужого поведения;
- умение организовывать поведение в социальных ситуациях;
- умение выявлять причину, управлять своим настроением; - умение регулировать свое поведение и поступки; **Содержание**

коррекционно-развивающейся программы

подготовительный класс

1 класс

Обследование детей, индивидуальная диагностика с учетом индивидуальных особенностей ребенка. (1ч)

Раздел 1. Общение с внешним миром

Общение в жизни человека. Человек как адресат и адресант общения. Нормы и правила общения. Средства речевого и неречевого общения. Виды взаимодействия с партнером по общению. Ситуация общения. Роль слуха, речи, зрения, движений в общении. **Раздел 2. Мои чувства и желания.**

Формирование образа о себе. Развитие психо-моторного образования «смеха тела». Обогащения опыта самовыражения. Формирование образа другого человека. Имя человека. Внешний облик человека. Взгляд. Речь и голос человека. Эмоции человека (базовые эмоции) и их экспрессивное выражение. Движение и действия человека в ситуации общения. Образ человека в соответствии с его деятельностью и родом занятий. Обогащение опыта восприятия и понимания партнера по общению. **Раздел 3. Формирование коммуникативной грамотности.**

Развитие знаний и умений в области невербальной коммуникации. Формирование представлений о мимических, пантомимических, интонационных средствах невербального общения. Ознакомление фонациональными (темп, тембр, громкость речи, заполнение пауз), с кинетическими (жесты, поза, мимика) невербальными средствами общения. Развитие гностического компонента невербальных средств общения. Развитие знаний и умений в области вербальной коммуникации. Формирование знаний о средствах речевой коммуникации: слово, предложение. Повышение речевой культуры. Формирование представлений о диалоге как форме речевого общения. Развитие основ риторики. Развитие способности выразить свои мысли, чувства, идеи, способности понимать, что было сказано или сделано для тебя. Формирования умения продуцировать интерпретировать невербальные и вербальные средства общения. **Раздел 4. Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия.**

Формирование умений привлечь внимание к себе, предмету, к явлению, к другому человеку, предлагать и вступать во взаимодействие, предлагать, брать, предметы и д.р.

Совершенствование пространственных, предметно-пространственных, социальнобытовых представлений и умений, актуальных для социального взаимодействия с партнером по общению. Развитие координации совместных с партнером действий. Развитие контролирующей и регулирующей роли зрения совместных с партнерами действиях.

Раздел 5. Формирование компрессорных способов устранения коммуникативных трудностей. Развитие зрительного и слухового восприятия как способа ориентации в коммуникативной ситуации. Формирование умений моделировать ситуацию общения. Развитие эмпатии, самоконтроля. Развитие способности к координации очередности высказываний. Развитие регулирующей функции эмоций в процессе общения. Формирование речевых моделей. Формирование представлений о нормах поведения в определенных ситуациях.

Курс 2 класса

Раздел 1. Общение с внешним миром Познакомить с окружающим миром научить способности ориентироваться в нем. Занятия данного раздела помогают установить взаимосвязи человека, животного и растительного мира, выявляют способность общения с окружающей природой.

Раздел 2. Мои чувства и желания

Научить обучающихся понимать свои индивидуальные и эмоциональные особенности, а так же эмоциональное состояние человека по выражению лица, мимике, жестам, и позам во время общения **Раздел 3. Образ жизни.**

Воспитание этических норм поведения в различных жизненных ситуациях, умение соотносить особенности своего поведения с определенными чертами характера, умение давать оценку хорошим и дурным поступкам, привычкам, обучение добрым делам и поступкам.

Раздел 4. Общение с друзьями

Развитие умения и необходимости общения со сверстниками, друзьями, способности сосуществования, проявление заботы и внимания друг к другу.

Раздел 5. Общение со взрослыми.

Помочь обучающимся, используя специальные приемы, устанавливать и поддерживать контакты с окружающими людьми, находить общий язык с ними, уметь находить выход в незнакомой ситуации, развивать социальные навыки в семье в различных ситуациях на улице, в транспорте, в магазине, в театре и других общественных местах.

Раздел 6. Культура (этикет)

Научит детей формам вежливого общения между людьми, правилам этикета в процессе разговора с собеседниками по телефону с использованием вербальных и невербальных средств общения, развивать культуру поведения за столом, на улице и в других жизненных ситуациях.

Курс 3 класса

Раздел 1. Общение и его роль в жизни человека.

Направлено на формирование у ребёнка положительного отношения к миру, к себе и окружающим людям (родителям, педагогам, сверстникам), формирование представлений о речевом и неречевом общении, развитие умения использовать нарушенное зрение и слух

для ориентации в коммуникативной ситуации, определять внешний вид человека, наиболее характерные позы, жесты, мимику, пантомимику.

Раздел 2. Формирование образа человека.

Направлено на расширение представлений о себе, расширение и обогащение представление о своем теле, качествах характера, формирование представлений о своих умениях и возможностях. Обучающийся продолжает знакомиться с базовыми эмоциями, учиться правильно применять движения и действия в ситуации общения, расширяют опыт восприятия и понимания партнера по общению. **Раздел 3. Формирование коммуникативной грамотности.**

Направлено на приобретение и развитие практических навыков коммуникации и их реализацию посредством вербальных и невербальных средств общения, формирование умения оценивать результативность общения, развитие и совершенствование основных речевых форм общения, развитие грамотно оформленной речи, использование темпа, тембра, громкости речи, пауз, поз и мимики в игровой и учебной деятельности, умение принимать участие в беседе.

Раздел 4. Формирование знаний умений в области социального взаимодействия.

Направлено на развитие способностей вступать в процесс общения и поддерживать его, овладение нормами и правилами поведения и реализация их в процессе общения, усвоение практических навыков социального взаимодействия в различных видах деятельности.

Развитие контролирующей и регулирующей роли зрения в совместных с партнёром действиях.

Раздел 5. Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей.

Направлено на развитие слухового восприятия как способа ориентации в коммуникативной ситуации. Формирование умений моделировать ситуацию общения. Развитие воображения.

Курс 4 класс

Раздел 1. Невербальное общение

Научить взаимодействию между индивидами без использования слов, то есть без речевых и языковых средств, представленных в прямой или какой-либо знаковой форме. Научиться «общению тела», которое обладает широким диапазоном средств и способов передачи информации, помочь в определении формы самовыражения. «Язык тела» научиться владеть им и понимать его.

Раздел 2. Вербальное общение

Научить применять вербальные коммуникации: разговор, спор, диспут, дискуссия и т.д. учит пользоваться как внутренней так и внешней речью.

Раздел 3. Социальное взаимодействие

Способствовать включенности обучающегося в некоторую общую деятельность, (класса, кружка, семьи). Научить ставить определенные цели, для совместно выполняемых действий. Формировать умения «договариваться».

Раздел 4. Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей.

Направлено на развитие коммуникативной деятельности и приобретение навыка общения в разнообразных видах деятельности и ситуациях общения. Формирование образа позитивного мышления и общения. **Раздел 5. Конфликты и их последствия.**

Направлено на овладение техниками «Как вести себя в конфликтных ситуациях?»,
нахождение конструктивных методов решения и ухода от конфликтов

Поурочно-тематическое планирование
подготовительный класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Обследование детей	1
2	Общение с внешним миром	
	Восприятие мира (наши органы чувств)	2
	Мудрость природы (общение с животными и растениями)	2
	Язык жестов и движений	3
	Язык чувств (наши эмоции)	5
	На необитаемом острове (о необходимости общения)	2
	«Ее величество улыбка» (о позитивном общении)	2
	Как я понимаю то, что помню (немного о нашей памяти)	3
3	Мои чувства и желания.	
	Кто такой «Я» (мой автопортрет)	1
	Я-волшебник(мои чувства и желания)	3
	Великий Нехочуха (как разделить свои желания и свои возможности)	2
	Мир моих фантазий	5
	Мое настроение (ощущение собственной значимости)	3

4	Формирование коммуникативной грамотности.	
	Мой любимый герой (примеры для подражания)	3
	Добро и зло (совесть)	4
	Что такое хорошо и что такое плохо (хорошие и дурные привычки)	5
	Как стать хорошим собеседником?	2
	«Зеркало». Как нас видят со стороны другие?	2
5	Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия.	
	Разговор взглядов (умение общаться)	4
	Мы смеемся (развитие чувства юмора)	4
	Мой день рождения(как принимать гостей, подарки, веселиться вместе)	3
	Дружба (мой лучший друг)	5
	Итого:	66

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Обследование детей	1
2	Общение с внешним миром	
	Восприятие мира (наши органы чувств)	2
	Мудрость природы (общение с животными и растениями)	2

	Язык жестов и движений	3
	Язык чувств (наши эмоции)	5
	На необитаемом острове (о необходимости общения)	2
	«Ее величество улыбка» (о позитивном общении)	2
	Как я понимаю то, что помню (немного о нашей памяти)	3
3	Мои чувства и желания.	
	Кто такой «Я» (мой автопортрет)	1
	Я-волшебник(мои чувства и желания)	3
	Великий Нехочуха (как разделить свои желания и свои возможности)	2
	Мир моих фантазий	5
	Мое настроение (ощущение собственной значимости)	3
4	Формирование коммуникативной грамотности.	
	Мой любимый герой (примеры для подражания)	3
	Добро и зло (совесть)	4
	Что такое хорошо и что такое плохо (хорошие и дурные привычки)	5
	Как стать хорошим собеседником?	2
	«Зеркало». Как нас видят со стороны другие?	2
5	Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия.	
	Разговор взглядов (умение общаться)	4
	Мы смеемся (развитие чувства юмора)	4
	Мой день рождения(как принимать гостей, подарки, веселиться вместе)	3
	Дружба (мой лучший друг)	5
	Итого:	66
Тематическое планирование 2 класс		

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Обследование детей	1
2	Общение с внешним миром	
	Знакомство(умение начать и поддержать знакомство)	1
	Внешность (внешний облик мальчика и девочки)	2
	Почему наше поведение отличается друг от друга	3
3	Мои чувства и желания	
	Мое хорошее настроение	2
	Мое плохое настроение и как с ним бороться	3
4	Образ жизни.	
	В магазине (поведение в общественных местах)	2
	На улице(поведение и общение в транспорте)	2
	Я в школе (поведения в школе)	2
5	Общение с друзьями	
	Как научиться дружить?	2

	«Скажи мне кто твой друг?»	2
6	Общение со взрослыми.	
	Урок мудрости (уважение к старшим)	2
	Семья (взаимоотношение с родными)	2
7	Культура (этикет)	
	Волшебные слова (приветствия, благодарность)	2
	Учимся вежливо говорить (умение начать, поддержать и вести разговор)	2
	Телефон (правила общения по телефону)	1
	Я вам пишу... (навыки письменного общения)	1
	За столом (правила хорошего тона)	1
	В стране Этикета (закрепление)	1
	Итого:	34

Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Обследование детей	1
2	Общение и его роль в жизни человека.	
	Почему я должен общаться?	2
	В гостях у Царицы Эмоции-1 (умение распознавать свои эмоции и управлять ими)	2
3	Формирование образа человека.	
	Мои таланты	2
	Умение держать себя (нравиться)	2
	Мы все такие разные	3
	Автопортрет «Каким я хочу быть»	1
4	Формирование коммуникативной грамотности.	
	Сказка «о Говорушке»	1
	«В стране общения» (мое поведение в коллективе)	2
	«Я повелитель настроения» (умение контролировать свои эмоции)	2
5	Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей.	
	«В царстве Смешинки» (ситуационные игры по устранению поведенческих зажимов)	3
	Что я слышу или хочу услышать (самоанализ)	2
	Думаю, анализирую, говорю... «Сказка про ворону...»	3
6	Конфликты и их последствия.	
	Конфликт (мое поведение в трудных ситуациях)	3
	«Стоп конфликт» (рассмотрение стоп техники)	3
	Как снять злость?	2
	Итого:	34

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Обследование детей	1
2	Невербальное общение	
	Расскажи стихи руками	1
	«Расскажу тебе сказку без слов..» Угадай кто? (развитие мимикой)	2
	«Язык тела» Пантомима.	3
	Как влияет мой голос на окружающих? (темп, тембр, громкость речи)	2
3	Вербальное общение	
	Что я знаю о диалоге и зачем он нам?	2
4	Социальное взаимодействие	
	Нарисуй я и мои друзья (самооценка и понимание других)	3
	Объясни так что бы тебя поняли (правильная постановка предложений)	2
	Легенда о вавилонской башне или как понять друг друга	2
	«Я инопланетянин» (устранение коммуникативных трудностей)	3
5	Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей.	
	Лестница желаний (самоопределение Я)	1
	Я себя учусь понимать свои эмоции и эмоции других	3
	Я учусь понимать свое поведение и поведение других	3
6	Конфликты и их последствия.	
	Страна Эмоции. Какие эмоции могут вызвать конфликт?	3
	Как снизить или избежать конфликт?	3
	Итого:	34

Содержание учебных курсов части, формируемой участниками образовательных отношений

1. Две недели в лагере здоровья

Рабочая программа курса «Две недели в лагере здоровья» составлена на основе авторской программы «Разговор о правильном питании», разработанной в Институте возрастной физиологии Российской Академии образования авторами: М.М. Безруких, Т.А. Филипповой, А.Г. Макеевой.

В Конвенции о правах ребенка говорится, о серьезном отношении к семье, детям, где здоровье является содержанием и образом жизни. Главная задача - сохранение физического, психического здоровья подрастающего поколения. **Цели и задачи курса:**

- формирование у детей основ культуры питания как одной составляющих здорового образа жизни.

Задачи курса:

-расширение знаний детей о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья, формирование готовности соблюдать эти правила;

- формирование навыков правильного питания как составной части здорового образа жизни;

- формирование представления о правилах этикета, связанных с питанием, осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности;

- пробуждение у детей интереса к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа, формирование чувства уважения к культуре своего народа и культуре, и традициям других народов;

- просвещение родителей в вопросах организации правильного питания детей младшего школьного возраста.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ п/п	Название разделов	Форма деятельности	Вид деятельности
Разнообразие питания			
1	Из чего состоит наша пища. Что нужно есть в разное время года. Как правильно питаться, если занимаешься спортом. Что надо есть, если хочешь стать сильнее. Самые полезные продукты. Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты. Где найти витамины весной? Каждому овощу своё время. Особенности национальной кухни.	Сюжетно-ролевые игры, чтение по ролям, рассказ по картинке, игры, мини-проекты, совместная работа с родителями.	Познавательная деятельность
Гигиена питания и приготовление пищи			

№ п/п	Название разделов	Форма деятельности	Вид деятельности
----------	-------------------	-----------------------	---------------------

2	<p>Гигиена школьника. Здоровье – это здорово! Где и как готовят пищу. Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен. Продукты быстрого приготовления. Всё ли полезно, что в рот полезло. Всегда ли нужно верить рекламе? Вредные и полезные привычки в питании. Неполезные продукты: сладости, чипсы, напитки, торты. Полезные напитки. Ты – покупатель.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, чтение по ролям, рассказ по картинке, игры, мини-проекты, совместная работа с родителями.</p>	<p>Познавательная деятельность</p>
Этикет			
3	<p>Правила поведения в столовой. Как правильно накрыть стол. Предметы сервировки стола. Как правильно вести себя за столом. Как правильно есть. На вкус и цвет товарищей нет! Кухни разных народов. Как питались на Руси и в России? За что мы скажем поварам спасибо. Правила поведения в гостях. Вкусные традиции моей семьи.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, чтение по ролям, рассказ по картинке, игры, мини-проекты, совместная работа с родителями.</p>	<p>Познавательная деятельность</p>
Рацион питания			
4	<p>Молоко и молочные продукты. Блюда из зерна. Какую пищу можно найти в лесу. Что и как приготовить из рыбы. Дары моря. Плох обед, если хлеба нет. Из чего варят кашу, и как сделать кашу вкуснее. Если хочется пить. Значение жидкости для организма человека. Бабушкины рецепты. Хлеб всему голова. Мясо и мясные блюда.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, чтение по ролям, рассказ по картинке, игры, мини-проекты, совместная работа с родителями.</p>	<p>Познавательная деятельность</p>

№ п/п	Название разделов	Форма деятельности	Вид деятельности
	Вкусные и полезные угощения.		

Планируемые результаты работы 3 класс

В результате обучения по данной программе обучающиеся научатся анализировать различные «пищевые ситуации», правильно подходить к вопросу питания, выбора пищи, научатся чувствовать потребности своего организма, быть разборчивым в еде, знать какие продукты полезны для здоровья.

Все это будет способствовать повышению уровня компетентности в вопросах питания, что позволит грамотно делать выбор и принимать адекватные решения.

Оценка эффективности занятий проводится сравнительным анализом результатов анкетирования в начале обучения и по окончании изучения программы, самоанализом рациона питания семьи каждого обучающегося, цель которого – мониторинг образовательных эффектов по завершении изучения данной программы.

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального общего образования по формированию здорового и безопасного образа жизни являются:

- умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;
- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы по формированию здорового и безопасного образа жизни являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирая наиболее полезные;
- оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личностной активности корректировать несоответствия;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по формированию здорового и безопасного образа жизни являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;

— использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации,

передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями;

— общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

— анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

— оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по формированию здорового и безопасного образа жизни являются следующие умения:

— планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;

— ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирая наиболее полезные;

— оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личностной активности корректировать несоответствия;

— представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

— применять знания и навыки, связанные с этикетом в области питания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья;

— организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований;

— применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Знания, умения, навыки, которые формирует данная программа у младших школьников:

В 3 – м классе:

- знание детей о правилах и основах рационального питания, структуре ежедневного рациона питания, о необходимости соблюдения гигиены питания;
- навыки правильного питания как составная часть здорового образа жизни, навыки по соблюдению и выполнению гигиены питания;
- умение определять полезные продукты питания, самостоятельно ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания.

Содержание программы:

3 класс:

Последствия влияния вредных привычек на здоровье человека, семьи и нации. Здоровые установки и навыки ответственного поведения, снижающие вероятность приобщения к вредным привычкам. Понятия «зависть» и «жадность». Знание предмета зависти. Капризные дети. Как к ним относятся окружающие люди. Как избежать негативных эмоций. Опасность курения. Права некурящих людей. Зависимость опасна для здоровья. Действие алкоголя на внешний вид и особенности поведения человека. Профилактика наркомании. Воспитание чувства ответственности, дисциплинированности,

активности, солидарности. Навыки эффективной адаптации в обществе, позволяющей предупредить вредные привычки: курение, употребление алкоголя и наркотиков.

Потребность поддерживать своё здоровье.

«Основы теоретических знаний»

□ Важность правильного питания. □ Самые полезные продукты

- Самые вредные продукты и добавки
- Что нам осень принесла. Сбор и хранение осеннего урожая.
- Зимние опасности. Предотвращение простудных заболеваний.
- Что такое жажда.
- Спорт и правильное питание.
- Молоко и молочные продукты.

«Практикум»

- Практическая работа «Я эксперт» □ Как сервировать стол.
- Проектная работа «Каша – еда наша»
- Практическая работа «Как составить меню недели»
- Практическая работа «Рецептура полезных фруктовых напитков.» □ Дневник здоровья – мониторинг своего здоровья.
- Безопасность на кухне.

Тематическое планирование учебного курса

«Разговор о правильном питании» 3 класс

№	Тема занятия	Кол –во часов
1	Важность правильного питания.	1
2.	Полезные и необходимые продукты. Свойства некоторых продуктов.	1
3	Разнообразие вкусовых свойств продуктов	1
4	Как происходит распознавание вкуса. Вкусовые свойства продуктов и блюд.	1
5/6	Представление о ценности здоровья, значение правильного питания.	2
7	Представление о вредных пищевых добавках.	1
8	Исследование – в каких продуктах есть вредные добавки. Практическая работа.	1
9	Овощи и их польза.	1
10	Что нам осень принесла.	1
11	Урок-игра «Лесное лукошко»	1
12	Как правильно есть.	1
13/14	Как сервировать стол.	2
15/16	Из чего варят каши, и как сделать кашу вкусной?	2
17	Проектная работа «Каша – еда наша»	1
18	Плох обед, если хлеба нет.	1

19	Полдник. Время есть булочки.	1
20	Пора ужинать.	1
21	Практическая работа «Как составить меню недели»	1
22	Зимние опасности. Предотвращение простудных заболеваний. Витамины от простуды.	1
23	Весенний авитаминоз. Где найти витамины весной?	1
24	Фармацевтика – аптечные витамины.	1
25	Что такое жажда. Как утолить жажду.	1
26	Практическая работа. Рецептура полезных фруктовых напитков.	1
27	Дневник здоровья – мониторинг своего здоровья.	1
28	Спорт и правильное питание.	1
29	Где и как готовят пищу.	1
30	Безопасность на кухне.	1
31	Хлеб – всему голова.	1
32	Кто работает на ферме?	1
33	Молоко и молочные продукты.	1
34	Заключительный урок.	1
	Всего – 34 часа.	

Результаты освоения учебного курса 4 класс

При умелом проведении интегрированных занятий, целесообразном планировании тем трудовой и изобразительной деятельности кружка, использовании доступного, известного с детства материала можно добиться определённых результатов:

Учащиеся научатся:

- ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирая наиболее полезные;
- оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личностной активности корректировать несоответствия;
- дети получают знания и умения, связанные с этикетом в области питания, что определённой степени повлияет на успешность их социальной адаптации, установлении контактов с другими людьми.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

- ОПРЕДЕЛЯТЬ И ФОРМУЛИРОВАТЬ ЦЕЛЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ПОМОЩЬЮ УЧИТЕЛЯ;
- ПРОГОВАРИВАТЬ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ДЕЙСТВИЙ
- УЧИТЬСЯ ВЫСКАЗЫВАТЬ СВОЁ ПРЕДПОЛОЖЕНИЕ НА ОСНОВЕ РАБОТЫ С ИЛЛЮСТРАЦИЕЙ

- УЧИТЬСЯ РАБОТАТЬ ПО ПРЕДЛОЖЕННОМУ УЧИТЕЛЕМ ПЛАНУ
 - УЧИТЬСЯ ОТЛИЧАТЬ ВЕРНО ВЫПОЛНЕННОЕ ЗАДАНИЕ ОТ НЕВЕРНОГО
 - УЧИТЬСЯ СОВМЕСТНО С УЧИТЕЛЕМ И ОДНОКЛАССНИКАМИ ДАВАТЬ ЭМОЦИОНАЛЬНУЮ ОЦЕНКУ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТОВАРИЩЕЙ **Познавательные УУД:**
 - Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя
 - Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебном пособии, других источниках информации
 - Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя
 - Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы, сравнивать и группировать полученную информацию
 - Преобразовывать информацию из одной формы в другую: на основе графических инструкций составлять словесные инструкции с последующим применением их в практической деятельности **Коммуникативные УУД:**
 - Донести свою позицию до остальных участников практической деятельности: оформлять свою мысль в устной речи
 - Слушать и понимать речь других
 - Читать и пересказывать текст
 - Совместно договариваться о правилах общения и следовать им
 - Учится выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)
- Содержание учебного курса с указанием форм организации и видов деятельности**

№ п/п	Название разделов	Форма деятельности	Вид деятельности
Разнообразие питания			
1	Из чего состоит наша пища. Что нужно есть в разное время года. Как правильно питаться, если занимаешься спортом. Что надо есть, если хочешь стать сильнее. Самые полезные продукты. Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты. Где найти витамины весной? Каждому овощу своё время. Особенности национальной кухни.	Сюжетно-ролевые игры, чтение по ролям, рассказ по картинке, игры, мини-проекты, совместная работа с родителями.	Познавательная деятельность

Гигиена питания и приготовление пищи			
.	<p style="text-align: center;">2Гигиена Сюжетно-школьника. Здоровье – это здорово! Где и как готовят ролям, пищу. Что можно приготовить, продуктов картинке, игры, ограничен. Продукты быстрого приготовления. Всё ли полезно, в рот полезло. Всегда ли работа родителями.</p> <p>рекламе? Вредные и полезные питания. Неполезные продукты: сладости, чипсы, Полезные напитки. Ты –</p>	<p style="text-align: center;">Познавательн</p> <p>ролевые игры, чтение по рассказ по если мини-проекты, совместная что с нужно верить привычки в напитки, торты. покупатель.</p>	<p style="text-align: center;">ая деятельность</p> <p>выбор</p>
Этикет			
3	Правила поведения в	Сюжетно-	Познавательн
.	<p>столовой. Как правильно накрыть стол. Предметы сервировки стола. Как правильно вести себя за столом. Как правильно есть. На вкус и цвет товарищей нет! Кухни разных народов. Как питались на Руси и в России? За что мы скажем поварам спасибо. Правила поведения в гостях. Вкусные традиции моей семьи.</p>	<p>ролевые игры, чтение по ролям, рассказ по картинке, игры, мини-проекты, совместная работа с родителями.</p>	<p style="text-align: center;">ая деятельность</p>
Рацион питания			

4	<p>Молоко и молочные продукты. Блюда из зерна. Какую пищу можно найти в лесу. Что и как приготовить из рыбы. Дары моря. Плох обед, если хлеба нет. Из чего варят кашу, и как сделать кашу вкуснее. Если хочется пить. Значение жидкости для организма человека. Бабушкины рецепты. Хлеб всему голова. Мясо и мясные блюда. Вкусные и полезные угощения.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, чтение по ролям, рассказ по картинке, игры, мини-проекты, совместная работа с родителями.</p>	<p>Познавательная деятельность</p>
---	--	---	---

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Содержание материала	Кол-во часов
1/1	Давайте познакомимся!	1
2/2	Из чего состоит наша пища	1
3/3	Из чего состоит наша пища (мини-проект)	1
4/4	Из чего состоит наша пища (обобщение)	1
5/5	Что нужно есть в разное время года	1
6/6	Что нужно есть в разное время года (мини-проект)	1
7/7	Как правильно питаться, если занимаешься спортом	1
8/8	Как правильно питаться, если занимаешься спортом (минипроект)	1
9/9	Где и как готовят пищу	1
10/10	Где и как готовят пищу (мини-проект)	1
11/11	Где и как готовят пищу (мини-проект)	1
12/1	Как правильно накрыть стол	1
13/2	Как правильно накрыть стол (практическое занятие)	1
14/3	Как правильно накрыть стол (мини-проект)	1
15/1	Молоко и молочные продукты	1

16/2	Молоко и молочные продукты (мини-проект)	1
17/3	Блюда из зерна	1
18/4	Блюда из зерна (мини-проект)	1
19/5	Какую пищу можно найти в лесу	1
20/6	Какую пищу можно найти в лесу (мини-проект)	1
21/7	Какую пищу можно найти в лесу (мини-проект)	1
22/8	Что и как приготовить из рыбы	1
23/9	Что и как приготовить из рыбы (мини-проект)	1
24/10	Дары моря	1
25/11	Дары моря (мини-проект)	1
26/1	Кулинарное путешествие по России	1
27/2	Кулинарное путешествие по России (мини-проект)	1
28/3	Кулинарное путешествие по России (практическое занятие)	1
29/4	Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен	1
30/5	Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен (мини-проект)	1
31/6	Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен (практическое занятие)	1
32/1	Как правильно вести себя за столом	1
33/2	Как правильно вести себя за столом (за чашкой чая)	1
34/3	Как правильно вести себя за столом (практическое занятие)	1

2. Юным умникам и умницам

Курс «Юным умникам и умницам Информатика логика математика» составлен на основе программы развития познавательных способностей учащихся младших классов с использованием методического пособия О. Холодовой «Юным умникам и умницам». 2-3 класс

Цель данного курса: развитие познавательных способностей учащихся на основе системы развивающих занятий. **Основные задачи курса:**

- 1) развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;
- 2) развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;
- 3) развитие языковой культуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;
- 4) формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать нестандартные задачи;
- 5) развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;
- 6) формирование и развитие коммуникативных умений: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;
- 7) формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

Во время занятий у ребенка происходит становление развитых форм самосознания, самоконтроля и самооценки. Отсутствие отметок снижает тревожность и необоснованное беспокойство учащихся, исчезает боязнь ошибочных ответов. В результате у детей формируется отношение к данным занятиям как к средству развития своей личности. Данный курс состоит из системы тренировочных упражнений, специальных заданий, дидактических и развивающих игр. На занятиях применяются занимательные и доступные для понимания задания и упражнения, задачи, вопросы, загадки, игры, ребусы, кроссворды и т.д., что привлекательно для младших школьников. Основное время на занятиях занимает самостоятельное решение детьми *поисковых задач*. Благодаря этому у детей формируются умения самостоятельно действовать, принимать решения, управлять собой в сложных ситуациях.

Планируемые результаты учебного курса Личностных

результатов:

Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметных результатов:

Регулятивные УУД:

Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.

Проговаривать последовательность действий .

Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.

Учиться *работать* по предложенному учителем плану.

Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.

Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.

Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.

Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.

Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

Слушать и *понимать* речь других.

Читать и *пересказывать* текст.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). **Предметных результатов 2 класс:**

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;

-выделять существенные признаки предметов;

-сравнивать между собой предметы, явления;

-обобщать, делать несложные выводы;

-классифицировать явления, предметы;

-определять последовательность событий;

-судить о противоположных явлениях;

-давать определения тем или иным понятиям;

-определять отношения между предметами типа «род» - «вид»; -

выявлять функциональные отношения между понятиями; -выявлять

закономерности и проводить аналогии.

Содержание тем учебного курса 2 класс

В основе построения курса лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два следующих аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности задач.

Развитие восприятия. Развитие слуховых, осязательных ощущений. Формирование и развитие пространственных представлений. Развитие умение ориентироваться в пространстве листа. Развитие фонематического слуха. Развитие восприятия времени, речи, формы, цвета, движения. Формирование навыков правильного и точного восприятия предметов и явлений. Тренировочные упражнения и дидактические игры по развитию восприятия и наблюдательности.

Развитие памяти. Диагностика памяти. Развитие зрительной, слуховой, образной, смысловой памяти. Тренировочные упражнения по развитию точности и быстроты запоминания, увеличению объёма памяти, качества воспроизведения материала.

Развитие внимания. Диагностика произвольного внимания. Тренировочные упражнения на развитие способности переключать, распределять внимание, увеличение объёма устойчивости, концентрации внимания.

Развитие мышления. Формирование умения находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам, давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Формирование умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.

Развитие речи. Развитие устойчивой речи, умение описывать то, что было обнаружено с помощью органов чувств. Обогащение и активизация словаря учащихся. Развитие умения составлять загадки, небольшие рассказы- описания, сочинять сказки. Формирование умения давать несложные определения понятиям.

Тематическое планирование 2 класс

№з а н я т и я	Тема	Теори я	Практ ика
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.	0,5	0,5
2	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.		1
3	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.		1
4	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.		1

5	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.		1
6	Развитие аналитических способностей. Обучение поиску закономерностей. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.		1
7	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек.		1
8	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.		1
9	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.		1
10	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.		1
11	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.		1
12	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.		1
13	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Совершенствование мыслительных операций.		1
14	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек.		1
15	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.		1
16	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.		1
17	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.		1
18	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.		1
19	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.		1
20	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Совершенствование мыслительных операций.		1

21	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек.		1
22	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.		1
23	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.		1
24	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций.		1
	Развитие способности рассуждать.		
25	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей.		1
26	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие способности рассуждать.		1
27	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Совершенствование мыслительных операций.		1
28	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек.		1
29	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.		1
30	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей.		1
31	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие способности рассуждать.		1
32	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей.		1
33	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек.		1
34	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года.	0,5	0,5

Планируемые результаты освоения курса 3 класс

У третьеклассника будут формироваться умения

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;

- определять отношения между предметами типа «род» - «вид»; □ выявлять функциональные отношения между понятиями; □ выявлять закономерности и проводить аналогии.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА 3 класс

В основе построения курса лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два следующих аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности задач.

Развитие восприятия. Развитие слуховых, осязательных ощущений. Формирование и развитие пространственных представлений. Развитие умения ориентироваться в пространстве листа. Развитие фонематического слуха. Развитие восприятия времени, речи, формы, цвета, движения. Формирование навыков правильного и точного восприятия предметов и явлений. Тренировочные упражнения и дидактические игры по развитию восприятия и наблюдательности.

Развитие памяти. Диагностика памяти. Развитие зрительной, слуховой, образной, смысловой памяти. Тренировочные упражнения по развитию точности и быстроты запоминания, увеличению объёма памяти, качества воспроизведения материала.

Развитие внимания. Диагностика произвольного внимания. Тренировочные упражнения на развитие способности переключать, распределять внимание, увеличение объёма устойчивости, концентрации внимания.

Развитие мышления. Формирование умения находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам, давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Формирование умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.

Развитие речи. Развитие устойчивой речи, умение описывать то, что было обнаружено с помощью органов чувств. Обогащение и активизация словаря учащихся. Развитие умения составлять загадки, небольшие рассказы - описания, сочинять сказки. Формирование умения давать несложные определения понятиям.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

№ п/п	Содержание (раздел, тема урока)	Кол-во часов
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.	1
2	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1
3	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие	1

	умения решать нестандартные задачи	
4	Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
5	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
6	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
7	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1
8	Развитие скорости реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
9	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
10	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
11	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
12	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
13	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
14	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1

15	Развитие скорости реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
16	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
17	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
18	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
19	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
20	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
21	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1
22	Развитие скорости реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
23	Тренировка концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1

24	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
25	Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи	1
26	Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи	1
27	Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи	1
28	Совершенствование воображения Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек	1
29	Развитие быстроты реакции, мышления Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи	1
30	Тренировка концентрации внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи	1
31	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи	1
32	Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи	1
33	Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи	1
34	Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи	1

3. Чтение. Работа с текстом

Учебный курс О.Н.Крылова «Чтение. Работа с текстом». (2-3 класс) В ходе работы развивается речевое внимание к языковой стороне текста, внимание к деталям. Программа учебного курса позволяет проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта обучающегося. Содержание занятий создаёт условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения и применения их в самостоятельной читательской деятельности.

Обучить детей технике чтения нелегко, но ещё труднее научить понимать и анализировать прочитанное. Помочь преодолеть эти трудности, призван используемый на занятиях учебно-методический комплект «Работа с текстом», О.Н. Крыловой.

Цель программы «Работа с текстом»: создание условий для развития читательских умений и интереса к чтению.

Основные задачи:

- расширить читательский кругозор;
- способствовать пониманию социальной значимости чтения в обществе;
- укреплять в сознании и деятельности детей нормы морали и нравственности; -учить работать с текстом литературного произведения; - способствовать раскрытию творческого потенциала ребёнка.

Учащиеся овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения.

Работа с текстом – это интересный и полезный вид работы, позволяющий не только повысить уровень понимания текста, но и умение его анализировать. На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

При работе с текстом прослеживается слияние обучения языку и речи: ученик учится видеть и понимать отдельные языковые явления и определять их место в системе языка в целом, учится интерпретировать текст.

Содержание тем учебного курса

- Аудирование

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

- Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение

самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

- Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научнопопулярном—и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений.

Прогнозирование содержания произведения по его названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.

Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

- Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

- Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

- *Умение говорить (культура речевого общения)*

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научнопознавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания, прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему. - *Письмо (культура письменной речи)*

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему.

- *Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)*

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Данная программа обеспечивает формирование универсальных учебных действий **Личностные УДД:**

Формирование интереса к чтению; мотивации к самовыражению в выразительном чтении, творческой и игровой деятельности; эмоционального отношения к поступкам героев

литературных произведений, любви к родному дому, первоначального уровня рефлексии и адекватной самооценки, стремления к успешности учебной деятельности.

Регулятивные УДД:

Возможность учиться: осуществлять самоконтроль и самопроверку усвоения материала, самостоятельно работать с книгой и рабочей тетрадью, выполнять самостоятельно работы, выбирать книги.

Познавательные УДД:

осознавать роль названия произведения, понимать прочитанное, выделять и понимать информацию из прочитанного, сочинять небольшие тексты на заданную тему.

Коммуникативные УДД:

Корректировать действия участников коллективной творческой деятельности, Ориентироваться в понятиях дружба, дружеские отношения, эмоционально воспринимать слова собеседников.

Предметными результатами освоения учащимися программы являются следующие умения:

- определять тип и стиль текста;
- находить главную мысль;
- определять тему текста;
- делить текст на части, озаглавливать каждую часть;
- подбирать антонимы и синонимы к словам; - находить сравнения;
- составлять план текста.

Тематическое планирование 2 класс:

№ п/п	Названия разделов и тем	Количество часов
1	Вводное занятие. Знакомство с тетрадью. Презентация	1 час
2	Соколов – Микитов. Выделение главной мысли текста	1 час
3	В. Осеева «Плохо». Определение последовательности событий в тексте.	1 час
4	Л. Толстой «Два товарища». Определяем тему текста.	1 час
5	Рассказы В. Бурлакова. Составляем план текста.	1 час
6	Рассказы А. Тихонова. Подбираем заголовок к тексту.	1 час
7	С. Михалков «Аисты и лягушки». Диалог.	1 час
8	Рассказы И. Пузанова. Задаём вопросы к тексту.	1 час
9	Рассказы В. Бахревского. Ищем синонимы.	1 час

10	Рассказы И. Соколова – Микитова. Оформляем обложку книги.	1 час
11	Рассказы Л. Яхтина. Делим текст на части. презентация	1 час
12	Рассказы Л. Яхтина. Составляем план текста.	1 час
13	Рассказы а. Тихонова. Ищем сравнения в тексте.	1 час
14	Чтение научных текстов. Определяем главную мысль.	1 час
15	Рассказы К. Ушинского. Определяем своё отношение к тексту.	1 час
16	Рассказы И. Соколова – Микитова. Ищем сравнения. Подбираем заголовок.	1 час
17	Рассказы Е. Пермяка. Определяем стиль речи.	1 час
18	Рассказы И. Соколова – Микитова. Определяем тип текста.	1 час
19	Рассказы С. Михалкова. Подбираем антонимы.	1 час
20	Г. Цыферов «Жил на свете слонёнок». Сказка или быль. Учимся обосновывать свои ответы.	1 час
21	В. Кологрив.» Кузнечик». Определяем тип речи. Учимся отвечать на вопросы по тексту.	1 час
22	Рассказы С Аксакова. Учимся определять стиль текста.	1 час
23	Рассказы С. Аксакова. Подбираем антонимы и образуем однокоренные слова.	1 час
24	Сказки Ш. Перро. Определяем последовательность пунктов плана.	1 час
25	Сказки Ш. Перо. Учимся подбирать антонимы.	1 час
26 27	Н. Юрцевич «Берёза». Дополняем предложения, опираясь на содержание текста. интерактивная доска	2 часа
28	Рассказы С. Юцзунь. Работаем с пословицами.	1 час
29	Рассказы С. Юцзунь. Восстанавливаем диалог.	1 час

30	Рассказы В. Танасийчук. Стиль текста. Заголовок.	1 час
31	Рассказы В. Коржикова. Работаем с иллюстрациями к тексту.	1 час
32	Рассказы В. Коржикова. Подбираем синонимы и антонимы.	1 час
33	Занимательные книги Э. Успенского.	1 час
34	Обобщающий урок – игра: «Я читал, много узнал, а значит уже подрос...»	1 час
	Всего 34 часа	

Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Работа с текстом «Синица» по Г. Скребицкому.	1
2	Работа с научным текстом «Летняя тундра».	1
3	Работа с научным текстом «Фламинго» по Э. Бауэру.	1
4	Работа с научным текстом «Грызуны» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать».	1
5	Работа с научным текстом «Бактерии» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать».	1
6	Работа с научным текстом «Жизнь деревьев» по Г. Ханнелору.	1
7	Работа с художественным текстом С. Михалкова «Ответ».	1
8	Работа с научным текстом «Божья коровка» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».	1
9	Работа с научным текстом «Воздух» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать».	1
10	Работа с художественным текстом А. Старостина «На Ямале».	1

11	Работа с научным текстом «Змеи» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».	1
12	Работа с художественным текстом Э. Шима «Живые цветы».	1
13	Работа с научным текстом «Цирк» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».	1
14	Работа с художественным текстом Л. Киселёвой «И так бывает».	1
15	Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».	1
16-17	Работа с художественным текстом А. Тихонова «Скоро зима».	2
18-19	Работа с художественным текстом И. СоколоваМикитова «В сосновых борах».	2
20	Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».	1
21-22	Работа с художественным текстом Л. Киселёвой «Башмачки».	2
23	Работа с научным текстом «Собаки» по Э. Бауэру	1
24	Работа с художественным текстом С. Михалкова «Осёл и бобр».	1
25	Работа с художественным текстом «Оленёнок» по записям В. Васильева.	1
26-27	Работа с художественным текстом В. Осеевой «На катке».	2
28	Работа с научным текстом «Растения» по материалам энциклопедии «Хочу все знать».	1
29-30	Работа с художественным текстом «Калина» по И. Соколову-Микитову.	2

31-33	Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Тайны окружающего мира» З. А. Клепининой.	3
34	Работа с научным текстом о животных по А. Клыкову.	1

4. Рабочая программа по учебному курсу О.А. Холодова "Юным умникам и умницам Комплексные работы по текстам" 2-3 класс.

Программа данного курса представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для учащихся начальных классов. Упражнения, выполненные в определенной последовательности, обеспечивают комплексное развития различных видов памяти, внимания, развивают наблюдательность, воображение; способствует развитию сенсорной и двигательной сфер ребенка, формируют нестандартное мышление. Ведущая педагогическая идея – это использование текста как основы создания развивающей речевой среды, обеспечивающей воспитание общечеловеческих ценностей, реализацию практической направленности обучения. Все это происходит в диалоге «учитель – ученик» на основе принципов сотрудничества и взаимного уважения и доверия, а также учения без принуждения, основанного на достижении успеха. В соответствии с принципами данной методики большое место на занятиях занимает работа с текстом, прежде всего имеющим воспитывающе-познавательный характер, воздействующим на нравственно-этические качества личности школьника, совершенствующим его знание об окружающем мире, человеческих отношениях. Процесс обучения и воспитания, направленный на развитие инициативно-творческого мышления и индивидуальных способностей школьников можно отобразить в такой цепочке: актуализация, создание ситуации, проблема, идея, творческий процесс, творческий продукт, рефлексия, афиширование, самооценка, самокоррекция, новый творческий продукт. Ведь неуклонное улучшение речевых навыков «является в школьном возрасте решающим моментом, определяющим всю судьбу умственного развития ребенка».

Актуальность выбора определена следующим фактором: у учащихся обычно слабо сформированы навыки чтения, умения работать с текстом, понимать и выполнять инструкции. Отличительными особенностями являются:

1. Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса.
2. В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.
3. Ценностные ориентации организации деятельности предполагают уровневую оценку достижения планируемых результатов.
4. Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки педагогом.

Цель данного курса: интеллектуальное и речевое развитие учащихся, формирование навыков общения, повышение качества знаний учащихся на основе работы с текстом.

Основные задачи курса:

1. Внедрение форм и методов работы с текстом, способствующих развитию речи учащихся.

2. Разработка способов практической работы с текстом, направленной на развитие навыков анализа, синтеза, обобщения и систематизации языковых и текстовых единиц.

3. Формирование коммуникативной компетенции. Таким образом, принципиальной задачей предлагаемого курса является именно развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков, а также контроль усвоения конкретных знаний и умений по литературному чтению, математике, русскому языку и окружающему миру.

Планируемые результаты освоения курса 2 класс У

второклассника будут формироваться:

Личностные универсальные учебные действия:

□ ВНУТРЕННЯЯ ПОЗИЦИЯ ШКОЛЬНИКА, ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ К УЧЕНИЮ;

□ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ИНТЕРЕС, ЖЕЛАНИЕ ПРИОБРЕТАТЬ НОВЫЕ ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ, СОВЕРШЕНСТВОВАТЬ ИМЕЮЩИЕСЯ;

□ ОРИЕНТАЦИЯ НА ОСОЗНАНИЕ СВОИХ УДАЧ И НЕУДАЧ, ТРУДНОСТЕЙ, СТРЕМЛЕНИЕ ПРЕОДОЛЕВАТЬ ВОЗНИКАЮЩИЕ ЗАТРУДНЕНИЯ;

□ ГОТОВНОСТЬ ПОНИМАТЬ И ПРИНИМАТЬ ОЦЕНКИ, СОВЕТЫ УЧИТЕЛЯ, ОДНОКЛАССНИКОВ, РОДИТЕЛЕЙ, СТРЕМЛЕНИЕ К АДЕКВАТНОЙ САМООЦЕНКЕ;

□ ОСОЗНАНИЕ СЕБЯ КАК ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ И ОДНОВРЕМЕННО КАК ЧЛЕНА ОБЩЕСТВА, УМЕНИЕ ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ В СОЦИАЛЬНЫХ РОЛЯХ И МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЯХ, ПРИЗНАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ МОРАЛЬНО-ЭТИЧЕСКИХ НОРМ, ГОТОВНОСТЬ СОБЛЮДАТЬ ИХ, СПОСОБНОСТЬ К САМООЦЕНКЕ СВОИХ ДЕЙСТВИЙ, ПОСТУПКОВ;

□ ОСОЗНАНИЕ СЕБЯ КАК ГРАЖДАНИНА РОССИИ, РОССИЯНИНА, КАК ПРЕДСТАВИТЕЛЯ ОДНОГО ИЗ ЕЁ НАРОДОВ С ОПРЕДЕЛЁННОЙ КУЛЬТУРОЙ;

□ УВАЖИТЕЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ДРУГИМ СТРАНАМ, НАРОДАМ, ИХ ТРАДИЦИЯМ;

□ ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ЧУВСТВА, СТРЕМЛЕНИЕ К КРАСОТЕ, ЖЕЛАНИЕ УЧАСТВОВАТЬ В ЕЁ СОХРАНЕНИИ, В ТВОРЧЕСКОМ, СОЗИДАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ;

□ ОСНОВЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, БЕРЕЖНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ПРИРОДЕ;

□ УСТАНОВКА НА ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ.

Регулятивные универсальные учебные действия:

✓ ПРИНИМАТЬ И СОХРАНЯТЬ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНУЮ (УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКУЮ) ЗАДАЧУ ДО ОКОНЧАТЕЛЬНОГО ЕЁ РЕШЕНИЯ;

✓ ПЛАНИРОВАТЬ (В СОТРУДНИЧЕСТВЕ С УЧИТЕЛЕМ, ОДНОКЛАССНИКАМИ ИЛИ САМОСТОЯТЕЛЬНО, В ТОМ ЧИСЛЕ И ВО ВНУТРЕННЕЙ РЕЧИ) СВОИ ДЕЙСТВИЯ В СООТВЕТСТВИИ С РЕШАЕМОЙ ЗАДАЧЕЙ;

✓ ДЕЙСТВОВАТЬ ПО ИНСТРУКЦИЯМ УЧИТЕЛЯ ИЛИ СОДЕРЖАЩИМСЯ В ДРУГИХ ИСТОЧНИКАХ ИНФОРМАЦИИ – В УЧЕБНИКЕ, ТЕТРАДИ С ПЕЧАТНОЙ ОСНОВОЙ И Т.Д.

✓ ВЫПОЛНЯТЬ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ В МАТЕРИАЛИЗОВАННОЙ, РЕЧЕВОЙ ИЛИ УМСТВЕННОЙ ФОРМЕ;

✓ ИСПОЛЬЗОВАТЬ РЕЧЬ ДЛЯ РЕГУЛЯЦИИ СВОИХ ДЕЙСТВИЙ;

✓ КОНТРОЛИРОВАТЬ ПРОЦЕСС И РЕЗУЛЬТАТЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ВНОСИТЬ НЕОБХОДИМЫЕ КОРРЕКТИВЫ;

✓ ОЦЕНИВАТЬ СВОИ ДОСТИЖЕНИЯ, ОСОЗНАВАТЬ ТРУДНОСТИ, ИСКАТЬ ИХ ПРИЧИНЫ И ПУТИ ПРЕОДОЛЕНИЯ.

Познавательные универсальные учебные действия:

○ АНАЛИЗИРОВАТЬ СВОЁ ЗНАНИЕ И НЕЗНАНИЕ, УМЕНИЕ И НЕУМЕНИЕ ПО ИЗУЧАЕМОМУ ВОПРОСУ (ТЕМЕ, РАЗДЕЛУ) И ИСПОЛЬЗОВАТЬ СВОИ ВЫВОДЫ ДЛЯ ПОСТАНОВКИ СООТВЕТСТВУЮЩЕЙ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ЗАДАЧИ;

○ ОСОЗНАВАТЬ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНУЮ (УЧЕБНОПРАКТИЧЕСКУЮ) ЗАДАЧУ, ЧИТАЯ УЧЕБНЫЙ ТЕКСТ (ФОРМУЛИРОВКУ ЗАДАНИЯ), СЛУШАЯ УЧИТЕЛЯ ИЛИ ОДНОКЛАССНИКОВ, ИЗВЛЕКАТЬ НУЖНУЮ ИНФОРМАЦИЮ, САМОСТОЯТЕЛЬНО НАХОДИТЬ ЕЁ В МАТЕРИАЛАХ УЧЕБНИКОВ, ТЕТРАДЕЙ С ПЕЧАТНОЙ ОСНОВОЙ;

○ ДОПОЛНЯТЬ ГОТОВЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ОБЪЕКТЫ (ТЕКСТЫ, ТАБЛИЦЫ, СХЕМЫ);

○ АНАЛИЗИРОВАТЬ ИЗУЧАЕМЫЕ ОБЪЕКТЫ С ЦЕЛЬЮ ВЫДЕЛЕНИЯ ИХ ПРИЗНАКОВ (СУЩЕСТВЕННЫХ, НЕСУЩЕСТВЕННЫХ), ОПИСЫВАТЬ (ХАРАКТЕРИЗОВАТЬ) ИХ НА ОСНОВЕ ПРЕДЛОЖЕННОГО ПЛАНА;

○ СРАВНИВАТЬ ИЗУЧАЕМЫЕ ОБЪЕКТЫ ПО УКАЗАННЫМ ПРИЗНАКАМ И СВОЙСТВАМ, НАХОДИТЬ ОБЩИЕ СУЩЕСТВЕННЫЕ ПРИЗНАКИ И РАСПРЕДЕЛЯТЬ (КЛАССИФИЦИРОВАТЬ) ИХ НА ГРУППЫ;

○ ВЛАДЕТЬ ОБЩИМИ СПОСОБАМИ РЕШЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАДАЧ;

○ ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ НА ВОЗМОЖНОСТЬ РЕШЕНИЯ КОНКРЕТНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАДАЧ РАЗНЫМИ СПОСОБАМИ;

○ ПРОВОДИТЬ ДЛЯ РЕШЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАДАЧ АНАЛИЗ, СРАВНЕНИЕ, КЛАССИФИКАЦИЮ ПО ЗАДАНЫМ КРИТЕРИЯМ;

○ ОСУЩЕСТВЛЯТЬ ПОДВЕДЕНИЕ ПОД ПОНЯТИЕ НА ОСНОВЕ РАЗГРАНИЧЕНИЯ СУЩЕСТВЕННЫХ И НЕСУЩЕСТВЕННЫХ ПРИЗНАКОВ ОБЪЕКТОВ;

○ ПОД РУКОВОДСТВОМ УЧИТЕЛЯ УСТАНОВЛИВАТЬ ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННЫЕ СВЯЗИ, ДЕЛАТЬ ОБОБЩЕНИЯ, ВЫВОДЫ;

○ СТРОИТЬ СООБЩЕНИЯ В УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ ФОРМЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ НЕСЛОЖНЫЕ ПО ФОРМЕ РАССУЖДЕНИЯ;

○ КОДИРОВАТЬ/ЗАМЕЩАТЬ, ИСПОЛЬЗОВАТЬ ЗНАКИ И СИМВОЛЫ В КАЧЕСТВЕ УСЛОВНЫХ ЗАМЕСТИТЕЛЕЙ РЕАЛЬНЫХ ОБЪЕКТОВ И ЯВЛЕНИЙ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА;

○ ДЕКОДИРОВАТЬ/ИНТЕРПРЕТИРОВАТЬ ИНФОРМАЦИЮ, ПРЕДСТАВЛЕННУЮ В УСЛОВНЫХ ЗНАКАХ.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

➤ УЧАСТВОВАТЬ В ДИАЛОГЕ, В ОБЩЕЙ БЕСЕДЕ, ВЫПОЛНЯЯ

ПРИНЯТЫЕ ПРАВИЛА РЕЧЕВОГО ПОВЕДЕНИЯ;

➤ ЗАДАВАТЬ ВОПРОСЫ, ОТВЕЧАТЬ НА ВОПРОСЫ ДРУГИХ;

➤ ФОРМУЛИРОВАТЬ СОБСТВЕННЫЕ МЫСЛИ, ВЫСКАЗЫВАТЬ И ОБОСНОВЫВАТЬ СВОЮ ТОЧКУ ЗРЕНИЯ;

➤ ПРОЯВЛЯТЬ ТЕРПИМОСТЬ ПО ОТНОШЕНИЮ К ВЫСКАЗЫВАЕМЫМ ДРУГИМ ТОЧКАМ ЗРЕНИЯ;

➤ ПОД РУКОВОДСТВОМ УЧИТЕЛЯ УЧАСТВОВАТЬ В ОРГАНИЗАЦИИ И ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ: РАСПРЕДЕЛЯТЬ РОЛИ, СОТРУДНИЧАТЬ, ОКАЗЫВАТЬ ВЗАИМОПОМОЩЬ ВЗАИМОКОНТРОЛЬ, ПРОЯВЛЯТЬ ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ПАРТНЁРАМ;

➤ СТРОИТЬ НЕБОЛЬШИЕ МОНОЛОГИЧЕСКИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ С УЧЁТОМ СИТУАЦИИ ОБЩЕНИЯ И КОНКРЕТНЫХ РЕЧЕВЫХ ЗАДАЧ, ВЫБИРАЯ ДЛЯ НИХ СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА.

Требования к уровню подготовки обучающихся Обучающийся научится:

• ОСОЗНАННО ЧИТАТЬ ТЕКСТЫ С ЦЕЛЬЮ УДОВЛЕТВОРЕНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА, А ТАКЖЕ ДЛЯ ПОИСКА, ОСВОЕНИЯ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НЕОБХОДИМОЙ ИНФОРМАЦИИ;

• НАХОДИТЬ В ТЕКСТЕ КОНКРЕТНЫЕ СВЕДЕНИЯ, ФАКТЫ, ЗАДАННЫЕ В ЯВНОМ ВИДЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ ОРИЕНТИРУЯСЬ НА ЗАГОЛОВКИ, ПОДЗАГОЛОВКИ И ДРУГИЕ СРЕДСТВА;

• ВЫЧЛЕНЯТЬ СОДЕРЖАЩИЕСЯ В ТЕКСТЕ ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ, УСТАНОВЛИВАТЬ ИХ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ, СЛОВЕСНО ВЫРАЖЕННЫЕ ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННЫЕ СВЯЗИ, УПОРЯДОЧИВАТЬ ИНФОРМАЦИЮ ПО ЗАДАННОМУ ОСНОВАНИЮ, ФОРМУЛИРОВАТЬ НЕСЛОЖНЫЕ ВЫВОДЫ, ПОДТВЕРЖДАТЬ ИХ ПРИМЕРАМИ ИЗ ТЕКСТА;

• СРАВНИВАТЬ МЕЖДУ СОБОЙ ОБЪЕКТЫ, ОПИСАННЫЕ В ТЕКСТЕ, ВЫДЕЛЯЯ ОДИН-ТРИ СУЩЕСТВЕННЫХ ПРИЗНАКА;

• ИСПОЛЬЗОВАТЬ РАЗЛИЧНЫЕ ВИДЫ ЧТЕНИЯ: ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЕ, ИЗУЧАЮЩЕЕ, ПОИСКОВОЕ, ВЫБИРАТЬ НУЖНЫЙ ВИД ЧТЕНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ЦЕЛЬЮ ЧТЕНИЯ;

• ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ИЗВЕСТНЫМИ ЕМУ СЛОВАРЯМИ, СПРАВОЧНИКАМИ;

• ВОСПРОИЗВОДИТЬ ТЕКСТ, УСТНО И ПИСЬМЕННО;

• СОСТАВЛЯТЬ НА ОСНОВЕ ТЕКСТА НЕБОЛЬШОЕ МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ В СООТВЕТСТВИИ С КОНКРЕТНЫМ ВОПРОСОМ, ЗАДАНИЕМ;

• ВЫСКАЗЫВАТЬ ОЦЕНОЧНЫЕ СУЖДЕНИЯ О ПРОЧИТАННОМ.

Ученик получит возможность научиться:

- ПОНИМАТЬ ИНФОРМАЦИЮ, ПРЕДСТАВЛЕННУЮ В ТЕКСТЕ В НЕЯВНОМ ВИДЕ (ВЫДЕЛЯТЬ ОБЩИЙ ПРИЗНАК, ХАРАКТЕРИЗОВАТЬ ЯВЛЕНИЕ ПО ЕГО ОПИСАНИЮ, НАХОДИТЬ В ТЕКСТЕ ПРИМЕРЫ, ПОДТВЕРЖДАЮЩИЕ ПРИВЕДЁННОЕ УТВЕРЖДЕНИЕ);

- РАБОТАТЬ С НЕСКОЛЬКИМИ ИСТОЧНИКАМИ ИНФОРМАЦИИ;
- СОПОСТАВЛЯТЬ ИНФОРМАЦИЮ, ПОЛУЧЕННУЮ ИЗ РАЗНЫХ ИСТОЧНИКОВ;
- ОСМЫСЛИВАТЬ И СОПОСТАВЛЯТЬ РАЗЛИЧНЫЕ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ;
- ДЕЛАТЬ НЕБОЛЬШИЕ ВЫПИСКИ ИЗ ПРОЧИТАННОГО ДЛЯ ДАЛЬНЕЙШЕГО ПРАКТИЧЕСКОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ.

Содержание тем учебного курса 2 класс

Входной тест. Комплексная работа с текстами (по вариантам) (4 ч)

«Не будь неряхой в лесу», «История, приключившаяся с Ворчуном и Молчуном»

Чтение текста. Выполнение заданий к тексту.

Комплексная работа с текстом «Какой день?» (по вариантам) (3ч)

Чтение текста перед выполнением заданий каждого блока. Выполнение заданий по литературному чтению. Выполнение заданий по русскому языку. Выполнение заданий по математике. Выполнение заданий по окружающему миру. Анализ выполненных заданий, самоконтроль, самооценка. Оценивание работы. Заполнение оценочной таблицы.

Комплексная работа с текстом «Что легче?» (по вариантам) (3ч)

Чтение текста перед выполнением заданий каждого блока. Выполнение заданий по литературному чтению. Выполнение заданий по русскому языку. Выполнение заданий по математике. Выполнение заданий по окружающему миру. Анализ выполненных заданий, самоконтроль, самооценка. Оценивание работы. Заполнение оценочной таблицы.

Комплексная работа с текстом «Котята» (по вариантам) (4ч)

Чтение текста перед выполнением заданий каждого блока. Выполнение заданий по литературному чтению. Выполнение заданий по русскому языку. Выполнение заданий по математике. Выполнение заданий по окружающему миру. Анализ выполненных заданий, самоконтроль, самооценка. Оценивание работы. Заполнение оценочной таблицы.

Комплексная работа с текстами (по вариантам) «Зима на опушке» (4ч)

Чтение текста перед выполнением заданий каждого блока. Выполнение заданий по литературному чтению. Выполнение заданий по русскому языку. Выполнение заданий по математике. Выполнение заданий по окружающему миру. Анализ выполненных заданий, самоконтроль, самооценка. Оценивание работы. Заполнение оценочной таблицы.

Комплексная работа с текстами (по вариантам) «Отчего крапива жжётся» (4 ч)

Чтение текста перед выполнением заданий каждого блока. Выполнение заданий по литературному чтению. Выполнение заданий по русскому языку. Выполнение заданий по математике. Выполнение заданий по окружающему миру. Анализ выполненных заданий, самоконтроль, самооценка. Оценивание работы. Заполнение оценочной таблицы.

Комплексная работа с текстами (по вариантам) «Шоколадный торт» (4ч)

Чтение текста перед выполнением заданий каждого блока. Выполнение заданий по литературному чтению. Выполнение заданий по русскому языку. Выполнение заданий по математике. Выполнение заданий по окружающему миру. Анализ выполненных заданий, самоконтроль, самооценка. Оценивание работы. Заполнение оценочной таблицы.

Комплексная работа с текстами (по вариантам) «Глобус» (4ч)

Чтение текста перед выполнением заданий каждого блока. Выполнение заданий по литературному чтению. Выполнение заданий по русскому языку. Выполнение заданий по математике. Выполнение заданий по окружающему миру. Анализ выполненных заданий, самоконтроль, самооценка. Оценивание работы. Заполнение оценочной таблицы

Итоговый тест. Комплексная работа по текстам (по вариантам) «Черепаша», «Бабушкин огород» (4ч)

Чтение текста. Выполнение заданий к тексту. Система оценивания.

Все комплексные работы имеют схожую структуру, позволяющую отслеживать динамику в подготовке каждого ученика. Они строятся на основе несплошного интересного, доступного для понимания детей данного возраста текста, к которому дается 16 тестовых заданий, содержательно связанных с текстом. Все задания разделены по блокам «Литературное чтение», «Русский язык», «Математика», «Окружающий мир». Одно из заданий каждого блока имеет более высокую сложность (в пособии отмечено звездочкой). Их выполнение может потребовать самостоятельного «рождения» ребенком нового знания или умения непосредственно в ходе выполнения задания, более активного привлечения личного опыта. Поэтому выполнение этих заданий необязательно – они выполняются только по желанию.

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем уроков	Количество часов
	Комплексная работа с текстом. Входной тест	4 ч
1	Входной тест. Чтение текста. Выполнение заданий к тексту. Литературное чтение Вариант 1. «Не будь неряхой в лесу» Вариант 2. «История, приключившаяся с Ворчуном и Молчуном»	1 ч
2	Вариант 1. «Не будь неряхой в лесу» Вариант 2. «История, приключившаяся с Ворчуном и Молчуном». Выполнение заданий к тексту. Русский язык	1 ч
3	Вариант 1. «Не будь неряхой в лесу» Вариант 2. «История, приключившаяся с Ворчуном и Молчуном». Выполнение заданий к тексту. Математика	1 ч

4	Вариант 1. «Не будь неряхой в лесу» Вариант 2. «История, приключившаяся с Ворчуном и Молчуном». Выполнение заданий к тексту. Окружающий мир. Оценивание работы. Заполнение оценочной таблицы	1 ч
	Комплексная работа с текстом. Тест 1. «Какой день?»(по вариантам)	3 ч
5	Тест 1. «Какой день?» Чтение текста. Выполнение заданий к тексту. Блок: литературное чтение и русский язык	1 ч
6	Тест 1. «Какой день?» Чтение текста. Выполнение заданий к тексту. Блок: математика, окружающий мир	1 ч
7	Тест 1. «Какой день?» Оценивание работы. Заполнение оценочной таблицы	1 ч

	Комплексная работа с текстом. Тест 2. «Что легче?» (по вариантам)	3 ч
8	Тест 2. «Что легче?» (по вариантам). Чтение текста. Выполнение заданий к тексту. Блок: литературное чтение и русский язык	
9	Тест 2. «Что легче?» (по вариантам). Чтение текста. Выполнение заданий к тексту. Блок: математика и окружающий мир	
10	Тест 2. «Что легче?» (по вариантам). Оценивание работы. Заполнение оценочной таблицы	
	Комплексная работа с текстом Тест 3. «Котята» (по вариантам)	4 ч
11	Тест 3. «Котята» (по вариантам). Чтение текста. Выполнение заданий к тексту. Блок: литературное чтение и русский язык	1 ч
12	Тест 3. «Котята» (по вариантам). Чтение текста. Выполнение заданий к тексту. Блок: математика	1 ч
13	Тест 3. «Котята» (по вариантам). Чтение текста. Выполнение заданий к тексту. Блок: окружающий мир	1 ч
14	Тест 3. «Котята» (по вариантам). Оценивание работы. Заполнение оценочной таблицы	1 ч

	Комплексная работа с текстом. Тест 4. «Зима на опушке» (по вариантам)	4 ч
15	Тест 4. «Зима на опушке» (по вариантам). Чтение текста. Выполнение заданий к тексту. Блок: литературное чтение и русский язык	1 ч
16	Тест 4. «Зима на опушке» (по вариантам). Чтение текста. Выполнение заданий к тексту. Блок: математика	1 ч
17	Тест 4. «Зима на опушке» (по вариантам). Чтение текста. Выполнение заданий к тексту. Блок: окружающий мир	1 ч
18	Тест 4. «Зима на опушке» (по вариантам). Оценивание работы. Заполнение оценочной таблицы	1 ч
	Комплексная работа с текстом. Тест 5. «Отчего крапива жжётся?» (по вариантам)	4 ч

19	Тест 5. «Отчего крапива жжётся?» (по вариантам). Чтение текста. Выполнение заданий к тексту. Блок: литературное чтение и русский язык	1 ч
20	Тест 5. «Отчего крапива жжётся?» (по вариантам). Чтение текста. Выполнение заданий к тексту. Блок: математика	1 ч
21	Тест 5. «Отчего крапива жжётся?» (по вариантам). Чтение текста. Выполнение заданий к тексту. Блок: окружающий мир	1 ч
22	Тест 5. «Отчего крапива жжётся?» (по вариантам). Оценивание работы. Заполнение оценочной таблицы	1 ч
	Комплексная работа с текстом. Тест 6. «Шоколадный торт» (по вариантам)	4 ч
23	Тест 6. «Шоколадный торт» (по вариантам). Чтение текста. Выполнение заданий к тексту. Блок: литературное чтение и русский язык	1 ч

24	Тест 6. «Шоколадный торт» (по вариантам). Чтение текста. Выполнение заданий к тексту. Блок: математика	1 ч
25	Тест 6. «Шоколадный торт» (по вариантам). Чтение текста. Выполнение заданий к тексту. Блок: окружающий мир	1 ч
26	Тест 6. «Шоколадный торт» (по вариантам). Оценивание работы. Заполнение оценочной таблицы	1 ч
	Комплексная работа с текстом. Тест 7. «Глобус» (по вариантам)	4 ч
27	Тест 7. «Глобус» (по вариантам). Чтение текста. Выполнение заданий к тексту. Блок: литературное чтение и русский язык	1 ч
28	Тест 7. «Глобус» (по вариантам). Чтение текста. Выполнение заданий к тексту. Блок: математика	1 ч
29	Тест 7. «Глобус» (по вариантам). Чтение текста. Выполнение заданий к тексту. Блок: окружающий мир	1 ч
30	Тест 7. «Глобус» (по вариантам). Оценивание работы. Заполнение оценочной таблицы	1 ч
	Комплексная работа с текстом. Итоговый тест. Вариант 1. «Черепашка» Вариант 2. «Бабушкин огород»	4 ч
31	Итоговый тест. Вариант 1. «Черепашка». Вариант 2. «Бабушкин огород». Чтение текста. Выполнение заданий к тексту. Блок: литературное чтение и русский язык	1 ч
32	Итоговый тест. Вариант 1. «Черепашка». Вариант 2. «Бабушкин огород». Чтение текста. Выполнение заданий к тексту. Блок: математика	1 ч
33	Итоговый тест. Вариант 1. «Черепашка». Вариант 2. «Бабушкин огород». Чтение текста. Выполнение заданий к	1 ч

	тексту. Блок: окружающий мир	
34	Итоговый тест. Вариант 1. «Черепашка». Вариант 2. «Бабушкин огород». Оценивание работы. Заполнение оценочной таблицы	1 ч
	Всего:	34 ч

Планируемые результаты освоения курса 3 класс У

третьеклассника будут формироваться:

Личностные универсальные учебные действия:

- ВНУТРЕННЯЯ ПОЗИЦИЯ ШКОЛЬНИКА, ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ К УЧЕНИЮ;
- УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ИНТЕРЕС, ЖЕЛАНИЕ ПРИОБРЕТАТЬ НОВЫЕ ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ, СОВЕРШЕНСТВОВАТЬ ИМЕЮЩИЕСЯ;
- ОРИЕНТАЦИЯ НА ОСОЗНАНИЕ СВОИХ УДАЧ И НЕУДАЧ, ТРУДНОСТЕЙ, СТРЕМЛЕНИЕ ПРЕОДОЛЕВАТЬ ВОЗНИКАЮЩИЕ ЗАТРУДНЕНИЯ;
- ГОТОВНОСТЬ ПОНИМАТЬ И ПРИНИМАТЬ ОЦЕНКИ, СОВЕТЫ УЧИТЕЛЯ, ОДНОКЛАССНИКОВ, РОДИТЕЛЕЙ, СТРЕМЛЕНИЕ К АДЕКВАТНОЙ САМООЦЕНКЕ;
- ОСОЗНАНИЕ СЕБЯ КАК ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ И ОДНОВРЕМЕННО КАК ЧЛЕНА ОБЩЕСТВА, УМЕНИЕ ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ В СОЦИАЛЬНЫХ РОЛЯХ И МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЯХ, ПРИЗНАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ МОРАЛЬНО-ЭТИЧЕСКИХ НОРМ, ГОТОВНОСТЬ СОБЛЮДАТЬ ИХ, СПОСОБНОСТЬ К САМООЦЕНКЕ СВОИХ ДЕЙСТВИЙ, ПОСТУПКОВ;
- ОСОЗНАНИЕ СЕБЯ КАК ГРАЖДАНИНА РОССИИ, РОССИЯНИНА, КАК ПРЕДСТАВИТЕЛЯ ОДНОГО ИЗ ЕЁ НАРОДОВ С ОПРЕДЕЛЁННОЙ КУЛЬТУРОЙ;
- УВАЖИТЕЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ДРУГИМ СТРАНАМ, НАРОДАМ, ИХ ТРАДИЦИЯМ;
- ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ЧУВСТВА, СТРЕМЛЕНИЕ К КРАСОТЕ, ЖЕЛАНИЕ УЧАСТВОВАТЬ В ЕЁ СОХРАНЕНИИ, В ТВОРЧЕСКОМ, СОЗИДАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ;
- ОСНОВЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, БЕРЕЖНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ПРИРОДЕ;
- УСТАНОВКА НА ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- ПРИНИМАТЬ И СОХРАНЯТЬ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНУЮ (УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКУЮ) ЗАДАЧУ ДО ОКОНЧАТЕЛЬНОГО ЕЁ РЕШЕНИЯ;
- ПЛАНИРОВАТЬ (В СОТРУДНИЧЕСТВЕ С УЧИТЕЛЕМ, ОДНОКЛАССНИКАМИ ИЛИ САМОСТОЯТЕЛЬНО, В ТОМ ЧИСЛЕ И ВО

ВНУТРЕННЕЙ РЕЧИ) СВОИ ДЕЙСТВИЯ В СООТВЕТСТВИИ С РЕШАЕМОЙ ЗАДАЧЕЙ;

- ДЕЙСТВОВАТЬ ПО ИНСТРУКЦИЯМ УЧИТЕЛЯ ИЛИ СОДЕРЖАЩИМСЯ В ДРУГИХ ИСТОЧНИКАХ ИНФОРМАЦИИ – В УЧЕБНИКЕ, ТЕТРАДИ С ПЕЧАТНОЙ ОСНОВОЙ И Т.Д.

- ВЫПОЛНЯТЬ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ В МАТЕРИАЛИЗОВАННОЙ, РЕЧЕВОЙ ИЛИ УМСТВЕННОЙ ФОРМЕ;

- ИСПОЛЬЗОВАТЬ РЕЧЬ ДЛЯ РЕГУЛЯЦИИ СВОИХ ДЕЙСТВИЙ;
- КОНТРОЛИРОВАТЬ ПРОЦЕСС И РЕЗУЛЬТАТЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ВНОСИТЬ НЕОБХОДИМЫЕ КОРРЕКТИВЫ;

- ОЦЕНИВАТЬ СВОИ ДОСТИЖЕНИЯ, ОСОЗНАВАТЬ ТРУДНОСТИ, ИСКАТЬ ИХ ПРИЧИНЫ И ПУТИ ПРЕОДОЛЕНИЯ.

Познавательные универсальные учебные действия:

- АНАЛИЗИРОВАТЬ СВОЁ ЗНАНИЕ И НЕЗНАНИЕ, УМЕНИЕ И НЕУМЕНИЕ ПО ИЗУЧАЕМОМУ ВОПРОСУ (ТЕМЕ, РАЗДЕЛУ) И ИСПОЛЬЗОВАТЬ СВОИ ВЫВОДЫ ДЛЯ ПОСТАНОВКИ СООТВЕТСТВУЮЩЕЙ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ЗАДАЧИ;

- ОСОЗНАВАТЬ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНУЮ (УЧЕБНОПРАКТИЧЕСКУЮ) ЗАДАЧУ, ЧИТАЯ УЧЕБНЫЙ ТЕКСТ (ФОРМУЛИРОВКУ ЗАДАНИЯ), СЛУШАЯ УЧИТЕЛЯ ИЛИ ОДНОКЛАССНИКОВ, ИЗВЛЕКАТЬ НУЖНУЮ ИНФОРМАЦИЮ, САМОСТОЯТЕЛЬНО НАХОДИТЬ ЕЁ В МАТЕРИАЛАХ УЧЕБНИКОВ, ТЕТРАДЕЙ С ПЕЧАТНОЙ ОСНОВОЙ;

- ДОПОЛНЯТЬ ГОТОВЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ОБЪЕКТЫ (ТЕКСТЫ, ТАБЛИЦЫ, СХЕМЫ);

- АНАЛИЗИРОВАТЬ ИЗУЧАЕМЫЕ ОБЪЕКТЫ С ЦЕЛЬЮ ВЫДЕЛЕНИЯ ИХ ПРИЗНАКОВ (СУЩЕСТВЕННЫХ, НЕСУЩЕСТВЕННЫХ), ОПИСЫВАТЬ (ХАРАКТЕРИЗОВАТЬ) ИХ НА ОСНОВЕ ПРЕДЛОЖЕННОГО ПЛАНА;

- СРАВНИВАТЬ ИЗУЧАЕМЫЕ ОБЪЕКТЫ ПО УКАЗАННЫМ ПРИЗНАКАМ И СВОЙСТВАМ, НАХОДИТЬ ОБЩИЕ СУЩЕСТВЕННЫЕ ПРИЗНАКИ И РАСПРЕДЕЛЯТЬ (КЛАССИФИЦИРОВАТЬ) ИХ НА ГРУППЫ;

- ВЛАДЕТЬ ОБЩИМИ СПОСОБАМИ РЕШЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАДАЧ;

- ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ НА ВОЗМОЖНОСТЬ РЕШЕНИЯ КОНКРЕТНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАДАЧ РАЗНЫМИ СПОСОБАМИ;

- ПРОВОДИТЬ ДЛЯ РЕШЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАДАЧ АНАЛИЗ, СРАВНЕНИЕ, КЛАССИФИКАЦИЮ ПО ЗАДАНЫМ КРИТЕРИЯМ;

- ОСУЩЕСТВЛЯТЬ ПОДВЕДЕНИЕ ПОД ПОНЯТИЕ НА ОСНОВЕ РАЗГРАНИЧЕНИЯ СУЩЕСТВЕННЫХ И НЕСУЩЕСТВЕННЫХ ПРИЗНАКОВ ОБЪЕКТОВ;

- ПОД РУКОВОДСТВОМ УЧИТЕЛЯ УСТАНОВЛИВАТЬ ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННЫЕ СВЯЗИ, ДЕЛАТЬ ОБОБЩЕНИЯ, ВЫВОДЫ;

- СТРОИТЬ СООБЩЕНИЯ В УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ ФОРМЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ НЕСЛОЖНЫЕ ПО ФОРМЕ РАССУЖДЕНИЯ;

- КОДИРОВАТЬ/ЗАМЕЩАТЬ, ИСПОЛЬЗОВАТЬ ЗНАКИ И СИМВОЛЫ В КАЧЕСТВЕ УСЛОВНЫХ ЗАМЕСТИТЕЛЕЙ РЕАЛЬНЫХ ОБЪЕКТОВ И ЯВЛЕНИЙ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА;

- ДЕКОДИРОВАТЬ/ИНТЕРПРЕТИРОВАТЬ ИНФОРМАЦИЮ, ПРЕДСТАВЛЕННУЮ В УСЛОВНЫХ ЗНАКАХ.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- УЧАСТВОВАТЬ В ДИАЛОГЕ, В ОБЩЕЙ БЕСЕДЕ, ВЫПОЛНЯЯ ПРИНЯТЫЕ ПРАВИЛА РЕЧЕВОГО ПОВЕДЕНИЯ;

- ЗАДАВАТЬ ВОПРОСЫ, ОТВЕЧАТЬ НА ВОПРОСЫ ДРУГИХ;

- ФОРМУЛИРОВАТЬ СОБСТВЕННЫЕ МЫСЛИ, ВЫСКАЗЫВАТЬ И ОБОСНОВЫВАТЬ СВОЮ ТОЧКУ ЗРЕНИЯ;

- ПРОЯВЛЯТЬ ТЕРПИМОСТЬ ПО ОТНОШЕНИЮ К ВЫСКАЗЫВАЕМЫМ ДРУГИМ ТОЧКАМ ЗРЕНИЯ;

- ПОД РУКОВОДСТВОМ УЧИТЕЛЯ УЧАСТВОВАТЬ В ОРГАНИЗАЦИИ И ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ: РАСПРЕДЕЛЯТЬ РОЛИ, СОТРУДНИЧАТЬ, ОКАЗЫВАТЬ ВЗАИМОПОМОЩЬ ВЗАИМОКОНТРОЛЬ, ПРОЯВЛЯТЬ ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ПАРТНЁРАМ;

- СТРОИТЬ НЕБОЛЬШИЕ МОНОЛОГИЧЕСКИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ С УЧЁТОМ СИТУАЦИИ ОБЩЕНИЯ И КОНКРЕТНЫХ РЕЧЕВЫХ ЗАДАЧ, ВЫБИРАЯ ДЛЯ НИХ СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА.

Требования к уровню подготовки обучающихся Обучающийся научится:

- ОСОЗНАННО ЧИТАТЬ ТЕКСТЫ С ЦЕЛЬЮ УДОВЛЕТВОРЕНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА, А ТАКЖЕ ДЛЯ ПОИСКА, ОСВОЕНИЯ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НЕОБХОДИМОЙ ИНФОРМАЦИИ;

- НАХОДИТЬ В ТЕКСТЕ КОНКРЕТНЫЕ СВЕДЕНИЯ, ФАКТЫ, ЗАДАННЫЕ В ЯВНОМ ВИДЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ ОРИЕНТИРУЯСЬ НА ЗАГОЛОВКИ, ПОДЗАГОЛОВКИ

И ДРУГИЕ СРЕДСТВА;

- ВЫЧЛЕНЯТЬ СОДЕРЖАЩИЕСЯ В ТЕКСТЕ ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ, УСТАНОВЛИВАТЬ ИХ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ, СЛОВЕСНО ВЫРАЖЕННЫЕ ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННЫЕ СВЯЗИ, УПОРЯДОЧИВАТЬ ИНФОРМАЦИЮ ПО ЗАДАННОМУ ОСНОВАНИЮ, ФОРМУЛИРОВАТЬ НЕСЛОЖНЫЕ ВЫВОДЫ, ПОДТВЕРЖДАТЬ ИХ ПРИМЕРАМИ ИЗ ТЕКСТА;

- СРАВНИВАТЬ МЕЖДУ СОБОЙ ОБЪЕКТЫ, ОПИСАННЫЕ В ТЕКСТЕ, ВЫДЕЛЯЯ ОДИН-ТРИ СУЩЕСТВЕННЫХ ПРИЗНАКА;

- ИСПОЛЬЗОВАТЬ РАЗЛИЧНЫЕ ВИДЫ ЧТЕНИЯ: ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЕ, ИЗУЧАЮЩЕЕ, ПОИСКОВОЕ, ВЫБИРАТЬ НУЖНЫЙ ВИД ЧТЕНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ЦЕЛЬЮ ЧТЕНИЯ;

- ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ИЗВЕСТНЫМИ ЕМУ СЛОВАРЯМИ, СПРАВОЧНИКАМИ;

- ВОСПРОИЗВОДИТЬ ТЕКСТ, УСТНО И ПИСЬМЕННО;

- СОСТАВЛЯТЬ НА ОСНОВЕ ТЕКСТА НЕБОЛЬШОЕ МОНОЛОГИЧЕСКОЕ

ВЫСКАЗЫВАНИЕ В СООТВЕТСТВИИ С КОНКРЕТНЫМ ВОПРОСОМ, ЗАДАНИЕМ;
□ ВЫСКАЗЫВАТЬ ОЦЕНОЧНЫЕ СУЖДЕНИЯ О ПРОЧИТАННОМ.

Ученик получит возможность научиться:

- ПОНИМАТЬ ИНФОРМАЦИЮ, ПРЕДСТАВЛЕННУЮ В ТЕКСТЕ В НЕЯВНОМ ВИДЕ (ВЫДЕЛЯТЬ ОБЩИЙ ПРИЗНАК, ХАРАКТЕРИЗОВАТЬ ЯВЛЕНИЕ ПО ЕГО ОПИСАНИЮ, НАХОДИТЬ В ТЕКСТЕ ПРИМЕРЫ, ПОДТВЕРЖДАЮЩИЕ ПРИВЕДЁННОЕ УТВЕРЖДЕНИЕ);

- РАБОТАТЬ С НЕСКОЛЬКИМИ ИСТОЧНИКАМИ ИНФОРМАЦИИ;
- СОПОСТАВЛЯТЬ ИНФОРМАЦИЮ, ПОЛУЧЕННУЮ ИЗ РАЗНЫХ ИСТОЧНИКОВ;

- ОСМЫСЛИВАТЬ И СОПОСТАВЛЯТЬ РАЗЛИЧНЫЕ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ;
- ДЕЛАТЬ НЕБОЛЬШИЕ ВЫПИСКИ ИЗ ПРОЧИТАННОГО ДЛЯ ДАЛЬНЕЙШЕГО ПРАКТИЧЕСКОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ.

Содержание тем учебного курса

Входной тест 1 «Чья корзинка тяжелей» (2 ч) Чтение текста. Выполнение заданий к тексту.

Входной тест 2 «Старый пенёк» (2 ч)

Чтение текста. Выполнение заданий к тексту.

Комплексная работа с текстом «Всюду известный» вариант 1 (2 ч)

Чтение текста перед выполнением заданий каждого блока. Выполнение заданий по литературному чтению. Выполнение заданий по русскому языку. Выполнение заданий по математике. Выполнение заданий по окружающему миру. Анализ выполненных заданий, самоконтроль, самооценка. Оценивание работы. Заполнение оценочной таблицы.

Комплексная работа с текстом «Всюду известный» вариант 2 (2 ч)

Чтение текста перед выполнением заданий каждого блока. Выполнение заданий по литературному чтению. Выполнение заданий по русскому языку. Выполнение заданий по математике. Выполнение заданий по окружающему миру. Анализ выполненных заданий, самоконтроль, самооценка. Оценивание работы. Заполнение оценочной таблицы.

Комплексная работа с текстом «Кто как зимует» вариант 1 (2 ч)

Чтение текста перед выполнением заданий каждого блока. Выполнение заданий по литературному чтению. Выполнение заданий по русскому языку. Выполнение заданий по математике. Выполнение заданий по окружающему миру. Анализ выполненных заданий, самоконтроль, самооценка. Оценивание работы. Заполнение оценочной таблицы.

Комплексная работа с текстом «Кто как зимует» вариант 2 (2 ч)

Чтение текста перед выполнением заданий каждого блока. Выполнение заданий по литературному чтению. Выполнение заданий по русскому языку. Выполнение заданий по математике. Выполнение заданий по окружающему миру. Анализ выполненных заданий, самоконтроль, самооценка. Оценивание работы. Заполнение оценочной таблицы.

Комплексная работа с текстом «Мой любимый праздник» вариант 1. (2 ч)

Чтение текста перед выполнением заданий каждого блока. Выполнение заданий по литературному чтению. Выполнение заданий по русскому языку. Выполнение заданий по математике. Выполнение заданий по окружающему миру. Анализ выполненных заданий, самоконтроль, самооценка. Оценивание работы. Заполнение оценочной таблицы.

Комплексная работа с текстом «Мой любимый праздник» вариант 2. (2 ч)

Чтение текста перед выполнением заданий каждого блока. Выполнение заданий по литературному чтению. Выполнение заданий по русскому языку. Выполнение заданий по математике. Выполнение заданий по окружающему миру. Анализ выполненных заданий, самоконтроль, самооценка. Оценивание работы. Заполнение оценочной таблицы.

Комплексная работа с текстом «Третье место в стиле бабочек» (2 ч)

Чтение текста перед выполнением заданий каждого блока. Выполнение заданий по литературному чтению. Выполнение заданий по русскому языку. Выполнение заданий по математике. Выполнение заданий по окружающему миру. Анализ выполненных заданий, самоконтроль, самооценка. Оценивание работы. Заполнение оценочной таблицы.

Комплексная работа с текстом «Почему нельзя играть с мячом возле дороги?» (2 ч)

Чтение текста перед выполнением заданий каждого блока. Выполнение заданий по литературному чтению. Выполнение заданий по русскому языку. Выполнение заданий по математике. Выполнение заданий по окружающему миру. Анализ выполненных заданий, самоконтроль, самооценка. Оценивание работы. Заполнение оценочной таблицы.

Комплексная работа с текстом «Муравьи» (2 ч)

Чтение текста перед выполнением заданий каждого блока. Выполнение заданий по литературному чтению. Выполнение заданий по русскому языку. Выполнение заданий по математике. Выполнение заданий по окружающему миру. Анализ выполненных заданий, самоконтроль, самооценка. Оценивание работы. Заполнение оценочной таблицы.

Комплексная работа с текстом «Коньки купили не напрасно» (2 ч)

Чтение текста перед выполнением заданий каждого блока. Выполнение заданий по литературному чтению. Выполнение заданий по русскому языку. Выполнение заданий по математике. Выполнение заданий по окружающему миру. Анализ выполненных заданий, самоконтроль, самооценка. Оценивание работы. Заполнение оценочной таблицы.

Комплексная работа с текстом «Каждому из нас нужна пара зорких глаз (2 ч)

Чтение текста перед выполнением заданий каждого блока. Выполнение заданий по литературному чтению. Выполнение заданий по русскому языку. Выполнение заданий по математике. Выполнение заданий по окружающему миру. Анализ выполненных заданий, самоконтроль, самооценка. Оценивание работы. Заполнение оценочной таблицы.

Комплексная работа с текстом «В театре» (2 ч)

Чтение текста перед выполнением заданий каждого блока. Выполнение заданий по литературному чтению. Выполнение заданий по русскому языку. Выполнение заданий по математике. Выполнение заданий по окружающему миру. Анализ выполненных заданий, самоконтроль, самооценка. Оценивание работы. Заполнение оценочной таблицы.

Итоговый тест 1 «Космическая одежда» (2 ч)

Чтение текста. Выполнение заданий к тексту. Анализ выполненных заданий, самоконтроль, самооценка. Оценивание работы.

Итоговый тест 2 «Замечательные дома» (2 ч)

Чтение текста. Выполнение заданий к тексту. Анализ выполненных заданий, самоконтроль, самооценка. Оценивание работы.

Контрольный тест за год (2 ч)

Чтение текста. Выполнение заданий к тексту.

Тематическое планирование «Комплексные работы с текстом» 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем уроков	Количество часов
1, 2	Входной тест 1 «Чья корзинка тяжелей»	2 ч
3, 4	Входной тест 2 «Старый пенёк»	2 ч
5, 6	Комплексная работа с текстом «Всюду известный» вариант 1	2 ч
7, 8	Комплексная работа с текстом «Всюду известный» вариант 2	2 ч
9, 10	Комплексная работа с текстом «Кто как зимует» вариант 1	2 ч
11, 12	Комплексная работа с текстом «Кто как зимует» вариант 2	2 ч
13, 14	Комплексная работа с текстом «Мой любимый праздник» вариант 1	2 ч
15, 16	Комплексная работа с текстом «Мой любимый праздник» вариант 2	2 ч
17, 18	Комплексная работа с текстом «Третье место в стиле бабочек»	2 ч
19, 20	Комплексная работа с текстом «Коньки купили не напрасно»	2 ч
21, 22	Комплексная работа с текстом «Почему нельзя играть с мячом возле дороги?»	2 ч
23, 24	Комплексная работа с текстом «Каждому из нас нужна пара зорких глаз»	2 ч
25, 26	Комплексная работа с текстом «Муравьи»	2 ч
27, 28	Комплексная работа с текстом «В театре»	2 ч
29, 30	Итоговый тест 1 «Космическая одежда»	2 ч
31, 32	Итоговый тест 2 «Замечательные дома»	2 ч
33, 34	Контрольный тест за год	2 ч
	Всего:	34 ч

Содержание курсов внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности. В настоящее время в связи с переходом на новые стандарты происходит совершенствование внеурочной деятельности.

Правильно организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого учащегося, которая обеспечит воспитание свободной личности. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения время. Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, круглых столов, конференций, диспутов, КВНов, викторин, праздничных мероприятий, классных часов, олимпиад, соревнований, поисковых и научных

исследований, проектных работ. Посещая кружки и секции, учащиеся прекрасно адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе руководителя, глубже изучается материал. На занятиях руководители стараются раскрыть у учащихся такие способности, как организаторские, творческие, музыкальные, что играет немаловажную роль в духовном развитии подростков.

Внеурочные занятия направляют свою деятельность на каждого ученика, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность. В процессе формирования личности, воспитание как целостное воздействие на человека играет определённую роль, так как именно посредством его в сознании и поведении детей формируются основные социальные, нравственные и культурные ценности, которыми руководствуется общество в своей жизнедеятельности. Поэтому от эффективности системы воспитания зависит, в конечном счёте, состояние общественного сознания и общественной жизни.

Внеурочная деятельность направлена на развитие воспитательных результатов: приобретение учащимися социального опыта; формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям; приобретение школьниками опыта самостоятельного общественного действия.

Цель внеурочной деятельности:

Создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время. Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Задачи внеурочной деятельности:

1. Организация общественно-полезной и досуговой деятельности учащихся совместно с общественными организациями, ДЮСШ, ДЮЦ, Школой искусства, библиотекой, семьями учащихся.
2. Включение учащихся в разностороннюю деятельность.
3. Формирование навыков позитивного коммуникативного общения.
4. Развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.
5. Воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.
6. Развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура)- для формирования здорового образа жизни.
7. Создание условий для эффективной реализации основных целевых образовательных программ различного уровня, реализуемых во внеурочное время.
8. Совершенствование системы мониторинга эффективности воспитательной работы в школе.
9. Углубление содержания, форм и методов занятости учащихся в свободное от учёбы время.
10. Организация информационной поддержки учащихся.

11. Совершенствование материально-технической базы школы для досуга учащихся.

Я – исследователь

Курс «Я – исследователь» – интеллектуальной направленности. Она опирается на методику и программу исследовательского обучения младших школьников автора А.И.Савенкова.

Цель программы: создание условий для успешного освоения учениками основ исследовательской деятельности. **Задачи программы:**

- ✓ формировать представление об исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности;
- ✓ обучать специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований;
- ✓ формировать и развивать умения и навыки исследовательского поиска; ✓ развивать познавательные потребности и способности, креативность.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- ✓ *Универсальными компетенциями* учащихся на этапе начального общего образования по формированию умения проектировать свою деятельность являются: — умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели; — умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- ✓ — умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.
- ✓ ***Личностные результаты***
- ✓ Личностными результатами освоения учащимися содержания программы по формированию умения проектировать свою деятельность являются следующие умения: — активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; — осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями; — проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; — оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.
- ✓ *У обучающегося будут сформированы:*
- ✓ положительное отношение к исследовательской деятельности;
- ✓ широкая мотивационная основа исследовательской деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ✓ интерес к новому содержанию и новым способам познания;
- ✓ ориентация на понимание причин успеха в исследовательской деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание предложений и оценок учителя, взрослых, товарищей, родителей;
- ✓ способность к самооценке на основе критериев успешности исследовательской деятельности.
- ✓ *Обучающийся получит возможность для формирования:*

- ✓ внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости исследовательской деятельности, выраженного в преобладании познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки деятельности;
- ✓ выраженной познавательной мотивации;
- ✓ устойчивого интереса к новым способам познания;
- ✓ адекватного понимания причин успешности / неуспешности исследовательской деятельности;
- ✓ морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.
- ✓ **Метапредметные результаты**
- ✓ Метапредметными результатами освоения, учащимися содержания программы по формированию умения проектировать свою деятельность являются следующие умения:
 - ✓ - Умение осмысливать задачу, для решения которой недостаточно знаний;
 - ✓ - Умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи?
 - ✓ - Умение самостоятельно генерировать идеи, т.е. изобретать способ действия, привлекая знания из различных областей;
 - ✓ - Умение самостоятельно находить недостающую информацию в информационном поле;
 - ✓ - Умение находить несколько вариантов решения проблемы;
 - ✓ - Умение устанавливать причинно-следственные связи;
 - ✓ - Умение находить и исправлять ошибки в работе других участников группы;
 - ✓ - Умения и навыки работы в сотрудничестве;
 - ✓ - Навыки взаимопомощи в группе в решении общих задач; ✓ - Умение выдвигать гипотезы.
- ✓ **Регулятивные универсальные учебные действия** ✓ *Обучающийся научится:*
 - ✓ принимать и сохранять учебную задачу;
 - ✓ учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
 - ✓ планировать свои действия;
 - ✓ осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
 - ✓ адекватно воспринимать оценку учителя;
 - ✓ различать способ и результат действия;
 - ✓ оценивать свои действия на уровне ретро-оценки;
 - ✓ вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок; ✓ выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.
- ✓ *Обучающийся получит возможность научиться:* ✓ проявлять познавательную инициативу;
- ✓ самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- ✓ преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- ✓ самостоятельно находить варианты решения познавательной задачи.
- ✓ **Познавательные универсальные учебные действия** ✓ *Обучающийся научится:*
 - ✓ осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного исследования с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

- ✓ использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- ✓ высказываться в устной и письменной формах;
- ✓ ориентироваться на разные способы решения познавательных исследовательских задач;
- ✓ владеть основами смыслового чтения текста;
- ✓ анализировать объекты, выделять главное;
- ✓ осуществлять синтез (целое из частей);
- ✓ проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи;
- ✓ строить рассуждения об объекте;
- ✓ обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- ✓ подводить под понятие;
- ✓ устанавливать аналогии;
- ✓ оперировать такими понятиями, как проблема, гипотеза, наблюдение, эксперимент, умозаключение, вывод и т.п.;
- ✓ видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п.

Содержание тем курса 1 класс

Тема 1. Что такое исследование? - 1ч

Знания, умения и навыки, необходимые в исследовательском поиске. Знать исследовательские способности, пути их развития.

Уметь находить значимые личностные качества исследователя.

Тема 2-3. Как задавать вопросы? – 2 ч

Задания на развитие умений и навыков, необходимых в исследовательском поиске. Как задавать вопросы, подбирать вопросы по теме исследования.

Тема 4-5. Как выбрать тему исследования? – 2 ч

Понятие «тема исследования». Задания на развитие речи, аналитического мышления. Игра на развитие наблюдательности.

Тема 6. Учимся выбирать дополнительную литературу (экскурсия в библиотеку) – 1ч.

Экскурсия в библиотеку. Научить выбирать литературу на тему.

Тема 7-8. Библиотечное занятие «Знакомство с информационными справочниками» (продолжение темы «Учимся выбирать дополнительную литературу») - 2ч.

Экскурсия в библиотеку. Научить выбирать литературу на тему.

Тема 9-10. Наблюдение как способ выявления проблем. – 2ч.

Способствовать развитию наблюдательности через игру «Поиск». Развивать умение находить предметы по их описанию, назначению, др.

Тема 11-12. Совместное или самостоятельное планирование выполнения практического задания.- 2 ч.

Учить составлять план для выполнения задания (алгоритм). Развивать речь учащихся.

Формировать умение работать самостоятельно и в коллективе.

Тема 13-14. Выдвижение идеи (мозговой штурм). Развитие умения видеть проблемы.- 2ч.

Знакомство с понятием «проблема». Развивать речь, умение видеть проблему.

Тема 15-16. Постановка вопроса (поиск гипотезы). Формулировка предположения

(гипотезы. – 2ч.

Учить в игровой форме выявлять причину и следствие.

Развивать умение правильно задавать вопросы.

Тема 17-18. Развитие умения выдвигать гипотезы. Развитие умений задавать вопросы.- 2ч.

Выдвижение гипотез. Развивать умение правильно задавать вопросы.

Тема 19. Экскурсия как средство стимулирования исследовательской деятельности детей.- 1ч.

Заочная экскурсия в прошлое.

Тема 20-21. Обоснованный выбор способа выполнения задания.- 2ч.

Уметь мотивировать свой выбор. Учиться отстаивать свою точку зрения. Аргументы.

Тема 22-23. Составление аннотации к прочитанной книге, картотек.- 2ч.

Понятие «аннотация». Выбор книги по интересам. Составление карточек по прочитанной книге.

Тема 24-25. Учимся выделять главное и второстепенное. Как делать схемы?- 2ч.

Учиться строить схемы «Дерево Паук».

Тема 26-27. Методика проведения самостоятельных исследований. – 2ч.

Практическая работа. Игра «Найди задуманное слово».

Тема 28. Коллективная игра-исследование.- 1ч.

Игра-исследование «Построим дом, чтоб жить в нём».

Тема 29-30. Индивидуальные творческие работы на уроке по выбранной тематике – 2ч.

Самостоятельная работа учащихся над проектом. Подготовка выставки творческих работ.

Тема 31-32. Выставки творческих работ – средство стимулирования проектной деятельности детей.- 2ч.

Выставка творческих работ. Презентации проектов учащимися.

Тема 33. Анализ исследовательской деятельности.- 1ч.

Подведение итогов исследовательской деятельности учащихся. Работа над умением анализировать и делать выводы.

Содержание тем курса 2 класс

Тема 1. Что можно исследовать? Формулирование темы - 1 ч.

Задания для развития исследовательских способностей. Игра на развитие формулирования темы.

Тема 2-3. Как задавать вопросы? Банк идей - 2ч.

Игра «Задай вопрос». Составление «Банка идей».

Тема 4-5. Тема, предмет, объект исследования – 2ч

Характеристика понятий: тема, предмет, объект исследования. Обоснование актуальности выбора темы исследования. Предмет исследования как проблема в самой теме исследования. Какими могут быть исследования.

Знать: как выбрать тему, предмет, объект исследования,

Уметь: выбирать тему, предмет, объект исследования, обосновывать актуальность темы.

Тема 6-7. Цели и задачи исследования – 2ч.

Соответствие цели и задач теме исследования. Сущность изучаемого процесса, его главные свойства, особенности. Основные стадии, этапы исследования.

Знать: ответ на вопрос – зачем ты проводишь исследование? Уметь: ставить цели и задачи исследования.

Тема 8-9. Учимся выдвигать гипотезы - 2 ч Понятия:

гипотеза, провокационная идея.

Вопросы для рассмотрения: Что такое гипотеза. Как создаются гипотезы. Что такое провокационная идея и чем она отличается от гипотезы. Как строить гипотезы. Гипотезы могут начинаться со слов: может быть..., предположим..., допустим..., возможно..., что, если...

Практические задания: “Давайте вместе подумаем”, “Что бы произошло, если бы волшебник исполнил три самых главных желания каждого человека на Земле?”, “Придумай как можно больше гипотез и провокационных идей” и др. Знать: как создаются гипотезы.

Уметь: создавать и строить гипотезы, различать провокационную идею от гипотезы.

Тема 10-13. Организация исследования (практическое занятие) – 4ч.

Метод исследования как путь решения задач исследователя. Знакомство с основными доступными детям методами исследования: подумать самостоятельно; посмотреть книги о том, что исследуешь; спросить у других людей; познакомиться с кино- и телефильмами по теме своего исследования; обратиться к компьютеру, посмотреть в глобальной компьютерной сети Интернет; понаблюдать; провести эксперимент.

Практические задания: тренировка в использовании методов исследования в ходе изучения доступных объектов (вода, свет, комнатные растения, люди и т.д.).

Знать:- методы исследования,

Уметь: использовать методы исследования при решении задач исследования, задавать вопросы, составлять план работы, находить информацию.

Тема 14-17. Наблюдение и наблюдательность. Наблюдение как способ выявления проблем – 4ч.

Знакомство с наблюдением как методом исследования. Изучение преимуществ и недостатков (показать наиболее распространенные зрительные иллюзии) наблюдения. Сфера наблюдения в научных исследованиях. Информация об открытиях, сделанных на основе наблюдений. Знакомство с приборами, созданными для наблюдения (микроскоп, лупа и др.).

Практические задания: “Назови все особенности предмета”, “Нарисуй в точности предмет”, “Парные картинки, содержащие различие”, “Найди ошибки художника”.

Знать: - метод исследования – наблюдение Уметь:- проводить наблюдения над объектом и т.д.

Тема 18-19. Коллекционирование - 2ч.

Понятия: коллекционирование, коллекционер, коллекция. Что такое коллекционирование.

Кто такой коллекционер. Что можно коллекционировать. Как быстро собрать коллекцию. Практические задания: выбор темы для коллекции, сбор материала. Знать:- понятия - коллекционирование, коллекционер, коллекция

Уметь:- выбирать тему для коллекционирования, собирать материал.

Тема 20. Экспресс-исследование «Какие коллекции собирают люди» -1ч.

Поисковая деятельность по теме: «Какие коллекции собирают люди».

Тема 21-22. Сообщение о своих коллекциях – 2ч.

Выступления учащихся о своих коллекциях.

Тема 23. Что такое эксперимент - 1ч.

Понятия: эксперимент, экспериментирование.

Самый главный способ получения информации. Что знаем об экспериментировании. Как узнать новое с помощью экспериментов. Планирование и проведение эксперимента.

Практическая работа.

Знать: понятия - эксперимент и экспериментирование

Уметь: планировать эксперимент, находить новое с помощью эксперимента.

Тема 24. Мысленные эксперименты и эксперименты на моделях – 1ч.

Проведение эксперимента на моделях. Эксперимент «Вообразия».

Тема 25-27. Сбор материала для исследования - 3 ч.

Понятия: способ фиксации знаний, исследовательский поиск, методы исследования. Что такое исследовательский поиск. Способы фиксации получаемых сведений (обычное письмо, пиктографическое письмо, схемы, рисунки, значки, символы и др.).

Знать: правила и способы сбора материала

Уметь: находить и собирать материал по теме исследования, пользоваться способами фиксации материала.

Тема 28-29. Обобщение полученных данных - 2 ч.

Анализ, обобщение, главное, второстепенное.

Что такое обобщение. Приемы обобщения. Определения понятиям. Выбор главного. Последовательность изложения.

Практические задания: “Учимся анализировать”, “Учимся выделять главное”, “Расположи материал в определенной последовательности”.

Знать: способы обобщения материала

Уметь: обобщать материал, пользоваться приёмами обобщения, находить главное.

Тема 30. Как подготовить сообщение о результатах исследования и подготовиться к защите - 1 ч.

Составление плана подготовки к защите проекта.

Тема 31. Как подготовить сообщение - 1 ч.

Сообщение, доклад.

Что такое доклад. Как правильно спланировать сообщение о своем исследовании. Как выделить главное и второстепенное. Знать: правила подготовки сообщения.

Уметь: планировать свою работу “Что сначала, что потом”, “Составление рассказов по заданному алгоритму” и др. **Тема32. Подготовка к защите - 1 ч.**

Защита. Вопросы для рассмотрения: Коллективное обсуждение проблем: “Что такое защита”, “Как правильно делать доклад”, “Как отвечать на вопросы”.

Тема33. Индивидуальные консультации - 1 ч.

Консультации проводятся педагогом для учащихся и родителей, работающих в микрогруппах или индивидуально. Подготовка детских работ к публичной защите.

Тема34. Подведение итогов работы. Защита. - 1ч.

Содержание тем курса 3 класс.

Тема 1. Проект? Проект! Научные исследования и наша жизнь -1ч.

Беседа о роли научных исследований в нашей жизни. Задание «Посмотри на мир чужими глазами».

Тема 2-3. Как выбрать тему проекта? Обсуждение и выбор тем исследования – 2ч. Беседа «Что мне интересно?». Обсуждение выбранной темы для исследования. Памятка «Как выбрать тему».

Тема 4. Как выбрать друга по общему интересу? (группы по интересам) – 1ч.

Задания на выявление общих интересов. Групповая работа.

Тема 5-6. Какими могут быть проекты? – 2ч.

Знакомство с видами проектов. Работа в группах.

Тема 7-8. Формулирование цели, задач исследования, гипотез – 2ч.
Постановка цели исследования по выбранной теме. Определение задач для достижения поставленной цели. Выдвижение гипотез.

Тема 9-10. Планирование работы – 2ч.
Составление плана работы над проектом. Игра «По местам».

Тема 11-13. Знакомство с методами и предметами исследования. Эксперимент познания в действии – 2ч.
Познакомить с методами и предметами исследования. Определить предмет исследования в своём проекте. Эксперимент как форма познания мира.

Тема 14-15. Обучение анкетированию, социальному опросу, интервьюированию – 2ч.
Составление анкет, опросов. Проведение интервью в группах.

Тема 16-18. Работа в библиотеке с каталогами. Отбор и составление списка литературы по теме исследования – 2ч.
Экскурсия в библиотеку. Выбор необходимой литературы по теме проекта.

Тема 19-21. Анализ прочитанной литературы – 2ч.
Чтение и выбор необходимых частей текста для проекта. Учить правильно записывать литературу, используемую в проекте.

Тема 22-23. Исследование объектов – 2ч.
Практическое занятие направленное на исследование объектов в проектах учащихся. Тема 24-25. Основные логические операции. Учимся оценивать идеи, выделять главное и второстепенное – 2ч.
Мыслительный эксперимент «Что можно сделать из куска бумаги?» Составить рассказ по готовой концовке.

Тема 26-27. Анализ и синтез. Суждения, умозаключения, выводы – 2ч.
Игра «Найди ошибки художника». Практическое задание направленное на развитие анализировать свои действия и делать выводы.

Тема 28. Как сделать сообщение о результатах исследования – 1ч.
Составление плана работы. Требования к сообщению.

Тема 29-30. Оформление работы – 1ч.
Выполнение рисунков, поделок и т.п.

Тема 31-32. Работа в компьютерном классе. Оформление презентации – 2ч.
Работа на компьютере – создание презентации.

Тема 33. Мини конференция по итогам собственных исследований – 1ч.
Выступления учащихся с презентацией своих проектов.

Тема 34. Анализ исследовательской деятельности – 1ч.
Анализ своей проектной деятельности.

Содержание тем курса 4 класс.

Тема1. Знания, умения и навыки, необходимые в исследовательской работе.

Практическая работа «Посмотри на мир другими глазами». **Тема2-3.**

Культура мышления.

Виды тем. Практическая работа «Неоконченный рассказ».

Тема 4-5. Умение выявлять проблемы. Ассоциации и аналогии.

Задания на развитие умения выявлять проблему. Ассоциации и аналогии.

Тема6-7. Обсуждение и выбор тем исследования, актуализация проблемы. Подбор интересующей темы исследования из большого разнообразия тем. Работа над актуальностью выбранной проблемы.

Тема 8-9. Целеполагание, актуализация проблемы, выдвижение гипотез.

Постановка цели, определение проблемы и выдвижение гипотез по теме исследования.

Тема 10-11. Предмет и объект исследования.

Определение предмета и объекта исследования и их формулирование.

Тема 12. Работа в библиотеке с каталогами. Отбор литературы по теме исследования – 1ч.

Экскурсия в библиотеку. Работа с картотекой. Выбор литературы.

Тема 13-14. Ознакомление с литературой по данной проблематике, анализ материала -2ч.

Работа с литературой по выбранной теме. Выборка необходимого материала для работы.

Тема15-16. Наблюдение и экспериментирование -2ч.

Практическая работа. Эксперимент с микроскопом, лупой.

Тема 17-18. Техника экспериментирования -2ч.

Эксперимент с магнитом и металлом. Задание «Рассказываем, фантазируем».

Тема19-20. Наблюдение наблюдательность. Совершенствование техники экспериментирования – 2ч.

Игра на развитие наблюдательности. Проведение эксперимента.

Тема21-22. Правильное мышление и логика – 2ч.

Задания на развитие мышления и логики.

Тема 23-24. Обработка и анализ всех полученных данных - 2ч.

Выборочное чтение. Подбор необходимых высказываний по теме проекта.

Тема25-27. Что такое парадоксы -3ч.

Понятие «парадокс». Беседа о жизненных парадоксах.

Тема28-30. Работа в компьютерном классе. Оформление презентации – 3ч.

Выполнение презентации к проекту. Подбор необходимых картинок. Составление альбома иллюстраций. Выполнение поделок.

Тема 31. Подготовка публичного выступления. Как подготовиться к защите -1ч.

Составление плана выступления.

Тема32. Защита исследования перед одноклассниками – 1ч.

Выступление с проектами перед одноклассниками.

Тема33. Выступление на школьной НПК – 1ч.

Презентация проекта на школьной НПК.

Тема34. Итоговое занятие. Анализ исследовательской деятельности – 1ч. Анализ исследовательской деятельности. Выводы.

Тематическое планирование

1 класс (33 часа)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
		в

1	Что такое исследование?	1
2-3	Как задавать вопросы?	2
4-5	Как выбрать тему исследования?	2
6	Учимся выбирать дополнительную литературу (экскурсия в библиотеку)	1
7-8	Библиотечное занятие «Знакомство с информационными справочниками» (продолжение темы «Учимся выбирать дополнительную литературу»)	2
9-10	Наблюдение как способ выявления проблем.	2
11-12	Совместное или самостоятельное планирование выполнения практического задания	2
13-14	Выдвижение идеи (мозговой штурм). Развитие умения видеть проблемы.	2
15-16	Постановка вопроса (поиск гипотезы). Формулировка предположения (гипотезы)	2
17-18	Развитие умения выдвигать гипотезы. Развитие умений задавать вопросы.	2
19	Экскурсия как средство стимулирования исследовательской деятельности детей	1
20-21	Обоснованный выбор способа выполнения задания	2
22-23	Составление аннотации к прочитанной книге, картотек	2
24-25	Учимся выделять главное и второстепенное. Как делать схемы?	2
26-27	Методика проведения самостоятельных исследований. Коллективная играисследование.	2
28-30	Индивидуальные творческие работы на уроке по выбранной тематике	2
31-32	Выставки творческих работ – средство стимулирования проектной деятельности детей.	2
33	Анализ исследовательской деятельности.	1
Итого 33 часа		

2 класс (34 часа)

№п/п	Тема	Количество часов
1	Что такое исследование.	1
2	Выбор темы исследования.	1
3	Цель и задачи исследования.	1
4	Учимся выработать гипотезы.	1
5	Какими могут быть вопросы.	1
6-7	Методы исследования.	2
8	Наблюдения за комнатными растениями.	1
9-10	Эксперименты с растениями.	2
11-12	Знакомство с логикой. Классификация.	2
13-14	Как работать с книгой.	2
15	Учимся выделять главное и второстепенное.	1
16	Как делать схемы.	1
17-18	Пиктограммы, или как трансформировать мысль в графический образ.	2
19-20	Как сделать сообщение о результатах исследования.	2
21	Коллективная игра-исследование «Разнообразие растений».	1
22	Коллективная игра-исследование «Комнатные растения».	1
23	Коллективная игра-исследование «Красная книга».	1
24-29	Групповой исследовательский проект «Мир комнатных растений».	6

30	Семинар. Подготовка исследовательских работ к защите	1
31	Классная научно-практическая конференция.	1
32	Анализ защиты исследовательских работ.	1
34	Семинар. Организация летних наблюдений и исследований за объектами природы.	1

3 класс (34 часа)

№	Тема	Кол-во часов
1	Что такое исследование? Проект? Проект! Научные исследования и наша жизнь.	1
2-3	Как задавать вопросы ?Как выбрать тему проекта? Обсуждение и выбор тем исследования.	2
4	Как выбрать тему исследования? Как выбрать друга по общему интересу? (группы по интересам)	1
5	Как выбрать тему исследования? Какими могут быть проекты?	1
6	Учимся выбирать дополнительную литературу (Экскурсия в библиотеку)	1
7	Библиотечное. Занятие. «Знакомство с информационными источниками»	1
8-9	Формулирование цели, задач исследования, гипотез. Наблюдение как способ выявления проблемы.	2
9-10	Планирование работы.	2
11-13	Знакомство с методами и предметами исследования. Эксперимент познания в действии.	3
14-15	Обучение анкетированию, социальному опросу, интервьюированию.	2
16-18	Работа в библиотеке с каталогами. Отбор и составление списка литературы по теме исследования.	2

19-21	Анализ прочитанной литературы.	3
22-23	Исследование объектов.	2
24-25	Основные логические операции. Учимся оценивать идеи, выделять главное и второстепенное.	2
26-27	Анализ и синтез. Суждения, умозаключения, выводы.	2
28	Как сделать сообщение о результатах исследования	1
29-30	Оформление работы.	2
31-32	Работа в компьютерном классе. Оформление презентации.	2
33	Мини конференция по итогам собственных исследований	1
34	Анализ исследовательской деятельности.	1
Итого 34 часа		

4 класс (34 часа)

№	Тема	Кол-во часов
1	Знания, умения и навыки, необходимые в исследовательской работе.	1 ч
2-3	Культура мышления.	2 ч
4-5	Умение выявлять проблемы. Ассоциации и аналогии.	2 ч
6-7	Обсуждение и выбор тем исследования, актуализация проблемы.	2 ч
8-9	Целеполагание, актуализация проблемы, выдвижение гипотез.	2 ч
10-11	Предмет и объект исследования.	2 ч
12	Работа в библиотеке с каталогами. Отбор литературы по теме исследования.	1 ч
13-14	Ознакомление с литературой по данной проблематике, анализ материала.	2 ч

15-16	Наблюдение и экспериментирование.	2 ч
17-18	Техника экспериментирования	2 ч
19-20	Наблюдение наблюдательность. Совершенствование техники экспериментирования.	2 ч
21-22	Правильное мышление и логика.	2 ч
23-24	Что такое парадоксы	2 ч
25-26	Обработка и анализ всех полученных данных.	2 ч
27-29	Работа в компьютерном классе. Оформление презентации.	3 ч
30-31	Подготовка публичного выступления. Как подготовиться к защите.	2 ч
32	Защита исследования перед одноклассниками.	1 ч
33	Выступление на школьной учебно- практической конференции. Презентация проекта.	1 ч
34	Итоговое занятие. Анализ исследовательской деятельности.	1 ч
	Всего:	34 ч

Юным умникам и умницам

Курс «Юным умникам и умницам» составлен на основе программы развития познавательных способностей учащихся младших классов с использованием методического пособия О. Холодовой «Юным умникам и умницам».

Цель данного курса: развитие познавательных способностей учащихся на основе системы развивающих занятий. **Основные задачи курса:**

- 1) развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;
- 2) развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;
- 3) развитие языковой культуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;

ЛИЧНОСТНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ изучения курса является формирование следующих умений:

Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

МЕТАПРЕДМЕТНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД). **Регулятивные УУД:**

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. **Познавательные УУД:**
- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем);
- Находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных рисунков, схематических рисунков, схем). **Коммуникативные УУД:**
- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Читать и пересказывать текст.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. □
Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

ПРЕДМЕТНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ изучения курса являются формирование следующих умений.

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;

- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять отношения между предметами типа «род» - «вид»; □ выявлять функциональные отношения между понятиями; □ выявлять закономерности и проводить аналогии.

Содержание тем учебного курса

В основе построения курса лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два следующих аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности задач.

Развитие восприятия. Развитие слуховых, осязательных ощущений. Формирование и развитие пространственных представлений. Развитие умение ориентироваться в пространстве листа. Развитие фонематического слуха. Развитие восприятия времени, речи, формы, цвета, движения. Формирование навыков правильного и точного восприятия предметов и явлений. Тренировочные упражнения и дидактические игры по развитию восприятия и наблюдательности.

Развитие памяти. Диагностика памяти. Развитие зрительной, слуховой, образной, смысловой памяти. Тренировочные упражнения по развитию точности и быстроты запоминания, увеличению объёма памяти, качества воспроизведения материала.

Развитие внимания. Диагностика произвольного внимания. Тренировочные упражнения на развитие способности переключать, распределять внимание, увеличение объёма устойчивости, концентрации внимания.

Развитие мышления. Формирование умения находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам, давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Формирование умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.

Развитие речи. Развитие устойчивой речи, умение описывать то, что было обнаружено с помощью органов чувств. Обогащение и активизация словаря учащихся. Развитие умения составлять загадки, небольшие рассказы - описания, сочинять сказки. Формирование умения давать несложные определения понятиям.

Тематическое планирование в 1 классе

№ занятия	Темы	Количество часов
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Графический диктант (вводный урок)	1
2	Развитие концентрации внимания. Графический диктант.	1

3	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	1
4	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1

5	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1
6	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1
7	Совершенствование воображения. Задание по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.	1
8	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1
9	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	1
10	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	1
11	Развитие слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1
12	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1
13	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1
14	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.	1
15	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1
16	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графические диктанты	1
17	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	1
18	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1

19	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1
20	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1
21	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.	1
22	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1
23	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1
24	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1
25	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1
26	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1
27	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1
28	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.	1
29	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1
30	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графические диктанты.	1
31	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графические диктанты.	1
32	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1
33	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант. Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года.	1

Тематическое планирование во 2 классе

№ занятия	Темы	
------------------	-------------	--

1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.	1
2	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1
3	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1
4	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1
5	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1
6	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1
7	Совершенствование воображения. Развитие нагляднообразного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1
8	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1
9	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1
10	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1
11	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1
12	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1

13	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1
14	Совершенствование воображения. Развитие нагляднообразного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1

15	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1
16	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1
17	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1
18	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1
19	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1
20	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1
21	Совершенствование воображения. Развитие нагляднообразного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1
22	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1
23	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1
24	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие способности рассуждать	1

25	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей	1
26	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие способности рассуждать	1
27	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие аналитических способностей	1
28	Совершенствование воображения. Развитие нагляднообразного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек	1
29	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие способности рассуждать	1
30	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей. Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года	1
31	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие способности рассуждать	1
32	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей	1
33	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций Развитие способности рассуждать. Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1
34	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие аналитических способностей. Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года.	1

Тематическое планирование в 3 классе

№ занятия	Темы	Количество часов
-----------	------	------------------

1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.	1
2	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
3	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
4	Тренировка слуховой памяти . Совершенствование мыслительных операций. . Развитие умения решать нестандартные задачи	1

5	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
6	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей..Развитие умения решать нестандартные задачи	1
7	Совершенствование воображения. Развитие нагляднообразного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1
8	Развитие скорости реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
9	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
10	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
11	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
12	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1

13	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
14	Совершенствование воображения. Развитие нагляднообразного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1
15	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
16	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
17	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
18	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
19	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
20	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
21	Совершенствование воображения. Развитие нагляднообразного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1
22	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
23	Тренировка концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
24	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1

25	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
26	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
27	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
28	Совершенствование воображения. Развитие нагляднообразного мышления. Ребусы..Задания по перекладыванию спичек	1
29	Развитие быстроты реакции, мышления. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
30	Тренировка концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи. Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года	1
31	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
32	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи.	1
33	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи. Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1
34	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи. Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года	1

Тематическое планирование в 4 классе

№ занятия	темы	Количество часов
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.	1
2	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
3	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
4	Тренировка слуховой памяти . Совершенствование мыслительных операций. . Развитие умения решать нестандартные задачи	1
5	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
6	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
7	Совершенствование воображения. Развитие нагляднообразного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1
8	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
9	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
10	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
11	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1

12	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
13	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
14	Совершенствование воображения. Развитие нагляднообразного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1
15	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
16	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
17	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
18	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
19	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
20	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
21	Совершенствование воображения. Развитие нагляднообразного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1
22	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
23	Тренировка концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1

24	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
25	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
26	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
27	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
28	Совершенствование воображения. Развитие нагляднообразного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек	1
29	Развитие быстроты реакции, мышления. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
30	Тренировка концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи. Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года	1
31	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1
32	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи	1
33	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи. Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1
34	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи. Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года.	1

Группа общей физической подготовки (ОФП)

Программа «ОФП» разработана на основе рабочей программы по физическому воспитанию В. И. Лях «Физическая культура» Программа рассчитана на обучающихся 1-4 классов.

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ:

В ГРУППЕ КРУЖКА ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ФИЗКУЛЬТУРНООЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ И ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА, НАПРАВЛЕННАЯ НА РАЗНОСТОРОННЮЮ ФИЗИЧЕСКУЮ ПОДГОТОВКУ ПРЕИМУЩЕСТВЕННО ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ, А ТАКЖЕ НА РЕАЛИЗАЦИЮ ЭЛЕМЕНТОВ РИТМИКИ, КОТОРАЯ ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ: РАЗВИТИЕ ЧУВСТВА РИТМА, СВЯЗИ ДВИЖЕНИЙ С МУЗЫКОЙ, ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ, КООРДИНАЦИИ ДВИЖЕНИЙ, ДВИГАТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ; ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЯ ДИФФЕРЕНЦИРОВАТЬ ДВИЖЕНИЯ ПО СТЕПЕНИ МЫШЕЧНЫХ УСИЛИЙ; ОВЛАДЕНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫМИ РИТМИЧЕСКИМИ УПРАЖНЕНИЯМИ (РИТМИЧНАЯ ХОДЬБА, УПРАЖНЕНИЯ С ДВИЖЕНИЯМИ РУК И ТУЛОВИЩА, С ПРОГОВАРИВАНИЕМ СТИХОВ И Т.Д.), УПРАЖНЕНИЯМИ НА СВЯЗЬ ДВИЖЕНИЙ С МУЗЫКОЙ; РАЗВИТИЕ ДВИГАТЕЛЬНЫХ КАЧЕСТВ И УСТРАНЕНИЕ НЕДОСТАТКОВ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ.

ЦЕЛЬ:

формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие интереса и творческой самостоятельности.

Задачи:

- укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
- совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;
- формирование общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;
- обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

Планируемые результаты

ЛИЧНОСТНЫЕ:

- ФОРМИРОВАНИЕ ЧУВСТВА ГОРДОСТИ ЗА СВОЮ РОДИНУ, РОССИЙСКИЙ НАРОД И ИСТОРИЮ РОССИИ, ОСОЗНАНИЕ СВОЕЙ ЭТНИЧЕСКОЙ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ;
- ФОРМИРОВАНИЕ УВАЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К КУЛЬТУРЕ ДРУГИХ НАРОДОВ;

- РАЗВИТИЕ МОТИВОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ЛИЧНОСТНЫЙ СМЫСЛ УЧЕНИЯ, ПРИНЯТИЕ И ОСВОЕНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ РОЛИ ОБУЧАЮЩЕГО;
- РАЗВИТИЕ ЭТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ, ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНОСТИ И ЭМОЦИОНАЛЬНО-НРАВСТВЕННОЙ ОТЗЫВЧИВОСТИ, ПОНИМАНИЯ И СОПЕРЕЖИВАНИЯ ЧУВСТВАМ ДРУГИХ ЛЮДЕЙ;
- РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ СОТРУДНИЧЕСТВА СО СВЕРСТНИКАМИ И ВЗРОСЛЫМИ В РАЗНЫХ СОЦИАЛЬНЫХ СИТУАЦИЯХ, УМЕНИЕ НЕ СОЗДАВАТЬ КОНФЛИКТЫ И НАХОДИТЬ ВЫХОДЫ ИЗ СПОРНЫХ СИТУАЦИЙ;
- РАЗВИТИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ И ЛИЧНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА СВОИ ПОСТУПКИ НА ОСНОВЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О НРАВСТВЕННЫХ НОРМАХ, СОЦИАЛЬНОЙ СПРАВЕДЛИВОСТИ И СВОБОДЕ;
- ФОРМИРОВАНИЕ ЭСТЕТИЧЕСКИХ ПОТРЕБНОСТЕЙ, ЦЕННОСТЕЙ И ЧУВСТВ;
- ФОРМИРОВАНИЕ УСТАНОВКИ НА БЕЗОПАСНЫЙ, ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:
- ОВЛАДЕНИЕ СПОСОБНОСТЬЮ ПРИНИМАТЬ И СОХРАНЯТЬ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ПОИСКА СРЕДСТВ ЕЁ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ;
- ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЯ ПЛАНИРОВАТЬ, КОНТРОЛИРОВАТЬ И ОЦЕНИВАТЬ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ПОСТАВЛЕННОЙ ЗАДАЧЕЙ И УСЛОВИЯМИ ЕЁ РЕАЛИЗАЦИИ; ОПРЕДЕЛЯТЬ НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНЫЕ СПОСОБЫ ДОСТИЖЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТА;
- ОПРЕДЕЛЕНИЕ ОБЩЕЙ ЦЕЛИ И ПУТЕЙ ЕЁ ДОСТИЖЕНИЯ; УМЕНИЕ ДОГОВАРИВАТЬСЯ О РАСПРЕДЕЛЕНИИ ФУНКЦИЙ И РОЛЕЙ В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ; ОСУЩЕСТВЛЯТЬ ВЗАИМНЫЙ КОНТРОЛЬ В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ; АДЕКВАТНО ОЦЕНИВАТЬ СОБСТВЕННОЕ ПОВЕДЕНИЕ И ПОВЕДЕНИЕ ОКРУЖАЮЩИХ;
- ГОТОВНОСТЬ КОНСТРУКТИВНО РАЗРЕШАТЬ КОНФЛИКТЫ ПОСРЕДСТВОМ УЧЁТА ИНТЕРЕСОВ СТОРОН И СОТРУДНИЧЕСТВА;
- ОВЛАДЕНИЕ НАЧАЛЬНЫМИ СВЕДЕНИЯМИ О СУЩНОСТИ И ОСОБЕННОСТЯХ ОБЪЕКТОВ, ПРОЦЕССОВ И ЯВЛЕНИЙ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С СОДЕРЖАНИЕМ КОНКРЕТНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА;
- ОВЛАДЕНИЕ БАЗОВЫМИ ПРЕДМЕТНЫМИ И МЕЖПРЕДМЕТНЫМИ ПОНЯТИЯМИ, ОТРАЖАЮЩИМИ СУЩЕСТВЕННЫЕ СВЯЗИ И ОТНОШЕНИЯ МЕЖДУ ОБЪЕКТАМИ И ПРОЦЕССАМИ.

Содержание тем курса 1 класс

Раздел 1. Легкая атлетика – 9 часов.

Беговые упражнения, прыжки, броски большого мяча, метание малого мяча, ритмичная ходьба.

Раздел 2. Гимнастика с элементами акробатики- 9 часов. Строевые упражнения. Акробатика. Прыжки со скакалкой и висы. Лазанье по гимнастической стенке и канату.

Раздел 3. Подвижные и спортивные игры-15 часов. Салки, Гуси-лебеди, Метко в цель, Два Мороза, Запрещенное движение, Совушка, Охотники и зайцы, Кто быстрее схватит, Правильный номер, Удочка.

2 класс

Раздел 1. Легкая атлетика – 13 часов. Беговые упражнения, прыжки, броски большого мяча, метание малого мяча, эстафеты.

Раздел 2. Гимнастика с основами акробатики – 9 часов. Строевые упражнения. Прыжки со скакалкой и висы. Лазанье по гимнастической стенке и канату

Раздел 3. Подвижные и спортивные игры – 13 часов. Салки, Гуси-лебеди, Метко в цель, Два Мороза, Запрещенное движение, Совушка, Охотники и зайцы, Кто быстрее схватит, Правильный номер, Удочка, перестрелка.

3 класс

Раздел 1. Легкая атлетика – 26 часов. Беговые упражнения, прыжки, броски большого мяча, метание малого мяча, эстафеты.

Раздел 2. Гимнастика с основами акробатики – 24 часов. Строевые упражнения. Прыжки со скакалкой и висы. Лазанье по гимнастической стенке и канату

Раздел 3. Подвижные и спортивные игры с элементами баскетбола – 20 часов. Салки, Гуси-лебеди, Метко в цель, Два Мороза, Запрещенное движение, Совушка, Охотники и зайцы, Кто быстрее схватит, Правильный номер, Удочка, перестрелка.

4 класс

Раздел 1. Легкая атлетика – 28 часов. Беговые упражнения, прыжки, броски большого мяча, метание малого мяча, эстафеты.

Раздел 2. Гимнастика с основами акробатики – 14 часов. Строевые упражнения. Прыжки со скакалкой и висы. Лазанье по гимнастической стенке и канату

Раздел 3. Подвижные и спортивные игры с элементами баскетбола – 28 часов. Салки, Гуси-лебеди, Метко в цель, Два Мороза, Запрещенное движение, Совушка, Охотники и зайцы, Кто быстрее схватит, Правильный номер, Удочка, перестрелка.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ урока	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Лёгкая атлетика. Т/б на уроках л/а и подвижных игр Основы знаний. Строевые приёмы. ОФП. Изучение техники бега с высокого старта. Бег 30м. Подвижные игры. Что такое «Ритмика»? Основные понятия.	1
2	Строевые приёмы. ОФП. Совершенствование техники бега с высокого старта. Бег 30м. Изучение техники прыжка в длину с места. Подвижные игры. Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга.	1
3	Строевые приёмы. Совершенствование техники прыжка в длину с места. Совершенствование техники бега с высокого старта. Бег 30м. Подвижные игры. Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами	1

4	Строевые приёмы. ОФП. Совершенствование техники прыжка в длину с места. Бег 30м .(зач.) Подвижные игры. Перекрестное поднимание и опускание рук (правая рука вверх, левая вниз)	1
5	Строевые приёмы. ОФП. Изучение техники медленного бега. Подвижные игры. Одновременные движения правой руки вверх, левой — в сторону; правой руки — вперед, левой — вверх.	1

6	Строевые приёмы. ОФП. Совершенствование техники медленного бега. Подвижные игры. Выставление левой ноги вперед, правой руки — перед собой; правой ноги — в сторону, левой руки — в сторону и т. д	1
7	Строевые приёмы. ОФП. Прыжок в длину с места (зач.). Эстафеты. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).	1
8	Строевые приёмы. ОФП. Поднимание, опускание туловища за 30сек.(зач.).Подвижные игры. Изменение направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке (легкий, танцевальный бег сменяется стремительным, спортивным; легкое, игривое подпрыгивание — тяжелым, комичным и т. д).	1
9	Строевые приёмы. ОФП. Челночный бег (зач.). Подвижные игры. Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека), в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыки.	1
0 1	Гимнастика с элементами акробатики. Строевые приёмы. ОФП. Наклон туловища вперед (зач.). Эстафеты. Бодрый, спокойный, топающий шаг.	1
1 1	Строевые приёмы. ОФП. Подтягивание (зач.). Подвижные игры. Движения парами: бег, ходьба, кружение на месте.	1
1 2	Строевые приёмы. ОФП. Отжимание в упоре лежа (зач.). Подвижные игры. Ритмико-гимнастические упражнения	1
3 1	Строевые приёмы. ОФП. Прыжки на скакалке (зач.). Подвижные игры. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.	1

4	1	Строевые приёмы. ОФП. Вис на перекладине (зач.). Эстафеты. Ритмико-гимнастические упражнения	1
5	1	Строевые приёмы. ОФП. Подвижные игры. Упражнения для улучшения гибкости	1
6	1	Строевые приёмы. ОФП. Подвижные игры. Движения на развитие координации. Бег и подскоки.	1
7	1	Строевые приёмы. ОФП. Подвижные игры. Движения на развитие координации. Бег и подскоки.	1
8	1	Строевые приёмы. ОФП. Эстафеты. Подведение итогов.	1

9.	1	Подвижные игры. Т/б на уроках спорт.игр. Основы знаний. Строевые приемы (размыкание и смыкание приставными шагами). Изучение техники передачи мяча одной, двумя руками у стены, в парах и через сетку. Подвижные игры. Общеразвивающие упражнения	1
0.	2	Строевые приемы. Совершенствование техники передачи мяча одной, двумя руками у стены, в парах и через сетку. Подвижные игры. Общеразвивающие упражнения	1
1	2	Строевые приемы. Совершенствование техники передачи мяча одной, двумя руками у стены, в парах и через сетку. Подвижные игры. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.	1
2	2	Строевые приемы. Изучение техники ловли мяча (согнутыми руками, не прижимая к себе). Совершенствование техники передачи мяча одной, двумя руками. Подвижные игры. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.	1
3	2	Строевые приемы. Совершенствование техники ловли мяча (согнутыми руками, не прижимая к себе). Подвижные игры. Позиции в паре	1
4	2	Строевые приемы. ОФП. Подвижные игры с мячом. Позиции в паре. Элементы танца.	1
5	2	Строевые приемы. ОФП. Подвижные игры. Позиции в паре. Элементы танца.	1
6	2	Строевые приемы. ОФП. Эстафеты. Позиции в паре. Элементы танца.	1

7	2	Строевые приёмы. Подготовка к сдаче контр.нормативов. Совершенствование техники ведения мяча правой, левой рукой. Подвижные игры. Упражнения для улучшения гибкости	1
8	2	Строевые приёмы. Сдача контр.норматива-прыжок в длину с места. Совершенствование техники ведения мяча правой, левой рукой. Подвижные игры. Упражнения для улучшения гибкости	1
9	2	Сдача контр.норматива-поднимание опускание туловища за 30 сек. Изучение техники передачи мяча в парах двумя руками от груди. Подвижные игры. Упражнения для улучшения гибкости	1
0	3	Сдача контр.норматива-наклон туловища вперед. Совершенствование техники передачи мяча в парах двумя руками от груди. Учебная эстафета. Движения на развитие координации. Бег и подскоки.	1
1	3	Сдача контр.норматива-подтягивание. Совершенствование техники передачи мяча в парах двумя руками от груди. Учебная эстафета. Движения на развитие координации. Бег и подскоки.	1
2	3	Строевые приёмы. Сдача контр.норматива- отжимание. Изучение техники броска сбоку от щита двумя руками от груди. Учебная эстафета .Общеразвивающие упражнения	1
3	3	Строевые приёмы. Сдача контр.норматива- вис на перекладине. Совершенствование техники броска сбоку от щита двумя руками от груди. Учебная эстафета. Общеразвивающие упражнения	1
		ИТОГО	3 3

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ урока	Наименование разделов и тем	К ол-во часов
1	Лёгкая атлетика. Т/б на уроках л/а и подвижных игр Основы знаний. Строевые приёмы. ОФП. Изучение техники бега с высокого старта. Бег 30м. Подвижные игры. Что такое «Ритмика»? Основные понятия.	1

2	Строевые приёмы. ОФП. Совершенствование техники бега с высокого старта. Бег 30м. Изучение техники прыжка в длину с места. Подвижные игры. Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга.	1
3	Строевые приёмы. Совершенствование техники прыжка в длину с места. Совершенствование техники бега с высокого старта. Бег 30м. Подвижные игры. Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами	1
4	Строевые приёмы. ОФП. Совершенствование техники прыжка в длину с места. Бег 30м.(зач.) Подвижные игры. Перекрестное поднимание и опускание рук (правая рука вверх, левая вниз)	1

5	Строевые приёмы. ОФП. Изучение техники медленного бега. Подвижные игры. Одновременные движения правой руки вверх, левой — в сторону; правой руки — вперед, левой — вверх.	1
6	Строевые приёмы. ОФП. Совершенствование техники медленного бега. Подвижные игры. Выставление левой ноги вперед, правой руки — перед собой; правой ноги — в сторону, левой руки — в сторону и т. д	1
7	Строевые приёмы. ОФП. Прыжок в длину с места (зач.). Эстафеты. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).	1
8	Строевые приёмы. ОФП. Поднимание, опускание туловища за 30сек.(зач.).Подвижные игры. Изменение направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке (легкий, танцевальный бег сменяется стремительным, спортивным; легкое, игривое подпрыгивание — тяжелым, комичным и т. д).	1
9	Строевые приёмы. ОФП. Челночный бег (зач.). Подвижные игры. Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека), в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыки.	1
0 1	Гимнастика с элементами акробатики. Строевые приёмы. ОФП. Наклон туловища вперед (зач.). Эстафеты. Бодрый, спокойный, топающий шаг.	1

1	1	Строевые приёмы. ОФП. Подтягивание (зач.). Подвижные игры. Движения парами: бег, ходьба, кружение на месте.	1
2	1	Строевые приёмы. ОФП. Отжимание в упоре лежа (зач.). Подвижные игры. Ритмико-гимнастические упражнения	1
3	1	Строевые приёмы. ОФП. Прыжки на скакалке (зач.). Подвижные игры. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.	1
4	1	Строевые приёмы. ОФП. Вис на перекладине (зач.). Эстафеты. Ритмико-гимнастические упражнения	1
5	1	Строевые приёмы. ОФП. Подвижные игры. Упражнения для улучшения гибкости	1
6	1	Строевые приёмы. ОФП. Подвижные игры. Движения на развитие координации. Бег и подскоки.	1
7	1	Строевые приёмы. ОФП. Подвижные игры. Движения на развитие координации. Бег и подскоки.	1
8	1	Строевые приёмы. ОФП. Эстафеты. Подведение итогов.	1

9.	1	Подвижные игры. Т/б на уроках спорт. игр. Основы знаний. Строевые приемы (размыкание и смыкание приставными шагами). Изучение техники передачи мяча одной, двумя руками у стены, в парах и через сетку. Подвижные игры. Общеразвивающие упражнения	1
0.	2	Строевые приемы. Совершенствование техники передачи мяча одной, двумя руками у стены, в парах и через сетку. Подвижные игры. Общеразвивающие упражнения	1
1	2	Строевые приемы. Совершенствование техники передачи мяча одной, двумя руками у стены, в парах и через сетку. Подвижные игры. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.	1
2	2	Строевые приемы. Изучение техники ловли мяча (согнутыми руками, не прижимая к себе). Совершенствование техники передачи мяча одной, двумя руками. Подвижные игры. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.	1

3	2	Строевые приемы. Совершенствование техники ловли мяча (согнутыми руками, не прижимая к себе). Подвижные игры. Позиции в паре	1
4	2	Строевые приемы. ОФП. Подвижные игры с мячом. Позиции в паре. Элементы танца.	1
5	2	Строевые приемы. ОФП. Подвижные игры. Позиции в паре. Элементы танца.	1
6	2	Строевые приемы. ОФП. Эстафеты. Позиции в паре. Элементы танца.	1
7	2	Строевые приёмы. Подготовка к сдаче контр.нормативов. Совершенствование техники ведения мяча правой, левой рукой. Подвижные игры. Упражнения для улучшения гибкости	1
8	2	Строевые приёмы. Сдача контр.норматива-прыжок в длину с места. Совершенствование техники ведения мяча правой, левой рукой. Подвижные игры. Упражнения для улучшения гибкости	1
9	2	Сдача контр.норматива-поднимание опускание туловища за 30 сек. Изучение техники передачи мяча в парах двумя руками от груди. Подвижные игры. Упражнения для улучшения гибкости	1
0	3	Сдача контр.норматива-наклон туловища вперед. Совершенствование техники передачи мяча в парах двумя руками от груди. Учебная эстафета. Движения на развитие координации. Бег и подскоки.	1
1	3	Сдача контр.норматива-подтягивание. Совершенствование техники передачи мяча в парах двумя руками от груди. Учебная эстафета. Движения на развитие координации. Бег и подскоки.	1
2	3	Строевые приёмы. Сдача контр.норматива- отжимание. Изучение техники броска сбоку от щита двумя руками от груди. Учебная эстафета .Общеразвивающие упражнения	1
3	3	Строевые приёмы. Сдача контр.норматива- вис на перекладине. Совершенствование техники броска сбоку от щита двумя руками от груди. Учебная эстафета. Общеразвивающие упражнения	1
4	3	Строевые приёмы. Совершенствование техники броска сбоку от щита двумя руками от груди. Учебная эстафета. Общеразвивающие упражнения	1

	ИТОГО	3 4
--	-------	--------

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ урока	Тема урока. Содержание учебного материала.	Кол- во часов
1	Т/б на уроках л/а и подвижных игр Основы знаний. Строевые приёмы. ОФП. Л/а (медленный бег, прыжок в дл.с места). Бег 30м. Подвижные игры. Что такое «Ритмика»? Основные понятия.	2
2	Строевые приёмы. ОФП. Изучение техники бега с высокого старта. Бег 30м. Подвижные игры. Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга	2
3	Строевые приёмы. ОФП. Л/а (медленный бег, прыжок в дл.с места). Бег с высокого старта. Бег 30м. Подвижные игры.	2

4	Строевые приёмы. ОФП. Л/а (метание тен.мяча в цель (6- 7м), прыжок в дл.с места). Бег 30м.(зач.). Игры. Перекрестное поднимание и опускание рук (правая рука вверх, левая вниз)	2
5	Строевые приёмы. ОФП. Л/а (прыжок в длину с разбега, метание тен.мяча в цель (6-7м)). Подвижные игры.	2
6	Строевые приёмы. ОФП. Л/а (прыжок в длину с разбега). Бег с низкого старта. Подвижные игры. Одновременные движения правой руки вверх, левой — в сторону; правой руки — вперед, левой — вверх.	2
7	Т/б на занятиях спорт.играми (инстр.№46).Строевые приёмы. ОФП. Прыжок в длину с места (зач.). Изучение техники ведения мяча пр. и лев.рукой. Подводящие упр-я с б/б мячом. Выставление левой ноги вперед, правой руки — перед собой; правой ноги — в сторону, левой руки — в сторону и т. д	2
8	Строевые приёмы. ОФП. Поднимание, опускание туловища за 30сек.(зач.).Совершенствование техники ведения мяча пр. и лев. рукой. Изучение техники ловли и передачи мяча двумя руками от груди. Учебная эстафета.	2

9	Строевые приёмы. ОФП. Челночный бег (зач.). Совершенствование техники ведения мяча пр. и лев.рукой, ловли и передачи мяча двумя руками от груди. Учебная эстафета. Бодрый, спокойный, топающий шаг.	2
10	Строевые приёмы. ОФП. Наклон туловища вперед (зач.). Совершенствование техники ведения мяча пр. и лев.рукой. Изучение техники броска сбоку от щита. Ритмико-гимнастические упражнения	2
11	Строевые приёмы. ОФП. Подтягивание (зач.). Совершенствование техники броска сбоку от щита. Учебная эстафета. Общеразвивающие упражнения	2
12	Строевые приёмы. ОФП. Отжимание в упоре лежа (зач.). Совершенствование техники броска сбоку от щита и передачи мяча двумя руками от груди. Уч.эст. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы	2
13	Строевые приёмы. ОФП. Прыжки на скакалке (зач.). Совершенствование техники ведения, передачи, ловли, броска. Учебная эстафета. Ритмико-гимнастические упражнения	2
14	Строевые приёмы. ОФП. Вис на перекладине (зач.). Изучение техники мини-штрафного броска. Уч.эст.	2

	Общеразвивающие упражнения	
15	Строевые приёмы. ОФП. Совершенствование техники мини-штрафного броска. Учебная эстафета. Ритмико-гимнастические упражнения	2
16	Строевые приёмы. ОФП. Ведение, передача, ловля, броски. Учебная эстафета.	2
17	Строевые приёмы. ОФП. Ведение, передача, ловля, броски. Учебная эстафета.	2
18	Строевые приёмы. ОФП. Ведение, передача, ловля, броски. Учебная эстафета. Ритмико-гимнастические упражнения	2
19	Т/б на уроках спорт.играми. Инструкция №46. Основы знаний. Строевые приёмы. Подготовка к сдаче контр.нормативов. Изучение техники ведения мяча правой, левой рукой. Учебная эстафета. Общеразвивающие упражнения	2

20	Строевые приёмы. Подготовка к сдаче контр.нормативов. Совершенствование техники ведения мяча правой, левой рукой. Учебная эстафета. Ритмико-гимнастические упражнения	2
21	Строевые приёмы. Сдача контр.норматива-прыжок в длину с места. Совершенствование техники ведения мяча правой, левой рукой. Учебная эстафета. Общеразвивающие упражнения	2
22	Сдача контр.норматива-поднимание опускание туловища за 30 сек. Изучение техники передачи мяча в парах двумя руками от груди. Учебная эстафета.	2
23	Сдача контр.норматива-наклон туловища вперед. Совершенствование техники передачи мяча в парах двумя руками от груди. Учебная эстафета. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.	2
24	Сдача контр.норматива-подтягивание. Совершенствование техники передачи мяча в парах двумя руками от груди. Учебная эстафета.	2
25	Строевые приёмы. Сдача контр.норматива- отжимание. Изучение техники броска сбоку от щита двумя руками от груди. Учебная эстафета. Общеразвивающие упражнения	2
26	Строевые приёмы. Сдача контр.норматива- вис на перекладине. Совершенствование техники броска сбоку от щита двумя руками от груди. Учебная эстафета. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.	2
27	Сдача контр.норматива- челночный бег. Изучение техники мини- штрафного броска. Учебная эстафета.	2
28	Сдача контр.норматива- прыжки на скакалке. Совершенствование техники ведения мяча, передачи и мини-штрафного броска. Учебная эстафета.	2
29	Т/б на уроках лёгкой атлетики. Инструкция № Совершенствование техники высокого старта с пробеганием отрезков от10 до 15м. Уч.игра футбол.	2
30	Строевые приемы. Совершенствование техники высокого старта. Уч.игра футбол.	2

31	Строевые приемы. Изучение техники метания малого мяча одной рукой. Совершенствование техники высокого старта. Уч.игра футбол. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.	2
32	Строевые приемы. Сдача контр.норматива-бег 30м. Совершенствование техники метания малого мяча одной рукой. Уч.игра футбол.	2
33	Строевые приемы. Совершенствование техники бега с высокого старта в равномерном темпе до 12мин. Уч.игра футбол. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.	2
34	Строевые приемы. Совершенствование техники бега с высокого старта в равномерном темпе до 12мин. Уч.игра футбол.	2
ИТОГО		68

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ урока	Тема урока. Содержание учебного материала.	Колво часов
1	Т/б на уроках л/а и подвижных игр Основы знаний. Строевые приёмы. ОФП. Л/а (медленный бег, прыжок в дл.с места). Бег 30м. Подвижные игры. Что такое «Ритмика»? Основные понятия.	2
2	Строевые приёмы. ОФП. Изучение техники бега с высокого старта. Бег 30м. Подвижные игры. Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга	2
3	Строевые приёмы. ОФП. Л/а (медленный бег, прыжок в дл.с места). Бег с высокого старта. Бег 30м. Подвижные игры.	2
4	Строевые приёмы. ОФП. Л/а (метание тен.мяча в цель (6-7м), прыжок в дл.с места). Бег 30м.(зач.). Игры. Перекрестное поднимание и опускание рук (правая рука вверху, левая внизу)	2
5	Строевые приёмы. ОФП. Л/а (прыжок в длину с разбега, метание тен.мяча в цель (6-7м)). Подвижные игры.	2

6	Строевые приёмы. ОФП. Л/а (прыжок в длину с разбега). Бег с низкого старта. Подвижные игры. Одновременные движения правой руки вверх, левой — в сторону; правой руки — вперед, левой — вверх.	2
7	Т/б на занятиях спорт.играми (инстр.№46).Строевые приёмы. ОФП. Прыжок в длину с места (зач.). Изучение техники ведения мяча пр. и лев.рукой. Подводящие упр-я с б/б мячом. Выставление левой ноги вперед, правой руки — перед собой; правой ноги — в сторону, левой руки — в сторону и т. д	2
8	Строевые приёмы. ОФП. Поднимание, опускание туловища за 30сек.(зач.).Совершенствование техники ведения мяча пр. и лев. рукой. Изучение техники ловли и передачи мяча двумя руками от груди. Учебная эстафета.	2
9	Строевые приёмы. ОФП. Челночный бег (зач.). Совершенствование техники ведения мяча пр. и лев.рукой, ловли и передачи мяча двумя руками от груди. Учебная эстафета. Бодрый, спокойный, топающий шаг.	2
10	Строевые приёмы. ОФП. Наклон туловища вперед (зач.). Совершенствование техники ведения мяча пр. и лев.рукой. Изучение техники броска сбоку от щита. Ритмикогимнастические упражнения	2
11	Строевые приёмы. ОФП. Подтягивание (зач.). Совершенствование техники броска сбоку от щита. Учебная эстафета. Общеразвивающие упражнения	2
12	Строевые приёмы. ОФП. Отжимание в упоре лежа (зач.). Совершенствование техники броска сбоку от щита и передачи мяча двумя руками от груди. Уч.эст. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы	2
13	Строевые приёмы. ОФП. Прыжки на скакалке (зач.). Совершенствование техники ведения, передачи, ловли, броска. Учебная эстафета. Ритмико-гимнастические упражнения	2
14	Строевые приёмы. ОФП. Вис на перекладине (зач.). Изучение техники мини-штрафного броска. Уч.эст. Общеразвивающие упражнения	2
15	Строевые приёмы. ОФП. Совершенствование техники мини-штрафного броска. Учебная эстафета. Ритмико-гимнастические упражнения	2

16	Строевые приёмы. ОФП. Ведение, передача, ловля, броски. Учебная эстафета.	2
17	Строевые приёмы. ОФП. Ведение, передача, ловля, броски. Учебная эстафета.	2
18	Строевые приёмы. ОФП. Ведение, передача, ловля, броски. Учебная эстафета. Ритмико-гимнастические упражнения	2
19	Т/б на уроках спорт.играми. Инструкция №46. Основы знаний. Строевые приёмы. Подготовка к сдаче контр.нормативов. Изучение техники ведения мяча правой, левой рукой. Учебная эстафета. Общеразвивающие упражнения	2
20	Строевые приёмы. Подготовка к сдаче контр.нормативов. Совершенствование техники ведения мяча правой, левой рукой. Учебная эстафета. Ритмико-гимнастические упражнения	2
21	Строевые приёмы. Сдача контр.норматива-прыжок в длину с места. Совершенствование техники ведения мяча правой, левой рукой. Учебная эстафета. Общеразвивающие упражнения	2
22	Сдача контр.норматива-поднимание опускание туловища за 30 сек. Изучение техники передачи мяча в парах двумя руками от груди. Учебная эстафета.	2
23	Сдача контр.норматива-наклон туловища вперед. Совершенствование техники передачи мяча в парах двумя руками от груди. Учебная эстафета. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.	2
24	Сдача контр.норматива-подтягивание. Совершенствование техники передачи мяча в парах двумя руками от груди. Учебная эстафета.	2
25	Строевые приёмы. Сдача контр.норматива- отжимание. Изучение техники броска сбоку от щита двумя руками от груди. Учебная эстафета. Общеразвивающие упражнения	2
26	Строевые приёмы. Сдача контр.норматива- вис на перекладине. Совершенствование техники броска сбоку от щита двумя руками от груди. Учебная эстафета. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.	2
27	Сдача контр.норматива- челночный бег. Изучение техники мини- штрафного броска. Учебная эстафета.	2

28	Сдача контр.норматива- прыжки на скакалке. Совершенствование техники ведения мяча, передачи и мини-штрафного броска. Учебная эстафета.	2
29	Т/б на уроках лёгкой атлетики. Инструкция № Совершенствование техники высокого старта с пробеганием отрезков от10 до 15м. Уч.игра футбол.	2
30	Строевые приемы. Совершенствование техники высокого старта. Уч.игра футбол.	2
31	Строевые приемы. Изучение техники метания малого мяча одной рукой. Совершенствование техники высокого старта. Уч.игра футбол. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.	2
32	Строевые приемы. Сдача контр.норматива-бег 30м. Совершенствование техники метания малого мяча одной рукой. Уч.игра футбол.	2
33	Строевые приемы. Совершенствование техники бега с высокого старта в равномерном темпе до 12мин. Уч.игра футбол. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.	2
34	Строевые приемы. Совершенствование техники бега с высокого старта в равномерном темпе до 12мин. Уч.игра футбол.	2
	ИТОГО	68

Изодеятельность

Программа по внеурочной деятельности к курсу «Изодеятельность» составлена в соответствии с программой курса «Изобразительное искусство» авторской программы Б.М.Неменского. Программа «Изодеятельность» предназначена для детей в возрасте от 7до10 лет с разной степенью одаренности, имеющих интерес к художественной деятельности направлена на обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по изобразительному искусству.Материал курса «Изодеятельность» представлен в программе следующими содержательными линиями:

- живопись,
- графика,
- скульптура,
- народное и декоративно-прикладное искусство.

Занятия по этим содержательным линиям распределены в течение учебного курса. Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической

и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Практическая часть состоит из заданий и занимательных упражнений для развития пространственного и логического мышления.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы.

Личностными результатами изучения программы является формирование следующих умений:

- *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие;
- *называть и объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, *объяснять* своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно *определять* и *объяснять* свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- *определять* и *формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя; *проговаривать* последовательность действий на уроке;
- учиться *высказывать* своё предположение (версию) ;
- с помощью учителя *объяснять выбор* наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и *выполнять* практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.
- учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;
- добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса;

- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- *слушать* и *понимать* речь других.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметными результатами изучения программы является формирование следующих знаний и умений.

Иметь представление об эстетических понятиях: эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое. *По художественно-творческой изобразительной деятельности:* *знать* особенности материалов (изобразительных и графических), используемых учащимися в своей деятельности, и их возможности для создания образа. Линия, мазок, пятно, цвет, симметрия, рисунок, узор, орнамент, плоскостное и объёмное изображение, рельеф, мозаика.

Уметь реализовывать замысел образа с помощью полученных на уроках изобразительного искусства знаний.

Содержание программы 1 класс

Наблюдаем и изображаем осень – 14ч

Изображение осенних листьев, деревьев, натюрморта из осенних плодов (овощи, фрукты). Выполнение натюрморта-аппликации. Упражнение на смешивание красок. **В чем красота зимы? – 14ч**

Знакомство с новым видом художественной деятельности, видами орнамента, правилами его построения. Роспись варежки орнаментом. Изображение снега.

Мы и наши друзья-20ч

Знакомство с работой художника в цирке. Навыки работы с пластилином. Знакомство с рыбами, изображение рыб. Рисуем дом. Выполнение аппликации собаки. Рисуем членов семьи.

Какого цвета весна и лето?-18ч

Рисуем природу акварелью и гуашью. Знакомство с новыми техниками изображения – монотипией и «по-сырому». Выполнение аппликации весенних цветов из пластилина. Знакомство с симметрией. Рисунок бабочки.

Содержание программы 2 класс

Чем и как работают художники -16ч

Знакомство с выразительными возможностями художественных материалов.

Открытие их своеобразия, красоты и характера материала. Основные и составные цвета. Умение смешивать краски сразу на работе – живая связь красок. Изобразить цветы, заполняя крупными изображениями весь лист (без предварительного рисунка) по памяти и впечатлению. Темное и светлое. Оттенки цвета. Умение смешивать цветные краски с белой и черной. Изображение природных стихий на больших листах бумаги крупными кистями без предварительного рисунка: гроза, буря, извержение вулкана, дождь, туман, солнечный день. Мягкая бархатистая пастель, текучесть прозрачной акварели – учимся понимать красоту и выразительность этих материалов. Изображение осеннего леса (по памяти и впечатлению) пастелью или акварелью. Изображение животных родного края из пластилина по впечатлению и по памяти.

Мы изображаем, украшаем, строим-16ч

Умение всматриваться, видеть, быть наблюдательным. Изображения животных или зверей, увиденных в зоопарке, в деревне. Умение фантазировать. Фантазия в жизни людей. Изображение сказочных, несуществующих животных и птиц, соединяя воедино элементы разных животных и даже растений. Сказочные персонажи: драконы, кентавры и т.д. Развитие наблюдательности. Умение видеть красоты в природе. "Мастер Украшения" учится у природы. Изображение паутинок с росой и веточками деревьев, снежинок и других прообразов украшений при помощи линий (индивидуально, по памяти).

О чем говорит искусство-20ч

Изображение животных веселых, стремительных, угрожающих. Умение почувствовать и выразить в изображении характер животного. Выражение характера человека в изображении; мужской образ сюжете сказки. Например, "Сказка о царе Салтане" А.Пушкина дает богатые возможности связи образных решений для всех последующих тем. Изображение доброго и злого воина. Выражение характера человека в изображении; женский образ сюжете сказки. Изображение противоположных по характеру сказочных образов (Царевна Лебедь и Баба Бабариха, Золушка и Мачеха и др.). Класс делится на две части: одни изображают добрых, другие – злых. Образ человека и его характер, выраженный в объеме. Создание в объеме образов с ярко выраженным характером: Царевна Лебедь, Баба Бабариха, Баба Яга, Выражение характера человека через украшение. Украшая себя, любой человек рассказывает тем самым о себе: кто он такой, какой он или она: смелый воин – защитник или он угрожает. Разными будут украшения у Царевны Лебедь и Бабы Бабарихи. Украшение вырезанных из бумаги богатырских доспехов, кокошников заданной формы, воротников (индивидуально). Выражение намерений через украшение. Украшение двух противоположных по намерениям сказочных флотов (доброе, праздничного и злого, пиратского). Работа коллективно-индивидуальная. Аппликация.

Как говорит искусство -18ч

Цвет как средство выражения: теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. Изображение угасающего костра – "борьба" тепла и холода. Заполняя весь лист, свободно смешивать краски между собой. Костер изображается как бы сверху, гаснущий (работа по памяти и впечатлению). "Перо Жар-птицы". Краски смешиваются прямо на листе. Черная и белая краски не применяются. Изображение ветки с определенным характером и настроением (индивидуально или по два человека, по впечатлению и по памяти): нежные и могучие ветки, при этом надо акцентировать умения создавать разные фактуры углем, сангиной. Элементарные знания о композиции. От изменения положения на листе даже одинаковых пятен изменяется и содержание композиции. Ритмическое расположение

летающих птиц (работа индивидуальная или коллективная). Конструирование или лепка птиц с разным характером пропорций – большой хвост – маленькая головка – большой клюв. Класс оформляется детскими работами, выполненными в течение года. Открытие выставки должно стать радостным праздником, событием школьной жизни. Уроки проводятся в форме беседы, последовательно напоминающей ребятам все темы учебных четвертей.

Содержание программы 3 класс

Искусство в твоём доме – 16ч

Роль игрушки в жизни людей и разнообразии игрушек. Различные материалы, из которых изготавливают игрушки. Детские игрушки, народные игрушки, самодельные игрушки.

Роль художника в создании посуды. Форма и украшение посуды обусловлены ее назначением. Работа мастеров Постройки, Украшения, Изображения по изготовлению посуды : конструкция, форма, украшение, роспись. Посуда из различных материалов. Знакомство детей с искусством росписи тканей. Художественная роспись платков и их разнообразие. Выражение в художественном образе платка его назначения: праздничный, повседневный. Расположение росписи на поле платка, ритмика росписи.

Роль мастера постройки. Растительный, линейный, геометрический характер узора.

Колорит платка как средство выражения.

Роль художника в создании обоев и штор. Разработка эскизов обоев как создание образа будущей комнаты и выражение ее назначения: детская, спальня, гостиная. Роль цвета обоев в настроении комнаты. Повторяемость узора в обоях. Роль художника в создании книги. Книжная иллюстрация. Художники детской книги. Создание художником формы книги. Многообразие форм и видов книг, игровые формы детской книги. Роль обложки, шрифт, буква. Создание художником поздравительной открытки . Форма открытки и изображение на ней как выражение доброго пожелания. Многообразие открыток. Роль выдумки и фантазии.

Искусство на улицах твоего города -14ч

Знакомство с древней и новой архитектурой вблизи школы и дома. Художник-архитектор придумывает дома, определяет, каким им быть.

Архитектура садов и парков. Художник-архитектор придумал не только здания, но и парки. Парки для отдыха, парки - музеи, детские парки.

Чугунные ограды в Санкт-Петербурге и в Москве; их назначение и роль в украшении города. Узорные ограды в родном городе, деревянный ажур наличников.

Художественные образы фонарей. Форму и украшение фонарей тоже создает художник. Фонари праздничные, торжественные, лирические. Фонари на улицах и в парках. Фонари – украшение города. Старинные фонари Москвы и Санкт-Петербурга и др. городов.

Роль художников в создании витрин. Реклама товара. Витрины как украшение города.

Изображение, украшение и постройка при создании витрин. Реклама на улице.

Роль художника в создании машин. Разные формы автомобилей. Украшение машины. Автомобили разных времен. Умение видеть образ в форме машины. Все виды транспорта помогают создавать художники.

Создание из отдельных работ одного или нескольких панно. Дополнить фигурками людей, деревьями.

Художник и зрелище-18ч

Роль художника в цирке. Цирк - образ радостного, искрометного и волшебного зрелища. Искусство цирка – искусство преувеличения и праздничной красочности - веселая тема детского творчества.

Спектакль – вымысел и правда театральной игры. Художник- создатель сценического мира. Декорации и костюм. Процесс создания театрально-сценического оформления.

Лицедейство и маска. Маски разных времен и народов. Маска как образ персонажа. Искусство маски в театре и на празднике.

Многообразие мира театра кукол. Театр Петрушки, перчаточные и тростевые куклы, ее конструкция и костюм.

Значение афиши и плаката. Образ зрелища и его выражение в афише. Единство изображения и текста в плакате. Шрифт.

Роль художника в создании праздничного облика города. Элементы праздничного украшения : панно, транспаранты, декоративно - праздничные сооружения, иллюминация, фейерверк, флаги.

Театрализованное представление или спектакль с использованием, сделанных на занятиях масок, кукол и т.д.

Художник и музей-22ч

Музеи в жизни города и всей страны. Разнообразие музеев. Роль художника в организации и экспозиции. Крупнейшие художественные музеи: Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Эрмитаж, Русский музей; музеи родного города.

Что такое картина? Картина-пейзаж. Пейзаж – изображение природы, жанр изобразительного искусства. Смотрим знаменитые пейзажи И. Левитана, А. Саврасова, Н Рериха, А Куинджи, В Ван Гога.

Образ Родины в картинах-пейзажах. Выражение в пейзаже настроения, состояния души. Роль цвета в пейзаже.

Экологическая тема в плакате. Плакат - призыв к действию. Роль шрифта. Цветовое решение.

Знакомство с жанром портрета. Знаменитые картины портреты. Портрет человека как изображение его характера и проникновение в его внутренний мир. Роль позы и значение окружающих предметов. Цвет в портрете, фон в портрете.

Жанр натюрморта: предметный мир в изобразительном искусстве. Натюрморт как рассказ о человеке. Выражение настроения в натюрморте. Роль цвета. Расположение предметов в пространстве картины.

Изображение в картинах событий из жизни людей. Большие исторические события в исторических картинах. Красота повседневной жизни в картинах бытового жанра.

Учимся смотреть картины.

Учимся смотреть скульптуру. Скульптуру надо обходить с разных сторон. Скульптура и окружающее ее пространство. Скульптурные памятники. Парковая скульптура.

Разнообразие скульптурных материалов: камень, металл, дерево, глина. Организация

выставки лучших работ за год « Искусство вокруг нас». Выставка – это всегда событие и праздник общения. Роль художественных выставок.

Тематическое планирование в 1 классе

№ п/п	Содержание тематического блока	Количество часов	Умение, вырабатываемые в результате деятельности учащихся
Наблюдаем и изображаем осень (7 часов)			
1	Введение в предмет. Все дети любят рисовать	1	Умение правильно организовать свое рабочее место, правильно держать кисть, лист бумаги, свободно работать с карандашом,
2	Мы знакомимся с волшебными красками	1	
3	Какого цвета осенняя листва? Коллективная работа «Дерево в осеннем убранстве»	1	правильно передавать форму, пропорции изображаемого.
4	Осенний букет	1	
5	Ветер в осеннем лесу	1	
6	Осень — пора плодородия. Овощи	1	
7	Осень - пора плодородия. Фрукты	1	
В чем красота зимы?(7часов)			
8	Мы готовимся к зиме	1	Умение самостоятельно рисовать кистью, применять технику разбрызгивания, простейшие приемы росписи.
9	Коллективная работа «Первый снег»	1	
10	Наши зимние забавы	1	
11	Наши зимние забавы	1	
12	Морозные узоры	1	
13	Морозные узоры	1	

14	Коллективная работа «Зимний день на природе»	1	
Мы и наши друзья. (10 часов)			
15	Мы в цирке	1	Умение передавать в рисунках пространство, правильно располагать лист бумаги, быть наблюдательным, рисовать рыбок, портрет, лепить животных.
16	Мир нашего аквариума. Красивые рыбы	1	
17	Мир нашего аквариума. Подводный мир	1	
18	Домик для собачки	1	
19	Учимся делать из бумаги собачку	1	
20	Сделаем подарок нашим папам	1	
21	Рисуем для наших мам, бабушек, сестер. Портрет «Мамина улыбка»	1	
22	Рисуем для наших мам, бабушек, сестер. Коллективная работа «Чудо-букет»	1	
23	Лепим любимых животных. Ох уж эти кошки!	1	
24	Мы рисуем своих друзей	1	
Какого цвета весна и лето?(9 часов)			
25	Какого цвета небо?	1	Умение видеть и отражать красоту окружающего мира в творческой работе, применять простейшие приемы при рисовании кистью (штрих, точка, волнистые линии).
26	Деревья проснулись	1	
27	Деревья любят своим отражением	1	
28	Красота природы	1	
29	Мы изображаем весенние цветы	1	

30	Аппликация «Разноцветные букашки»	1
31	Коллективная работа «Танец бабочек-красавиц»	1
32	Здравствуй, лето! Итоговый урок в форме игры-путешествия	1
33	Экскурсия на природу	1
	итого	33

Тематическое планирование во 2 классе

№ п/п	Содержание тематического блока	Количество часов	Умения, вырабатываемые в результате деятельности учащихся
Чем и как работают художники?(8 часов).			

1	Гуашь. Цветочная поляна	1	Умение использовать выразительные возможности художественные материалы: красками, пастелью, бумагой, пластилином.
2	Гуашь, добавление черной и белой краски. Природная стихия	1	
3	Восковые мелки. Букет осени	1	
4	Восковые мелки. Букет осени	1	
5	Аппликация из осенних листьев	1	
6	Аппликация «Осенний ковер» (коллективная работа)	1	
7	Графические материалы. Волшебный цветок	1	
8	Пластилин. Древний мир	1	

Мы изображаем, украшаем, строим (8 часов).			
9	Изображение и реальность. Птицы родного края	1	Умение всматриваться, видеть, быть наблюдательным, фантазировать в создании предметов, видеть красоту в природе.
10	Изображение и фантазия.	1	
11	Изображение и фантазия. Сказочная птица	1	
12	Украшение и реальность. Паутинка	1	
13	Украшение и фантазия. Кружева	1	
14	Постройка и реальность. Мой дом	1	
15	Постройка и фантазия. Городоккоробок (коллективная работа)	1	

16	Постройка и фантазия. Городоккоробок (продолжение работы)	1	
----	---	---	--

О чем говорит искусство? (9 часов).

17	Выражение отношения к окружающему миру через изображение природы. Море	1	Умение выражать свое отношение к тому, что изображается в практической работе, воспринимать оттенки чувств, характер изображаемого животного и человека, проявлять фантазию при выполнении творческой работы.
18	Выражение отношения к окружающему миру через изображение животных	1	
19	Образ человека и его характер (женский образ)	1	
20	Образ человека и его характер (в объеме, женский образ)	1	
21	Образ человека и его характер (в объеме, мужской образ)	1	

22	Выражение характера человека через украшение	1	
23	Выражение намерений человека через конструкцию и декор	1	
24	Выражение намерений человека через конструкцию и декор (сказочный флот)	1	
25	Обобщение темы. Космическое путешествие	1	
Как говорит искусство?(9 часов).			
26	Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета	1	Умение выражать в цвете настроение, характер предметов, применять законы композиции, ритма и пропорции в изображении объектов.
27	Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Смешивание с черным, белым, серым цветами.	1	
28	Цвет как средство выражения. Автопортрет в теплых тонах.	1	
29	Цвет как средство выражения. Автопортрет в холодных тонах.	1	
30	Цвет как средство выражения. Портрет друга.	1	
31	Линия как средство выражения. Изображение ветки.	1	
32	Цвет, ритм, композиция — средства выразительности. Весна, шум птиц (коллективная работа)	2	
33	Итоговый урок года.	1	
	итого	34	

Тематическое планирование в 3 классе

№ п/п	Содержание тематического блока	Количество часов	Умения, вырабатываемые в результате деятельности учащихся.
-------	--------------------------------	------------------	--

Искусство в твоём доме (8 часов).			
1	Твои игрушки придумал художник	1	Умение придумывать, конструировать и украшать игрушки, лепить посуду, выполнять эскиз и роспись платка, обоев и штор; выполнять иллюстрации к книге, изготавливать открытку.
2	Посуда у тебя дома	1	
3	Мамин платок	1	
4	Обои и шторы в твоём доме	1	
5	Твои книжки	1	
6	Поздравительная открытка	2	
7	Что сделал художник в нашем доме. Тест №1 «Искусство в твоём доме»	1	
Искусство на улицах твоего города (7 часов).			
8	Памятники архитектуры – наследие веков	1	Умение проектировать свой парк, украшать его ажурными оградками и фонарями; оформлять витрину магазина. Умение видеть образ в форме машины.
9	Парки, скверы, бульвары	1	
10	Ажурные ограды	1	
11	Фонари на улицах и в парках	1	
12	Витрины магазинов	1	
13	Транспорт в городе	1	
14	Что сделал художник на улицах моего города	1	
Художник и зрелище (9 часов).			
15	Художник в цирке	1	Умение создавать атмосферу праздника в рисунке циркового представления, подбирать яркие цвета красок, владеть навыком смешивания красок, видеть образ, стоящий за маской, правильно оформить афишу к заданной теме спектакля.
16	Художник в театре	1	
17	Маски	1	
18	Театр кукол	2	
19	Афиша и плакат	1	
20	Праздник в городе	2	
21	Школьный праздник-карнавал	1	
Художник и музей (10 часов).			

22	Музеи в жизни города	1	Умение представлять и рисовать музейный интерьер, выражать в пейзаже настроение; выражать свое отношение к проблеме экологии в творческом задании (плакат); передавать характер и особенности человека при выполнении портрета; работать в жанре натюрморта.
23	Изобразительное искусство. Картина-пейзаж	2	
24	Защита природы в искусстве	1	
25	Картина-портрет	2	
26	Картина-натюрморт	1	
27	Картины исторические и бытовые	1	
28	Скульптура в музее и на улице	1	
29	Художественная выставка-отчет «Искусство вокруг нас»	1	
	итого	34	

Тематическое планирование в 4 классе

№ п/п	Содержание тематического блока	Количество часов	Умения, вырабатываемые в результате деятельности учащихся.
Истоки родного искусства (8 часов)			
1	Пейзаж родной земли.	1	Умение изображать природу и постройки, передавая их расположение в пространстве; делать по наблюдению и с натуры зарисовки человека;
2	Пейзаж родной земли. Осень	1	
3	Гармония жилья с природой	1	
4	Образ красоты человека. Добрый молодец.	1	
5	Образ красоты человека. Русская красавица.	1	проводить экскурсию по выставке работ.
6	Народные праздники. Ярмарк	1	
7	Народные праздники	1	
8	Выставка творческих работ	1	
Древние города нашей земли (8 часов).			

9	Древнерусский город – крепость	1	Умение цветом передавать пространственные планы; передавать свое отношение к изображаемым событиям, используя для этого возможности композиции, рисунка, цвета.
10	Древние соборы	1	
11	Древний город и его жители	1	
12	Древнерусские воины-защитники	1	
13	Города Русской земли	1	
14	Узоречье теремов	1	
15	Праздничный пир в теремных палатах	1	
16	Игра-викторина «Древние города нашей земли»	1	
Каждый народ – художник (10 часов).			
17	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии	1	Умение конструировать объемные формы, усложняя их декоративными деталями; анализировать форму, конструкцию, пространственное расположение, тональные отношения, цвет изображаемых предметов, сравнивать характерные особенности одного предмета с особенностями другого.
18	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Китая	1	
19	Искусство народов гор и степей	1	
20	Искусство народов гор и степей Постройки.	1	
21	Образ художественной культуры Средней Азии	1	
22	Образ художественной культуры Средней Азии. Город в пустыне.	1	
23	Образ художественной культуры Древней Греции	1	
24	Образ художественной культуры Древней Греции. Природа.	1	
25	Образ художественной культуры средневековой западной Европы	1	

26	Многообразие художественных культур в мире Игра-викторина « «Каждый народ художник»	1	
Искусство объединяет народы (8 часов).			
27	Все народы воспевают материнство	1	Умение передавать свое отношение к изображаемым событиям, используя для этого возможности композиции, рисунка, цвета.
28	Все народы воспевают мудрость старости	1	
29	Сопереживание – великая тема искусства	2	
30	Герои, борцы и защитники	1	
31	Герои, борцы и защитники. Тема героя в искусстве разных народов.	1	
32	Юность и надежды	1	
33	Искусство народов мира (обобщение)	1	
	итого	34	

Вокальное искусство

Программа «Вокальное искусство» для 1-4 классов приобщает детей к музыкальному искусству через пение, самый доступный для всех детей, активный вид музыкальной деятельности. Нет сомнений, что наряду с эстетической важностью и художественной ценностью, пение является одним из факторов психического, физического и духовного исцеления детей, а значит, помогает решать задачу охраны здоровья детей.

Цель программы:

Многогранное, художественно- эстетическое развитие и воспитание учеников через занятия вокальной деятельностью; овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности.

Задачи образовательные:

формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности; формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально- исполнительской деятельности.

Задачи воспитательные: помочь самовыражению студентов через занятия музыкальной деятельностью; способствовать формированию духовно-нравственных качеств личности; способствовать формированию внутренней культуры личности. **Задачи развивающие:**

- совершенствовать певческие навыки;
- развивать чувство ритма;
- активировать творческие способности, эмоциональность музыкального восприятия.

Личностные и метапредметные результаты

Личностные результаты:

- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей.

Метапредметные результаты:

- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств;
 - ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
 - продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
- наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной внеурочной деятельности.

Содержание программы Вводные занятия -1 час.

На первых занятиях ученики знакомятся друг с другом и с педагогом. Педагог проводит инструктаж по технике безопасности. Идёт знакомство с содержанием предстоящей работы коллектива. **Раздел 1. Изучение песенного материала.**

Включает сведения о видах (жанрах) песни, этнографические и исторические знания, связанные с исследованиями песенного творчества.

Раздел 2. Индивидуальная работа по постановке голоса, работа с солистами.

Включает в себя детальную отработку знаний, умений и навыков, а также приёмов, которые у студентов не получаются на групповых занятиях.

Раздел 3. Вокально-хоровое пение.

Включает развитие навыков пения в хоре, в ансамбле. Пение многоголосья.

Тематическое планирование

<i>n/n</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол-во часов</i>

1.		Показ произведений для разучивания.	2
----	--	-------------------------------------	---

		Вводная беседа.	
2.		Разучивание вокальных упражнений для выработки правильного дыхания, звукообразования, певческой посадки, стойки	2
3.		Работа над спокойным (бесшумным) дыханием в песнях кантиленного характера, сохранением вдыхательной установки. Дыхательные упражнения	2
4.		«Расслабление зажатостей гортани, нижней челюсти». Упражнения: «День добрый, день добрый, ай-яй-яй-яй-яй», кругообразные движения головой с воспроизведением звука	2
5.		Работа над «Быстрым, активным дыханием в песнях подвижного характер». Упражнения (я-а-а-а, ав-ав-ав-ав)	2
6.		Формирование навыков свободного открывания рта, опускания нижней челюсти округленного формирования гласных звуков	2
7.		Работа над округлением гласных звуков: «юу», «е-э», «ё-о», «и-ы», «я-а»	2
8.		Работа над чистотой интонирования при пении без сопровождения	2
9.		Показ и разучивание произведений ко «Дню Мамы». Вокально-хоровая работа	2
10.		Работа над быстрым активным вдохом и плавным, экономным расходом дыхания на звуке	2
11.		Работа над отрывистым пением (stakatto)	2
12.		Работа над вокальными упражнениями кантиленного характера	2

13.		Работа над сохранением певческой установки	2
14.		Дальнейшая работа над правильным формированием, округлением гласных звуков («ю-	2

		у, ё-о, е-э, и-ы, я-а»)	
15.		Разучивание произведений к «Новому году»	2
16.		Отчетный концерт. «Новогоднее представление»	2
17.		Работа над мягкой атакой звука в песнях спокойного характера	2
18.		Работа над сохранением дыхательной установки	2
19.		Работа над логическими ударениями во фразах и предложениях	2
20.		Работа над ритмическим ансамблем и мелодическим ансамблем	2
21.		Разучивание произведений ко «Дню защитника Отечества»	2
22.		Работа над интонированием скачков вверх и вниз	2
23.		Работа над ценным дыханием	2
24.		Совершенствование «резонаторов» (высокие звуки, низкие звуки)	2
25.		Разучивание произведений к «8 марта»	2
26.		Закрепление ранее изученных вокальных упражнений	2
27.		Формирование глухих, звонких согласных	2
28.		Работа над головными резонаторами при пении высоких звуков	2
29.		Работа над эмоциональным исполнением произведений	2
30.		Работа над пульсацией, метроритма, координацией при исполнении	2

31.		Работа над расширением певческого диапазона	2
32.		Работа над интонационным и художественно-исполнительским ансамблями	2
33.		Закрепление ранее изученных произведений	2
34.		Подведение итогов приобретенных знаний, умений и навыков.	2
35.		Отчетный концерт.	2
		Итого:	70 часов

Психологическая азбука

Программа развивающих занятий психологическая азбука составлена на основе авторской программы «Психологическая азбука» для 1 – 4 кл., авторы Т.А. Аржакаева, И.В. Вачков, А.Х. Попова. Программа развивающих занятий в 1-м классе. 4-е изд. – М.: Генезис, 2017г.

В основе содержания программы — знакомство детей с основными психологическими понятиями, тренировка элементарных умений и навыков рефлексии.

Главная цель — развитие личности ребенка, в частности развитие его самосознания и рефлексивных способностей в тех пределах, которые определяются возрастными возможностями и требованиями «психологической безопасности».

Основной принцип — через работу с материалом психологии как науки и с психологическим материалом как содержанием внутреннего мира каждого конкретного ученика — к самопознанию и личностному развитию.

Развивающая программа «Психологическая азбука» способствует формированию таких видов универсальных учебных действий как личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Личностные универсальные учебные действия (УУД)

1. Личностное, профессиональное, жизненное самоопределение.
2. Смыслообразование — поиск и установление личностного смысла учения (т.е. «значения для себя»), понимание границ того, «что я знаю» и «что я не знаю», стремление к преодолению разрыва между этими областями.
3. Нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания исходя из социальных и личностных ценностей.

Коммуникативные УУД

1. Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия.
2. Постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.
3. Разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация.
4. Управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий.
5. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Регулятивные УУД

1. Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно.
2. Планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий.
3. Прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик.
4. Контроль — сличение способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.
5. Коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами.
6. Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
7. Саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий. **Познавательные УУД**

1. Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).
2. Синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов.
3. Выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов.
4. Подведение под понятие, выведение следствий.
5. Установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений.
6. Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений.
7. Доказательство, выдвижение гипотез и их обоснование.
8. Формулирование проблемы.
9. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Содержание программы

В программу «Психологическая азбука» для 1 класса входят пять основных разделов:

1 раздел. Я теперь школьник (вхождение в новую роль) - 6 часов

Цель раздела – помочь детям быстрее войти в непривычный пока для них мир школьной жизни, облегчить процессы адаптации к новым условиям, освоить новую социальную позицию школьника.

2 раздел. Введение в мир психологии - 7 часов

Цель – раскрыть перед детьми сначала в сказочной метафорической форме, а затем в конкретной форме реальных проявлений просторы Королевства Внутреннего мира – психического мира каждого человека.

3 раздел. Психика и познание мира - 6 часов

Цель раздела – знакомство учащихся с тем, как мы познаем окружающий мир, с помощью каких органов чувств мы воспринимаем действительность, что такое познавательные психические процессы.

4 раздел. Темперамент и характер - 8 часов

Этот раздел способствует изучению учащимися своих индивидуальных психологических особенностей.

5 раздел. Я и мои эмоции - 6 часов

Основная цель раздела – научить распознавать ребенка собственные и чужие эмоции, осознавать их значение и смысл.

В программу «Психологическая азбука» обучения входят пять основных разделов 2-3 классы

Раздел 1. Введение в мир психологии -3 часа.

Основной задачей этого раздела является «погружение» детей в атмосферу занятий по «Психологической азбуке» через повторение пройденного материала. Первое занятие целиком посвящено работе с летними впечатлениями. Следует заметить, что на занятии по «Психологической азбуке» эта работа имеет свою специфику: используются игровые методики, групповые упражнения, рисуночные техники, психотехнические процедуры. Воспоминания о лете не являются самоцелью, а лишь служат средством для обращения детей к собственному внутреннему миру, к своему Я.

На втором и третьем занятиях этого раздела также повторяется пройденный ранее материал. Дети *развивают навыки коллективного творчества, сотрудничества и взаимопомощи*. Психолог должен организовать проведение занятий таким образом, чтобы каждое последующее упражнение все больше обращало внимание детей на самих себя и в то же время заставляло присматриваться к другим, учиться понимать их.

Завершение работы по первому разделу программы является прологом к переходу на более высокий уровень изучения психологического материала. Дети должны быть уже готовы без особых внутренних усилий воспринимать не только информацию от психолога, но и анализировать свои собственные мысли и переживания.

Раздел 2. Я и мои желания – 4 часа.

Изучение мотивации детей и развитие мотивационной сферы личности, обучение умениям понимать и анализировать мотивы собственной деятельности - вот основные задачи третьего раздела программы.

Материал указанного раздела тесным образом связан с материалом раздела «Я и мои эмоции», изучавшимся ранее, и фактически является его логическим продолжением. Некоторые задания прямо перекликаются с аналогами, выполнявшимися детьми. Однако знакомство с понятиями «потребности» и «мотивы» идет глубже, *дети учатся понимать не только собственные побудительные мотивы и желания, но и мотивы других людей. Это помогает преодолеть детский эгоцентризм и подняться на новую ступень в развитии самосознания.*

Много внимания необходимо уделить еще одному важному аспекту психического развития, напрямую связанному с системой мотивов и желаний, - волевым процессам, *умениям регулировать свое поведение и осуществлять самоконтроль.* Иными словами, психолог должен позаботиться о том, чтобы каждое проведенное упражнение способствовало развитию произвольности психических процессов детей.

Раздел 3. Кладовая памяти – 9 часов.

Первые два занятия раздела посвящены очень важной задаче - **оценке значимости развития всех сторон человеческой психики.** Психологу нужно так провести упражнения, предложенные в примерных сценариях этих занятий, чтобы дети сами пришли к выводу о необходимости бережного отношения к богатствам своего Внутреннего Мира и их приумножения. Однако психолог должен сам проанализировать результаты и соотнести их с особенностями конкретных учеников.

Система занятий этого раздела и их наполнение развивающими упражнениями подчинены определенной логике: от первичной диагностики свойств памяти и тренировки узнавания - к осознанию многообразия видов и свойств памяти и развитию осмысленной произвольной памяти.

Многие упражнения этого раздела направлены на *тренировку процессов узнавания разнообразного материала: буквенного, цифрового, словесного.* В упражнении «Как я запоминаю» психологу дается возможность диагностики развития различных видов памяти у детей. Это поможет ему понять, на что именно можно опираться при развитии памяти у каждого конкретного ребенка.

Однако следует помнить, что нужно *развивать у детей все виды памяти: зрительную, слуховую, кинестетическую (т.е. память на ощущения своего тела).* Это позволит им получать максимальную информацию об окружающем мире, сделает познание детей многосторонним, насыщенным, богатым самыми разными впечатлениями, поможет долго сохранять в памяти любой материал, преподнесенный в любой системе восприятия.

Раздел 4. Лабиринты мышления – 9 часов.

Важность задачи развития у детей высокого уровня мыслительных действий не вызывает сомнений. Вместе с тем **задачей ведущего занятия выступает не только повышение уровня мышления детей, но и создание условий для приобретения мышлением нового качества - абстрактного характера.** Это должно происходить одновременно с *осознанием детьми того, как они мыслят, какие индивидуальные особенности имеет их ум.*

Занятия этого раздела содержат большое количество разнообразных упражнений, развивающих те или иные стороны детского мышления. Эти задания сильно отличаются друг от друга, и почти каждое из них может служить представителем целого класса заданий. Психологу рекомендуется самому придумать упражнения, аналогичные

приведенным, для большего (если потребуется) наполнения занятий. Группировку заданий, перенос части упражнений из одного занятия в другое учитель может осуществлять по своему усмотрению, тем более что сценарии некоторых занятий содержат избыточное количество заданий.

Описанные в сценариях первых занятий этого раздела упражнения направлены на отработку *умений выделять признаки предметов и узнавать предметы по заданным признакам. Указанные умения имеют первостепенное значение для развития всех мыслительных операций - анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения и т.д.* Этому очень способствуют упражнения на выделение в предметах общих и отличительных признаков. Хорошо, если вы устроите среди детей соревнование, кто найдет больше сходных признаков предметов и отличий. Ответы могут быть шаблонными, стандартными, поэтому особенно важно поощрять такие, которые окажутся неожиданными, интересными, позволяющими увидеть предметы в новом ракурсе. Обсудите с детьми названные признаки, помогите им разобраться, какие из них являются существенными, важными для предмета, а какие - второстепенными.

Психологу важно уделить внимание *тренировке всех мыслительных операций.* Работа по развитию *умений выделять признаки предметов, находить общие и отличительные свойства, сравнивать предметы перерастает в тренировку умений классификации и обобщения,* когда детям приходится самостоятельно разделять предметы на классы и группы. Важно обратить внимание на то, что при классификации необходимо применять только одно основание, которое и позволит дать предметам обобщающее определение.

Научиться давать определения различным понятиям дети смогут, осознав, что элементами определения являются род понятия и его видовое отличие. Они должны понять, что каждому понятию соответствует множество объектов, обладающих порой очень сильными внешними отличиями.

В рассматриваемом разделе много заданий, направленных на *развитие способностей к нахождению закономерностей, умений строить логические связи и обнаруживать неочевидные отношения между предметами. Таким образом, этот комплекс упражнений можно считать предназначенным для развития логического мышления.*

Так же, как и в предыдущем разделе, детям предлагаются советы по развитию психических процессов (здесь, естественно, речь идет о мышлении). Психолог должен объяснить детям важность норм правильного мышления и необходимость их применения во многих жизненных ситуациях.

Раздел 5. Как стать талантливым? – 10 часов.

Вся работа, осуществляемая психологом в рамках этого раздела, направлена **на одну задачу - развитие творческих способностей детей, прежде всего воображения.** Детям предлагаются задания, для выполнения которых необходимо проявить не только определенные интеллектуальные навыки, но и нестандартность мышления, способность выйти за пределы традиционных и стереотипных действий. Переход к подобным заданиям осуществляется постепенно - от более простых к более сложным.

Психолог должен создать на занятиях творческую атмосферу, позволяющую детям раскрепостить свое мышление, не боясь совершить ошибку или выглядеть смешным. Для

этого нужно активно поощрять все инициативы детей, не допускать никаких критических замечаний, доброжелательно принимать любые мнения и позиции.

В этом разделе дети знакомятся с понятиями «задатки» и «способности». Очень важно помочь детям - каждому! - разглядеть в себе способности к какой-либо деятельности, мотивировать их на развитие своих способностей, подчеркивая значимость творческого подхода в любой области жизни и деятельности.

Осмысление имеющихся потенциалов, качественных характеристик своих способностей в различных областях создает мощную мотивационную основу к личностному росту и актуализации этих потенциалов в учебной деятельности.

Указанный раздел - и весь учебный год - завершается занятиями, на которых используется разработанная И.В.Вачковым настольная игра «Королевство Внутреннего Мира».

Эта развивающая игра предназначена для *расширения представлений детей о некоторых психологических понятиях, развития у них познавательных процессов - памяти, мышления, воображения, внимания, а также эмоциональной сферы.*

1. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

	Содержание	К ол- во ч асов	Тип занятия
РАЗДЕЛ I. Я теперь школьник – 6 часов			
1	Знакомство	1	комбинированный

2	Знакомство продолжается	1	комбинированный
3	Я теперь школьник	1	комбинированный
4	Что значит быть школьником?	2	комбинированный
5	Знакомство с Пси-Магом	1	комбинированный
РАЗДЕЛ II. Введение в мир психологии - 7 часов			
6	Королевство Внутреннего мира	1	комбинированный

7	Сказка о волшебных зеркалах - 1	1	комбинированный
8	Сказка о волшебных зеркалах - 2	1	комбинированный
9	Что я знаю о себе?	2	комбинированный
10	Что я знаю о себе и о других?	1	комбинированный
11	Я – это кто?	1	комбинированный
Раздел III. Психика и познания мира- 6 часов			
12	Мои ощущения	1	комбинированный
13	Мое восприятие мира	1	комбинированный
14	Моё внимание	1	комбинированный
15	Как быть внимательным?	1	комбинированный
16	Развиваем своё внимание	1	комбинированный
17	Я умею быть внимательным!	1	комбинированный
Раздел IV. Темперамент и характер - 8 часов			
18	Что такое темперамент?	1	комбинированный
19	Типы темперамента	1	комбинированный
20	Разные люди – разные типы темперамента	1	комбинированный
21	Разные люди – разные характеры	1	комбинированный

2 2	Какой у меня характер?	2	комбинированный
2 3	Какой характер у других?	1	комбинированный
2 4	Мой характер: оценим недостатки	1	комбинированный
Раздел V. Я и мои эмоции - 6 часов			
2 5	Что такое эмоции?	1	комбинированный
2 6	Какие бывают эмоции?	1	комбинированный
2 7	Конкурс чувствоведов	1	комбинированный
2 8	Что я знаю о своих эмоциях	1	комбинированный
2 9 -30	Королевство Внутреннего мира	2	комбинированный
		3 3	

1. КЛАСС

	Содержание	Кол-во часов	Тип занятия
--	------------	--------------	-------------

РАЗДЕЛ I. Введение в мир психологии– 3 часа			
1	Мои летние впечатления	1	комбинированный
2	Какой Я?	1	комбинированный
3	Психология – знакомая незнакомка	1	комбинированный
РАЗДЕЛ II. Я и мои желания – 4 часа			

4	Мои желания	1	комбинированный
5	Сказка о борьбе мотивов	1	комбинированный
6	Мои мотивы	1	комбинированный
7	Какие мотивы у других?	1	комбинированный
Раздел III. Кладовая памяти- 9 часов			
8	Загадка Психоочистителя - 1	1	комбинированный
9	Загадка Психоочистителя - 2	1	комбинированный
10	Что такое память?	1	комбинированный
11	Виды памяти	1	комбинированный
12	Какая у меня память?	1	комбинированный
13	Эмоциональная память	1	комбинированный
14	Как лучше запоминать?	1	комбинированный
15	Я умею запоминать!	1	комбинированный
16	Что я знаю о памяти?	1	комбинированный
Раздел IV. Лабиринты мышления - 11 часов			
17	Сказка о профессоре Мышлении	1	комбинированный
18	Как развивать свой ум: конкурс знающих и находчивых	1	комбинированный

9	1	Учимся думать вместе!	1	комбинированный
0	2	Учимся обобщать и находить закономерности	1	комбинированный
1	2	Учимся находить противоположности	1	комбинированный
2	2	Учимся думать логично-1	2	комбинированный
3	2	Учимся думать логично-2	2	комбинированный
4	2	Учимся думать творчески	1	комбинированный
5	2	Что я знаю о мышлении?	1	комбинированный
Раздел V. Как стать талантливым- 5 часов				
6	2	Фантазируем с Фантузей	1	комбинированный
7	2	Что такое способности?	1	комбинированный
8	2	Я знаю, что я....	1	комбинированный
9-30	2	Королевство Внутреннего мира:	2	комбинированный
			32	

Школа здоровья

Курс внеурочной деятельности «Школа здоровья» разработана на основе методического пособия Обуховой Л.А., Лемяскиной Н.А. «Школа докторов природы» Цель курса:

- создание благоприятных условий, обеспечивающих возможность сохранения здоровья;
- формирование необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни (ЗОЖ), использование полученных знаний в практике;

- формирование у детей и их родителей ответственного отношения к здоровому образу жизни, сохранение и укрепление здоровья детей младшего школьного возраста, воспитание полезных привычек и пропаганда физической культуры, спорта, туризма в семье.

Задачи формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
- научить обучающихся осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье;
- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
- сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Планируемые результаты

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Программа предусматривает достижение следующих результатов образования: *личностными результатами* программы внеурочной деятельности по здоровому образу жизни является формирование следующих умений:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы;
- установка на здоровый образ жизни;
- определять и высказывать под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по здоровому образу жизни «Школа докторов Природы» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий при выполнении простейших упражнений для укрепления здоровья;
- уметь высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, уметь работать по предложенному учителем плану;
- осознавать ценность собственного здоровья и необходимость его сохранения;
- овладеть навыками самостоятельной организации безопасной деятельности;
- уметь оценивать, контролировать и корректировать свои действия;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса, группы.

Познавательные УУД:

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя книги и энциклопедии, свой жизненный опыт;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса, группы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем);
- делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье.

Коммуникативные УУД:

- выполнять правила общения с людьми;
- жить с друзьями в мире и согласии;
- выполнять свои обязанности в семье; заботиться о здоровье своей семьи;
- применять советы в жизни; применять правила поведения в разных жизненных ситуациях;
- умение донести свою позицию до других;
- слушать и понимать речь других;
- средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика), советы;
- средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах.

Содержание тем

Тема 1. Советы доктора Воды. (1час)

Слово учителя. Практическая работа. Оздоровительная минутка. Игра «Давай поговорим». Советы доктора Воды.

Тема 2. Друзья Вода и мыло. (1час)

Практическая работа. Игры «Продолжи предложение». Оздоровительная минутка.

Тема 3. Глаза – главные помощники человека. (1час)

Рассказ учителя. Словарная работа. Практическая работа. Оздоровительная минутка. Игра «Кто больше знает?» Заучивание слов. **Тема 4. Чтобы уши слышали. (1час)**

Повторение. Чтение и анализ стихотворений. Оздоровительная минутка. Беседа по теме. Игра «Что? Зачем? Как?» Игра «Почему это произошло?» Работа с пословицами. Игры «Назови возможные последствия».

Тема 5. Почему болят зубы? (1час)

Анализ сказки. Оздоровительная минутка. Беседа по теме. Практическая работа по составлению правил. Игра «Давай поговорим». Психологический тренинг. Работа со стихотворением. Игры «Что я знаю о себе», «Продолжите предложение».

Тема 6. Чтобы зубы были здоровыми. (1час)

Работа над пословицами. Беседа по сказке. Оздоровительная минутка. Это интересно! Творческая работа. Анализ ситуации в стихотворения. Словарная работа. Это полезно знать!

Тема 7. Как сохранить улыбку красивой? (1час)

Анализ ситуации. Беседа по теме. Оздоровительная минутка. Игры «Давай поговорим», «Что? Зачем? Как?». Игра «Зеркало и обезьяна». Рассказ учителя. Игра «Продолжите предложение». Толкование пословиц. Психологический тренинг.

Тема 8. «Рабочие инструменты» человека. (1час)

Работа со стихотворением. Игра «Комплимент». Оздоровительная минутка. Рассказ учителя. Практическая работа. Анализ ситуации. Игра «Выбери правильный ответ». **Тема 9. Зачем человеку кожа? (1час)**

Рассказ учителя. Игра «Давай поговорим». Оздоровительная минутка. Игра «Сокровища сердца».

Тема 10. Надёжная защита организма. (1час)

Коллективное рисование. Это интересно! Оздоровительная минутка. Игра «Беседа по кругу». Это полезно помнить! Игра «Выбери ответ». Это полезно помнить!

Тема 11. Если кожа повреждена. (1час)

Анализ ситуации. Рассказ учителя. Оздоровительная минутка. Правила безопасности. Творческая работа. Игра «Давай поговорим». Игра «Пирамида». Повторение правил. Практическая работа. Игра «Давай поговорим». Психологический тренинг.

Тема 12. Питание – необходимое условие для жизни человека. (1час)

Беседа по теме. Оздоровительная минутка. Игра «Давай поговорим». Анализ ситуации в стихотворения. Игровое занятие с любимыми героями. Разыгрывание ситуаций. Конкурс «Самая вкусная и полезная каша». Творческая работа.

Тема 13. Здоровая пища для всей семьи. (1час)

Защита рисунков. Оздоровительная минутка. Чтение и анализ стихотворения. Инсценировка «Спор овощей». Игра «Какие овощи выросли в огороде?» Игра «Продолжи предложение».

Тема 14. Сон – лучшее лекарство. (1час)

Беседа по теме. Оздоровительная минутка. Игра «Давай поговорим». Анализ ситуации в стихотворении.

Тема 15. Как настроение?. (1час)

Сюжетно - ролевая игра «Угадай настроение». Это интересно! Игры «Отгадай - ка», «Затейники». Оздоровительная минутка «Зёрнышко». Игра «Угадай сказку».

Тема 16. Настроение после школы (1час)

Беседа по теме. Инсценировка. Игра «Три движения». Это полезно помнить! Работа со стихотворением.

Тема 17. Я ученик (1час)

Беседа по теме. Инсценировка. Это интересно!

Тема 18-19. Вредные привычки (2час)

Беседа по теме. Инсценировка. Это интересно! Игра «Три движения». Это полезно помнить! Работа со стихотворением.

Тема 20. Скелет – наша опора (1час)

Беседа по теме. Инсценировка. Это интересно! Оздоровительная минутка.

Тема 21. Осанка – стройная спина (1час)

Беседа по теме. Инсценировка. Это интересно! Оздоровительная минутка.

Тема 22. Если хочешь быть здоров (1час)

Беседа по теме. Инсценировка. Это интересно! Оздоровительная минутка. Игра «Три движения». Это полезно помнить! Работа со стихотворением.

Тема 23. Во что играли наши предки (1час)

Беседа по теме. Инсценировка. Это интересно! Оздоровительная минутка. **Тема 24. Русская игра «Городки»** (1час) Беседа по теме. Оздоровительная минутка.

Тема 25. Подвижные игры на свежем воздухе (1час)

Беседа по теме. Инсценировка. Это интересно! Русские народные игры. **Тема 26. Лето, воздух и вода – наши лучшие друзья** (1час)

Беседа по теме. Инсценировка. Это интересно!

Тема 27. Правила поведения на воде (1час)

Беседа по теме. Инсценировка. Это интересно! Оздоровительная минутка. **Тема**

28. Осторожно, лес! (1час)

Беседа по теме. Инсценировка. Это интересно! Работа со стихотворением.

Тема 29. Правила поведения в лесу (1час)

Беседа по теме. Инсценировка. Это интересно! Работа со стихотворением. **Тема**

30-33. Доктора природы (обобщающие уроки) (урок-праздник) (4час) Игра «Письма». Практическая работа «Выпуск стенной газеты».

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем уроков	Количество часов	Тип занятия
1	Советы доктора Воды	1	комбинированное

2	Друзья Вода и мыло	1	комбинированное
3	Глаза – главные помощники человека	1	комбинированное
4	Чтобы уши слышали	1	комбинированное
5	Почему болят зубы?	1	комбинированное
6	Чтобы зубы были здоровыми	1	комбинированное
7	Как сохранить улыбку	1	комбинированное

	красивой?		
8	«Рабочие инструменты» человека	1	комбинированное
9	Зачем человеку кожа?	1	комбинированное
10	Надёжная защита организма	1	комбинированное
11	Если кожа повреждена	1	комбинированное
12	Питание – необходимое условие для жизни человека	1	комбинированное
13	Здоровая пища для всей семьи	1	комбинированное
14	Сон – лучшее лекарство	1	комбинированное
15	Как настроение?	1	комбинированное
16	Настроение после школы	1	комбинированное
17	Я ученик	1	комбинированное
18 -19	Вредные привычки	2	комбинированное
20	Скелет – наша опора	1	комбинированное

21	Осанка – стройная спина	1	комбинированное
22	Если хочешь быть здоров	1	комбинированное
23	Во что играли наши предки	1	комбинированное
24	Русская игра «Городки»	1	комбинированное
25	Подвижные игры на свежем воздухе	1	комбинированное
26	Лето, воздух и вода – наши лучшие друзья	1	комбинированное
27	Правила поведения на воде	1	комбинированное
28	Осторожно, лес!	1	комбинированное
29	Правила поведения в лесу	1	комбинированное
30 - 33	Доктора природы (обобщающие уроки)	4	комбинированное
	Всего:	33	

«Разговор о правильном питании»

Рабочая программа «Разговор о правильном питании» составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО на основе Программ: «Разговор о правильном питании» (М.М. Безруких, Т.А. Филиппова, А.Г. Макеева М.ОЛМА Медиа Групп 2009), «Две недели в лагере здоровья» (М.М. Безруких, Т.А. Филиппова, А.Г. Макеева М.ОЛМА Медиа Групп 2007), «Формула правильного питания» (М.М. Безруких, Т.А. Филиппова, А.Г. Макеева М.ОЛМА Медиа Групп 2009).

Цель программы: воспитание у детей культуры питания, осознания ими здоровья как главной человеческой ценности.

Реализации программы предполагает решение следующих образовательных и воспитательных **задач:**

- формирование и развитие представления школьников о здоровье как одной из важнейших человеческих ценностей, формирование готовности заботиться и укреплять собственное здоровье;

- формирование у школьников знаний о правилах рационального питания, их роли в сохранении и укреплении здоровья, а также готовности соблюдать эти правила;
- освоение детьми практических навыков рационального питания;
- формирование представления о социокультурных аспектах питания как составляющей общей культуры человека;
- информирование школьников о народных традициях, связанных с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа, формирование чувства уважения к культуре своего народа и культуре и традициям других народов;
- развитие творческих способностей и кругозора детей, их интересов и познавательной деятельности;
- развитие коммуникативных навыков, умения эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе решения проблемы;

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального общего образования по формированию здорового и безопасного образа жизни являются:

- умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;
- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы по формированию здорового и безопасного образа жизни являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирая наиболее полезные;
- оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личностной активности корректировать несоответствия;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по формированию здорового и безопасного образа жизни являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

— анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

— оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по формированию здорового и безопасного образа жизни являются следующие умения:

— планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;

— ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирая наиболее полезные;

— оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личностной активности корректировать несоответствия;

— представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

— применять знания и навыки, связанные с этикетом в области питания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья;

— организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований;

— применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Содержание тем курса

Тема 1. «Если хочешь быть здоров»

Цель: познакомить детей с героями программы, сформировать представление о важности правильного питания.

Тема 2. «Самые полезные продукты»

Цель: сформировать представление о том, какие продукты наиболее полезны и необходимы человеку каждый день; научить выбирать самые полезные продукты.

Тема 3. «Как правильно есть» (гигиена питания)

Цель: сформировать представление об основных принципах гигиены питания.

Тема 4. «Удивительные превращения пирожка»

Цель: создать условия для понимания необходимости и важности регулярного питания, соблюдения режима питания.

Тема 5. «Кто жить умеет по часам»

Цель: создать условия для понимания необходимости соблюдения режима дня.

Тема 6. «Вместе весело гулять!»

Цель: создать условия для осознания важности подвижных игр и сформировать представление о разнообразии подвижных игр.

Тема 7. «Из чего варят каши и как сделать кашу вкусной?»

Цель: сформировать у детей представление о завтраке как обязательном компоненте ежедневного меню, различных вариантах завтрака.

Тема 8. «Плох обед, если хлеба нет»

Цель: формирование представления об обеде как обязательном компоненте ежедневного рациона питания, его структуре. **Тема 9. «Полдник. Время есть булочки»**

Цель: познакомить детей с вариантами полдника, сформировать представление о значении молока и молочных продуктов.

Тема 10. «Пора ужинать»

Цель: формирование представления об ужине как об обязательном компоненте ежедневного рациона питания, его составе.

Тема 11. «Весёлые старты»

Цель: сформировать понимание того, что занятия спортом развивают силу воли, учат быть настойчивым, решительным и смелым. **Тема 12. «Где найти витамины весной?»**

Цель: познакомить детей со значением витаминов и минеральных веществ в жизни человека.

Тема 13. «На вкус и цвет товарищей нет»

Цель: познакомить детей с разнообразием вкусовых свойств различных продуктов и привить практические навыки распознавания вкусовых качеств наиболее употребляемых продуктов.

Тема 14. «Как утолить жажду...»

Цель: сформировать представления о значении жидкости для организма человека, ценности разнообразных напитков.

Тема 15. «Что надо есть, если хочешь стать сильнее»

Цель: сформировать представление о связи рациона питания и образа жизни, о высококалорийных продуктах питания.

Тема 16. «Овощи, ягоды и фрукты – витаминные продукты»

Цель: сформировать представление у детей о разнообразии фруктов, ягод, об их значении для организма.

Тема 17. «Каждому овощу свое время»

Цель: сформировать представление у детей о разнообразии овощей, об их полезных свойствах.

Тема 18. «Праздник урожая»

Цель: закрепить полученные знания о правилах здорового питания; познакомить детей с полезными блюдами для праздничного стола.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	«Если хочешь быть здоров»	1
2-3	«Самые полезные продукты»	2
4-5	«Как правильно есть» (гигиена питания)	2
6	«Удивительные превращения пирожка»	1
7-8	«Кто жить умеет по часам»	2
9-10	«Вместе весело гулять!»	2
11	«Из чего варят каши и как сделать кашу вкусной?»	1
12-13	«Плох обед, если хлеба нет»	2
14-15	«Полдник. Время есть булочки»	2

16-17	«Пора ужинать»	2
18-19	«Весёлые старты»	2
20-21	«Где найти витамины весной?»	2
22-23	«На вкус и цвет товарищей нет»	2
24-25	«Как утолить жажду...»	2
26-27	«Что надо есть, если хочешь стать сильнее»	2
28-29	«Овощи, ягоды и фрукты – витаминные продукты»	2
30-31	«Каждому овощу свое время»	2
32-33	«Праздник урожая»	2
34	Заключительный урок.	1

«Проектная деятельность»

Рабочая программа занятий по внеурочной деятельности " Узнаём, исследуем, творим» составлена с учётом реализации требований ФГОС начального общего Р.И.

Сизовой и Р.Ф. Селимовой "Юным умницам и умникам. Учусь создавать проект".

Цель программы: приобщение младших школьников к исследовательской деятельности; создание условий, способствующих развитию исследовательских умений; приобретение знаний о ситуациях межличностного взаимодействия, о правилах конструктивной групповой работы; о способах самопознания; о способах нахождения обработки и нахождения информации; развитие личности и создание основ творческого потенциала учащихся.

Задачи:

- развитие творческой исследовательской активности;
- формирование учащихся способности к организации исследовательской деятельности;
- стимулирование интереса младших школьников к знаниям в разных областях современной науки, поддержка стремления ребёнка к самостоятельному изучению окружающего мира;
- формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве, развитие умения самостоятельно и совместно принимать решения (умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности), создание ситуаций комфортного межличностного взаимодействия;
- формирование позитивной самооценки и взаимоуважения, социально адекватных способов поведения; - развитие психофизиологических способностей ребёнка: памяти, мышления, творческого воображения;
- формировать навыки устной презентации;
- обучить способам сбора и первичной обработки информации (сбор, систематизация, хранение, использование);
- формировать умение составлять письменный отчёт о работе над проектом;
- формировать умение планировать свою работу над проектом;

- формировать умение давать оценку готовому продукту, своей работе над проектом.

Планируемые результаты усвоения курса

Обучающийся будет знать:

- основные особенности проведения исследовательской работы;
- что такое информационный проект и практико-ориентированный проект;
- методы исследования: эксперимент, интервьюирование;
- правила выбора темы и объекта исследования, виды оформления проектов; - правила осуществления самоконтроля; - правила успешной презентации работы.

Обучающийся будет уметь:

- выбирать пути решения задачи исследования ;
- классифицировать предметы, явления и события;
- самостоятельно предлагать собственные идеи исследования;
- правильно определять круг вопросов и проблем при выполнении исследовательской работы, составлять план действий совместного исследования;
- собирать и перерабатывать материал, необходимый для исследования;
- осуществлять сотрудничество с взрослыми;
- презентовать свою работу, участвовать в обсуждении коллективной оценочной деятельности;
- использовать различные источники информации.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ: «УЗНАЁМ»

ЗАДАЧИ ДАННОГО МОДУЛЯ ВКЛЮЧАЮТ В СЕБЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОЦЕССОВ МЫШЛЕНИЯ: ПАМЯТИ, ВНИМАНИЯ, АНАЛИЗА, СИНТЕЗА, ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ, ВОСПРИЯТИЯ, ОРИЕНТАЦИИ В ПРОСТРАНСТВЕ И Т.Д. **«ИССЛЕДУЕМ»**

ЗАДАЧИ ДАННОГО МОДУЛЯ ВКЛЮЧАЮТ В СЕБЯ ФОРМИРОВАНИЕ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОМУ ПОИСКУ. ЗДЕСЬ ДЕТИ ЗНАКОМЯТСЯ С ПОНЯТИЕМ «ИССЛЕДОВАНИЕ», «МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ» И Т.П.

«ТВОРИМ»

ЗАДАЧАМИ ДАННОГО МОДУЛЯ ЯВЛЯЮТСЯ: ФОРМИРОВАНИЕ У УЧАЩИХСЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ, КАК ОБ ОДНОМ ИЗ ВЕДУЩИХ СПОСОБОВ ПОЛУЧЕНИЯ НОВЫХ ЗНАНИЙ, РАЗВИТИЕ УМЕНИЙ ТВОРЧЕСКИ РАБОТАТЬ В КОЛЛЕКТИВЕ, ПРОВОДИТЬ САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ НАБЛЮДЕНИЯ И ЭКСПЕРИМЕНТЫ, СОЗДАВАТЬ ПРОЕКТЫ.

«ПРЕДСТАВЛЯЕМ»

ЗАДАЧЕЙ ДАННОГО МОДУЛЯ ЯВЛЯЕТСЯ ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЯ ОБОБЩАТЬ ОПЫТ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ, РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА, СПОСОБНОЙ К САМОРЕАЛИЗАЦИИ И САМОУТВЕРЖДЕНИЮ.

Тематическое планирование 1 класс

	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них		
			Теоретические занятия	Практические занятия	Контрольные задания
1	«Узнаём»	8	6	2	
2	«Исследуем»	12	4	7	1
3	«Творим»	12	2	9	1
4	«Представляем»	2		1	1
	Всего часов	34	12	19	3

Тематическое планирование 2 класс

	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них		
			Теоретические занятия	Практические занятия	Контрольные задания
1	«Узнаём»	8	4	4	
2	«Исследуем»	12	2	9	1
3	«Творим»	12	2	9	1
4	«Представляем»	2		1	1
	Всего часов	34	8	24	3

Тематическое планирование 3 класс

	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них		
			Теоретические занятия	Практические занятия	Контрольные задания
1	«Узнаём»	8	2	6	
2	«Исследуем»	12	2	8	2

3	«Творим»	12	1	9	1
4	«Представляем»	2		1	2
	Всего часов	34	5	24	5

Тематическое планирование 4 класс

	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них		
			Теоретические занятия	Практические занятия	Контрольные задания
1	«Узнаём»	8	2	6	
2	«Исследуем»	11	2	8	2
3	«Творим»	12	1	9	1
4	«Представляем»	2		1	2
	Всего часов	33	5	24	5

Тематическое планирование для 1 класса

	Наименование разделов и тем	Количество
--	-----------------------------	------------

		во часов
1	Кто я? Моя семья.	1
2	Чем я люблю заниматься. Хобби.	1
3	О чем я больше всего хочу рассказать. Выбор темы проекта.	1
4	Как выбирать материал? Твои помощники. Этап.	1
5	Повторение. Давай вспомним	1
6	Проблема.	1
7	Проблема. Решение проблемы.	1

8	Гипотеза. Предположение.	1
9	Гипотеза. Играем в предположение.	1
10	Цель проекта.	1
11	Задача проекта.	1
12	Выбор нужной информации	1
13	Интересные люди. Твои помощники.	1
14	Продукт проекта.	1
15	Виды продукта. Макет.	1
16	Повторение пройденных проектных понятий.	1
17-18	Визитка. Как правильно составить визитку к проекту.	1
19-20	Мини-сообщение. Семиминутное выступление.	1
21	Выступление перед знакомой аудиторией.	1
22-23	Играем в ученых. Окрашивание цветка в разные цвета. Это интересно.	1
24	Подготовка ответов на предлагаемые вопросы «из зала» по теме проекта.	1
25-26	Пробные выступления перед незнакомой аудиторией.	1
27	Повторение. Давай вспомним.	1
28	Играем в ученых. «Мобильные телефоны». Это интересно.	1
29	Играем в ученых. Получение электричества с помощью волос. Это интересно.	1
30	Играем в ученых. Поилка для цветов. Это интересно.	1
31	Тест. «Чему я научился?»	1

32	Твои впечатления от работы над проектом.	1
33	Пожелание будущим проектантам. Советы на лето от мудрого Дельфина.	1

Тематическое планирование 2 класс

	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения	1
2	Выбор темы твоего проекта.	1
3	Знакомство с понятием «формулировка»	1
4	Выбор помощников в работе над проектом	1
5	Этапы работы над проектом	1
6	Актуальность темы проекта	1

7	Проблема. Решение проблемы	1
8	Проблема. Решение проблемы	1
9	Цель проекта	1

10	Задачи проекта	1
11	Сбор информации для проекта	1
12	Знакомство с интересными людьми. Интервью	1
13	Обработка информации	1
14	Что такое продукт проекта?	1
15	Играем в учёных. Это интересно	1
16	Тест	1
17	Отбор информации для семиминутного выступления	1
18	Творческая работа. Презентация	1
19	Значимость компьютера в создании проектов	1
20-21	Первые шаги составления презентации на компьютере	1
22-23	Совмещение текста выступления с показом презентации	1
24	Подготовка ответов на вопросы «из зала»	1
25	Тест «Добрые советы от мудрого Дельфина»	1
26-27	Тест «Добрые советы от мудрого Дельфина»	1

28-29	Самоанализ Играем в учёных. Это интересно	1
30-31	Различные конкурсы проектно-исследовательской деятельности	1
32	Пробное выступление перед незнакомой аудиторией Памятка жюри конкурса	1
33-34	Самоанализ – рефлексия после выступления Советы на лето мудрого Дельфина	1

Тематическое план 3 класс

	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения. Этапы работы над проектом. (тетрадь № 1).	1
2	Выбор темы твоего проекта. Подбор материала для проекта. Проблема. Решение проблемы.	1
3	Выбор темы твоего исследования. Предположение. Гипотеза. Решение задачи.	1
4-5	Требования к паспорту проекта. Составление паспорта проекта. Практические занятия.	1
6-7	Требования к составлению анкет для проекта. Анкетирование.	1

8	Постер. Требования к созданию постера. Условия размещения материала на постере.	1
9-10	Практическое занятия. Создание мини- постера.	1
11-13	Изучение и освоение возможностей программы MPP. Вставка фотографий, рисунков, фигур, диаграмм.	1
14-16	Программа MPP. Анимация. Настройка анимации.	1
17-19	Программа MPP. Дизайн. (тетрадь № 2)	1
20-21	Фотография на слайдах. Работа с фотографиями на слайдах.	1
22-23	Требования к компьютерной презентации.	1
24-25	Закрепление полученных умений и навыков в работе с программой MPP.	1
26-28	Практическое занятие. Составление первой презентации по заданному тексту.	1
29-30	Подготовка проектной документации к выступлению на конкурсе. Обработка информации. Интервью. Визитка.	1
31	Тесты. Тестирование. Самоанализ. Рефлексия.	1
32	Твои впечатления от работы над проектом.	1
33	Пожелания будущим проектантам.	1
34	Страница благодарности тем, кто окружал и поддерживал тебя в этом году. (руководитель проекта – учитель, консультанты – родители, помощники – друзья, Мудрый Дельфин). Советы на лето от Мудрого Дельфина.	1

Тематическое планирование 4 класс

	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Твои интересы и увлечения	1
2	Виды проектов	1
3	Исследовательско-творческий проект.	1
4	Творческий проект	1
5-6	Ролево-игровой проект	2
7-8	Исследовательский проект с выдвижением гипотезы и последующей её проверкой.	2
9-10	Информационно-исследовательский проект	2
11	Информационно-ориентированный проект	1
12	Практико-ориентированный проект	1
13-14	Монопредметный проект	2
15	Межпредметный проект	1
16	Виды презентационных проектов	1
17	Виды презентации проекта как отчёт участников исследовательской экспедиции	1
18	Вид презентации проекта в рамках научной конференции	1
19	Правильная подготовка презентации к проекту	1
20-21	Работа с «Памяткой» при подготовке публичного выступления	2
22-23	Работа с «Памяткой» по составлению списка использованной литературы во время работы над проектом	2
24	Типичные ошибки проектантов	1

25	Критерии итогового оценивания проектной деятельности учащихся	1
26	Программ МРР. Формирование умения в работе с диаграммой	1
27	Программа МРР. Формирование умения в работе с таблицей	1
28	Практическая работа	1
29	Тестирование. Самоанализ. Рефлексия.	1
30	Использование ресурсов Интернета при подготовке презентации	1
31	Программа MicrosoftOfficeWord. Формирование навыков работы с текстом и по настройке полей абзацев	1
32	Твои впечатления от работы над проектом.	1
33	Пожелания будущим проектантам Страница благодарности тем, кто окружал и поддерживал тебя в этом году. Советы Мудрого Дельфина на лето.	1

«Комплексные работы с текстом»

Рабочая программа учебного курса «Комплексные работы с текстом» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с использованием рабочей тетради О.А. Холодовой, Л.В. Мищенко «Юным умникам и умницам. Комплексные работы по текстам». - Москва: РОСТ книга, 2017 г.

Планируемые результаты освоения курса У

учащихся будут формироваться:

Личностные универсальные учебные действия:

- ВНУТРЕННЯЯ ПОЗИЦИЯ ШКОЛЬНИКА, ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ К УЧЕНИЮ;
- УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ИНТЕРЕС, ЖЕЛАНИЕ ПРИОБРЕТАТЬ НОВЫЕ ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ, СОВЕРШЕНСТВОВАТЬ ИМЕЮЩИЕСЯ;
- ОРИЕНТАЦИЯ НА ОСОЗНАНИЕ СВОИХ УДАЧ И НЕУДАЧ, ТРУДНОСТЕЙ, СТРЕМЛЕНИЕ ПРЕОДОЛЕВАТЬ ВОЗНИКАЮЩИЕ ЗАТРУДНЕНИЯ;
- ГОТОВНОСТЬ ПОНИМАТЬ И ПРИНИМАТЬ ОЦЕНКИ, СОВЕТЫ УЧИТЕЛЯ, ОДНОКЛАССНИКОВ, РОДИТЕЛЕЙ, СТРЕМЛЕНИЕ К АДЕКВАТНОЙ САМООЦЕНКЕ;
- ОСОЗНАНИЕ СЕБЯ КАК ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ И ОДНОВРЕМЕННО КАК ЧЛЕНА ОБЩЕСТВА, УМЕНИЕ ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ В СОЦИАЛЬНЫХ РОЛЯХ И МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЯХ, ПРИЗНАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ МОРАЛЬНО-ЭТИЧЕСКИХ НОРМ, ГОТОВНОСТЬ СОБЛЮДАТЬ ИХ, СПОСОБНОСТЬ К САМООЦЕНКЕ СВОИХ ДЕЙСТВИЙ, ПОСТУПКОВ;

- ОСОЗНАНИЕ СЕБЯ КАК ГРАЖДАНИНА РОССИИ, РОССИЯНИНА, КАК ПРЕДСТАВИТЕЛЯ ОДНОГО ИЗ ЕЁ НАРОДОВ С ОПРЕДЕЛЁННОЙ КУЛЬТУРОЙ;
- УВАЖИТЕЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ДРУГИМ СТРАНАМ, НАРОДАМ, ИХ ТРАДИЦИЯМ;
- ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ЧУВСТВА, СТРЕМЛЕНИЕ К КРАСОТЕ, ЖЕЛАНИЕ УЧАСТВОВАТЬ В ЕЁ СОХРАНЕНИИ, В ТВОРЧЕСКОМ, СОЗИДАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ;
- ОСНОВЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, БЕРЕЖНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ПРИРОДЕ;
- УСТАНОВКА НА ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- ПРИНИМАТЬ И СОХРАНЯТЬ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНУЮ (УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКУЮ) ЗАДАЧУ ДО ОКОНЧАТЕЛЬНОГО ЕЁ РЕШЕНИЯ;
- ПЛАНИРОВАТЬ (В СОТРУДНИЧЕСТВЕ С УЧИТЕЛЕМ, ОДНОКЛАССНИКАМИ ИЛИ САМОСТОЯТЕЛЬНО, В ТОМ ЧИСЛЕ И ВО ВНУТРЕННЕЙ РЕЧИ) СВОИ ДЕЙСТВИЯ В СООТВЕТСТВИИ С РЕШАЕМОЙ ЗАДАЧЕЙ;
- ДЕЙСТВОВАТЬ ПО ИНСТРУКЦИЯМ УЧИТЕЛЯ ИЛИ СОДЕРЖАЩИМСЯ В ДРУГИХ ИСТОЧНИКАХ ИНФОРМАЦИИ –В УЧЕБНИКЕ, ТЕТРАДИ С ПЕЧАТНОЙ ОСНОВОЙ И Т.Д.
- ВЫПОЛНЯТЬ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ В МАТЕРИАЛИЗОВАННОЙ, РЕЧЕВОЙ ИЛИ УМСТВЕННОЙ ФОРМЕ;
- ИСПОЛЬЗОВАТЬ РЕЧЬ ДЛЯ РЕГУЛЯЦИИ СВОИХ ДЕЙСТВИЙ;
- КОНТРОЛИРОВАТЬ ПРОЦЕСС И РЕЗУЛЬТАТЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ВНОСИТЬ НЕОБХОДИМЫЕ КОРРЕКТИВЫ;
- ОЦЕНИВАТЬ СВОИ ДОСТИЖЕНИЯ, ОСОЗНАВАТЬ ТРУДНОСТИ, ИСКАТЬ ИХ ПРИЧИНЫ И ПУТИ ПРЕОДОЛЕНИЯ.

Познавательные универсальные учебные действия:

- АНАЛИЗИРОВАТЬ СВОЁ ЗНАНИЕ И НЕЗНАНИЕ, УМЕНИЕ И НЕУМЕНИЕ ПО ИЗУЧАЕМОМУ ВОПРОСУ (ТЕМЕ, РАЗДЕЛУ) И ИСПОЛЬЗОВАТЬ СВОИ ВЫВОДЫ ДЛЯ ПОСТАНОВКИ СООТВЕТСТВУЮЩЕЙ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ЗАДАЧИ;
- ОСОЗНАВАТЬ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНУЮ (УЧЕБНОПРАКТИЧЕСКУЮ) ЗАДАЧУ, ЧИТАЯ УЧЕБНЫЙ ТЕКСТ (ФОРМУЛИРОВКУ ЗАДАНИЯ), СЛУШАЯ УЧИТЕЛЯ ИЛИ ОДНОКЛАССНИКОВ, ИЗВЛЕКАТЬ НУЖНУЮ ИНФОРМАЦИЮ, САМОСТОЯТЕЛЬНО НАХОДИТЬ ЕЁ В МАТЕРИАЛАХ УЧЕБНИКОВ, ТЕТРАДЕЙ С ПЕЧАТНОЙ ОСНОВОЙ;
- ДОПОЛНЯТЬ ГОТОВЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ОБЪЕКТЫ (ТЕКСТЫ, ТАБЛИЦЫ, СХЕМЫ);
- АНАЛИЗИРОВАТЬ ИЗУЧАЕМЫЕ ОБЪЕКТЫ С ЦЕЛЬЮ ВЫДЕЛЕНИЯ ИХ ПРИЗНАКОВ (СУЩЕСТВЕННЫХ, НЕСУЩЕСТВЕННЫХ), ОПИСЫВАТЬ (ХАРАКТЕРИЗОВАТЬ) ИХ НА ОСНОВЕ ПРЕДЛОЖЕННОГО ПЛАНА;

- СРАВНИВАТЬ ИЗУЧАЕМЫЕ ОБЪЕКТЫ ПО УКАЗАННЫМ ПРИЗНАКАМ И СВОЙСТВАМ, НАХОДИТЬ ОБЩИЕ СУЩЕСТВЕННЫЕ ПРИЗНАКИ И РАСПРЕДЕЛЯТЬ (КЛАССИФИЦИРОВАТЬ) ИХ НА ГРУППЫ;
- ВЛАДЕТЬ ОБЩИМИ СПОСОБАМИ РЕШЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАДАЧ;
- ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ НА ВОЗМОЖНОСТЬ РЕШЕНИЯ КОНКРЕТНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАДАЧ РАЗНЫМИ СПОСОБАМИ;
- ПРОВОДИТЬ ДЛЯ РЕШЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАДАЧ АНАЛИЗ, СРАВНЕНИЕ, КЛАССИФИКАЦИЮ ПО ЗАДАНЫМ КРИТЕРИЯМ;
- ОСУЩЕСТВЛЯТЬ ПОДВЕДЕНИЕ ПОД ПОНЯТИЕ НА ОСНОВЕ РАЗГРАНИЧЕНИЯ СУЩЕСТВЕННЫХ И НЕСУЩЕСТВЕННЫХ ПРИЗНАКОВ ОБЪЕКТОВ;
- ПОД РУКОВОДСТВОМ УЧИТЕЛЯ УСТАНОВЛИВАТЬ ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННЫЕ СВЯЗИ, ДЕЛАТЬ ОБОБЩЕНИЯ, ВЫВОДЫ;
- СТРОИТЬ СООБЩЕНИЯ В УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ ФОРМЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ НЕСЛОЖНЫЕ ПО ФОРМЕ РАССУЖДЕНИЯ;
- КОДИРОВАТЬ/ЗАМЕЩАТЬ, ИСПОЛЬЗОВАТЬ ЗНАКИ И СИМВОЛЫ В КАЧЕСТВЕ УСЛОВНЫХ ЗАМЕСТИТЕЛЕЙ РЕАЛЬНЫХ ОБЪЕКТОВ И ЯВЛЕНИЙ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА;
- ДЕКОДИРОВАТЬ/ИНТЕРПРЕТИРОВАТЬ ИНФОРМАЦИЮ, ПРЕДСТАВЛЕННУЮ В УСЛОВНЫХ ЗНАКАХ.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- УЧАСТВОВАТЬ В ДИАЛОГЕ, В ОБЩЕЙ БЕСЕДЕ, ВЫПОЛНЯЯ ПРИНЯТЫЕ ПРАВИЛА РЕЧЕВОГО ПОВЕДЕНИЯ;
- ЗАДАВАТЬ ВОПРОСЫ, ОТВЕЧАТЬ НА ВОПРОСЫ ДРУГИХ;
- ФОРМУЛИРОВАТЬ СОБСТВЕННЫЕ МЫСЛИ, ВЫСКАЗЫВАТЬ И ОБОСНОВЫВАТЬ СВОЮ ТОЧКУ ЗРЕНИЯ;
- ПРОЯВЛЯТЬ ТЕРПИМОСТЬ ПО ОТНОШЕНИЮ К ВЫСКАЗЫВАЕМЫМ ДРУГИМ ТОЧКАМ ЗРЕНИЯ;
- ПОД РУКОВОДСТВОМ УЧИТЕЛЯ УЧАСТВОВАТЬ В ОРГАНИЗАЦИИ И ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ: РАСПРЕДЕЛЯТЬ РОЛИ, СОТРУДНИЧАТЬ, ОКАЗЫВАТЬ ВЗАИМОПОМОЩЬ ВЗАИМОКОНТРОЛЬ, ПРОЯВЛЯТЬ ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ПАРТНЁРАМ;
- СТРОИТЬ НЕБОЛЬШИЕ МОНОЛОГИЧЕСКИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ С УЧЁТОМ СИТУАЦИИ ОБЩЕНИЯ И КОНКРЕТНЫХ РЕЧЕВЫХ ЗАДАЧ, ВЫБИРАЯ ДЛЯ НИХ СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

- ***КОМПЛЕКСНАЯ РАБОТА С ТЕКСТОМ «ТРЕТЬЕ МЕСТО В СТИЛЕ БАТТЕРФЛЯЙ»***
(2 Ч)
- ЧТЕНИЕ ТЕКСТА ПЕРЕД ВЫПОЛНЕНИЕМ ЗАДАНИЙ КАЖДОГО БЛОКА. ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ. ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ. ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ ПО МАТЕМАТИКЕ.

- ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ. АНАЛИЗ ВЫПОЛНЕННЫХ ЗАДАНИЙ,
- САМОКОНТРОЛЬ, САМООЦЕНКА. ОЦЕНИВАНИЕ РАБОТЫ. ЗАПОЛНЕНИЕ ОЦЕНОЧНОЙ ТАБЛИЦЫ.
 - **КОМПЛЕКСНАЯ РАБОТА С ТЕКСТОМ «ПОЧЕМУ НЕЛЬЗЯ ИГРАТЬ С МЯЧОМ ВОЗЛЕ ДОРОГИ?» (2 Ч)**
 - ЧТЕНИЕ ТЕКСТА ПЕРЕД ВЫПОЛНЕНИЕМ ЗАДАНИЙ КАЖДОГО БЛОКА. ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ. ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ. ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ ПО МАТЕМАТИКЕ. ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ. АНАЛИЗ ВЫПОЛНЕННЫХ ЗАДАНИЙ,
 - САМОКОНТРОЛЬ, САМООЦЕНКА. ОЦЕНИВАНИЕ РАБОТЫ. ЗАПОЛНЕНИЕ ОЦЕНОЧНОЙ ТАБЛИЦЫ.
 - **КОМПЛЕКСНАЯ РАБОТА С ТЕКСТОМ «МУРАВЬИ»(2 Ч)**
 - ЧТЕНИЕ ТЕКСТА ПЕРЕД ВЫПОЛНЕНИЕМ ЗАДАНИЙ КАЖДОГО БЛОКА. ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ. ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ. ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ ПО МАТЕМАТИКЕ. ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ. АНАЛИЗ ВЫПОЛНЕННЫХ ЗАДАНИЙ, САМОКОНТРОЛЬ, САМООЦЕНКА. ОЦЕНИВАНИЕ РАБОТЫ. ЗАПОЛНЕНИЕ ОЦЕНОЧНОЙ ТАБЛИЦЫ.
 - **КОМПЛЕКСНАЯ РАБОТА С ТЕКСТОМ «КОНЬКИ КУПИЛИ НЕ НАПРАСНО»(2 Ч)**
 - ЧТЕНИЕ ТЕКСТА ПЕРЕД ВЫПОЛНЕНИЕМ ЗАДАНИЙ КАЖДОГО БЛОКА. ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ. ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ. ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ ПО МАТЕМАТИКЕ. ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ. АНАЛИЗ ВЫПОЛНЕННЫХ ЗАДАНИЙ, САМОКОНТРОЛЬ, САМООЦЕНКА. ОЦЕНИВАНИЕ РАБОТЫ. ЗАПОЛНЕНИЕ ОЦЕНОЧНОЙ ТАБЛИЦЫ. □ **КОМПЛЕКСНАЯ РАБОТА С ТЕКСТОМ «КАЖДОМУ ИЗ НАС НУЖНА ПАРА ЗОРКИХ ГЛАЗ(2 Ч)**
 - ЧТЕНИЕ ТЕКСТА ПЕРЕД ВЫПОЛНЕНИЕМ ЗАДАНИЙ КАЖДОГО БЛОКА. ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ. ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ. ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ ПО МАТЕМАТИКЕ. ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ. АНАЛИЗ ВЫПОЛНЕННЫХ ЗАДАНИЙ, САМОКОНТРОЛЬ, САМООЦЕНКА. ОЦЕНИВАНИЕ РАБОТЫ. ЗАПОЛНЕНИЕ ОЦЕНОЧНОЙ ТАБЛИЦЫ.
 - **КОМПЛЕКСНАЯ РАБОТА С ТЕКСТОМ «В ТЕАТРЕ» (2 Ч)**
 - ЧТЕНИЕ ТЕКСТА ПЕРЕД ВЫПОЛНЕНИЕМ ЗАДАНИЙ КАЖДОГО БЛОКА. ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ. ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ. ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ ПО МАТЕМАТИКЕ. ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ. АНАЛИЗ ВЫПОЛНЕННЫХ ЗАДАНИЙ, САМОКОНТРОЛЬ, САМООЦЕНКА. ОЦЕНИВАНИЕ РАБОТЫ. ЗАПОЛНЕНИЕ ОЦЕНОЧНОЙ ТАБЛИЦЫ.
 - **ИТОГОВЫЙ ТЕСТ 1 «КОСМИЧЕСКАЯ ОДЕЖДА» (2 Ч)**
 - ЧТЕНИЕ ТЕКСТА. ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ К ТЕКСТУ. АНАЛИЗ ВЫПОЛНЕННЫХ ЗАДАНИЙ, САМОКОНТРОЛЬ, САМООЦЕНКА.

ОЦЕНИВАНИЕ РАБОТЫ.

• **ИТОГОВЫЙ ТЕСТ 2 «ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЕ ДОМА» (2 Ч)**

• ЧТЕНИЕ ТЕКСТА. ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ К ТЕКСТУ. АНАЛИЗ ВЫПОЛНЕННЫХ ЗАДАНИЙ, САМОКОНТРОЛЬ, САМООЦЕНКА.

ОЦЕНИВАНИЕ РАБОТЫ.

• **КОНТРОЛЬНЫЙ ТЕСТ ЗА ГОД (2 Ч)** □ ЧТЕНИЕ ТЕКСТА. ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ К ТЕКСТУ.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем уроков	Количество во часов
1, 2	Вводное занятие. Культура речевого поведения.	2 ч
3	Вводная проверка техники чтения.	1 ч
4	Какие бывают тексты? Определение стиля текстов.	1 ч
5	Подтверждение выводов об особенностях стиля словами из текста.	1 ч
6	Ответы на вопросы к научно- популярному тексту.	1 ч
7, 8	Формирование навыков ознакомительного, выборочного и поискового чтения.	2 ч
9	Планирование своих действий при работе с текстом.	1 ч
10	Выделение существенной информации из текста.	1 ч
11	Формирование умения ориентироваться в структуре текста (деление текста на абзацы).	1 ч
12	О чём говорит заглавие?	1 ч
13	Выделение главного. Основная мысль. Распознавание и формулирование основной мысли текста.	1 ч
14	Зачем нужен план? Опорные слова.	1 ч

15	Выстраивание логических связей по содержанию текста. Формулировка выводов.	1 ч
16	Учимся рассуждать и обосновывать свои действия. Усвоение детальной информации из текста.	1 ч
17, 18	Комплексная работа с текстом «Третье место в стиле бафферфлай»	2 ч
19, 20	Комплексная работа с текстом «Коньки купили не напрасно»	2 ч
21, 22	Комплексная работа с текстом «Почему нельзя играть с мячом возле дороги?»	2 ч
23, 24	Комплексная работа с текстом «Каждому из нас нужна пара зорких глаз»	2 ч
25, 26	Комплексная работа с текстом «Муравьи»	2 ч
27, 28	Комплексная работа с текстом «В театре»	2 ч
29, 30	Итоговый тест 1 «Космическая одежда»	2 ч
31, 32	Итоговый тест 2 «Замечательные дома»	2 ч
33, 34	Контрольный тест за год	2 ч
	Всего:	34 ч

«Основы безопасности жизнедеятельности»

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основы безопасности жизнедеятельности» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009г. (далее – ФГОС НОО), на основе авторской программы Л. П. Анастасовой, П. В. Ижевского, Н. В. Ивановой. «Основы безопасности жизнедеятельности» 1 – 4 классы» (УМК «Школа России»)-М.:Просвещение,2012

Результаты освоения курса Личностные

результаты:

- РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНЫХ, В ТОМ ЧИСЛЕ ДУХОВНЫХ И ФИЗИЧЕСКИХ, КАЧЕСТВ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ ЗАЩИЩЕННОСТЬ ЖИЗНЕННО ВАЖНЫХ ИНТЕРЕСОВ ЛИЧНОСТИ ОТ ВНЕШНИХ И ВНУТРЕННИХ УГРОЗ;

- ФОРМИРОВАНИЕ ПОТРЕБНОСТИ СОБЛЮДАТЬ НОРМЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ, ОСОЗНАННО ВЫПОЛНЯТЬ ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ;
- ВОСПИТАНИЕ ОТВЕТСТВЕННОГО ОТНОШЕНИЯ К СОХРАНЕНИЮ ОКРУЖАЮЩЕЙ ПРИРОДНОЙ СРЕДЫ, ЛИЧНОМУ ЗДОРОВЬЮ КАК К ИНДИВИДУАЛЬНОЙ И ОБЩЕСТВЕННОЙ ЦЕННОСТИ.

Научатся:

-сформировывать умение оценивать жизненные ситуации с точки зрения безопасности; - научиться самостоятельно, формулировать самые простые, общие для всех людей правила здорового образа жизни, безопасного поведения; -сформировывать установку на здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- ОВЛАДЕНИЕ УМЕНИЯМИ ФОРМУЛИРОВАТЬ ЛИЧНЫЕ ПОНЯТИЯ О БЕЗОПАСНОСТИ; АНАЛИЗИРОВАТЬ ПРИЧИНЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ОПАСНЫХ И ЧРЕЗВЫЧАЙНЫХ СИТУАЦИЙ; ОБОБЩАТЬ И СРАВНИВАТЬ ПО СЛЕДСТВИЯ ОПАСНЫХ И ЧРЕЗВЫЧАЙНЫХ СИТУАЦИЙ; ВЫЯВЛЯТЬ ПРИЧИННОСЛЕДСТВЕННЫЕ СВЯЗИ ОПАСНЫХ СИТУАЦИЙ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА;
 - ОВЛАДЕНИЕ ОБУЧАЮЩИМИСЯ НАВЫКАМИ САМОСТОЯТЕЛЬНО ОПРЕДЕЛЯТЬ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПО БЕЗОПАСНОМУ ПОВЕДЕНИЮ В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ И В РАЗЛИЧНЫХ ОПАСНЫХ И ЧРЕЗВЫЧАЙНЫХ СИТУАЦИЯХ, ВЫБИРАТЬ СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПОСТАВЛЕННЫХ ЦЕЛЕЙ, ОЦЕНИВАТЬ РЕЗУЛЬТАТЫ СВОЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБЕСПЕЧЕНИИ ЛИЧНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ;
 - ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЯ ВОСПРИНИМАТЬ И ПЕРЕРАБАТЫВАТЬ ИНФОРМАЦИЮ, ГЕНЕРИРОВАТЬ ИДЕИ, МОДЕЛИРОВАТЬ ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ПОДХОДЫ К ОБЕСПЕЧЕНИЮ ЛИЧНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ И В ЧРЕЗВЫЧАЙНЫХ СИТУАЦИЯХ;
 - ПРИОБРЕТЕНИЕ ОПЫТА САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ПОИСКА, АНАЛИЗА И ОТБОРА ИНФОРМАЦИИ В ОБЛАСТИ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РАЗЛИЧНЫХ ИСТОЧНИКОВ;
 - РАЗВИТИЕ УМЕНИЯ ВЫРАЖАТЬ СВОИ МЫСЛИ И СПОСОБНОСТИ СЛУШАТЬ СОБЕСЕДНИКА, ПОНИМАТЬ ЕГО ТОЧКУ ЗРЕНИЯ, ПРИЗНАВАТЬ ПРАВО ДРУГОГО ЧЕЛОВЕКА НА ИНОЕ МНЕНИЕ;
 - ОСВОЕНИЕ ПРИЕМОВ ДЕЙСТВИЙ В ОПАСНЫХ И ЧРЕЗВЫЧАЙНЫХ СИТУАЦИЯХ ПРИРОДНОГО, ТЕХНОГЕННОГО И СОЦИАЛЬНОГО ХАРАКТЕРА; формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций
- Содержание тем курса**

1. Безопасное поведение на дорогах

2. Мы – пассажиры

3. Пожарная безопасность и поведение при пожаре

4. Безопасное поведение в доме

5. Защита человека в чрезвычайных ситуациях

№п/п	Тема занятия	Количество часов	Тип занятия
Безопасное поведение на улицах и дорогах (9 ч)			
1	Движение пешеходов по дорогам	1	
2	Элементы дорог. Дорожная разметка.	1	
3-4	Переходим дорогу. Перекресток	2	
5	Сигналы светофора и регулировщика	1	
6	Виды транспортных средств. Сигналы, подаваемые водителями транспортных средств	1	
7	Скорость движения городского транспорта. Тормозной путь автомобиля	1	
8	Загородная дорога, движение пешехода по загородной дороге	1	
9	«Мне на улице не страшно!» (Практическое занятие)	1	
Мы — пассажиры (2 ч)			
10	Безопасность пассажиров. Ж/д транспорт.	1	
11	Поведение при угрозе и во время аварии	1	
Пожарная безопасность и поведение при пожарах (3 ч)			
12	Пожар в общественных местах, причина пожара	1	
13	Правила поведения при возникновении пожара в общественных местах	1	
14	Возникновение пожара в общественном транспорте, правила поведения	1	
Безопасное поведение в доме (11 ч)			
15	Лифт – наш домашний транспорт	1	
16-17	Особенности поведения с незнакомыми людьми: опасные незнакомцы	2	
18	Защита дома от воров и грабителей: звонок в дверь	1	
19	Защита дома от воров и грабителей: звонок по телефону	1	
20	Меры безопасности при пользовании предметами бытовой химии	1	
21	Профилактика отравлений	1	
22	Меры безопасности при пользовании электрическими приборами в быту	1	
23	Соблюдение мер безопасности при пользовании газовыми приборами	1	
24	Соблюдение мер безопасности при пользовании печным отоплением	1	
25	Отравление. Причины, профилактика, признаки, первая помощь при отравлении газами		

Защита человека в чрезвычайных ситуациях (9 ч)			
26	Чрезвычайные ситуации природного происхождения	1	
27-29	Примеры стихийных бедствий. Их последствия, мероприятия по защите	3	
30	Организация оповещения населения о ЧС	1	
31	Природные стихийные бедствия	1	
32-33	Лесные пожары	2	
34	Проведение практического занятия «День защиты детей»	1	
ИТОГО		34	

«Юные экологи»

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Юные экологи» для 1-4 класса составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального образования (2009г.), разработана на основе авторской программы курса «Природа и мы», для 1-4 классов, авторской программы «Мы», автора Н. Н. Кондратьевой, 2009г.

Цель: формирование и развитие экологически сообразного поведения у младших школьников.

Программа «Юные экологи», имеет эколого-биологическую направленность, является учебно-образовательной с практической ориентацией.

Представленная целостная программа разработана для учащихся начальной школы, состоит из четырех частей, органически связанных друг с другом, рассчитана на 135 часов. Содержание программы выстроено в рамках единой логики:

1-й год обучения - «Знакомые незнакомцы» (33 часа):

2-й год обучен и я – «Экология моего дома» (34 часа)

3-й год обучения – «Неживое в природе. Жизнь растений и грибов» (34 часа)

4-й год обучения - «Познавательная экология» (34 часа).

Занятия проводятся 1 раз в неделю по одному академическому часу.

Содержание тем курса

1 класс

«ЗНАКОМЫЕ НЕЗНАКОМЦЫ» - 33 часа

«ВВЕДЕНИЕ». (1 час

Тема 1. Вводное занятие: Что такое Экология? Игра «Поле чудес»(1 час)

Знакомство с программой работы кружка, правилами поведения при проведении практических работ. Практическая работа « Путешествие в мир животных: Игра «Поле чудес»

Раздел 1. «ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ» (19 часов)

Тема 2. Заяц - «Длинное ухо» (1 час)

Разгадывание загадок, рассказ учителя (матер. из энциклопедии), чтение рассказа В.Зотова «Заяц – беляк», беседа по содержанию рассказа. Практическая работа «знакомство с народными приметами и пословицами». **Тема 3. Лисица. «Лиса Патрикеевна» (1час)**

Познакомить с особенностями поведения лисы и использование образа лисицы в народном творчестве разгадывание загадок, чтение рассказа В. Зотова «Лиса», работа по содержанию рассказа.

Тема 4.Серый хищник – волк (1час)

Разгадывание ребусов, материал из энциклопедии о волке чтение рассказа В.Зотова «Волк», работа по содержанию рассказа, разбор фразеологизмов, Практическая работа в группах - «Раскрась»

Тема 5. Хозяин леса – медведь (1час)

Разгадывание загадок, рассказ учителя (материал из энциклопедии), чтение рассказа В.Зотова «Медведь», беседа по содержанию рассказа, знакомство с народными приметами и пословицами. Составление портрета «Бурый медведь».

Тема 6. Любознательный зверёк – белка (1час)

Познакомить с особенностями поведения белки, разгадывание загадок, рассказ В.Зотова «Белка», Работа в группах – «Собери мозаику»

Тема 7. Куница - охотник на белок (1час)

Знакомство с куницей, рассказ В.Бианки «Куница за белкой», отгадывание кроссворда .Творческая работа «Придумай загадку»

Тема 8. Лесной красавец – лось (1час)

Загадки, рассказ учителя (материал из энциклопедии) чтение рассказа В. Зотова «Лось» работа по содержанию рассказа, работа в группах - Панно «Лесной красавец»

Тема 9. Сердитый недотрога - ёж (1час)

Разгадывание загадок, материал из энциклопедии, рассказ В.Зотова «Ёж» Игра: «В гости к ёжику с подарком». Творческая работа «Вылепи ёжика»

Тема 10. Подземный житель – крот (1час)

Разгадывание загадок, материал из энциклопедии, рассказ В.Зотова «Земляные холмики» Игра: «Поле чудес»

Тема 11. Всеядное животное — барсук (1час)

Разгадывание кроссвордов, загадок, картинок с изображением животных. Рассказ учителя о барсуке. Чтение рассказа В. Зотова «Барсук», беседа по рассказу. Работа в группах «Собери мозаику»

Тема 12. Бобр-строитель (1 час)

Картинки с изображением бобра, разгадывание загадок, рассказ учителя о бобрах Чтение рассказа В. Зотова «Бобр», работа над скороговорками и народными приметами.

Тема 13. Запасливый бурундук (1 час)

Знакомство с бурундуком, разгадывание кроссворда, рассказ учителя о бурундуке. Чтение рассказа В. Зотова «Бурундук». Работа над словесным описанием, беседа.

Тема 14. Кабан - дикий родственник домашней свиньи (1 час)

Знакомство с диким кабаном, разгадывание загадок, чтение рассказа В.Зотова «Кабан»,Конкурс «Кто?, Где ?, Когда?».

Тема 15. Мышка-норушка (1 час)

Знакомство с мышью, сообщения учащихся, разгадывание кроссворда, загадок. Чтение рассказа В. Зотова «Мышь»или «Полёвка»,разучивание стихотворения «Вышли мышки как-то раз», сценка «Теремок».

Тема 16. Рысь - родственник кошки (1 час)

Знакомство с дикой кошкой – рысью, разгадывание загадок, «Где живут рыси?» работа с картой России. Сравнение домашней кошки с рысью, чтение рассказа В. Зотова «Рысь»,рисование домашней кошки или рыси.

Тема 17. Соболь - «дорогой» зверёк (1 час)

Разгадывание кроссворда, знакомство с соболем, работа с картой России, чтение рассказа В. Зотова «Соболь», игра «Эти забавные животные».

Тема 18. Тигр - самая большая кошка на Земле (1 час)

Знакомство с самой большой кошкой – тигром. Разгадывание ребусов, загадок. Фонограмма звуков джунглей и рёва тигра. Чтение рассказа В.Зотова «Тигр». Составление портрета.

Тема 19. Косуля - самый маленький европейский олень (1 час)

Рассказ учителя о косуле, разгадывание кроссворда, загадок. Чтение рассказа В.Бианки «Снежный взрыв и спасённая косуля». Игра «Мордочка, хвост и четыре ноги».

Тема 20. Обобщающий урок о диких животных (1 час)

Беседа. Игра «Угадай по описанию», разгадывание кроссворда, ребусов. Игра «Чьё это меню?» Викторина «Эти забавные животные», чтение стихов о животных.

Раздел 2. . «ПЕРНАТЫЕ ЖИТЕЛИ»

Тема 21. Воробей- самая распространённая птица на Земле (1 час)

Знакомство с маленькой птичкой нашей страны – воробьём. Загадки, пословицы, народные приметы. Чтение и анализ стихотворения «Где обедал воробей?»

Тема 22. Ворона - «интеллектуальная» птица (1 час)

Картинки с изображением вороны, загадки, народные приметы. Чтение и анализ рассказа В.Зотова «Ворона». Составление портрета.

Тема 23. Ворон - красивая, умная птица (1 час)

Картинки с изображением ворона, ребус, книги о вороне. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Ворон» .Работа в группах «Рисование ворона»

Тема 24. Сорока - белобока - «лесная сплетница» (1 час)

Слайды с изображением сороки, загадки, пословицы, поговорки. Чтение и анализ рассказа В.Зотова «Сорока» Чтение стихотворения «Сорока - Трещётка»

Тема 25. «Лесной доктор» - дятел (1 час)

Вводная беседа: Кто же это «Лесной доктор»? , загадки, работа над скороговорками пословицами, поговорками, народными приметами. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Дятел».

Тема 26. Соловей - «великий маэстро» (1 час)

Знакомство с соловьём, сообщения учеников, загадки, народные приметы. Беседа «Жизнь на птичьих правах». Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Соловей».

Тема 27. Галка - городская птица (1 час)

Беседа о галке, сообщения учеников, разгадывание кроссворда и загадок, народные приметы. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Галка». Работа в группах «Собираем мозаику».

Тема 28. Загадочная птица - кукушка (1 час)

Слайды с изображением кукушки, сообщения учеников, разгадывание загадок , Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Кукушка» или В. Бианки «Кукушонок» .Работа над народными приметами и поговорками. Беседа «Гнёзда и птенцы».

Тема 29. «Пернатая кошка» - сова (1 час) Знакомство с «Пернатой кошкой»- совой, сообщения учеников. Разгадывание загадок. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Сова». Работа над народными приметами. Игра «Кто и что ест?»

Тема 30. Любимая птица – снегирь (1 час)

Беседа о маленькой и красивой птице – снегире. Разгадывание загадок. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Снегирь» .Работа над пословицами и народными приметами. Рисование ярких птиц.

Тема 31. «Сестрицы-синицы» - самые полезные птички России (1 час)

Беседа о красивой птице – синичке. Разгадывание загадок. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Синица». Работа над пословицами и народными приметами. Чтение стихотворения «Дружные сестрички – жёлтые синички». Рисование птиц с яркими клювами.

Тема 32. Наш добрый сосед - скворец. (1 час)

Знакомство с первой весенней птицей – скворцом. Сообщения учеников, разгадывание загадок. Чтение и анализ рассказа Н. Сладкова «знахари». Чтение стихотворения «Скворец».

Тема 33. «Золотая птица» — иволга. (1 час)

Беседа учителя, сообщения учеников, разгадывание кроссворда и загадок. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Иволга». Работа над народными приметами. Игра «птичьи расцветки».

Тема 34. Обобщающее занятие о птицах. КВН - крылатая компания. (1 час)

Рассказ – беседа «О чём поют птицы. Разгадывание загадок и ребусов. Игра – соревнование «Знатоки птиц». Конкурс «Назови всех птиц на картинке». Пропеть отрывок из песни о птицах. Конкурс «Кто так поёт?». Конкурс «Почему их так зовут? Конкурс «Знатоки сказок».

Содержание курса . 2-й год обучения

«ЭКОЛОГИЯ МОЕГО ДОМА» (34 часа)

«ВВЕДЕНИЕ» (1 час)

Тема 1. Что такое экология? (1 час)

Знакомство детей с целями и задачами кружка, правилами поведения при проведении практических работ. Выясняем, что такое экология. Экология - наука, изучающая собственный дом человека, дом растений и животных в природе, жизнь нашего общего дома - планеты Земля. Простейшая классификация экологических связей: связи между неживой и живой природой; связи внутри живой природы на примере дубового леса (между растениями и животными, между различными животными); связи между природой и человеком. Разъяснение значения экологии на основе анализа примеров

Раздел 1. «МОЙ ДОМ ЗА ОКНОМ» (6 часов)

Тема 2. Мой дом (1 час)

Внешний вид своего дома, из чего сделан, окраска стен, этажность. Дома в деревне и в городе

Тема 3. Дом, где мы живем (1 час)

Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Перечисление всех видов работ по наведению чистоты и порядка в своем доме.

Тема 4. Практическое занятие «Уборка школьного двора» (1 час)

Техника безопасности. Распределение обязанностей. Отчет о выполнении задания.

Тема 5. Практическое занятие «Деревья твоего двора» (1 час)

Зеленые насаждения перед домом, во дворе школы. Зачем сажать деревья? Как ухаживать? Что мы делали осенью для здоровья деревьев?

Тема 6. Птицы нашего двора (1 час)

Знакомство детей с многообразием птиц, выделением их существенных и отличительных признаков. Среда обитания птиц (лес, птичник, водоем) Перелетные птицы. Зимующие птицы. Замечательные птицы: самые маленькие(колибри), самые большие (страус,

пингвин, индюк). Значение птиц в жизни человека. Помощь птицам в трудные времена. Какие кормушки можно соорудить для подкормки птиц зимой.

Тема 7. Практическое занятие «Изготовление кормушек для птиц» (1 час)

Техника безопасности. Распределение обязанностей. Вывешивание кормушек

Раздел 2. «Я И МОЁ ОКРУЖЕНИЕ» (9 часов)

Тема 8. Моя семья (1 час)

Происхождение слова «семья» (*от слова «семя»*). Маленькое семя, с любовью посаженное в землю, дает крепкий росток. Со временем на нем появляются сначала нежные цветы, затем и добрые плоды. Занятия и обязанности членов семьи по ведению общего хозяйства. Роль семьи в жизни человека. Помнить мудрую заповедь: «Почитай отца своего и мать, и будет тебе хорошо, и ты будешь долго жить»

Тема 9. Соседи-жильцы (1 час)

Доброжелательные отношения с ними. Все мы — соседи по планете. Кто наши соседи? Дружба народов, взаимопомощь, уважение традиций. Обычай и традиции русского народа

Тема 10. Мой класс (1 час)

Свет, тепло, уют. Для чего предназначена мебель, растения? Что необходимо сделать для создания уюта в классной и игровой комнатах? Дежурство по классу

Тема 11. Практическое занятие «Создание уюта в классной и игровой комнатах» (1 час)

Распределение обязанностей. Отчет каждой группы учащихся о проделанной работе

Тема 12. Дом моей мечты (1 час)

Из чего сделан дом? Что в нем будет? Чего в нем не будет?

Тема 13. Рассказы, стихи о семье (1 час)

Чтение стихов, художественной литературы о семье, любви, дружбе, труде

Тема 14. Комнатные растения в квартире, в классе (1 час)

Познавательное, эстетическое и гигиеническое значение, условия содержания, правила расстановки комнатных растений с учетом приспособленности к условиям существования. Знакомство с комнатными растениями класса. Оценить условия жизни и роста растений: освещенность, частоту полива. Уход за комнатными растениями

Тема 15. Практическое занятие «Уход за комнатными растениями» (1 час)

Пересадка комнатных растений. Формовка крон и обрезка. Распределение обязанностей по уходу за комнатными растениями. Их выполнение. Наблюдение изменений, произошедших после проведенных работ.

Тема 16. Практическое занятие «маленький огород на подоконнике» (1 час)

Подготовка семян к посеву. Подготовка почвы. Посадка луковиц лука, гороха; проращивание почек на срезанных веточках тополя, сирени

Раздел 3. «ГИГИЕНА МОЕГО ДОМА» (7 часов)

Тема 17. Гигиена класса (1 час)

Влажная уборка квартиры, ремонт, дезинфекция, проветривание. Гигиена жилища. Режим проветривания класса. Влажная уборка. Дежурство. Уход за комнатными растениями (опрыскивание, рыхление почвы, полив, протирание листьев). Уход за домашними животными

Тема 18. Практическое занятие «Гигиена класса» (1 час)

Распределение обязанностей, выполнение работы, отчет групп о проделанной работе. Необходимость в соблюдении правил гигиены

Тема 19. Бытовые приборы в квартире (1 час)

Знакомство с бытовыми приборами. Влияние их на температуру и влажность воздуха в квартире, на жизнедеятельность человека. Правила обращения с газовой и электрической плитой. Составление списка бытовых приборов в квартире, кто ими пользуется, правила безопасности при их эксплуатации

Тема 20. Экскурсия в школьную кухню (1 час)

Знакомство с кухней, бытовыми приборами. Правила безопасности при использовании бытовых приборов

Тема 21. Наша одежда и обувь (1 час)

Знакомство с одеждой и обувью. Их назначение, экологические и гигиенические требования, условия содержания, уход.

Тема 22. Русская народная одежда (1 час)

История появления одежды. Знакомство с русской народной одеждой

Тема 23. Практическое занятие «Русская национальная одежда» (1 час)

Придумывание одежды. Как зашить дырку, пришить пуговицу, вычистить щеткой верхнюю одежду?

Раздел 4. «ВОДА – ИСТОЧНИК ЖИЗНИ» (4 часа)

Тема 24. Вода в моем доме и в природе (1 час)

Откуда поступает вода в дом, на какие нужды расходуется, куда удаляется? Вода, которую мы пьем. Вода сырая, кипяченая, загрязненная. Сколько стоит вода, почему ее надо экономить? Как можно экономить воду?

Тема 25. Стихи, рассказы о воде в природе (1 час)

Чтение рассказов, стихов о воде в природе. Чтение рассказов о загрязнении Мирового океана

Тема 26. Вода в жизни растений и животных. (1 час)

Как вода влияет на жизнь растений? Как вода влияет на жизнь животного мира? Как животные заботятся о чистоте?

Тема 27. Теория и практика «Вода и здоровье человека. Личная гигиена.» (1 час)

Зачем человеку нужна вода? Как поступает вода в организм человека, куда расходуется, как выделяется

из организма? Водные процедуры, закаливание водой. Сравнение температуры воды. Градусник для измерения температуры воды

Раздел 5. «СОЛНЦЕ И СВЕТ В НАШЕЙ ЖИЗНИ» (3 часа)

Тема 28. Солнце, Луна, звезды – источники света (1 час)

Солнце - естественный дневной источник света и тепла. Свет Луны и звезд в ночное время суток

Тема 29. Светолюбивые и теплолюбивые комнатные растения (1 час)

Влияние тепла и света на комнатные растения

Тема 30. Практическое занятие по размещению комнатных растений с учетом потребности тепла и света (1 час)

Провести наблюдения по выявлению светолюбивых и теплолюбивых комнатных растений. Распределить! обязанности. Отчет о выполненной работе. Наблюдение после произведённой работы

Раздел 6. «ВЕСЕННИЕ РАБОТЫ» (2 часа)

Тема 31. Практическое занятие по подготовке почвы к посеву (1 час)

Подготовка почвы к посеву на пришкольном участке (перекопка, внесение удобрений). Опыт «Влияние сроков посева на цветение декоративных растений» Инструктаж по технике безопасности.

Тема 32. Практическое занятие по посадке растений и уход за ними (1 час)

Инструктаж по технике безопасности. Разбивка грядок. Посадка растений. Организация дежурства членов кружка «Юный эколог» уход и наблюдение за всходами. Опыт «Влияние удобрений на рост и развитие высаженных растений».

Раздел 7. «ВОЗДУХ И ЗДОРОВЬЕ» (2 часа)

Тема 33. Воздух и здоровье человека (1 час)

Свойства воздуха. Зачем нужен воздух? Воздух которым мы дышим. Чистый и загрязненный воздух. Какие загрязнители воздуха есть в помещении? Что нужно сделать, чтобы воздух был чистым? Болезни органов дыхания. Что делать, чтобы не болеть? Вред табачного дыма. Знакомство с комплексом дыхательной гимнастики.

Тема 34. Практическое занятие «Уборка в классе» (1 час)

Инструктаж по технике безопасности. Влажная уборка класса. Проветривание.

Содержание курса 3-й год обучения

НЕЖИВОЕ В ПРИРОДЕ. ЖИЗНЬ РАСТЕНИЙ И ГРИБОВ» - 34 часа

«ВВЕДЕНИЕ» (2 час)

Тема 1. Вводное занятие. Мы жители планеты Земля (1 час)

Знакомство детей с целями и задачами кружка и с правилами поведения при проведении наблюдений и практикумов. Создание ситуации понимания единства всех существ на земле.

Тема 2. Мир вокруг. (1 час)

Представление об основных понятиях начального природоведения (живая неживая природа), сравнить предметы природы и предметы, созданные человеком, различия между растениями и животными.

Раздел 1 . « ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА» (5 часов)

Тема 3. Экология и мы. (1 час)

Как человек связан с природой? Может ли человек существовать вне природы и природа без человека? Осознание места человека как части природы.

Тема 4. Осенние работы в поле. (1 час)

Представление о видах сельскохозяйственного труда, о некоторых сельскохозяйственных культурах и их значении. Знания и умения земледельцев. Пшеница – озимая, яровая.

Тема 5. Практическое занятие «Пришкольный участок». (1 час)

Дать представление о пришкольном учебно-опытном участке; дикорастущие и культурные растения. Работа на участке, инструктаж по технике безопасности.

Тема 6. Место человека в мире природы. Принятие в юные экологи (1 час)

Человек – верный сын природы. Положительное и отрицательное влияние человека на природу. Ничего не меняется без человека, а человек существует только во взаимосвязи с природой. Составление моделей, показывающих место человека в природе. Защита проекта.

Тема 7. Осень в лесу (экскурсия) (1 час)

Расширить представление детей об осени как времени года и о признаках осени : расположение солнца над горизонтом, продолжительность светового дня, характерные осадки, температура воздуха; живое в природе – желтеют листья, закладываются зимующие почки, созревают плоды, птицы и звери начинают готовиться к зиме. Сбор материала для гербария.

Раздел 2 . « НЕЖИВОЕ В ПРИРОДЕ» (12 часов)

Тема 8 – 9. Неживая природа (2 часа)

Формирование представлений о неживой природе, ее многообразии. Экскурсия на пришкольный участок «Предметы и явления неживой природы вокруг меня»

Тема 10. Солнце – источник тепла и света (1 час)

Солнце - источник тепла и света для живых существ. Влияние солнца на жизнь на Земле. Солнце и здоровье

Тема 11. Вода, её признаки и свойства (1 час)

Вода, ее признаки и свойства. Практическая работа по выявлению признаков «Цвет, запах, форма воды». Опыты по выявлению свойств воды: вода - растворитель, текучесть, прозрачность, переходные состояния, круговорот воды

Тема 12. Берегите воду! (1 час)

Сообщения учащихся об охране и значении воды. Загрязнение Волги. Источники загрязнения. Работа над проектом «Сбережем капельку!»

Тема 13. Почва – святыня наша. (1 час)

Почва – необходимая среда для растений Опыты по составу почвы (вода, воздух, органические вещества, песок, глина). Просмотр коллекции «Виды почвы».

Тема 14. Практическое занятие «Почва – состав и свойства почвы». (1 час)

Практическая работа по обработке почвы комнатных растений. Значение почвы и меры по ее охране

Тема 14 – 15. Погода. Климат. (2 часа)

Дать общее понятие погоды и климата. Дискуссия на тему «Хорошо ли, что климат теплеет?». Кто определяет прогноз погоды и для чего это необходимо? Способы прогнозирования изменений в природе Практическая работа «Наблюдение за погодой». Анализ наблюдения за погодой в «Календарях природы»

Тема 17. Предсказание погоды по народным приметам (1 час)

Умение прогнозировать природные изменения по народным приметам, выявлять причины (экологические) несовпадения их с реальностью.

Тема 18. Почему нельзя..? (1 час)

Актуализация представлений у учащихся о загрязнении помещения, где не используют сменную обувь, осознание нанесения вреда здоровью взвешенной в воздухе пылью. Пыль – враг человека и комнатных растений. Создание ситуации выбора (ходить в сменной обуви или нет). Правила уборки помещения. Акция «Умоем растения» **Тема 19. Практическое занятие «Диалоги с неживой природой» (1 час)**

Ролевая игра «Пойми меня». Создание ситуаций эмпатии с предметами окружающей неживой природы. Актуализация представлений о мусоре как загрязнителе природы города. Акция «Мы, против мусора!»

Раздел 3. «ЖИВОЕ В ПРИРОДЕ.. ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ СВЯЗИ МЕЖДУ НЕЖИВОЙ И ЖИВОЙ ПРИРОДОЙ» (9 часов)

Тема 20. Практикум «Хлебные крошки» (1 час)

Формирование потребности и практических умений заботиться о птицах. Кто чем питается? Конструирование модели кормушки.

Тема 21. Кто улетает, а кто остаётся (1 час) Актуализировать представления детей о птицах как о группе животных (см.: Дыбина, О. В. *Неизвестное рядом.* - Москва, 2001. - С. 23) и о перелетных птицах области. Формировать представления детей о

приспособлениях птиц в связи с наступлением осени, о перелетах птиц. Анализ фенологических наблюдений за птицами. Работа по определению птиц края

Тема 22. Экологические связи неживой и живой природы (1 час)

Расширить представление учащихся об экологических связях неживой и живой природы. Соревнование на создание самой интересной и длинной цепи питания. Защита своей модели

Тема 23. Вода и жизнь (1 час)

Формировать представление о загрязнении воды и её очистке, воспитание ценностного и рачительного отношения к воде. Опыты по очистке воды. Изготовление простых фильтров. **Тема 24. Растения рядом (1 час)**

Практическая работа по изучению растений пришкольного участка. Игра « Угадай растения по описанию. Экскурсия, практикум «Выявление повреждение повреждений деревьев».

Тема 25. Комнатные растения (1 час)

Комнатные растения разных экологических групп. Практическая работа по размещению комнатных растений в детском саду, дома, классе с учетом тепла и света, по правильному комплексному уходу за комнатными растениями (*протираание листьев от пыли, взрыхление почвы, полив*)

Тема 26. Размножение комнатных растений (1 час)

Различные способы размножения комнатных растений (*побеги, черенки, листья, деления корневища*). Пересадка комнатных растений, формовка крон и обрезка

Тема 27. Дикорастущие растения луга, водоёма , ласа (1 час)

Сформировать представление о разнообразии дикорастущих растений, об их экологических особенностях, охране.

Тема 28. Практическое занятие «Растения луга и леса» (1 час)

Познакомить с легендами о растениях, их удивительными свойствами. Работа с гербариями.

Раздел 4. «ЦАРСТВО ГРИБОВ» (3 часа)

Тема 29. Съедобные грибы (1 час)

Сформировать представление о грибах как части живой природы; показать значение грибов для человека, растений и животных; познакомить с многообразием грибов, выделив группы съедобных и несъедобных. Грибы - накопители вредных веществ. Дать представление о строении шляпочных, пластинчатых и трубчатых грибов. Познакомить с правилами сбора грибов без нарушения лесной подстилки

Тема 30. Несъедобные грибы. (1 час)

Обобщить представления о сходстве и различии съедобных и несъедобных грибов. Воспитывать навыки экологически грамотного поведения в природе (*мухомор опасен для человека, а для оленя он является лечебным*)

Тема 31. Микроскопические организмы (1 час)

Дать представление о некоторых видах микроскопических грибов (*дрожжевые, кефирные, плесневые*). Рассмотреть свойства и значения их в жизни человека. Болезнетворные бактерии, вызывающие туберкулез, холеру.

Раздел 5. «СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЙ ТРУД ВЕСНОЙ» (3 часа)

Тема 32. Сельскохозяйственные машины и орудия (1 час)

Закрепить представления о сезонности труда, представление о видах и значении труда людей весной в поле, в огороде.

Тема 33. Сельскохозяйственные работы на пришкольном участке (1 час)

Разбивка грядок для посадки культурных растений. Изготовление лунок для посадки деревьев и кустарников на пришкольном участке. Побелка стволов. Дежурство и наблюдение юных экологов за всходами. Акция с привлечением родителей. **Тема 34. Сельскохозяйственные опыты на пришкольном участке (1 час)** Посадка декоративных растений. Опыты:

1. «Влияние сроков посева на время цветения декоративных растений».
2. «Влияние удобрений на рост и развитие высаженных растений». Изготовление колышков и этикеток.

Содержание курса 4-й год обучения

«ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ЭКОЛОГИЯ» - 33 часа

«ВВЕДЕНИЕ». (1 час)

Тема 1. Введение. Жизнь на Земле (1 час)

Проведение инструктажей по технике безопасности при проведении наблюдений в природе, работе на участке. Беседа о целях занятий в новом учебном году. Работа со схемой «Возникновение жизни на Земле». Нахождение сходств и различий между растительным и животным миром разные эпохи развития Земли.

Раздел 1. «СРЕДА ОБИТАНИЯ» (6 часов)

Тема 2. Времена года на Земле (1 час)

Сравнение времен года в разных географических поясах Земли. Зависимость разных форм жизни от изменений температуры и осадков

Тема 3. Наблюдения за сезонными изменениями в неживой и живой природе (1 час) Найти признаки ранней осени. Построить предположения о том, какими мы увидим небо, деревья и животных через 1-2 недели. **Тема 4. Изменения окружающей среды (1 час)**

Смена естественных и регулярных изменений, их взаимосвязь (количество растительности – численность травоядных – численность хищников)

Тема 5. Практическое занятие «Осень на пришкольном участке» (1 час)

Виды сельскохозяйственного труда, выращиваемые культуры и их значение. Инструктаж по технике безопасности при работе с с/х инвентарем.

Тема 6. Условия жизни растений (1 час)

Дикорастущие и культурные растения. Теплолюбивые и светолюбивые растения

Тема 7. Разнообразие животных, условия их жизни (1 час)

Представление о классификации животного мира. Местообитание животных в экосистеме. Цепи питания.

Раздел 2. «ЖИЗНЬ ЖИВОТНЫХ» (4 часа)

Тема 8. Динозавры – вымерший вид животных (1 час)

Обсуждение прочитанных книг о динозаврах, рассматривание рисунков

Тема 9. Просмотр видеofilmа о жизни динозавров (1 час)

Рассматривание и обсуждение внешнего вида и образа жизни различных видов динозавров.

Тема 10. Экологический проект «Почему нужно защищать природу? (1 час)

Полезные взаимосвязи природы и человека. Что делать для сохранения вымирающих видов? Подбор и обрабатывание материала к теме проекта.

Тема 11. Красная книга – способ защиты редких видов животных и растений (1 час)

Знакомство с разделами Красной книги. Красная книга Ставропольского края. Разгадывание загадок.

Раздел 3. «РЕКИ И ОЗЕРА » (8 часов)

Тема 12. Реки и озера (1 час)

Пресная вода. Осадки.

Тема 13. Получение кислорода под водой (1 час)

Жители рек - рыбы. Как работают жабры, другие способы получения кислорода (*личинки комаров - через трубочку, жук-карусельщик носит под крыльями воздушный пузырь*)

Тема 14. Пресноводные животные и растения (1 час)

Беседа об обитателях пресных вод. Рыбы, амфибии. Сообщения детей о жителях пресных водоемов

Тема 15. Жизнь у рек и озер (1 час)

Обитатели берегов рек и озер. Водоплавающие млекопитающие (перепончатые конечности)

Тема 16. Экологический проект « Человек и его деятельность – причина загрязнения водоемов» (1 час)

Кислотные дожди, нитраты. Сброс отходов, плохая очистка точных вод - причина загрязнения водоемов

Тема 17. Околоводные птицы (1 час)

Особое питание, перья и другие приспособления. Составление цепи питания

Тема 18. Подготовка акции «Сохраним первоцвет!» (1 час)

Чтение рассказов о первоцветах, рассматривание первоцветов в Красной книге края.

Тема 19. Акция «Сохраним первоцвет!» (1 час)

Доклады учащихся о раннецветущих растениях. Составление обращения к жителям станицы (составление и распространении листовок – призывов).

Раздел 4. «ЧЕЛОВЕК И ЖИВОТНЫЕ » (8 часов)

Тема 20. Жизнь среди людей (1 час)

Жизнь в городах. Человек и животное. Изготовление кормушек

Тема 21. Ролевая игра «Это все кошки» (1 час)

Тема 22. Домашние животные (1 час)

Знакомство с разновидностями домашних животных. Рассказы детей о своих питомцах. Конкурс загадок о животных. Работа в группах: аппликация – декупаж.

Тема 23. Викторина «Собаки – наши друзья» (1 час)

Загадки, рассказ учителя (материал из энциклопедии). Игра – викторина «Породы собак».

Тема 24. Уход за домашними животными (1 час)

Разработка инструкции по уходу и содержанию домашних питомцев (кошки, собаки, хомячки, морские свинки, попугаи, канарейки).

Тема 25. Работа над проектом «Ты в ответе за тех, кого приручил». (1 час)

Подбор и обработка материала к проекту. Работа в группах.

Тема 26. Люди и паразиты (1 час)

Понятие – паразиты. Питание за счёт других. Работа со справочной литературой.

Тема 27. Бактерии и вирусы. Борьба с болезнями (1 час)

Жизнь бактерий и вирусов под микроскопом. Полезные и вредные вирусы и бактерии. Иммунная система человека. Мини- сочинение «Защити себя»

Раздел 5. «СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЙ ТРУД » (7 часов)

Тема 28. Почва (1 час)

Представление о необходимости перекопки и рыхления почвы, о способах перекопки. Развивать умение работать с лопатой и граблями. Практическая работа «Изучение механического состава почвы» (глинистые, песчаные, суглинистые).

Тема 29. Семена овощных и декоративных культур (1 час)

Беседа о многообразии семян различных культур. Различать семена по внешнему виду. Закрепить знания о правилах хранения и посева семян.

Тема 30. Заботы хлебороба весной (1 час)

Закрепить представления о сезонности труда людей. Дать представление о видах и значении труда людей весной в поле.

Тема 31. Изготовление «Посадочных лент» семян культурных растений (1 час)

Изучение площади питания семян культурных растений для распределения их на «Посадочной ленте». Приклеивание семян овощных и цветковых растений на ленту клейстером, приготовленной из пшеничной муки.

Тема 32. Подготовка почвы на пришкольном участке (1 час)

Инструктаж по технике безопасности с сельскохозяйственным инвентарём. Перекапывание участка, внесение органических удобрений.

Тема 33. Высадка рассады на участке. Составление графика полива (1 час)

Инструктаж по технике безопасности. Составление плана – проекта клумбы (по цветовой гамме, по высоте, по времени и периоду цветения). Работа в группах.

Тема 34. Декоративные растения (1 час)

Декоративные растения и цели их выращивания. Закреплять понятие об основных органах растений; учить закладывать растения в гербарные папки. Закрепить понятия «кустарник», «дерево», «травянистое растение».

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п.	Тема занятия	Количество часов УУД
	1. Введение (1 час)	1
1	Вводное занятие: Что такое Экология? Игра «Поле чудес»	Познавательные: адекватная передача информации, моделирование (понимать, читать, воспроизводить знаковую модель). Регулятивные: коррекция (исправлять ошибки в чужой работе, в своей работе). Личностные: стремиться к получению новых знаний, проявлять активность в совместной учебной деятельности.
	2. Дикие животные (19 часов)	
2	Заяц - «Длинное ухо»	
3	Лисица. «Лиса Патрикеевна»	
4	Серый хищник – волк	
5	Хозяин леса – медведь	
6	Любознательный зверёк - белка	
7	Куница - охотник на белок	

8	Лесной красавец - лось	Регулятивные: коррекция(исправлять ошибки в чужой работе, в своей работе).
9	Сердитый недотрога- ёж	

10	Подземный житель - крот	Коммуникативные: строить понятные собеседнику высказывания, учитывая его позицию, взаимодействовать под руководством учителя. Личностные: стремиться к получению новых знаний, проявлять активность в совместной учебной деятельности. .Познавательные:(общеучебные) осознанно строить речевое высказывание в устной форме; (логические) анализ объектов с целью выделения признаков.		
11	Всеядное животное — барсук			
12	Бобр-строитель			
13	Запасливый бурундук			
14	Кабан - дикий родственник домашней свиньи			
15	Мышка-норушка			
16	Рысь - родственник кошки			
17	Соболь - «дорогой» зверёк			
18	Тигр - самая большая кошка на Земле		<u>Коммуникативные:</u> слушать и слышать учителя, другого ученика, понимать инструкцию; строить понятные собеседнику высказывания, учитывая его позицию; сотрудничать под руководством учителя. <u>Личностные:</u> принимать позицию учащегося, стремиться к получению новых знаний, проявлять активность во внеурочной деятельности.	
19	Косуля - самый маленький европейский олень			
20	Обобщающие занятие о диких животных «Знай животных своего края»			
3. Пернатые жители (14 часов)				
21	Воробей - самая распространённая птица на Земле			
22	Ворона - «интеллектуальная» птица			
23	Ворон - красивая, умная птица			Адекватная мотивация внеучебной деятельности, учебные и познавательные мотивы, анализ объектов с целью
24	Сорока-белобока - «лесная сплетница»			
25	«Лесной доктор» - дятел			
26	Соловей - «великий маэстро»			

27	Галка - городская птица	выделения признаков (существенных, несущественных) установление причинноследственных связей.
28	Загадочная птица - кукушка	
29	«Пернатая кошка» - сова	
30	Любимая птица - снегирь	
31	«Сестрицы-синицы» - самые полезные птички России	Ориентация на моральные нормы и их выполнение. Способность принимать и сохранять учебную цель и задачу. Поиск и выделение необходимой информации.
32	Наш добрый сосед - скворец	
33	Обобщающее занятие о птицах	
34	Конкурс «Наши лучшие презентации»	

2 КЛАСС

№ занятия	Тема занятий	Количество часов	
		теория	практика
	Введение (1 час)	1	
1	Что такое экология?	1	
	1. Мой дом за окном (6 часов)	3	3
2	Мой дом	1	
3	Дом, где мы живем	1	
4	Практическое занятие «Уборка школьного двора»		1
5	Деревья твоего двора		1
6	Птицы нашего двора	1	
7	Практическое занятие «Изготовление кормушек для птиц»		1
	2. Я и мое окружение (9 часов)	4,5	4,5
8	Моя семья	1	
9	Соседи-жильцы	1	

10	Мой класс	1	
11	Практическое занятие «Создание уюта в классной и игровой комнатах»		1
12	Дом моей мечты	0,5	0,5
13	Рассказы, стихи о семье		1

14	Комнатные растения в квартире, в классе	1	
15	Практическое занятие «Уход за комнатными растениями»		1
16	Практическое занятие «Маленький огород на подоконнике»		1
	3. Гигиена моего дома (7 часов)	3,5	3,5
17	Гигиена класса	1	
18	Практическое занятие «Гигиена класса»		1
19	Бытовые приборы в квартире	1	
20	Экскурсия в школьную кухню		1
21	Наша одежда и обувь	1	
22	Русская народная одежда	0,5	0,5
23	Практическое занятие «Русская национальная одежда»		1
	4. Вода - источник жизни (4 часа)	3	1
24	Вода в моем доме и в природе	1	
25	Стихи, рассказы о воде в природе	1	
26	Вода в жизни растений и животных.	1	
27	Вода и здоровье человека. Личная гигиена.		1
	5. Солнце и свет в нашей жизни (3 часа)	2	1
28	Солнце, Луна, звезды – источники света	1	
29	Светолюбивые и теплолюбивые комнатные растения	1	

30	Практическое занятие по размещению комнатных растений с учетом потребности тепла и света		1
	6. Весенние работы (2 часа)		2
31	Практическое занятие по подготовке почвы к посеву		1
32	Практическое занятие по посадке растений и уходу за ними		1
	7. Воздух и здоровье (2 часа)	1	1
33	Воздух и здоровье человека	1	
34	Практическое занятие «Уборка в классе»		1
		18	16
	Итого:		34 ЧАСА

3 КЛАСС

№ занятия	Тема занятия	Количество часов	
		теория	практика
	Введение (2час)	2	
1	Вводное занятие. Мы жители планеты Земля	1	
2.	Мир вокруг.	1	
	1. Человек и природа (5 часов)	2	3
3	Экология и мы.	1	
4	Осенние работы в поле	1	
5	Практическое занятие «Пришкольный участок»		1
6	Место человека в мире природы. Принятие в юные экологи		1
7	Осень в лесу		1
	2. Неживое в природе (12часов)	6	6
8 – 9	Неживая природа	1	1

10	Солнце – источник тепла и света	1	
11	Вода, её признаки и свойства	1	
12	Берегите воду!		1
13	Почва – святыня наша.	1	
14	Состав и свойства почвы		1
15 – 16	Погода. Климат.	1	1
17	Предсказание погоды по народным приметам	1	
18	Почему нельзя..?		1

19	Диалоги с неживой природой		1
	3. Живое в природе. Экологические связи между неживой и живой природой (9 часов)	4	5
20	Практикум «Хлебные крошки»		1
21	Кто улетает, а кто остаётся	1	
22	Экологические связи неживой и живой природы	1	
23	Вода и жизнь		1
24	Растения рядом		1
25	Комнатные растения	1	
26	Размножение комнатных растений		1
27	Дикорастущие растения луга, водоема и леса	1	
28	Практическое занятие «Растения луга и леса»		1
	4. Царство грибов (3 часа)	3	
29	Съедобные грибы	1	
30	Несъедобные грибы	1	
31	Микроскопические грибы	1	
	5. Сельскохозяйственный труд весной (3 часа)	1	2
32	Сельскохозяйственные машины и орудия	1	
33	Сельскохозяйственные работы на пришкольном участке		1
34	Сельскохозяйственные опыты на пришкольном участке		1
35-36	Конкурс «Наши лучшие презентации»	18	16
	Итого:	36 часов	

4 класс

	Тема занятия	Количество часов
--	--------------	------------------

№ занятия		теория	практика
	Введение (1 час)	1	
1	Вводное занятие. Жизнь на Земле	1	
	1. Среда обитания (6 часов)	4	2
2	Времена года на Земле	1	
3	Наблюдения за сезонными изменениями в неживой и живой природе		1
4	Изменения окружающей среды	1	
5	Практическое занятие «Осень на пришкольном участке»		1
6	Условия жизни растений	1	
7	Разнообразие животных, условия их жизни	1	
	2. Жизнь животных (4 часа)	2	2
8	Динозавры – вымерший вид животных	1	
9	Просмотр видеофильма о жизни динозавров		1
10	Экологический проект «Почему нужно защищать природу?»		1
11	Красная книга – способ защиты редких видов животных и растений	1	
	3. Реки и озера (8 часов)	5	3
12	Реки и озера	1	
13	Получение кислорода под водой	1	
14	Пресноводные животные и растения		1
15	Жизнь у рек и озер	1	
16	Экологический проект «Человек и его деятельность – причина загрязнения водоемов»		1
17	Околоводные птицы	1	

18	Подготовка акции «Сохраним первоцвет!»	1	
19	Акция « Сохраним первоцвет!»		1
	4. Человек и животные (8 часов)	5	3
20	Жизнь среди людей	1	
21	Ролевая игра «Это все кошки»		1
22	Домашние животные		1
23	Викторина «Собаки – наши друзья»	1	
24	Уход за домашними животными		1
25	Работа над проектом «Ты в ответе за тех, кого приручил».		1
26	Люди и паразиты	1	
27	Бактерии и вирусы. Борьба с болезнями	1	
	5. Сельскохозяйственный труд (7часов)	4	3
28	Почва	0,5	0,5
29	Семена овощных и декоративных культур	0,5	0,5
30	Заботы хлебороба весной	1	
31	Изготовление «Посадочных лент» семян культурных растений		1
32	Подготовка почвы на пришкольном участке		1
33	Высадка рассады на участке. Составление графика полива		1
34	Декоративные растения	1	
		19	15
	Итого:	34 часа	

«Азбука этикета»

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Азбука этикета» разработана для 1-4 классов на основе программы А.И.Шемшуриной «Азбука этикета». Цель - освоение учащимися норм нравственного отношения к миру, людям, самим себе.

Сроки реализации программы :

4 года (135 часов – 1 час в неделю)

33 часа - первый год обучения

34 часа - второй год обучения

34 часа – третий год обучения

34 часа – четвертый год обучения

Возраст детей, участвующих в реализации программы :6-10 лет.

Планируемые результаты

Личностные:

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им; **Метапредметные:**
- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.

1 класс (33 часа)

Раздел 1: Правила поведения в школе (6ч)

Правила поведения в школе. Правила поведения в гардеробе. Правила поведения в столовой. Правила поведения в библиотеке. Правила поведения в школьном дворе.

Раздел 2: О добром отношении к людям (10ч)

Что такое «добро и зло». Добрые и не добрые дела. «Ежели вы вежливы». Ты и твои друзья. Общения со сверстниками в играх. Мой учитель. Думай о других: сочувствие, как его выразить? Помни о других – ты не один на свете. Я – среди людей.

Раздел 3: Как стать трудолюбивым (7ч)

«Ученье - Свет, а неученье тьма». Что помогает учиться лучше (старательность)? Как быть прилежным и старательным.. Наш труд в классе. Мои обязанности в классе. Мой труд каждый день дома. Делу время – потехе час.

Раздел 4: Правила опрятности и аккуратности (5ч)

Культура внешнего вида. Каждой вещи свое место. (береги свои и школьные вещи).

Правила ухода за одеждой. Основные правила Мойдодыра . Как я выгляжу.

Раздел 5: Правила поведения на улице и дома (2ч)

Правила поведения в общественных местах. Как вести себя на улице и дома. Раздел 6: Школьный этикет (3ч)

Основные понятия Этикета. Праздничный этикет . «Спасибо» и «пожалуйста». Обобщение изученного за год.

2 класс (34 часа)

Раздел 1: Культура общения (9ч)

Этикет (повторение). Устное и письменное приглашение на день рождения. Встреча и развлечение гостей. Встреча и развлечение гостей. Поведение в гостях. Как дарить подарки. Как разговаривать по телефону. Как обращаться к людям.

Раздел 2: Общечеловеческие нормы нравственности (4ч)

Твои поступки. Обязанности ученика в школе и дома. «Правила поведения, отраженные в народных сказках». Чем богат человек. Дал слово держи.

Раздел 3: Дружеские отношения (11ч)

«Дружба каждому нужна. Дружба верностью сильна». Преданный друг. О доброте и бессердечии.. Об уважительном отношении к старшим. О зависти и скромности. О доброте и жестокосердии. Если радость на всех одна. Мой класс - мои друзья. Самолюб никому не люб. Поиграем и подумаем. О дружбе мальчиков и девочек.

Раздел 4: Понять другого (10ч)

Золотые правила. Учимся понимать настроение другого по внешним признакам. О тактичном и бестактном поведении. Учимся находить хорошее в человеке, даже если он нам не нравится. В мире мудрых мыслей. О добром отношении к людям. Как вести споры. Навещаем больного. Утешение, подбадривание. От чего зависит настроение. Не стесняйтесь доброты своей. Обзор курса этики за год.

3 класс (34 часа)

Раздел 1: Культура общения (9ч)

Этикет разговора. Общение к разным людям. Вежливый отказ, несогласие. Этикетные ситуации. Культура речи.. Разговор по телефону. Играем роль воспитанного человека.Формулы вежливости. Слово лечит, слово ранит.

Раздел 2: Самовоспитание (7ч)

Что значит быть вежливым? Мои достоинства и недостатки. Большое значение маленьких радостей. О хороших и дурных привычках. Афоризмы о самовоспитании.Как быть тактичным. Как быть галантным.

Раздел 3: Общечеловеческие нормы нравственности (10ч)

Заповеди: как мы их исполняем. О сострадании и жестокосердии. Лгать нельзя, но если...? Всегда ли богатство счастье? Спешите делать добро. Без труда не вытащишь и рыбку из пруда. Умение слушать. Умение вежливо отказать. Цени доверие других. Об уступчивости.

Умение встать на место другого. Compliments.

Раздел 4: Как сердцу высказать себя? Другому как понять тебя?(8ч)

В трудной ситуации, попытаемся разобраться. И нам сочувствие даётся, как нам даётся благодать. Думай хорошо – и мысли созревают в добрые поступки. Диалоги о хороших

манерах, добре и зле. Правила хорошего тона, дурной тон. Традиции. Традиции разных народов. Чему научились на уроках этики.

4 класс (34 часа)

Раздел 1: Культура общения (9ч)

Традиции общения в русской семье «Домострой». Культура общения в современной семье. О терпимости к ближним. «Моя семья: традиции и праздники». Этикетные ситуации. Вежливый ли я дома? Приветствия и знакомства. Верность слову. Культура спора. Раздел

2: Самовоспитание (7ч)

Познай самого себя. Самовоспитание. Определение цели и составление плана самовоспитания на неделю. Как я работаю над собой. Конец каждого дела обдумай перед началом. «Ты памятью свой разум озари. И день минувший весь пересмотри». Осваиваем правило «так нельзя».

Раздел 3: Общечеловеческие нормы нравственности (10ч)

Об источниках наших нравственных знаний. Совесть – основа нравственности. Чем ты сильнее, тем будь добрее. Досадно мне, что слово честь забыто. Заветы предков. Россияне о любви к Родине. Твоя малая родина. Мой первый друг, мой друг бесценный.

Приветливость – золотой ключик, открывающий сердце людей. Герои нашей Родины. Раздел 4: Искусство и нравственность (8ч)

Нравственное содержание древних мифов. За что народ любил Илью Муромца и чтит своих былинных героев. Положительные герои в былинах и сказках. Отрицательные герои в литературных произведениях. Зло, как и добро, имеет своих героев. Искусство и нравственность. «Вот человек. Что скажешь ты о нём?» культура внешнего вида. Обзор курса этикета.

Тематическое планирование

1 класс- 33 часа

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Правила поведения в школе.	1
2	Правила поведения в школе.	1
3	Правила поведения в гардеробе.	1
4	Правила поведения в столовой.	1
5	Правила поведения в библиотеке.	1
6	Правила поведения в школьном дворе.	1
7	Что такое «добро и зло».	1
8	Добрые и не добрые дела.	1

9	«Ежели вы вежливы».	1
10	«Ежели вы вежливы».	1
11	Ты и твои друзья.	1
12	Общения со сверстниками в играх.	1
13	Мой учитель.	1
14	Думай о других: сочувствие, как его выразить?	1
15	Помни о других – ты не один на свете.	1
16	Я – среди людей.	1
17	«Ученье - Свет, а неученье тьма».	1
18	Что помогает учиться лучше (старательность)?	1
19	Как быть прилежным и старательным..	1
20	Наш труд в классе.	1
21	Мои обязанности в классе.	1
22	Мой труд каждый день дома	1
23	Делу время – потехе час.	1
24	Культура внешнего вида.	1
25	Каждой вещи свое место. (береги свои и школьные вещи).	1
26	Правила ухода за одеждой.	1
27	Основные правила Мойдодыра .	1
28	Как я выгляжу.	1
29	Правила поведения в общественных местах.	1
30	Как вести себя на улице и дома.	1
31	Основные понятия Этикета.	1
32	Праздничный этикет .	1
33	«Спасибо» и «пожалуйста». Обобщение изученного за год.	1

2 класс – 34 часа

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Этикет (повторение).	1
2	Устное и письменное приглашение на день рождения.	1
3	Устное и письменное приглашение на день рождения	1
4	Встреча и развлечение гостей.	1
5	Встреча и развлечение гостей.	1
6	Поведение в гостях.	1
7	Как дарить подарки	1
8	Как разговаривать по телефону	1
9	Как обращаться к людям.	1
10	Твои поступки.	1
11	Обязанности ученика в школе и дома.	1
12	«Правила поведения, отраженные в народных сказках».	1
13	Чем богат человек. Дал слово держи.	1
14	Мой класс - мои друзья.	1
15	«Дружба каждому нужна. Дружба верностью сильна».	1
16	Преданный друг.	1
17	О доброте и бессердечие..	1
18	Об уважительном отношении к старшим.	1
19	О зависти и скромности.	1
20	О доброте и жестокосердии.	1
21	Если радость на всех одна.	1
22	О дружбе мальчиков и девочек	1
23	Самолуб никому не люб.	1

24	Поиграем и подумаем.	1
25	Золотые правила.	1
26	Учимся понимать настроение другого по внешним признакам.	1
27	О тактичном и бестактном поведении.	1
28	Учимся находить хорошее в человеке, даже если он нам не нравится.	1
29	В мире мудрых мыслей.	1
30	О добром отношении к людям.	1
31	Как вести споры.	1
32	Навещаем больного. Утешение, подбадривание	1
33	От чего зависит настроение	1
34	Не стесняйтесь доброты своей. Обзор курса этики за год.	1

3 класс – 34 часа

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Этикет разговора.	1
2	Общение к разным людям.	1
3	Вежливый отказ, несогласие.	1
4	Этикетные ситуации.	1
5	Культура речи.	1
6	Разговор по телефону..	1
7	Играем роль воспитанного человека.	1
8	Формулы вежливости.	1
9	Слово лечит, слово ранит.	1
10	Что значит быть вежливым.	1
11	Мои достоинства и недостатки.	1

12	Большое значение маленьких радостей.	1
13	О хороших и дурных привычках	1
14	Афоризмы о самовоспитании	1
15	Как быть тактичным.	1
16	Как быть галантным.	1
17	О сострадании и жестокосердии.	1
18	Лгать нельзя, но если...?	1
19	Всегда ли богатство счастье?	1
20	Спешите делать добро.	1
21	Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.	1
22	Умение слушать. Умение вежливо отказать.	1
23	Цени доверие других.	1
24	Об уступчивости.	1
25	Умение встать на место другого.	1
26	Комплименты.	1
27	В трудной ситуации, попытаемся разобраться.	1
28	И нам сочувствие даётся, как нам даётся благодать.	1
29	Думай хорошо – и мысли созревают в добрые поступки.	1
30	Диалоги о хороших манерах, добре и зле..	1
31	Правила хорошего тона, дурной тон	1
32	Традиции.	1
33	Традиции разных народов.	1
34	Чему научились на уроках этики	1

4 класс – 34 часа

№ п/п	Тема урока	Количество часов
----------	------------	---------------------

1	Традиции общения в русской семье «Домострой».	1
2	Культура общения в современной семье.	1
3	О терпимости к ближним.	1
4	«Моя семья: традиции и праздники».	1
5	Этикетные ситуации.	1
6	Вежливый ли я дома?	1
7	Приветствия и знакомства.	1
8	Верность слову.	1
9	Культура спора.	1
10	Познай самого себя.	1
11	Самовоспитание.	1
12	Определение цели и составление плана самовоспитания на неделю.	1
13	Как я работаю над собой.	1
14	Конец каждого дела обдумай перед началом.	1

15	«Ты памятью свой разум озари. И день минувший весь пересмотри»	1
16	Осваиваем правило «так нельзя».	1
17	Об источниках наших нравственных знаний.	1
18	Совесть – основа нравственности.	1
19	Чем ты сильнее, тем будь добрее.	1
20	Досадно мне, что слово честь забыто.	1
21	Заветы предков.	1
22	Россияне о любви к Родине.	1
23	Твоя малая родина.	1
24	Мой первый друг, мой друг бесценный.	1
25	Приветливость – золотой ключик, открывающий сердце людей	1
26	Герои нашей Родины.	1
27	Нравственное содержание древних мифов.	1
28	За что народ любил Илью Муромца и чтит своих былинных героев.	1
29	Положительные герои в былинах и сказках. о нём?»	1
30	Отрицательные герои в литературных произведениях. Зло, как и добро, имеет своих героев.	1
31	Искусство и нравственность.	1
32	«Вот человек. Что скажешь ты о нем?»	1
33	Культура внешнего вида.	1
34	Обзор курса этикета.	1

Загадки звуков и букв

Цель программы.

Предупреждение неуспеваемости, обусловленной несформированностью языковых и речевых средств обучающихся; создание базы для успешного усвоения общеобразовательных программ. **Задачи коррекционно-развивающей работы.**

Каждый этап коррекционной работы по устранению несформированности языковых и речевых средств обучающихся решает ряд специфических задач:

- формирование фонематических процессов;
- уточнение и расширение лексического запаса;
- формирование грамматического строя речи;
- формирование полноценной связной речи;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления за счет обучения приемами умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, группировка и т.д.);
- развитие направленного восприятия речи педагога и внимания детей к речи других детей;
- формирование навыков самоконтроля и самооценки;
- формирование установки на активное использование фразовой речи при ответах на вопросы педагога; закрепление навыков в составлении ответов на вопросы в виде развернутых предложений. Помимо специфических, существует ряд общих задач, решение которых осуществляется на всех этапах коррекционной работы:
- активизация речевой деятельности учащихся; развитие коммуникативных навыков;
- активизация внимания, памяти, мышления; • развитие мелкой пальцевой моторики;

Результаты:

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

1. Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
2. В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД). **Регулятивные УУД:**

1. Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
2. Проговаривать последовательность действий .
3. Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе своей работы.
4. Учиться работать по предложенному учителем плану.
5. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
6. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. **Познавательные УУД:**

1. Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. □ Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
2. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
3. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
4. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
5. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с

помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем). **Коммуникативные УУД:**

1. Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
2. Слушать и понимать речь других.
3. Читать и пересказывать текст.
4. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
5. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения курса являются формирование следующих умений.

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;

- выделять существенные признаки предметов;

- сравнивать между собой предметы, явления;

- обобщать, делать несложные выводы;

- классифицировать явления, предметы;

- определять последовательность событий;

- судить о противоположных явлениях;

- давать определения тем или иным понятиям;

- определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;

- выявлять функциональные отношения между понятиями; -

выявлять закономерности и проводить аналогии. **Содержание**

программы:

Класс	Разделы	Количество часов
1, 2 класс	Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия	4
	Звуки и буквы	4
	Дифференциация гласных	4
	Списывание	3
	Звуко-буквенный анализ слов	8
	Слоговой анализ и синтез	4
	Языковой анализ и синтез	4
	Развитие связной речи	2

Класс	Разделы	Количество часов
		Всего часов
3, 4 класс	Работа над предложением и текстом	8
	Состав слова	8

Безударные гласные в корне слова	2
Разделительный мягкий и твёрдый знаки	2
Слоговой анализ и синтез	4
Языковой анализ и синтез	4
Развитие связной речи	6

Разговоры о важном

Рабочая программа учебного курса «Разговоры о важном» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённая приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 года, приказ № 286 и письма Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 № 03-1190. А также на основе примерной рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» Министерства «Просвещения» РФ ФГБНУ «Институт стратегии развития образования» российской академии образования, М.: 2022.

Ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и за его пределами.

Программа может быть реализована в течение одного учебного года, если занятия проводятся 1 раз в неделю.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты

Гражданско-

патриотического воспитания: осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанностях гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание: понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициями творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность, самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметные результаты

Универсальные учебные познавательные действия: для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуацию нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявления нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

Универсальные учебные коммуникативные действия: проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание отоворить небольшие публичные выступления

Универсальные учебные регулятивные действия: признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению **предметных планируемых результатов.**

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка. **Предметные результаты**

освоения программы внеурочной деятельности

«Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курсов внеурочной деятельности:

Русский язык: первоначально представление об образии языковой культуры на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей

народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных прав и обязанностей гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личностных или индивидуальностей человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Технология: сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является по сути решением воспитательных задач существенной и приоритетной.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний. Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с шести с половиной лет учиться в школе.

Любовь к Родине, патриотизм — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Труд людей в разные исторические эпохи, преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Историческая память народа и каждого человека.

К. Э. Циолковский — выдающийся учёный, открывший дорогу к космическим полётам. Преемственность поколений в научных достижениях. Страницы истории российской космонавтики. Первые космонавты.

Гордость россиянина за успехи страны в освоении космоса. Проявление интереса к знаниям о космосе, его изучению и космонавтам — исследователям космического пространства.

Преемственность поколений: семейные ценности (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей); традиции. Память о предшествующих поколениях семьи. Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.

Учитель — важная в обществе профессия. Назначение учителя — социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Великие педагоги прошлого. Яснополянская школа Л. Н. Толстого.

Мужчина, отец (отчество — от слова «отец») как гражданин; мужские профессии, участие в трудовой деятельности и жизни общества. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге членов семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь.

Музыка как способность человека слышать, воспроизводить, сочетать звуки. Роль музыки в жизни каждого человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Музыка, которую можно увидеть. Музыка, которую нужно учиться слушать.

Семья — дружный любящий друг друга коллектив. Поколения в семье. Семейные ценности: воспитание детей, забота о старшем поколении; традиции, совместная трудовая и досуговая деятельность. Пётр и Феврония Муромские — символ любви и взаимопонимания в семейной жизни.

Рождение праздника День народного единства. Проявление любви к Родине: объединение людей в те времена, когда Родина нуждается в защите.

Чувство гордости за подвиги граждан земли Русской в 1612 году и граждан нашей страны в Великой Отечественной войне. Минин и Пожарский — герои, создавшие народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками.

Каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания. Связь (преемственность) поколений — основа развития общества и каждого человека. Патриотизм — чувство, которое есть у каждого поколения. Историческая память проявляется в том, что новое

поколение людей стремится воспитать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений.

Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей.

Символы современной России: название, описание. О чём могут рассказать символы. Их значение и назначение в жизни государства. Уважение к государственной символике России — обязанность гражданина. Правила поведения человека при исполнении гимна, при поднятии флага.

Кто такой доброволец? Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, доброта. Как я могу проявить добрые чувства к другим людям?

С чего начинается Родина: колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за свободу, благополучие Родины, защита её от иноземных врагов.

Конституция Российской Федерации — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества.

История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России.

Новый год — замечательный семейный праздник. История возникновения Нового года праздника в России. Традиции встречи Нового года: украшение ёлки, подарки, загадывание заветных желаний. О чём люди разных времён мечтали в Новый год.

Что такое виртуальный мир и кто его создаёт? Плюсы и минусы виртуального мира. Правила безопасного пользования интернет-ресурсами.

Блокада Ленинграда: как она началась и сколько длилась. Ленинградский ломтик хлеба... Дневник Тани Савичевой. Как жили и о чём мечтали дети блокадного города. Дорога жизни. Ленинградцы выжили и победили.

Первые театры в России. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. С чего начинается театр? Кто самый главный в театре. Школьный и классный театр.

Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце.

Роль нашей страны в современном мире. Значение российской культуры для всего мира.

Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и в мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.

Доброта — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность; пожертвование как проявление добрых чувств в традиционных религиях.

Международный женский день — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Нет на свете профессии, которой не может научиться

женщина. Великие женщины в истории России: Екатерина Великая, Е. Дашкова, Н. Сулова (первая женщина-врач). Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию: В. Терешкова, М. Раскова, Л. Павличенко, А. Пахмутова, М. Плисецкая, Л. Зыкина.

Сергей Владимирович Михалков — автор гимна современной России.

Правила слушания и исполнения гимна. С. В. Михалков — выдающийся поэт XX века, автор стихов, которые дети знали и знают наизусть. Вклад поэта в развитие детской литературы. Слушаем и читаем стихи Михалкова.

Крым — природная жемчужина. Разнообразие природных зон: полупустыни и солончаки; степная зона, лесостепь, вечнозелёная растительность.

Природные достопримечательности Крыма: Агармышский лес, гора Ак-Кая (Белая скала), гора Кошка, Чёрное и Азовское моря. Симферополь — столица Республики Крым, «ворота Крыма». Ласточкино гнездо, Золотые ворота, Судакская крепость, Севастополь.

Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Умеем ли мы фантазировать: сочинять сказки, конструировать города будущего, создавать узоры для тканей, посуды, расписывать игрушки. Творческая сценическая деятельность: игры, импровизация, драматизация, разыгрывание сценок.

Мы первые: первый искусственный спутник Земли; Луноход-

1. «Он сказал: „Поехали!“» — первый полёт человека в космос; Ю. А. Гагарин —

Герой Советского Союза. Первый выход в открытый космос — А. А. Леонов,

дважды Герой Советского Союза. Самый длительный полёт в космосе —

Валерий Поляков, Герой Советского Союза, Герой Российской Федерации. Кто такие нацисты?

Почему они хотели сделать все народы своими

рабами? Преступления нацистов: концлагерь как место принудительной жестокой изоляции.

Дети Освенцима. Как боролись с нацизмом в концлагерях

советские солдаты и офицеры. 1 апреля — Международный день

освобождения узников концлагерей.

Особо охраняемые территории в России — заповедники, национальные парки. Экологические тропы — что это такое? Путешествие на Камчатку (долина гейзеров), в Приокско-Террасный

заповедник (дикий дом для зубров, косуль, оленей), в Большой Арктический заповедник, в заповедник

«Чёрные земли» (сохранение сайгаков, тушканчиков, сусликов). Таймыр — родной дом северных оленей. Окский заповедник — журавлиный питомник.

Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда вырасту? Профессии моих родителей, бабушки и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь?

Историческая память: мы помним подвиги наших солдат, офицеров, матросов, защитивших нашу жизнь в годы Великой Отечественной войны. Связь (преемственность) поколений: Бессмертный полк — помним, любим, гордимся. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины?

Детская общественная организация — мы вместе, и мы делаем добрые дела. Дружба необходима каждому человеку. Добрые дела, которые можно сделать вместе. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым. Счастье каждый понимает по-своему. Но для всех счастье — мир на Земле, здоровье близких, верные друзья, благополучие страны. Бывает ли много счастья? Можно ли им поделиться?

Орлята России

Рабочая программа данного курса внеурочной деятельности реализована в рамках «Внеурочной деятельности. В третьем классе 34 часа (1 час в неделю).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Целевые ориентиры результатов участия и освоения младшими школьниками содержания учебно-методического комплекса программы «Орлята России» определены в соответствии с ФГОС, основными направлениями воспитания, зафиксированными в Примерной рабочей программе воспитания и основываются на российских базовых национальных ценностях.

По итогам участия в программе «Орлята России в течение учебного года» младший школьник:

- понимает важность социально-значимых ценностей Программы (понимает сопричастность к истории родного края, своей Родины — России, Российского государства; осознаёт принадлежность к своему народу и общности граждан России; понимает значение государственных символов; уважает духовно-нравственную культуру своей семьи, народа; понимает ценность человеческой жизни, ценность родного языка, русского языка; сознаёт и принимает свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста; ориентирован на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; сознаёт ценность труда в жизни человека, семьи, общества; понимает ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду);

- применяет в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности (принимает участие в жизни класса, общеобразовательной организации в доступной по возрасту социально значимой деятельности; умеет оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознаёт ответственность за свои поступки; проявляет стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве; владеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; проявляет интерес к разным профессиям; участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности; проявляет любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам; имеет первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знаний);
- демонстрирует социально-значимую активность в социуме (демонстрирует уважение к государственной символике России, своего региона, местам почитания героев и защитников Отечества); первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; во взаимодействии с окружающими доброжелателен, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь, выражает неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважает старших; бережно относится к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде, проявляет интерес к чтению; проявляет уважение к труду, людям труда, демонстрирует бережное отношение к результатам труда; придерживается в своей деятельности экологических норм; выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, демонстрирует в деятельности и повседневном общении интерес и уважение к научным знаниям, науке).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В основу курса внеурочной деятельности положен системно-деятельностный подход, позволяющий за период освоения ребёнком образовательных треков (траекторий социально – коммуникационного развития) осуществить качественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности». Важно, что в названии программы заключён сущностный нравственный идеал «Орлёнок России».

Структура построения курса предлагает богатые возможности для проявления творческой энергии каждого ребёнка, для развития его инициативы, для формирования активной позиции юных граждан страны. В структуре заложено понимание особенностей психологического развития младшего школьника и условия для формирования самостоятельной личности будущего подростка. Учтено соотношение построения учебных четвертей и распределение нагрузки в них. Цикличность курса, где даётся возможность вернуться к ранее пройденным трекам, позволяет ребёнку, опираясь на полученный опыт, проанализировать свои действия, сделать вывод и попробовать применить этот опыт в своей жизни.

Курс внеурочной деятельности представляет комплекс из 9-и занятий по 7-ми трекам.

1. Трек «Орлёнок – Лидер»

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда.

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений.

2. Трек «Орлёнок – Эрудит»

Ценности, значимые качества трека: познание.

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

3. Трек «Орлёнок – Мастер»

Ценности, значимые качества трека: познание

В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека

«Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела.

4. Трек «Орлёнок – Доброволец»

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота.

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

5. Трек «Орлёнок – Спортсмен»

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни.

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

6. Трек «Орлёнок – Эколог»

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина.

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок,

проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

7. Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» Ценности, значимые качества трека: семья, Родина.

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края.

Основная смысловая нагрузка трека:

Я – хранитель традиций своей семьи.

Мы (класс) – хранители своих достижений. Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов
1.	Старт программы	1ч
2.	Орлёнок – Лидер	4 ч
3.	Орлёнок – Эрудит	4 ч
4.	Орлёнок – Мастер	4 ч
5.	Подведение промежуточных итогов	1ч
6.	Орлёнок – Доброволец	4 ч
7.	Орлёнок – Спортсмен	5ч
8.	Орлёнок – Эколог	5 ч
9.	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	5 ч
10.	Подведение итогов	1 ч
	Итого	34ч

2.5. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

В ФГОС НОО отмечается, что содержательной и критериальной основой разработки программы формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее — УУД) являются планируемые результаты обучения. В программе формирования универсальных учебных действий предлагается следующая структура:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника

Программа формирования УУД у обучающихся начальной школы, имеет значительное положительное влияние:

- во-первых, на успешное овладение младшими школьниками всеми учебными предметами;
- во-вторых, на развитие психологических новообразований этого возраста, обеспечивающих становление способности к применению полученных знаний и к самообразованию обучающегося;
- в-третьих, на расширение и углубление познавательных интересов обучающихся; - в-четвёртых, на успешное овладение младшими школьниками начальными навыками работы с развивающими сертифицированными обучающими и игровыми цифровыми ресурсами;
- в-пятых, на успешное овладение младшими школьниками начальными сведениями об информационной безопасности при работе с обучающими и игровыми цифровыми ресурсами.

Всё это является предпосылками и показателями статуса обучающегося в начальной школе как субъекта учебной деятельности и образовательных отношений в современных условиях цифровой трансформации образования.

Реализация цели развития младших школьников как приоритетной для первого этапа школьного образования возможна, если устанавливаются связь и взаимодействие между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- 1) предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- 2) развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- 3) под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
- 4) построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Как известно, в ФГОС выделены три группы универсальных учебных действий как наиболее значимых феноменов психического развития обучающихся вообще и младшего школьника в частности: познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД.

Характеристика универсальных учебных действий

При создании МБОУ «Бродковская СОШ» программы формирования УУД учитывается характеристика, которая даётся им во ФАОП НОО.

Познавательные универсальные учебные действия представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности.

К ним относятся:

—методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и

эксперименты; измерения и др.);

—логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация); — работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоматериалах (возможно на экране).

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные универсальные учебные действия являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на

экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы. В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- 1) смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- 2) успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- 3) успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- 4) результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные универсальные учебные действия есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

- 1) принимать и удерживать учебную задачу;
- 2) планировать её решение;

- 3) контролировать полученный результат деятельности;
- 4) контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- 5) предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи; 6) корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел. Это сделано для осознания учителем того, что

способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

- 1) знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- 2) волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД

№	УУД	Характеристика УУД	Инструментарий	Методы	Периодичность проведения
1	Самопознание и самоопределение	Самооценка	Тест на определение самооценки «Лесенка»	тестирование	1 раз в год
3	Смыслообразование	Мотивация	Оценка школьной мотивации 1-2 классы □ Опросник мотивации учения и эмоционального отношения к учению (3-4 классы)	тестирование	1 раз в год
4	Нравственно-этическая ориентация		□ Методика «Что такое хорошо и что такое плохо» 1-2 классы □ Методика «Незаконченные предложения» 3-4 классы	анкетирование	1 раз в год

5	Регулятивные УУД	контроль	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование по точкам 1 класс • Корректурная проба 2-4 классы • Лист наблюдений (заполняется 1 раз в полугодие) 	тестирование	1 раз в год
№	УУД	Характеристика УУД	Инструментарий	Методы	Периодичность проведения
			□ Итоговая комплексная работа		
6	Познавательные УУД	Логические УУД	<ul style="list-style-type: none"> • Сравни картинки 1 класс • Выделение существенных признаков 2 класс • Логические закономерности 3 класс • Исследование словеснологического мышления 4 класс • Лист наблюдений (заполняется 1 раз в полугодие) • Итоговая комплексная работа 	тестирование	1 раз в год
7	Коммуникативные УУД		<ul style="list-style-type: none"> • «Рукавички» 1-2 классы • «Левая и правая сторона» 2-3 классы □ • «Узор под диктовку» 1 классы • «Совместная сортировка» 4 классы □ • «Дорога к дому» 4 классы • «Кто прав?» 4 классы • Лист наблюдений (заполняется 1 раз в полугодие) • Групповой проект 4 класс 	Тестирование Беседа Тестирование Тестирование тестирование беседа	1 раз в год

2.4.3. Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования

Согласно теории развивающего обучения (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов и их последователи), критериями успешного психического развития ребёнка являются появившиеся в результате обучения на этом уровне образования психологические новообразования. Среди них для младшего школьника принципиально важны: осознанное овладение научными терминами и понятиями изучаемой науки; способность к использованию и/или самостоятельному построению алгоритма решения учебной задачи; определённый уровень сформированности универсальных учебных действий.

Поскольку образование протекает в рамках изучения конкретных учебных предметов (курсов, модулей), то необходимо определение *вклада каждого* из них в становление универсальных учебных действий и его *реализацию* на каждом уроке.

В этом случае механизмом конструирования образовательного процесса будут следующие методические позиции:

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения универсальных действий и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. К примеру, метод измерения часто применяется к математическим объектам, типичен при изучении информатики, технологии, а смысловое чтение — прерогатива уроков русского языка и литературы. Соответствующий вклад в формирование универсальных

действий можно выделить в содержании каждого учебного предмета. Таким образом, на *первом* этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании. На *втором* этапе подключаются другие предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании. *Третий* этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т. е. использованием его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать — значит...», «сравнение — это...», «контролировать — значит...» и т. п. Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2. Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием информационного ресурса

Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов. Это побудит учителя отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае единственная задача ученика — запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память. Поисковая и

исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.). Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

3. Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий — создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень — построение способов действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи. При этом изменяется и процесс контроля:

- 1) от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- 2) выполняющий задание осваивает два вида контроля — результата и процесса деятельности;
- 3) развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Как показывают психолого-педагогические исследования, а также опыт педагогической работы, такая технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности (термин Д. Б. Эльконина) развивает способность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях. С этой точки зрения педагогический работник сам должен хорошо знать, какие учебные операции наполняют то или иное учебное действие. Например, *сравнение* как универсальное учебное действие состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в

условиях экранного представления объектов, явлений) — выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими. *Классификация* как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения педагогом итогов работы. *Обобщение* как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов, явлений) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое

представление об их универсальных свойствах, т. е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

2.4.4. Место универсальных учебных действий в рабочих программах В соответствии с ФГОС НОО сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Это не снимает обязанности учителя контролировать динамику становления всех групп УУД для того, чтобы вовремя устранять возникшие у обучающихся трудности и ошибки.

В этом случае полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается *результат*, а не *процесс* деятельности. В задачу учителя входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности, в любом случае морально поддержать его, высказать надежду на дальнейшие успехи. При этом результаты контрольно-оценочной деятельности, зафиксированные в электронном формате, позволят интенсифицировать работу учителя.

Можно использовать словесную оценку: «молодец, стараешься, у тебя обязательно получится», но отметку можно поставить только в том случае, если учебная задача решена самостоятельно и правильно, т. е. возможно говорить о сформированности универсального действия.

В федеральных рабочих программах содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе пяти учебных предметов начальной школы (русский язык, литературное чтение, иностранный язык, математика и окружающий мир) выделен раздел «Универсальные учебные умения», в котором дан возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения. В первом и втором классах определён пропедевтический уровень овладения универсальными действиями, поскольку пока дети работают на предметных учебных действиях, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности. Это положение не реализовано в содержании предметов, построенных как модульные курсы (например, ОРКСЭ, искусство, физическая культура). Далее содержание универсальных учебных действий представлено в разделе «Планируемые результаты обучения» в специальном разделе «Метапредметные результаты», их перечень даётся на конец обучения в начальной школе. Структура каждого вида УУД дана в соответствии с требованиями ФГОС.

Познавательные универсальные учебные действия включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование).

Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Представлен также отдельный раздел «Совместная деятельность», интегрирующий коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Смысловые акценты УУД	Русский язык	Литературное чтение	Математика	Окружающий мир
личностные	жизненное самоопределение	нравственно-этическая ориентация	смыслообразование	нравственно-этическая ориентация
регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология, Физическая культура и др.)			
познавательные общеучебные	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации

познавательные логические	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера	анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия
коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.	

С учётом части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательная организация может расширить содержание универсальных учебных действий, но в рамках установленного нормами СанПиН объёма образовательной нагрузки, в том числе в условиях работы за компьютером или с другими электронными средствами обучения.

Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности; - эффективного использования средств ИКТ.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ широко применяются при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование

информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, её результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов.

Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также входит в содержание учебных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системнодеятельностного подхода, в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Вынесение формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет образовательному учреждению и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеклассной деятельности школьников.

Подпрограмма формирования ИКТ-компетентности включает следующие разделы.

Знакомство со средствами ИКТ. Использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ. Выполнение компенсирующих упражнений. Организация системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именование файлов и папок. Распечатка файла.

Запись, фиксация информации. Ввод информации в компьютер с фото- и видеокамеры. Сканирование изображений и текстов. Запись (сохранение) вводимой информации. Распознавание текста, введённого как изображение. Учёт ограничений в объёме записываемой информации, использование сменных носителей (флэш-карт).

Создание текстов с помощью компьютера. Составление текста. Клавиатурное письмо. Основные правила и инструменты создания и оформления текста. Работа в простом текстовом редакторе. Полуавтоматический орфографический контроль. Набор текста на родном и иностранном языках, экранный перевод отдельных слов.

Создание графических сообщений. Рисование на графическом планшете. Создание планов территории. Создание диаграмм и деревьев.

Редактирование сообщений. Редактирование текста фотоизображений и их цепочек (слайд-шоу), видео- и аудиозаписей.

Создание новых сообщений путём комбинирования имеющихся. Создание сообщения в виде цепочки экранов. Добавление на экран изображения, звука, текста. Презентация как письменное и устное сообщение. Использование ссылок из текста для организации информации. Пометка фрагмента изображения ссылкой. Добавление объектов и ссылок в географические карты и ленты времени. Составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).

Создание структурированных сообщений. Создание письменного сообщения. Подготовка устного сообщения с аудиовизуальной поддержкой, написание пояснений и тезисов.

Представление и обработка данных. Сбор числовых и аудиовизуальных данных в естественно-научных наблюдениях и экспериментах с использованием фото- или видеокамеры, цифровых датчиков. Графическое представление числовых данных: в виде графиков и диаграмм.

Поиск информации. Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых источниках. Поиск информации в Интернете, формулирование запроса, интерпретация результатов поиска. Сохранение найденного объекта. Составление списка используемых

информационных источников. Использование ссылок для указания использованных информационных источников. Поиск информации в компьютере. Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова. Поиск в базах данных. Заполнение баз данных небольшого объёма.

Коммуникация, проектирование, моделирование, управление и организация деятельности.

Передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ–электронной почты, чата, форума, аудио- и видеоконференции и пр. Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой. Размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде. Коллективная коммуникативная деятельность в информационной образовательной среде. Непосредственная: фиксация хода и результатов обсуждения на экране и в файлах. Ведение дневников, социальное взаимодействие. Планирование и проведение исследований объектов и процессов внешнего мира с использованием средств ИКТ. Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

Основное содержание программы «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся» *реализуется средствами различных учебных предметов*. Важно, чтобы формирование того или иного элемента или компонента ИКТ-компетентности было непосредственно увязано с его применением. Тем самым обеспечивается:

- естественная мотивация, цель обучения;
- встроенный контроль результатов освоения ИКТ;
- повышение эффективности применения ИКТ в данном предмете;
- формирование цифрового портфолио по предмету, что важно для оценивания результатов освоения данного предмета.

При этом специфика ИКТ-компетентности сказывается и в том, что зачастую сам учитель не обладает достаточным уровнем профессиональной ИКТ-компетентности. Тем самым естественным образом создаётся контекст, в котором учитель сам осуществляет универсальные учебные действия и демонстрирует обучающимся, «как это делается».

Распределение материала по различным предметам не является жёстким, начальное освоение тех или иных технологий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Предлагаемое в данной программе распределение направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих умений в различных предметах.

Вклад каждого предмета в формирование ИКТ-компетентности обучающихся (примерный вариант):

«Русский язык». Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Овладение квалифицированным клавиатурным письмом. Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля.

«Литературное чтение». Работа с мультимедиа-сообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видеофрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых

особенностей и структуры мультимедиа-сообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте.

Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

«Иностранный язык». Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.

Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

«Математика и информатика». Применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек. Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.

«Окружающий мир». Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях.

Использование компьютера при работе с картой (планом территории, лентой времени), добавление ссылок в тексты и графические объекты.

«Технология». Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы. Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

«Искусство». Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ.

Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

Система оценки в сфере УУД включать в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуется разъяснение для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий может быть:

- уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);
- позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

Методика мониторинга успешности освоения и применения учащимися универсальных учебных действий

В школе реализация программы формирования УУД по всем направлениям строится, прежде всего, с учетом специфики контингента обучающихся. Результат освоения программы формирования универсальных учебных действий не может быть оценен в привычной для педагогов балльной системе. Достижением ученика следует считать освоение каждого учебного действия (при развитии его способности с одного

уровня на следующий). Заслуживает похвалы, поддержки, одобрения прогресс даже в случае перехода умения (учебного действия) с самого низкого – на низкий, с продвинутого – на высокий.

Качество и эффективность реализации программы формирования УУД в значительной степени зависят от осознания учителями значимости этого компонента начального общего образования, их профессионализма в данной области, взаимодействия с психологической службой сопровождения.

Любое задание по предмету должно рассматриваться учителем как основание для формирования универсальных учебных действий (причем следует точно определить для себя какого именно?).

Определение результативности реализации программы формирования универсальных учебных действий на этапе промежуточного контроля и оценки может быть осуществлено при помощи психологических методик, методом наблюдения учителем, получением информации от родителей (на родительских собраниях, с помощью организованных школой социологических опросов). Показателями эффективности работы является учебная самостоятельность в выполнении домашней работы, количество затрачиваемого времени на подготовительные и собственно учебные действия, сформированность навыка самоконтроля.

Основным методом мониторинга реализации программы УУД для учителя остается метод педагогического наблюдения и фиксация результатов наблюдений, оценка комплексных работ на межпредметной основе.

Комплексные работы на межпредметной основе представляют собой такие письменные работы, задания в которых строятся на материале разных предметов или материалах, интегрирующих разное предметное содержание, и направлены на оценку информационных и некоторых регулятивных действий. Комплексные работы для проведения внутришкольной оценки метапредметных образовательных достижений младших школьников разрабатываются авторскими коллективами УМК, независимыми группами научно-педагогических работников, но могут быть разработаны и учителями. Достоинством комплексных работ является привычный способ их использования, недостатком же тот факт, что не все метапредметные образовательные результаты, в первую очередь коммуникативные, возможно оценить с их помощью. В МБОУ "Бродковская СОШ" мы используем комплексные работы О.Б. Логиновой, С.Г. Яковлевой *Мои достижения. Итоговые комплексные работы 4 класс.* – М.: Просвещение, 2010. – 59 с. *(Эти работы подготовлены авторами для 1, 2, 3, 4 классов).*

Педагогическое наблюдение – это познавательный процесс, осуществляемый в реальных условиях образовательного процесса и направленный на объективную констатацию уровня сформированности у школьников того или иного учебного действия, в первую очередь коммуникативных и регулятивных метапредметных образовательных результатов.

Этапы педагогического наблюдения:

- подготовительный – определение цели наблюдения и подготовка таблиц для фиксирования уровня сформированности действия;
- основной – наблюдение за действиями учащихся, соотнесение их с уровневыми характеристиками и фиксация уровня;
- анализ и интерпретация – обработка данных и формулировка выводов.

Результаты оценивания метапредметных образовательных результатов целесообразно **фиксировать** в таблицах двух типов – **индивидуальные** таблицы для каждого учащегося и **сводные** по классу и школе. Пример индивидуальной таблицы представлен ниже.

Индивидуальные достижения метапредметных образовательных результатов в _____ классе _____

ФИО _____

№	Метапредметное умение	1полугодие	2полугодие	Итог
1.	Умение ставить цели учебной деятельности			
2.	Умение планировать решение учебной задачи (выбирать и определять последовательность действий, необходимых для этого средств и этапов)			
3.	Умение решить учебную задачу (моделирование, поиск способа решения, применение и конкретизация)			
4.	Умение контролировать процесс и результат решения учебной задачи			
5.	Умение оценить меру своего продвижения в решении учебной задачи			
6.	Инициатива в учебном сотрудничестве			
7.	Планирование учебного сотрудничества			
8.	Позиционное взаимодействие			
9.	Управление коммуникацией			
10.	Умение ориентироваться в тексте, поиск информации			
11.	Анализ текстовой информации			
12.	Структурирование и фиксация текстовой информации			
13.	Использование (применение) текстовой информации			

Отметка уровня сформированности метапредметных умений

1-очень низкий

2 –низкий

3- средний (допустимый)

4 –выше среднего(базовый)

5 –повышенный

6 - высокий

Результаты оценивания метапредметных образовательных результатов фиксируются в сводных таблицах по классу.

Уровень сформированности метапредметных умений учащихся

_____ класса на _____ *

Метапредметное умение	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Умение учиться																			
Умение ставить цели учебной деятельности																			
Умение планировать решение учебной задачи (выбирать и определять последовательность действий, необходимых для этого средств и этапов)																			
Умение решить учебную задачу (моделирование, поиск способа решения, применение и конкретизация)																			
Умение контролировать процесс и результат																			
Метапредметное умение	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
решения учебной задачи																			
Умение оценить меру своего продвижения в решении учебной задачи																			
Учебное сотрудничество																			
Инициатива в учебном сотрудничестве																			

Планирование учебного сотрудничества																			
Позиционное взаимодействие																			
Управление коммуникацией																			
Грамотность чтения информационных текстов																			
Умение ориентироваться в тексте, поиск информации																			
Анализ текстовой информации																			
Структурирование и фиксация текстовой информации																			
Использование (применение) текстовой информации																			

* Указывается точная дата наблюдения.

Цифры обозначают порядковый номер ученика по журналу.

Сводные оценочные таблицы необходимы для определения общей картины формирования метапредметных образовательных результатов класса, определения проблемных зон и в случае необходимости корректировки образовательного процесса – включения таких методов и приёмов, которые обеспечивают решение проблем. Сводные оценочные таблицы могут храниться как вкладыш в обычном журнале или в отдельной папке у учителя.

Уровень сформированности умений, входящих в сквозные метапредметные образовательные результаты (умение учиться, учебное сотрудничество, грамотность чтения информационных текстов), по школе фиксируем в следующей таблице.

В качестве вывода о достигнутых учащимися образовательных результатах необходимо определить не только **достижения**, но и **затруднения**, сформулировать **перспективы** дальнейшей работы по преодолению этих затруднений.

Уровни сформированности сквозных метапредметных образовательных результатов обучающихся _____ школы

Метапредметное умение	I уровен ь	II уровен ь	III уровен ь	IV уровен ь	V уровен ь	VI уровен ь
Умение учиться						
Умение ставить цели						

учебной деятельности						
Умение планировать решение учебной задачи (выбирать и определять последовательность действий, необходимых для этого средств и этапов)						
Умение решить учебную задачу (моделирование, поиск способа решения, применение и конкретизация)						
Умение контролировать процесс и результат решения учебной задачи						
Умение оценить меру своего продвижения в решении учебной задачи						
Учебное сотрудничество						
Инициатива в учебном сотрудничестве						
Планирование учебного сотрудничества						
Позиционное взаимодействие						
Управление коммуникацией						
Грамотность чтения информационных текстов						
Умение ориентироваться в тексте, поиск информации						
Анализ текстовой информации						
Структурирование и фиксация текстовой информации						
Использование (применение) текстовой информации						

Уровневые характеристики сформированности сквозных метапредметных умений

Уровни формирования умения учиться

Уровни становления	Качественные характеристики уровня	Примерные ответы и действия учащихся
Умение ставить цели учебной деятельности		

Уровни становления	Качественные характеристики уровня	Примерные ответы и действия учащихся
<p>I – очень низкий (отсутствие действия)</p>	<p>Формально выполняет требование взрослого; приступая к заданию, не может ответить (дает неопределенные ответы) на вопросы: «Что нужно сделать?», «Чему будешь учиться?»</p> <p>Выполняя задания на выбор цели работы, ориентируется на ситуативный интерес.</p> <p>В описании способа выполнения работы отсутствует действие определения цели</p> <p>Предусматривает контроль взрослого</p>	<p>«Записать ответ».</p> <p>«Выполнить задание учителя»</p> <p>Хорошо выполнить домашнее задание</p> <p>Не может сформулировать задание по его завершении</p>
<p>II – низкий</p>	<p>Буквально понимает смысл поставленной учителем задачи.</p> <p>До решения практической задачи может ответить на вопросы: «Что получишь в результате?» «Что будешь сейчас делать?»</p> <p>Перед выполнением теоретического задания не может ответить на вопросы о том, что будет делать, что получит в результате.</p> <p>Выбирает практические цели работы.</p> <p>В описании способа выполнения работы отсутствует действие определения цели.</p>	<p>«Узнаю (далее формулирует вопрос практической задачи)».</p> <p>«Выполню задание и узнаю (далее повторяет требование)».</p>
<p>III – средний (допустимый)</p>	<p>Понимает смысл поставленной учителем задачи.</p> <p>Может содержательно ответить на вопросы: «Что можно узнать, выполняя задание?», «Чему можно учиться?»</p> <p>При выполнении задания утрачивает теоретическую его часть; после выполнения задания затрудняется ответить на вопросы: «Что ты узнавал, делал?».</p> <p>Удерживает и воспроизводит задание после его выполнения.</p> <p>После окончания действия полно воспроизводит конкретные сведения (факты, предметы, сюжеты, алгоритм действия), а теоретический материал – фрагментарно</p>	<p>«Учиться (далее формулирует основной вопрос задания, задачи)».</p> <p>Вместо вопроса: «Почему нужно делать именно так?» отвечает на вопрос: «Как нужно делать?»</p>

IV – выше среднего (базовый)	<p>Определяет цель теоретической задачи и сохраняет ее в течение всего процесса решения.</p> <p>При выполнении ориентируется на нахождение и обоснование нового способа решения.</p> <p>Удерживает учебную цель в течение урока, времени работы по ее достижению.</p> <p>Может дать четкие ответы на вопросы: «Что нового ты узнал?», «Чему учился?», «Что должен был узнать?» на всех этапах решения и после выполнения задания.</p>	<p>«Учусь (далее называет осваиваемый способ действия, понятие)»</p> <p>Выбирает творческие, трудные задания и ставит цели типа: попробовать, смогу ли, что у меня получится.</p>
------------------------------	---	---

Уровни становления	Качественные характеристики уровня	Примерные ответы и действия учащихся
	<p>Достаточно полно воспроизводит все компоненты учебного материала (и теоретические, и фактические).</p> <p>Не стремится самостоятельно ставить новые цели</p>	
V – повышенный	<p>При предъявлении практической задачи самостоятельно формулирует учебную цель, вопрос.</p> <p>Решив задачу, хорошо осознает структуру найденного способа, связь со способами ранее решавшихся задач.</p> <p>Неразрешимая практическая задача стимулирует постановку новой учебной задачи, вне такой ситуации постановка УЗ не наблюдается</p>	<p>«Чтобы решать такие задачи, надо уметь ... (далее точно определяет содержание понятия, способ действия)».</p>
VI –высокий	<p>По собственной инициативе выдвигает гипотезы применения найденного способа в других условиях, стремится проверить обоснованность гипотез.</p> <p>Дополняет требования сложной задачи своими, еще более сложными и содержательными.</p> <p>Устанавливает связь нового способа с ранее изученными</p>	<p>«Мне кажется, что таким способом можно решать (указывает новую область применения), потому что...»</p>
<p>Умение планировать решение учебной задачи (выбирать и определять последовательность действий, необходимых для этого средств и этапов)</p>		

<p>I – очень низкий (отсутствие действия)</p>	<p>Может спланировать 1–2 действия при решении практической задачи под руководством учителя. Может воспроизводить действия в определенной последовательности по образцу. Приступает к выполнению задания, не зная, как будет действовать. Не может дать отчета о выполненных учебных действиях. При изучении текста планирует 2 действия</p>	<p>«Сначала сделаю (называет действие решения практической задачи)...Потом подумаю». «Прочитаю текст, перескажу его, еще раз прочитаю»</p>
<p>II – низкий</p>	<p>С помощью учителя может спланировать 2-3 действия при решении практической задачи.самостоятельное планирование практически отсутствует. Предпочитает задания на планирование действий по известному образцу. Планирует по заданию учителя 2–3 действия при работе с учебным текстом, пользуется одной формой плана</p>	<p>«Необязательно планировать, я так знаю, как решать...» Не может обнаружить ошибку в плане. «Прочитаю текст, отвечу на вопросы, перескажу его»</p>
<p>III – средний (базовый)</p>	<p>Может спланировать 2–3 действия решения УЗ (в сотрудничестве с учителем).</p>	<p>«Вначале найдем способ... Чтобы открыть способ надо создать модель ...».</p>

Уровни становления	Качественные характеристики уровня	Примерные ответы и действия учащихся
	<p>Самостоятельно применяет план, но не может внести в него изменения для применения в новых условиях. Планирует в сотрудничестве с одноклассниками 3-4 действия при изучении текста, предусматривая итоговый контроль (в основном результата). Пользуется одной формой плана, не предусматривающей оценивания меры освоения действия</p>	<p>«Прочитаю текст, выделю непонятное, найду ответы, проверю, могу ли выполнить задания к нему».</p>

<p>IV – выше среднего (повышенный)</p>	<p>Может спланировать 2–3 действия при решении УЗ в сотрудничестве с одноклассниками.</p> <p>Может самостоятельно изменить план применительно к новым условиям.</p> <p>Может описать свои затруднения при планировании.</p> <p>Самостоятельно планирует 2–3 действия при изучении текста, предусматривая контроль процесса и результата.</p> <p>Использует 2 формы планирования (простой план и схематичные) и предусматривает творческие виды работ.</p>	<p>«Главный вопрос (далее формулирует его). Чтобы найти ответ, надо сделать модель и на ней выяснить... (обобщенно называет действие)» и т. д.</p> <p>«При планировании выполнения... мне трудно (указывает, что именно)».</p>
<p>V – высокий</p>	<p>Может самостоятельно спланировать 2–3 действия по решению УЗ.</p> <p>Предусматривает в плане промежуточный и итоговый контроль.</p> <p>На всех этапах решения учебной задачи может дать отчет о предусматриваемых действиях.</p> <p>Использует разные формы планирования в зависимости от цели.</p> <p>В плане решения учебной задачи предусматривает поиск и изучение информации.</p> <p>Планирует действия, соответствующие задаче (в том числе постановку новых вопросов, установление связей нового с ранее изученным и т. д.)</p>	<p>Предвосхищает возможные трудности выполнения задания и средства их преодоления.</p> <p>Аргументирует свой выбор плана действий.</p>
<p>VI – очень высокий</p>	<p>Может полностью самостоятельно спланировать свою учебную деятельность.</p> <p>В зависимости от условий может составить вариативные планы деятельности.</p> <p>Осуществляет планирование в свернутом виде, как умственное действие, но при необходимости или по требованию может развернуть его.</p>	<p>Может объяснить другому ученику план действий и обосновать его целесообразность.</p>
<p>Умение решить учебную задачу (моделирование, поиск способа решения, применение и конкретизация)</p>		

Уровни становления	Качественные характеристики уровня	Примерные ответы и действия учащихся
--------------------	------------------------------------	--------------------------------------

<p>I – очень низкий (отсутствие действия)</p>	<p>Выполняет моделирование при пошаговом руководстве учителя, не осознает целостное действие.</p> <p>Может в малой группе выполнять лишь отдельные операции моделирования без их внутренней связи друг с другом.</p> <p>Контроль модели выполняет при пооперационном руководстве со стороны учителя.</p> <p>На модели может зафиксировать основной вопрос с помощью учителя.</p> <p>При поиске способа решения присоединяется к мнению других членов группы, затрудняется в обосновании выбора суждения.</p> <p>Самостоятельно применяет способ в знакомой ситуации.</p> <p>Работая с текстом, затрудняется найти нужную информацию при наводящих вопросах взрослого.</p> <p>По аналогии может сформулировать вопрос по новой информации.</p>	<p>Затрудняется в самостоятельном выборе средств моделирования, использует действия по аналогии с прошлым опытом.</p> <p>Значительное время выполняет действие на материализованном, внешнеречевом уровне с использованием схемы действия.</p> <p>При изменении условий применения способа действия может сослаться, на то, что «такие задачи не решали».</p>
<p>II – низкий</p>	<p>На модели фиксирует основной вопрос в совместной работе с одноклассником.</p> <p>Моделирует с внешней помощью, но самостоятельно довести до конца затрудняется;</p> <p>По наводящим вопросам может дать отчет о своих действиях.</p> <p>Эффективно работает при пооперационном внешнем контроле.</p> <p>При поиске способа может выбрать один из предложенных вариантов, пытается обосновать свой выбор по наводящим вопросам.</p> <p>Самостоятельно применяет способ действия в знакомой ситуации.</p> <p>С помощью наводящих вопросов взрослого может найти нужную информацию в книге, пересказать ее содержание близко к тексту.</p> <p>Составляет вопросы по новой информации в основном репродуктивного типа.</p>	<p>При поиске способа решения чаще присоединяется к предложениям других, поясняет свой выбор (не всегда содержательно).</p> <p>Значительное время нуждается в выполнении действий с комментарием и опорой на его схему.</p> <p>Затрудняется в свертывании действия и его обосновании</p>

<p>III – средний (допустимый)</p>	<p>Участствует в работе малой группы по созданию модели ситуации, определяет место и смысл основного вопроса. Участствует под руководством учителя в коллективном поиске малой группой способа решения учебной задачи и его фиксации.</p>	<p>Выдвигает предложения по моделированию, решению задачи, пытается аргументировать их. «В этой задаче изменилось только...», «Эту задачу не решишь»</p>
-----------------------------------	---	--

<p>Уровни становления</p>	<p>Качественные характеристики уровня</p>	<p>Примерные ответы и действия учащихся</p>
	<p>В совместной работе со сверстниками применяет усвоенный способ к решению новой задачи, но не может варьировать его при изменении условий. Может найти нужную информацию, сформулировать вопрос при затруднении. По новой информации формулирует вопросы на уточнение, репродуктивного типа, на выяснение цели. Формулирует свое отношение к новой информации.</p>	<p>этим способом, здесь изменилось (указывает условие)»</p>
<p>IV – выше среднего базовый)</p>	<p>Умеет провести полный анализ условий задачи и соотносит его результаты с известными способами решения. Самостоятельно моделирует ситуацию, высказывает предложения по преобразованию модели для поиска решения. Пытается самостоятельно перестроить известный ему способ действий, но правильно это сделать может только при помощи учителя, группы сверстников. Осознает особенности нового способа действия и свои затруднения в его использовании в измененной ситуации. Понимает общую модель учебной деятельности и в группе одноклассников может выступать в позиции организатора, автора, понимающего. Может самостоятельно находить нужную информацию, перерабатывать ее и представлять в другой форме, составить задания по всем основному содержанию. Формулирует свое отношение к новой информации и выделяет основные связи нового с ранее изученным</p>	<p>«Эта задача похожа на ..., надо понять, чем отличается на модели». «Мне пока трудно (выделяет действие словами, обозначает его в алгоритме, на модели), я буду... (может сам назвать действия, которые помогут преодолеть затруднения)»</p>

V – повышенный	<p>Самостоятельно пошагово модернизирует известный ему способ или строит новый способ.</p> <p>Инициативен в дискуссии при поиске способа решения учебной задачи.</p> <p>На всех этапах решения задачи может дать отчет о выполняемых действиях.</p> <p>Выделяет круг задач, для решения которых применим найденный способ</p>	<p>«Чтобы построить модель для этой ситуации, нужно... (представляет способ моделирования для конкретной ситуации)».</p> <p>«Таким способом можно решать задачи ... (выделяет характеристическое свойство)».</p>
VI – высокий	<p>Самостоятельно строит и преобразует модель новой ситуации, выбирая целесообразные средства.</p>	<p>Моделирует объект в свернутой форме (схеме); общую модель решения</p>

Уровни становления	Качественные характеристики уровня	Примерные ответы и действия учащихся
	<p>При поиске способа решения опирается на принципы построения способа действий. Выводит новый способ из принципа, а не из модификации известного способа.</p> <p>Самостоятельно ищет информацию по ключевым словам, автору, перерабатывает ее, преобразуя и включая в имеющуюся систему знаний.</p> <p>Анализирует учебную деятельность на основе общей схемы, выделяет единицу анализа в соответствии с его целями</p>	<p>задач определенного типа.</p> <p>Использует варьирование условий при поиске способа решения задачи</p>
Умение контролировать процесс и результат решения учебной задачи		
I – очень низкий (отсутствие действия)	<p>Осуществляет контроль только при инициировании учителем.</p> <p>Не может провести анализ модели, сменить гипотезу.</p> <p>Контролирует результат, учебные действия не контролирует и не соотносит со схемой даже при наводящих вопросах.</p> <p>Допущенные ошибки не исправляет даже в отношении многократно повторенных действий.</p> <p>Не замечает ошибок других учеников</p>	<p>«Проверю, совпадает ли ответ».</p> <p>«Кажется все правильно, не знаю где ошибка, ответ ведь правильный».</p> <p>Преждевременно принимает гипотезу за достоверное суждение.</p>

II – низкий	<p>Может, хотя и не систематически, исправлять ошибки при напоминании учителя, другого взрослого.</p> <p>Анализирует отдельные действия решения задачи.</p> <p>Может изменить гипотезу, но делает это хаотично.</p> <p>Не может обосновать своих действий по исправлению ошибок даже по наводящим вопросам.</p> <p>В малознакомых действиях ошибки не исправляет</p>	<p>«Надо так делать... (исправляет ошибку)»; затрудняется ответить на вопрос: «Почему нужно делать так?»</p>
III – средний (допустимый)	<p>Поэлементно анализирует модель по требованию учителя, одноклассника. Построчно соотносит учебное действие со схемой.</p> <p>Смена гипотезы при поиске способа решения проводится без опоры на модель, эпизодически.</p> <p>Находит ошибки в работе одноклассника, может исправить их.</p> <p>Изменяет состав действий при изменении условий деятельности в совместной работе с одноклассниками.</p>	<p>«Чтобы найти..., надо ... (пошагово проговаривает алгоритм и осуществляет контроль)».</p> <p>«Надо теперь делать так... (характеризует изменение), потому что ...»</p>
IV – выше среднего (базовый)	<p>Проводит полный анализ ситуации и ее модели (при иницировании извне).</p>	<p>Осознанно чередует развернутые и свернутые формы контроля, может</p>

Уровни становления	Качественные характеристики уровня	Примерные ответы и действия учащихся
	<p>Поиск способа решения осуществляет с опорой на проверенные ходы (шаги); Участвует в изменении гипотезы на основе анализа модели;</p> <p>Самостоятельно обнаруживает допущенные ошибки, правильно объясняя при этом действие.</p> <p>При контроле действия ориентируется на обобщенную схему и соотносит с ней процесс решения.</p> <p>Столкнувшись с новой задачей, не может самостоятельно скорректировать схему, проверить ее адекватность новым условиям. Умеет контролировать решение задачи одноклассниками.</p>	<p>объяснить способ контроля другому, используя схему действия.</p> <p>«Ошибка допущена потому, что не учел... (указывает условие)»</p>

V – повышенный	<p>Проводит полный анализ ситуации и ее модели в совместной деятельности с одноклассниками.</p> <p>Осуществляет последовательный поиск действий на основе проверенных шагов. Самостоятельно предлагает изменение гипотезы на основе анализа модели.</p> <p>Задания, соответствующие схеме, выполняются безошибочно.</p> <p>Может самостоятельно обнаружить несоответствия схемы новым условиям. Точно определяет субъективные трудности в выполнении деятельности.</p> <p>Умеет самостоятельно составлять задания для контроля освоенного способа, включая задания-«ловушки»</p>	<p>Аргументирует совокупность заданий для контроля способа деятельности (обращает внимание при этом на существенные признаки понятий).</p> <p>Может пояснить причину возникшего несоответствия схемы и новых условий.</p>
VI –высокий	<p>Самостоятельно проводит полный анализ ситуации и ее модели.</p> <p>Самостоятельно осуществляет последовательный поиск действий на основе проверенных шагов.</p> <p>Изменяет гипотезу поиска способа решения на основе полного анализа.</p> <p>Умеет самостоятельно обнаруживать ошибки при решении новой задачи;</p> <p>Успешно контролирует соответствие выполняемых действий схеме и соответствие самой схемы изменившимся условиям;</p> <p>Может вносить коррективы в схему действий еще в начале выполнения действий.</p> <p>Составляет задания на контроль усвоения на основе схемы способа, предусматривает творческие задания</p>	<p>«Чтобы найти решение, надо изучить модель. Чтобы ... (дает характеристику существенных условий), надо попробовать (формулирует версию), потому что (аргументирует на основе анализа)».</p> <p>«В контрольную обязательно надо включить ... (характеризует) задания, потому что...»</p>
Умение оценить меру своего продвижения в решении учебной задачи		

Уровни становления	Качественные характеристики уровня	Примерные ответы и действия учащихся
--------------------	------------------------------------	--------------------------------------

<p>I – очень низкий (отсутствие действия)</p>	<p>Затрудняется определить, найден ли способ решения задачи даже при наличии помогающих вопросов учителя. Не умеет и не испытывает потребности в собственном оценивании своих действий по продвижению к цели (даже по просьбе учителя). Ожидания связаны с внешней оценкой деятельности в целом.</p>	<p>Использует категоричную модальность в оценке возможностей выполнения действий.</p>
<p>II – низкий</p>	<p>Под руководством взрослого выделяет отдельные действия способа решения. Затрудняется в анализе ошибок, не может определить их причину. Не пытается самостоятельно оценить свои действия, но испытывает потребность во внешней оценке. Оценивая свои действия по просьбе учителя, ориентируется не на содержание, а на внешние особенности решения задачи</p>	<p>Я правильно (хорошо) сделал?». «Я хорошо выполнил, красиво написал, выполнил все действия»</p>
<p>III – средний (допустимый)</p>	<p>При наводящих вопросах учителя может оценить свои возможности в решении задачи. Умеет оценивать действия одноклассников в группе на основе схемы способа решения. Может содержательно обосновать правильность или ошибочность действий другого, соотнося их со схемой.</p>	<p>«Не знаю, смогу ли...» При наводящем вопросе: «Да, это я умею, потому что...». «Он сделал правильно, потому что (опираясь на схему, характеризует)»</p>
<p>IV – выше среднего (базовый)</p>	<p>Оценивает свои возможности в решении новой задачи, но учитывает лишь ее внешние признаки, а не целостную структуру. Свободно и аргументированно оценивает свое решение задачи, самостоятельно определяет меру владения способом (знаю, научился, могу объяснить другому и др.). В совместной работе может оценить способ выполнения деятельности, его оптимальность в целом. Частично аргументирует результатами контроля</p>	<p>«Думаю, что умею решать задачи (указывает, какие), потому что (называет основания, связанные с операциональным составом способа)».</p>

V – повышенный	При решении новой задачи может оценивать свои возможности в ее решении, учитывая изменения известных способов действия, может обратиться за помощью к учителю. Может самостоятельно оценить и аргументировать оптимальность найденного способа решения с опорой на контроль. Вместе с одноклассниками может определить некоторые виды практических	«Вероятно смогу найти ее решение, потому что могу построить модель, понять, чем отличается задача от...».
Уровни становления	Качественные характеристики уровня	Примерные ответы и действия учащихся
	задач, для решения которых применим способ	
VI –высокий	Самостоятельно до решения задачи оценивает свои возможности, учитывая специфику усвоения способов и их вариаций и границ применения последних; Может самостоятельно оценить и аргументировать оптимальность найденного способа решения с опорой на контроль, оценить способ учебной деятельности в целом. Самостоятельно определяет некоторые виды практических задач, для решения которых применим способ. Осознает и описывает собственные учебные действия. Выделяет наиболее трудные моменты решения учебной задачи	Проблематичная прогностическая оценка обращена к анализу способа действия.

Уровни формирования учебного сотрудничества

Уровни становления	Качественные характеристики уровня	Примерные ответы и действия учащихся
Инициатива в учебном сотрудничестве		
I – очень низкий (отсутствие действия)	Ожидает от учителя познавательной или коммуникативной задачи. Выполняет задание под непосредственным руководством учителя. Затрудняется сформулировать вопросы, при возникновении затруднения прекращает работу. Отказывается от взаимодействия с партнером в паре или взаимодействует с нежеланием.	«Что дальше делать?» «Не знаю, как решить» «Помогите справиться с заданием» «Я хочу решить сам»

II – низкий	При появлении познавательной или коммуникативной задачи проявляет готовность решить её в паре с другим учащимся. Задаёт ему вопросы, сам просит помощи. В случае конфликта или затруднения в решении задачи обращается за помощью к учителю.	«У меня не получается, помоги мне, пожалуйста», «Скажи, пожалуйста, сколько будет ...»
III – средний (допустимый)	При появлении познавательной или коммуникативной задачи ожидает помощи от учителя в организации сотрудничества или предлагает выполнить её в паре (группе). Охотно включается в групповую работу. Оказывает помощь другим членам группы в случае необходимости. Задаёт вопросы членам группы, в случае затруднения в решении задачи обращается за помощью к учителю.	«Что будем делать?», «Как будем выполнять задание?», «Кому требуется помощь?», «Давайте позовём учителя»

Уровни становления	Качественные характеристики уровня	Примерные ответы и действия учащихся
IV – выше среднего (базовый)	При появлении познавательной или коммуникативной задачи, может предложить решить её привычным способом в группе и привести аргументы. Формулирует вопросы на понимание, уточнение другим членам группы. В случае необходимости оказывает помощь другим членам группы. Обращается за помощью сам.	«Давайте решим задачу в группе», «Ты понял, что нам предстоит сделать?», «Я правильно тебя понял, что...?», «Кому требуется помощь?», «Давайте договоримся сами», «Надо решить задачу самим»
V – повышенный	Способен сам организовать выполнение задания учителя в группе. При возникновении затруднений у некоторых учащихся в выполнении познавательной или коммуникативной задачи, предлагает помощь в её решении. Сам формулирует задачи для другого (неумелого) для отработки способа решения.	«С чего начнем работу?», «Как будем работать?», «Ты не можешь решить задачу? В чем тебе помочь?», «Как ты будешь рассуждать, решая такую задачу»
VI – высокий	При появлении познавательной или коммуникативной задачи анализирует её сложность и выбирает форму работы, доказывая необходимость именно такой формы работы. Анализирует возникающие затруднения, ищет средства её решения (источники информации), выступает с запросом на консультацию к другому (умеющему). Формулирует для себя новые	«Эту задачу лучше всего решить при помощи ..., потому что ...» «Я не знаю ..., значит мне нужно ...», «Подскажите мне, пожалуйста»

	задачи для отработки способа решения.	
--	---------------------------------------	--

Планирование учебного сотрудничества

I – очень низкий (отсутствие действия)	Формулирует вопросы учителю об организации собственной учебной деятельности. Уточняет у учителя условия познавательной или коммуникативной задачи. Планирует собственную работу по выполнению задания под руководством учителя.	«Что надо делать?», «Я не знаю, что мне делать. Как это делать?»
II – низкий	Формулирует вопросы учителю об организации работы с партнёром (в паре) по решению совместной познавательной или коммуникативной задачи. При наводящих вопросах учителя уточняет у партнёра условия задачи. Участвует в распределении обязанностей по выполнению задачи, стремится удерживать свою позицию.	«Что нам предстоит сделать?», «Как будем работать?», «Как мы можем вместе выполнить работу?», «Что ты хочешь сделать для решения задачи?» «Давай я сделаю ..., а ты ...»
III – средний (допустимый)	Формулирует вопросы учителю об организации работы группы по решению познавательной или коммуникативной задачи. При помощи учителя определяет позицию в совместной работе, пытается её удерживать, уточняет у членов группы	«Как мы будем работать?» «Я буду хранителем времени» «вы поняли, что нам нужно сделать?»

Уровни становления	Качественные характеристики уровня	Примерные ответы и действия учащихся
	условия задачи, выдвигает предложения по выполнению задания. Планирует свою часть работы, учитывая общий план действий и конечную цель. Способен договариваться, приходит к общему решению	«Давайте начнём с ...», «Потом ...», «Закончим работу ...»

IV – выше среднего (базовый)	Формулирует вопросы членам группы по решению познавательной или коммуникативной задачи. В случае необходимости обращается к учителю с запросом о помощи. Иницирует с опорой на алгоритм распределение позиций внутри группы. Способен занимать различные позиции в группе, но может не удержать позицию. Задаёт вопросы на понимание учителю. Обсуждает план с партнёрами, соотносит его с целью работы, обсуждает необходимые средства для выполнения работы. Помогает группе удерживать общий план работы.	«Давайте договоримся, кто какую позицию будет удерживать» «Кто понял, что нам нужно сделать?» «Ваши предложения по выполнению задания», «Согласны с таким планом?», «Помогут ли эти действия нам решить задачу?»
V – повышенный	Организует другого (неумелого) к формулированию вопросов, необходимых для организации его деятельности. Проверяет понимание другим условий познавательной или коммуникативной задачи. Стимулирует его к выдвижению предположений о порядке и ходе совместной работы. Обсуждает и корректирует план решения задачи. Учитывает разные мнения и стремится к координации различных позиций в работе.	«Тебе понятно, что предстоит сделать?», «Есть ли у тебя вопросы по выполнению задания?», «С чего лучше начать?», «Что будем делать потом?», «Чем завершим работу?», «Сколько времени понадобится на выполнение задания?», «Что тебе поможет выполнить работу?»
VI – высокий	В случае необходимости самостоятельно формулирует вопросы, необходимые для решения познавательной или коммуникативной задачи (содержательные и организационные). Определяет последовательность необходимых действий, сроки и ресурсы для выполнения задания. Распределяет позиции и помогает их удерживать участникам группы.	«Сначала я сделаю ...», «Вторым шагом будет ...», «В результате я получу ...» Для выполнения работы мне понадобится ...»
Позиционное взаимодействие		
I – очень низкий (отсутствие действия)	При появлении познавательной или коммуникативной задачи затрудняется в формулировании собственного мнения. Пробует объяснить способ решения задачи учителю, но не всегда удаётся. В случае совместной работы с учащимися настаивает на собственном способе решения, но не	«Я решу задачу сам» «Не знаю, как объяснить» «Наверное, надо решать так ...»

Уровни становления	Качественные характеристики уровня	Примерные ответы и действия учащихся
---------------------------	---	---

	<p>может выдвинуть аргументов. При обсуждении предложенного им способа решения обижается на критику. При взаимодействии с партнером не соблюдает очередность действий. Некорректно сообщает товарищу об ошибках. Не стремится принять какую-либо позицию в совместной работе (организатор, автор, понимающий), Принимает позицию, предложенную ему учителем, но не может удержать её на протяжении всей работы.</p>	
II – низкий	<p>При появлении познавательной или коммуникативной задачи с готовностью включается в работу в паре. Выслушивает предложения партнёра о способе решения задачи, чаще всего принимает его точку зрения. Соотносит свои действия с действиями партнера, но инициативы не проявляет. В случае затруднения в объяснении способа решения, обращается за помощью к учителю. Может воспроизвести 1 – 2 пункта выбранного способа решения. Под влиянием внешних факторов (занимательность, предложение другого) может принять ту или иную позицию (организатор, автор, понимающий), но не удерживает её на протяжении всей работы.</p>	<p>«Можно мы решим задачу в паре» «А я думаю, нужно решить так...»</p>
III – средний (допустимый)	<p>При появлении познавательной или коммуникативной задачи с готовностью включается в работу в группе. Способен слушать и понимать других, реагировать на реплики, высказывать свою точку зрения. Выдвигает предложения о способе решения задачи в группе, ориентируясь на учителя. Высказывает своё мнение, выслушивает мнение других членов группы. Пытается аргументировать своё мнение, обращаясь за поддержкой к учителю. Может вести диалог при поддержке учителя. В группе совместно работающих детей принимает позицию, в которой был успешен прежде (организатор, автор, понимающий), не всегда удерживает её на протяжении всей работы.</p>	<p>«Можно мы выполним задание в группе?» «Может быть лучше решить задачу так? Давайте спросим у учителя» «Этот способ лучше, правда, Елена Михайловна?»</p>

IV – выше среднего (базовый)	При появлении познавательной или коммуникативной задачи предлагает выполнить её в группе учащихся, обосновывая необходимость групповой работы. Активно выдвигает предложения о выполнении задачи, доказывает своё	«Давайте решим задачу в группе, потому что ...» «Давайте решим задачу так, потому что ...» «Я предлагаю решить задачу вот так ...»
------------------------------	---	--

Уровни становления	Качественные характеристики уровня	Примерные ответы и действия учащихся
	мнение. В случае необходимости разъясняет способ решения. Выслушивает версии способов решения, предлагаемых партнёрами. Вступает в диалог, может аргументировать своё мнение, корректно высказывает свое несогласие с мнением других. Самостоятельно выбирает позицию в групповой работе (организатор, автор, понимающий), но выбранная позиция не всегда соответствует его возможностям. Старается удерживать её на протяжении всей работы.	«Я не согласен, потому что ...»
V – повышенный	При появлении познавательной или коммуникативной задачи предлагает помощь другому (неумелому) о способе её решения. Побуждает другого к выдвижению своих версий, выслушивает его, доказывает правильность или неправильность этих версий. Критично относится к своему мнению, умеет сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения другого. Самоопределяется в выборе позиции в групповой работы (организатор, автор, понимающий), исходя из собственных возможностей. Удерживает её на протяжении всей работы.	«Давай подумаем вместе, как решить задачу» «Как ты предлагаешь решить задачу?» «Я думаю, что лучше решить задачу так, потому что ...»
VI –высокий	Анализирует содержание познавательной или коммуникативной задачи, определяя цель её решения, и выдвигает предположения о способе работы. Формулирует и чётко аргументирует собственное мнение о способе решения задачи. Вступает в диалог, корректно критикует версии, аргументируя их. Самоопределяется в выборе позиции (организатор, автор, понимающий), которую может осуществить наиболее эффективно для работы всей группы.	«Эту задачу нужно решить для того, чтобы ...», «Давайте решим её ...» «Я думаю, эту задачу нужно решить так, это позволит нам ...» «Я не согласен, потому что...»

	Удерживает её на протяжении всей работы.	
--	--	--

Управление коммуникацией

I – очень низкий (отсутствие действия)	Принимает формулируемую учителем познавательную или коммуникативную задачу. Выполняет задание в соответствии с установкой учителя. При возникновении ошибки не видит её, продолжая выполнять задание. Не видит других вариантов решения задачи, других точек зрения. В случае конфликта настаивает на своей точке зрения или принимает позицию учителя.	«Мне надо выполнить ...» «Вы сказали, что надо сначала сделать ..., а потом ...» «Эту задачу можно решить только так» «Мне кажется, я прав»
--	---	--

Уровни становления	Качественные характеристики уровня	Примерные ответы и действия учащихся
II – низкий	Принимает предложение учителя или другого учащегося о совместном выполнении познавательной или коммуникативной задачи. Участвует в коллективном обсуждении учебной проблемы. Договаривается с партнерами в группе о совместных действиях при решении задачи. Обсуждает с партнёром качество (правильность, рациональность) предлагаемых решений. Готов к принятию (наличию) точки зрения партнёра. В случае конфликта отказывается от собственной позиции или принимает точку зрения учителя.	«Хорошо, давай решим эту задачу вместе» «Мне кажется, нужно сделать так ...» «Ты думаешь, это правильно ...» «Хорошо, пусть будет так ...»

<p>III – средний (допустимый)</p>	<p>Принимает предложение учителя или других учащихся о совместном выполнении познавательной или коммуникативной задачи. Договаривается с другими участниками группы о совместных действиях при решении задачи. Осознаёт непродуктивные решения, обращается за помощью к учителю для выбора правильного. Отстаивает свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета. Понимает возможность наличия разных точек зрения у участников группового взаимодействия, отличных от его собственной. В случае конфликта анализирует причины при помощи учителя, принимает решение о разрешении конфликта на основании мнения большинства. Осуществляет самоконтроль и взаимоконтроль результата деятельности.</p>	<p>«Согласен, давайте поработаем в группе» «Как будем выполнять задание?» «Мне кажется, мы говорим не про то, давайте спросим у учителя» «Хорошо, как ты считаешь?» «Давайте сделаем так ..., кто согласен?»</p>
<p>IV – выше среднего (базовый)</p>	<p>Помогает группе действовать в соответствии с позициями участников группы. Удерживает ход обсуждения. Останавливает поток непродуктивных решений. Выявляет наличие разных точек зрения участников группового взаимодействия, отличных от его собственной, понимает возможность возникновения конфликтов при их согласовании. В случае конфликта анализирует причины конфликта, убеждает участников конфликта пойти на уступки, организует совместное принятие общего решения. Способен взглянуть на ситуацию с иной позиции.</p>	<p>«Давайте решим задачу в группе» «Кто будет ...» «На каком этапе мы сейчас находимся?» «Мне кажется, слишком много версий» «Кто думает по-другому?» «Почему ты не согласен?», «Давайте договоримся»</p>
<p>V – повышенный</p>	<p>Предлагает другому (неумелому) учащемуся совместно решить</p>	<p>«Давай выполни задание вместе»</p>
<p>Уровни становления</p>	<p>Качественные характеристики уровня</p>	<p>Примерные ответы и действия учащихся</p>

	<p>познавательную или коммуникативную задачу. Договаривается действовать в соответствии с позицией, возможностями другого. Указывает на непродуктивное решение. Понимает возможность наличия точки зрения другого (неумелого), отличной от собственной, анализирует её продуктивность. В случае конфликта анализирует причины конфликта, объясняет их другому, предлагает пойти на уступки. Осуществляет самоконтроль и взаимоконтроль процесса и результата деятельности. Принимает ситуацию неуспеха, нуждается в поддержке учителя при определении причин затруднений и планирования путей их решения.</p>	<p>«Что ты хочешь сделать?», «У тебя получится?», «Давай я сделаю ..., а ты ...» «Мне кажется это не правильно, потому что ...» «Как ты считаешь? Почему?» «Мне кажется у нас не получается, потому что ...», «Давай сделаем так ...»</p>
VI –высокий	<p>Понимает и принимает мотивы, цели и установки всех участников взаимодействия, в соответствии с ними предлагает выбрать способ решения познавательной или коммуникативной задачи. Координирует ход обсуждения. Останавливает поток непродуктивных решений, обосновывая свои действия. Выявляет разные точки зрения, отличные от собственной, прогнозирует возможность возникновения конфликтов. В случае конфликта анализирует проблемы и интересы участников конфликта, выявляет причину конфликта, возможные уступки и их условия, принимает решение, примиряющее разные точки зрения. Способен осуществить взаимопомощь, контроль и оценивание процесса и результата совместной деятельности. Конструктивно действует в ситуации неуспеха, анализирует, почему не удалось достичь цели и планирует способы их решения.</p>	<p>«Давайте решим эту задачу в группе, потому что ...», «Кто согласен?» «Кто будет ...», «Ты сможешь это сделать?», «Давайте ты будешь ..., ты будешь ...» «Кто хочет сказать?» «Мне кажется, это неверно, потому что ...» «Кто считает по-другому?», «Почему ты так считаешь?», «Можно ли сделать иначе?», «Мне кажется, нужно найти общее решение», «Наверное можно отказаться от ...», «Давайте договоримся»</p>

Уровни формирования грамотности чтения информационных текстов

Уровни становления	Качественные характеристики уровня	Типичные ответы и действия учащихся
Умение ориентироваться в тексте, поиск информации		

I – очень низкий (отсутствие действия)	При наводящих вопросах учителя находит условные обозначения, но не может объяснить, что они означают.	«Я не понял, кто тут нарисован» В ответ на просьбу учителя показать, например, домик
--	---	---

Уровни становления	Качественные характеристики уровня	Типичные ответы и действия учащихся
	<p>Может найти информацию, выделенную яркими цветными метками, но затрудняется объяснить их назначение. Затрудняется работать со справочниками или словарями. Затрудняется найти факты в явной информации в печатном тексте даже после наводящих вопросов учителя. Текст на слух не воспринимает. Не может найти скрытую информацию (например, в формулировке вопроса, задания, сноске, примечании). Не владеет навыками просмотрового, изучающего, выборочного чтения. При помощи учителя выделяет информацию, которая нужна для выполнения задания.</p>	<p>показывает, но не объясняет что это. «Вот слова, выделенные красным цветом» «Как здесь найти то, что нужно?»</p>
II – низкий	<p>По просьбе учителя показывает и называет условные обозначения, находит выделенную информацию (задания, правила, выводы и т.п.) и информацию в сносках. При пошаговом руководстве учителя находит нужную статью в справочнике или словаре.</p> <p>После установки учителя находит факты в явной информации в печатном тексте, допускает ошибки в поиске фактов прослушанного текста. Не может найти скрытую информацию (например, в формулировке вопроса, задания, сноске, примечании).</p> <p>При наводящих вопросах учителя предполагает, последствия. Не владеет навыками просмотрового, изучающего, выборочного чтения. Находит привычную информацию, которая необходима для выполнения задания.</p> <p>При наличии рисунка может объяснить, о чём пойдёт речь в тексте.</p>	<p>«Этот значок обозначает ...» «Это правило»</p> <p>«Здесь написано, что ...»</p> <p>Например, находит цифровую информацию, ту же информацию, записанную словами, не видит.</p>

<p>III – средний (допустимый)</p>	<p>Работая совместно с другими учащимися, находит и объясняет смысл условных обозначений, подзаголовков и сносок. Используя условные обозначения, при помощи членов группы находит нужную информацию в привычных печатных источниках (учебная литература, художественные издания). Знает способ ориентировки в словаре, но испытывает трудности в самостоятельном поиске информации. Самостоятельно находит факты и события, данные в печатном тексте, в явном виде, но может пропускать факты, находит их при</p>	<p>«Вот этот значок обозначает, что нужно работать в паре. Правильно?»</p> <p>«Я забыл, как найти эту статью»</p> <p>«Про это говорится в задании», «Мне кажется, этого нет в тексте»</p>
-----------------------------------	--	---

<p>Уровни становления</p>	<p>Качественные характеристики уровня</p>	<p>Типичные ответы и действия учащихся</p>
	<p>помощи других школьников. Поиск фактов в прослушанном тексте осуществляет после установки учителя. В поиске неявной информации (например, в формулировке вопроса, задания, сноске, примечании) затрудняется. Может найти информацию при помощи просмотрового или изучающего или выборочного чтения, если была такая установка (1 способ). Находит информацию, необходимую для выполнения задания, в типичных заданиях. Объясняет, для чего нужны таблицы, устанавливает связи между частями схемы. В группе совместно работающих детей осуществляет простейший поиск информации в сети Интернет.</p>	<p>«В задании было сказано, что надо просмотреть текст»</p> <p>«Эти данные можно записать в таблицу»</p> <p>«Помоги мне найти информацию в Интернете»</p>

IV – выше среднего (базовый)	<p>Объясняет смысл условных обозначений, подзаголовков и сносок. Решая стандартную задачу, может самостоятельно, используя аппарат ориентировки в книге, найти нужную информацию в привычных печатных источниках (учебная литература, художественные издания, справочники, энциклопедии и словари).</p> <p>Испытывает затруднения в поиске информации при предъявлении нового (незнакомо­го) источника.</p> <p>Самостоятельно находит факты и события, данные в печатном тексте, в явном виде. Информацию в неявном виде (например, в формулировке вопроса, задания, сноске, примечании) находит после установки учителя. В прослушанном тексте не улавливает скрытую информацию, пропускает факты в явной информации.</p> <p>Использует для поиска информации способ просмотрового или изучающего или выборочного чтения с опорой на алгоритм (1 способ). Самостоятельно находит большую часть информации, необходимой для выполнения задания, но может пропускать отдельные элементы. Извлекает информацию, представленную в виде рисунков, таблиц, схем.</p> <p>Самостоятельно осуществляет поиск простой информации в сети Интернет.</p>	<p>«Этот значок обозначает ..., значит нужно ...»</p> <p>«Мы с такой книгой ещё не работали»</p> <p>«Я нашёл информацию в вопросе, как вы и просили»</p> <p>Выбирает способ по предложению учителя.</p>
V – повышенный	<p>Понимает назначение и самостоятельно использует для поиска нужной информации условные обозначения, подзаголовки и</p>	<p>Может самостоятельно найти информацию в</p>

Уровни становления	Качественные характеристики уровня	Типичные ответы и действия учащихся
--------------------	------------------------------------	-------------------------------------

	<p>сноски, как в привычных, так и незнакомых источниках. Испытывает затруднения в работе с источниками СМИ.</p> <p>Самостоятельно находит факты и события, данные в печатном тексте, как в явном, так и в неявном виде (например, в формулировке вопроса, задания, сноске, примечании). В прослушанном тексте не всегда улавливает скрытую информацию. Самостоятельно осуществляет поиск информации при помощи просмотрового или изучающего или выборочного чтения (1 – 2 способа). Самостоятельно находит информацию, необходимую для выполнения задания.</p> <p>Извлекает информацию, представленную в виде рисунков, таблиц, схем, диаграмм. По заданной теме может самостоятельно подобрать три и более различных источника, используя ресурсы библиотеки (различные каталоги и т.п.). Использует несколько способов поиска информации в сети Интернет. Находит книгу по каталожной карточке при помощи взрослого.</p>	<p>двух – трёх разных источниках.</p> <p>«В примечании написано ...»</p> <p>«Я не услышал об этом»</p> <p>«Я только просмотрю текст, так быстрее»</p>
<p>VI –высокий</p>	<p>Используя оглавление, рубрики (разделы), систему условных знаков, подзаголовки, сноски, может самостоятельно найти нужную информацию в различных печатных источниках (включая учебную литературу, справочники и энциклопедии, научно-популярные и художественные издания, СМИ).</p> <p>Самостоятельно находит факты и события, данные в тексте, как в явном, так и в неявном виде (например, в формулировке вопроса, задания, сноске, примечании) в прослушанном и прочитанном тексте. Использует для поиска информации разные виды чтения (просмотрового, изучающего, выборочного, поискового).</p> <p>Самостоятельно определяет полную информацию, необходимую для выполнения задания. Извлекает информацию, представленную в виде рисунков, таблиц, схем, диаграмм.</p> <p>Умеет самостоятельно по заданной теме подобрать три и более различных источника, используя ресурсы библиотеки</p>	<p>Может самостоятельно найти информацию в трёх и более разных источниках</p> <p>«Из вопроса я понял, что ...», «Об этом говорится в задании»</p> <p>Самостоятельно выбирает способ прочтения.</p> <p>«Чтобы решить эту задачу, нам нужно ...» «В этой таблице указаны данные, которые помогут ...»</p>

	(различные каталоги и т.п.)	
--	-----------------------------	--

Уровни становления	Качественные характеристики уровня	Типичные ответы и действия учащихся
	Умеет осуществить расширенный поиск необходимой информации в сети Интернет, используя различные способы поиска. Самостоятельно находит книгу по каталожной карточке.	
Анализ текстовой информации		
I – очень низкий (отсутствие действия)	Не может самостоятельно определить тему и главную мысль текста, затрудняется объяснить сформулированную другим тему текста. При наводящих вопросах учителя может сформулировать вопрос к заданной теме, затрудняется в определении области знания, не устанавливает связь с ранее изученным. Выдвигает предположения, что означает то или иное слово, определяет, какие события происходили раньше, какие позже, не может определить последствия.	Рассказ называется ..., значит, речь пойдёт о ...» «Наверное, сначала было ...»

<p>II – низкий</p>	<p>Не может самостоятельно определить тему и главную мысль текста, при помощи учителя обосновывает сформулированную другим тему текста. Может сформулировать 1 – 2 вопроса к теме по содержанию текста. При наводящих вопросах учителя определяет область знания, связь с ранее изученным не устанавливает. Может самостоятельно объяснить значение некоторых слов, отдельных фактов, выстроить последовательность 1 – 2 событий, затем сбивается.</p>	<p>«Вот заголовок», «Этот рассказ о ...»</p> <p>«Наверное, это закончится так ...»</p>
<p>III – средний (допустимый)</p>	<p>Определяет тему и главную мысль в подобных текстах, объясняет формулировку на основе накопленного опыта. Самостоятельно формулирует вопросы по заданной теме, связанные с содержанием текста, ценностно-смысловые вопросы - совместно с другими учащимися, определяет область незнания, выдвигает 1 – 2 предположения о том, что можно узнать в тексте. Затрудняется в формулировании цели работы с текстом. Про помощи других учащихся объясняет значение слов, фактов, устанавливает последовательность событий и последствий. Из предлагаемого перечня выбирает причины произошедших событий. Обобщает информацию, делает простые выводы. Эмоционально оценивает информацию.</p>	<p>«Этот рассказ похож на тот, который мы читали вчера, поэтому тема его ...»</p> <p>«Как ты думаешь, что означает это слово, что будет дальше?»</p> <p>«Мне понравился рассказ»</p>

Уровни становления	Качественные характеристики уровня	Типичные ответы и действия учащихся
--------------------	------------------------------------	-------------------------------------

<p>IV – выше среднего (базовый)</p>	<p>Самостоятельно определяет тему и главную мысль текста, объясняет формулировку при помощи учителя или других учащихся. Самостоятельно с опорой на алгоритм формулирует к заданной теме содержательного характера. Определяет область знаний, устанавливает отдельные связи с ранее изученным, выдвигает 1 – 2 предположения о том, что можно узнать в тексте. Формулирует типичные цели работы с текстом. Допускает ошибки при объяснении значений слов, фактов, установлении последовательности событий, после указаний учителя исправляет их. Определяет причины и последствия событий на основе образцов. Обобщает информацию, делает выводы на основе анализа существенных и несущественных признаков. Находит пробелы в информации, предлагает способы её восстановления. Высказывает собственное отношение к информации.</p>	<p>«Это з мы ччитися та казе, кот вчера" что этот ...»</p>
<p>V – повышенный</p>	<p>Правильно, точно и кратко формулирует тему, определяет главную мысль текста. По заданной теме самостоятельно формулирует ценностно-значимые и смысловые вопросы, определяет область знаний и умений, устанавливает связь с ранее изученным, прогнозирует, что может узнать по теме, но с ошибками. Определяет общую цель работы с текстом. Объясняет значение слов, фактов, устанавливает последовательность событий в тексте, может допускать ошибки в промежуточных событиях. Определяет причины и последствия событий на основе собственного опыта. Обобщает информацию, делает выводы на основе установления причинно-следственных связей между частями текста, фрагментами информации. Находит пробелы в информации, выявляет противоречивую информацию, предлагает способы восстановления информации. Высказывает обоснованное суждение относительно информации.</p>	<p>«Главная мысль этого рассказа ..., поэтому и тема ...» «Сначала ..., затем ..., нет затем ...», «Это приведёт к тому, что ...» «Этот текст ..., потому что ...»</p>

VI –высокий	Самостоятельно определяет замысел автора, идею текста. По заданной теме формулирует ценностно-значимые,	«Автор имел в виду ...» «Работая с этим текстом, я смогу ...»
-------------	---	--

Уровни становления	Качественные характеристики уровня	Типичные ответы и действия учащихся
	<p>смысловые, исследовательские вопросы. Определяет область знаний и умений, устанавливает связь с ранее изученным, прогнозирует, что может узнать при изучении данного текста, конкретизирует собственную цель работы.</p> <p>Самостоятельно объясняет значение слов, фактов, устанавливает возможные причины, последовательность всех событий в тексте, определяет несколько вариантов последствий, в том числе нестандартных. Умеет самостоятельно сравнивать информацию, устанавливать связь между понятиями и классифицировать информацию по заданным признакам. Обобщает информацию, делает выводы философского характера. Подвергает сомнению достоверность информации, находит пробелы в информации, конфликтную информацию, находит эффективные пути восстановления информации. Соотносит позицию автора с собственной точкой зрения.</p>	<p>«Это означает ...», «Это может привести к тому, что ...», «А может быть случится по-другому»</p> <p>«Это текстовая, а это числовая информация»</p> <p>«Я согласен с мнением автора, потому что ...»</p>
Структурирование и фиксация текстовой информации		
I – очень низкий (отсутствие действия)	Упорядочивает информацию в соответствии с инструкцией учителя. Под руководством учителя выделяет ключевые слова в предложении. Передаёт информацию из текста в виде рисунка.	<p>«Посмотрите, я правильно сделал?»</p> <p>«К этому заголовку подходит эта часть»</p> <p>«Я могу нарисовать к этому тексту рисунок»</p>
II – низкий	Упорядочивает информацию по образцу. При наводящих вопросах учителя выделяет в тексте смысловые абзацы. При помощи учителя составляет план текста в форме вопросов. Находит в тексте данные для составленной учителем таблицы.	<p>«У меня получилось так же, как и здесь»</p> <p>«Вот в этой части говорится о ...»</p> <p>«Сюда нужно поместить вот эти цифры»</p>

III – средний (допустимый)	Упорядочивает информацию по заданным учителем основаниям (например, по алфавиту, возрастанию, убыванию и т.п.). Делит текст на смысловые части, определяет главную мысль каждого. Самостоятельно корректирует план текста, простой назывной план текста составляет при помощи учителя или других учащихся. Представляет основное содержание типичной информации в виде таблицы, схемы.	«Я расположил слова, как говорится в задании» «Я считаю здесь три части, а как у тебя?» «Это задача на движение, к ней можно составить таблицу»
IV – выше среднего (базовый)	Самостоятельно упорядочивает информацию для решения стандартных задач. Используя алгоритм, делит текст на	«Мы уже такие задачи решали, Чтобы её выполнить нужно ...»

Уровни становления	Качественные характеристики уровня	Типичные ответы и действия учащихся
	смысловые части, устанавливает между ними взаимосвязь, корректирует, дополняет план текста, простой назывной план текста составляет при помощи учителя. Представляет текстовую информацию в виде схеме. Отмечает с помощью закладок необходимую информацию в разных частях одного и того же источника.	«Сначала нужно прочитать весь текст, как говорится в пункте 1» «К этому тексту можно составить вот такую таблицу ...»
V – повышенный	Самостоятельно упорядочивает информацию в соответствии с поставленной задачей. Делит текст на смысловые части, устанавливает между ними логическую взаимосвязь. Самостоятельно корректирует, дополняет план текста, составляет простой назывной план. Представляет текстовую информацию в иной форме (схема, таблицы). Самостоятельно оформляет список источников к тексту, включающий два – три источника. Отмечает с помощью закладок необходимую информацию в двухтрёх разных печатных источниках.	«Чтобы быстрее решить эту задачу, нужно ...» «У меня получилось три части, первая ...» «К этому тексту можно составить схему или таблицу, но лучше ...»

VI –высокий	Самостоятельно упорядочивает информацию в соответствии с собственными основаниями. Делит текст на смысловые части, устанавливает между ним логическую и содержательную взаимосвязь, определяет характер связи. Излагает содержание информации в другой логической последовательности, в другом жанре. Самостоятельно составляет комбинированный (назывной и цитатный) план текста. Представляет текстовую информацию в иной форме (схема, таблица, паучок понятий). Самостоятельно оформляет список источников к тексту, включающий три и более наименования источников различного характера. Делает выписки из разных источников, содержащие необходимую информацию. Сохраняет информацию, найденную в сети интернет в текстовом редакторе.	«Я считаю, что эти слова нужно записать так ..., потому что ...» «В этом тексте ... частей, они располагаются так ..., потому что ...» «Эту информацию лучше представить в таблице, так как ...»
Использование (применение) текстовой информации		
I – очень низкий (отсутствие действия)	По просьбе учителя формулирует ответ на вопрос текста. Различает предложение и текст, самостоятельно строит словосочетание, предложение. При наводящих вопросах учителя находит в тексте информацию для выполнения задания, не отделяет существенную информацию от несущественной.	«В тексте про это говорится следующее ...» «Чтобы ответить на этот вопрос, мне понадобится ...»

Уровни становления	Качественные характеристики уровня	Типичные ответы и действия учащихся
	Затрудняется в определении цели использования информации, при непосредственных указаниях учителя использует информацию из текста для решения задачи.	

<p>II – низкий</p>	<p>По плану, составленному учителем, строит небольшое простое устное монологическое высказывание (описание) на основе текстовой информации. При помощи учителя составляет небольшой текст из отдельных предложений (2 – 3), не объединённых общей темой. Может самостоятельно найти часть существенной для выполнения задания информации, испытывает затруднения в отделении существенной информации от несущественной. Нуждается в помощи учителя для выделения всей необходимой информации. Уточняет у учителя цель использования информации</p>	<p>Устное высказывание выстраивает легче, письменный текст составить затрудняется «Я не увидел эту информацию» «Что нужно сделать с этой информацией?»</p>
<p>III – средний (допустимый)</p>	<p>При появлении стандартной познавательной или коммуникативной задачи строит письменное или устное монологическое высказывание (описание, повествование) на основе текстовой информации. Монологическое высказывание-рассуждение строит при помощи учителя. Самостоятельно создаёт небольшой текст, объединённый общей темой на основе коллективной работы по подбору слов, точно называющих признаки предметов. В знакомых текстах самостоятельно находит существенную для выполнения задания информацию. Выдвигает предположения о том, для чего можно использовать эту информацию.</p>	<p>«Мы выполняли такое задание раньше, нам пригодится вот эта информация» «Я попробую составить текст по этому плану» «Давайте посмотрим, что из этого текста нам поможет» «Эту информацию можно использовать для ...»</p>
<p>IV – выше среднего (базовый)</p>	<p>При появлении познавательной или коммуникативной задачи самостоятельно с опорой на алгоритм строит устное или письменное монологическое высказывание (описание, повествование, рассуждение). Самостоятельно по коллективно подготовленному плану создаёт небольшой текст. Выделяет существенную для выполнения задания информацию, но просит от учителя одобрения. Использует эту информацию для решения стандартных задач.</p>	<p>Хорошо ориентируется в привычной ситуации, при появлении новой нуждается в поддержке учителя. «Эту информацию можно использовать для решения задач на движение»</p>
<p>Уровни становления</p>	<p>Качественные характеристики уровня</p>	<p>Типичные ответы и действия учащихся</p>

V повышенный	При появлении познавательной или коммуникативной задачи самостоятельно строит устное или письменное монологическое высказывание (описание, повествование, рассуждение) на основе текстовой информации. Может допускать ошибки. Самостоятельно по предложенной теме создаёт собственный текст. Самостоятельно выбирает из текста (1 источник) существенную для выполнения задания информацию. Самостоятельно использует информацию из текста для решения учебно-практической задачи. По алгоритму составляет отзыв на прочитанный текст. Выступает перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением, используя план выступления или тезисы.	Самостоятельно выполняет задание, предложенное учителем. «Я составил текст на эту тему»
VI –высокий	На основе текстовой информации самостоятельно формулирует познавательную или коммуникативную задачу по созданию монологического высказывания (описание, повествование, рассуждение) в удобной форме. Создает собственный текст по самостоятельно определённой теме. Выбирает из разных источников (2 – 3 источника) существенную для решения задачи информацию. Самостоятельно использует её для выполнения задания. На основе найденной информации самостоятельно принимает несложные практические решения. Самостоятельно составляет письменный отзыв, аннотацию на прочитанный текст. Свободно выступает перед аудиторией с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд	«Эта информация поможет мне найти ответ ...» «Я напишу тест вот на эту тему ...» «Для решения этой задачи мне будет мало одного текста»

2.6. Программа коррекционной работы

.Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ направлена на создание системы комплексной помощи обучающимся с ЗПР в освоении АООП НОО, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию. Программа коррекционной работы обеспечивает: выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР,

обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР; осуществление индивидуально-ориентированного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК); разработку и реализацию индивидуальных учебных планов, организацию индивидуальных и групповых коррекционных занятий для обучающихся с ЗПР с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей; оказание помощи в освоении обучающимися с ЗПР АООП НОО и их интеграции в образовательном учреждении; возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и обучающимися, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях; оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ЗПР консультативной и методической помощи по социальным, правовым и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

Целью программы коррекционной работы является создание системы комплексного психолого-педагогического сопровождения процесса освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР, позволяющего учитывать их особые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе.

Задачи программы: определение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР; повышение возможностей обучающихся с ЗПР в освоении АООП НОО и интегрировании в образовательный процесс; своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации в образовательно-воспитательном процессе; создание и реализация условий, нормализующих анализаторную, аналитико-синтетическую и регуляторную деятельность на основе координации педагогических и психологических средств воздействия в процессе комплексной психолого-педагогической коррекции; оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ЗПР консультативной и методической помощи по социальным, психологическим, правовым и другим вопросам.

Программа коррекционной работы содержит: перечень, содержание и план реализации коррекционных занятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и освоение ими АООП НОО; систему комплексного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР в условиях образовательного процесса, включающего: психолого-педагогическое обследование обучающихся с целью выявления их особых образовательных потребностей; мониторинг динамики развития обучающихся и их успешности в освоении АООП НОО; корректировку коррекционных мероприятий; механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий

педагогических работников, специалистов в области коррекционной педагогики и психологии, медицинских работников (при наличии). Организации и других организаций, специализирующихся в области социально-психолого-педагогической поддержки семьи и других социальных институтов, который должен обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности; планируемые результаты коррекционной работы.

Принципы коррекционной работы:

1. Принцип приоритетности интересов обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.
2. Принцип системности обеспечивает единство всех элементов коррекционновоспитательной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.
3. Принцип непрерывности обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения с учетом личностных изменений.
4. Принцип вариативности предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимся с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.
5. Принцип комплексности коррекционного воздействия предполагает необходимость всестороннего изучения обучающихся и предоставления квалифицированной помощи специалистов разного профиля с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития на основе использования всего многообразия методов, техник и приемов коррекционной работы.
6. Принцип единства психолого-педагогических и медицинских средств, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционновоспитательной работы.
7. Принцип сотрудничества с семьей основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития обучающегося и успешность его интеграции в общество.

Коррекционная работа с обучающимися с ЗПР осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса:

через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, несколько сниженный темп обучения, структурная упрощенность содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении); в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (психокоррекционные и логопедические занятия, занятия ритмикой); в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

Основными направлениями в коррекционной работе являются: коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения; развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков; развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; формирование произвольной регуляции деятельности и поведения; коррекция нарушений устной и письменной речи; обеспечение

обучающемуся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учёбе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования обучающихся с ЗПР включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

1. Диагностическая работа обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с ЗПР с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием ФАОП НОО.

Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

психолого-педагогического обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей: развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей; развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей; определения социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающегося; мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП НОО; анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

Программа психолого-педагогического изучения ребенка

Изучение ребенка	Содержание работы	Где и кем выполняется работа
------------------	-------------------	------------------------------

<p>Психолого-логопедическое</p>	<p>Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития.</p> <p><u>Внимание</u>: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность.</p> <p><u>Мышление</u>: визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное.</p> <p><u>Память</u>: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания; индивидуальные особенности; моторика; речь.</p>	<p>Обследование ребёнка психологом</p> <p>Наблюдение за ребенком на занятиях и во внеурочное время (учитель). Диагностика (психолог).</p> <p>Беседы с ребенком, с родителями.</p> <p>Наблюдения за речью ребенка на занятиях и в свободное время. Изучение письменных работ (учитель). Специальный эксперимент (логопед)</p>
<p>Социально-педагогическое</p>	<p>Семья ребенка: состав семьи, условия воспитания.</p> <p>Умение учиться: организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль. Трудности в овладении новым материалом.</p> <p>Мотивы учебной деятельности: прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя.</p> <p>Эмоционально-волевая сфера: преобладание настроения ребенка; наличие аффективных вспышек; способность к</p>	<p>Посещение семьи ребенка (учитель, социальный педагог).</p> <p>Наблюдения во время занятий, изучение работ ученика (педагог).</p> <p>Анкетирование по выявлению</p>

	<p>волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма.</p> <p>Особенности личности: интересы, потребности, идеалы, убеждения; наличие чувства долга и ответственности. Соблюдение правил поведения в обществе, школе, дома; взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам. Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм. Уровень притязаний и самооценка</p>	<p>школьных трудностей (учитель).</p> <p>Беседа с родителями и учителями-предметниками.</p> <p>Диагностика (педагогпсихолог).</p> <p>Анкета для родителей и учителей.</p> <p>Наблюдение за ребенком в различных видах деятельности</p>
--	---	--

2. Коррекционно-развивающая работа обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию обучающихся, коррекции недостатков в психофизическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционно-развивающая работа включает: составление индивидуальной программы психологического сопровождения обучающегося (совместно с педагогическими работниками); формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся; организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов обучающихся, их общее социально-личностное развитие; разработка оптимальных для развития обучающихся с ЗПР групповых и индивидуальных коррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями; организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития обучающихся; развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и коррекцию его поведения; социальное сопровождение обучающегося в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

3. Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения обучающихся с ЗПР в освоении АООП НОО, консультирование специалистов, работающих с детьми, их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся с ЗПР.

Консультативная работа включает: психолого-педагогическое консультирование педагогических работников по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных обучающихся; консультативную помощь семье в вопросах воспитания и оказания возможной помощи обучающемуся в освоении АООП НОО.

4. Информационно-просветительская работа предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с ЗПР, взаимодействия с педагогическими работниками и сверстниками, их родителями (законными представителями).

Информационно-просветительская работа включает:

Проведение тематических выступлений для педагогических работников и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей обучающихся с ЗПР; оформление информационных стендов, печатных и других материалов; психологическое просвещение педагогических работников с целью повышения их психологической компетентности; психологическое просвещение родителей (законных представителей) с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

Программа коррекционной работы может предусматривать индивидуализацию специального сопровождения обучающегося с ЗПР.

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ЗПР содержания ФАОП НОО педагогические работники, осуществляющие психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений. В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся с ЗПР направляется на комплексное обследование в ПМПК с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПР осуществляют специалисты: учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог, педагог дополнительного образования. Предпочтительно наличие специалистов в штате образовательной организации. При необходимости Программу коррекционной работы может осуществлять специалист, работающий в иной организации (Центре психолого-педагогической коррекции и реабилитации, ПМПК).

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов Организации, обеспечивающее комплексное, системное сопровождение образовательного процесса, и социальное партнерство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами.

Взаимодействие специалистов образовательной организации предусматривает: многоаспектный анализ психофизического развития обучающегося с ЗПР; комплексный подход к диагностике, определению и решению проблем

обучающегося с ЗПР, к предоставлению ему квалифицированной помощи с учетом уровня психического развития; разработку индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся с ЗПР.

Психолого-педагогический консилиум анализирует выполнение индивидуального плана коррекционно-развивающей работы с конкретными учащимися, реализацию основных направлений коррекционной работы в соответствии с заключением территориальной ПМПК, даёт рекомендации для следующего этапа обучения. Другая задача школьного консилиума — выбор дифференцированных педагогических условий, специальных методов и приемов необходимых для обеспечения общей коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса, включающей активизацию познавательной деятельности детей, повышение уровня их умственного и речевого здоровья, сохранение и поддержание здоровья, нормализацию учебной деятельности, профилактику и коррекцию негативных тенденций эмоционально-личностного развития. Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

Механизм реализации системы условий программы МБОУ «Бродковская СОШ»

Мероприятия	Специалисты	Форма работы	Планируемый результат
Диагностическая работа			
Входящая психолого-педагогическая диагностика	Заместитель директора по УВР педагог-психолог, социальный педагог	Анализ документов ТПМПК/ЦПМПК; проведение входных диагностик	Выявление причин и характера затруднений в освоении учащимися программы обучения; планирование коррекционной работы
Коррекционно-развивающая деятельность			
Выбор оптимальных для развития ребенка методик, методов и приемов коррекционно-развивающего обучения	Заместитель директора по УВР и ВР, педагог-психолог, учитель, классный руководитель, социальный педагог	Приказы, протоколы ППк, рабочие программы, планы коррекционных занятий	Фиксирование запланированных и проведенных мероприятий коррекционно-развивающей работы в индивидуальной папке сопровождения обучающегося. Организация системы комплексного психолого-педагогического сопровождения учащихся в Учреждении

<p>Организация и проведение специалистами групповых индивидуальных коррекционно-развивающих занятий, направленных на преодоление проблем в развитии и трудностей в обучении</p>	<p>Педагог-психолог, социальный педагог, учитель</p>	<p>Заседания ППк, индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия</p>	<p>Выполнение рекомендаций ТПМПК, ППк. Реализация и корректировки рабочих программ, индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы</p>
---	--	---	---

<p>Системное воздействие на учебно-познавательную деятельность учащихся с особыми образовательными потребностями в ходе образовательного процесса</p>	<p>Заместитель директора по УВР, УМР, педагог-психолог, учитель, социальный педагог, классный руководитель</p>	<p>Мониторинг развития учащихся. План мероприятий по сохранению и укреплению здоровья обучающихся</p>	<p>Целенаправленное воздействие педагогов и специалистов по формированию УУД и коррекцию отклонений в развитии, использование специальных рабочих образовательных программ и методов обучения и воспитания, учебников, учебных пособий и дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования</p>

Развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребенка и психокоррекция его поведения	Педагог-психолог, социальный педагог, классный руководитель	Программа курсов внеурочной деятельности, план работы с родителями, план воспитательной работы с учащимися	Выявление и анализ факторов, влияющих на состояние и обучение ребенка: взаимоотношения с окружающими, детско-родительские отношения, уровень учебной мотивации
Социальная защита ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни	Социальный педагог, учитель	Рекомендации специалистов служб сопровождения. Индивидуальная работа с ребенком и семьей в соответствии с планом мероприятий. Организация взаимодействия школы с внешними социальными партнерами по вопросам социальной защиты	Учет выявленных особенностей отклоняющегося развития ребенка и определение путей развития, с помощью которых их можно скомпенсировать в специально созданных условиях обучения

Консультативная деятельность			
Консультативная помощь учителям в организации коррекционно-развивающего процесса обучающихся с особыми образовательными потребностями	Заместитель директора по УВР; педагог-психолог; социальный педагог	Заседания ППк; педагогические советы; семинары; индивидуальные и групповые консультации специалистов для педагогов	Выработка совместных рекомендаций по направлениям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями; создание условий для освоения программы обучения начального общего образования

Консультативная помощь семье в вопросах воспитания и обучения ребенка с особыми образовательными потребностями	Заместитель директора по УВР и ВР; педагог-психолог; учитель; социальный педагог	Родительские собрания; консультации; индивидуальная работа; круглые столы	Выработка совместных рекомендаций по направлениям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями; создание условий для освоения образовательной программы начального общего образования
Информационно-просветительская деятельность			
Просветительская деятельность по разъяснению индивидуальных особенностей детей с особыми образовательными потребностями	Заместитель директора по УВР и ВР; педагог-психолог; учитель; социальный педагог	Лекции; беседы; круглые столы; тренинги; памятки; сайт гимназии	Целенаправленная разъяснительная работа со всеми участниками образовательного процесса с целью повышения компетентности в вопросах коррекции и развития детей с особыми образовательными потребностями

Оказание ППМС-помощи представляет целостную деятельность педагога-психолога, направленную на преодоление, или компенсирование имеющихся у обучающихся ОВЗ (НОДА, ЗПР), развитии и социальной адаптации и состоит из 3 этапов: постановка проблемы, выявление причин трудностей в обучении, развитии и социальной адаптации, комплекс мероприятий, направленных на решение проблемы.

1 этап. Постановка проблемы.

Основанием для оказания ППМС- помощи является :

-личное обращение к педагогу-психологу со стороны обучающегося, учителя или родителей (законных представителей) обучающегося относительно его проблем обучения, поведения, психического состояния.

-обращение педагога-психолога к родителям (законным представителям) обучающегося о необходимости проведения углубленной диагностики;

- Организация предоставления ППМС-помощи обучающимся, не ликвидировавшим по одному или нескольким учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования, осуществляется на основе письменного обращения за помощью в школьный психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) родителей (законных представителей) обучающегося, педагогов, либо самого обучающегося, достигшего возраста 15 лет.

Основанием для предоставления образовательных услуг, в том числе ППМС-помощи, обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, детям-инвалидам является:

-письменное заявление (согласие) родителей (законных представителей) в образовательную организацию об обучении обучающегося по адаптированной основной общеобразовательной программе в соответствии с заключением территориальной (центральной) психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК);

-письменное заявление родителей (законных представителей) в образовательную организацию о психолого-педагогическом сопровождении образования ребенка-инвалида в соответствии со справкой ФКУ «Главное бюро медикосоциальной экспертизы по Алтайскому краю» (далее - МСЭ), индивидуальной программой реабилитации ребенка-инвалида (далее - ИПР) в соответствии с постановлением Администрации Алтайского края от 30.01.2013№ 37 «Об утверждении Положения об организации психолого-педагогического сопровождения образования детей-инвалидов в общеобразовательных учреждениях Алтайского края, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования».

2 этап. Выявление причин трудностей в обучении, развитии и социальной адаптации.

1.Для выбора методов, содержания и продолжительности оказания ППМС-помощи обучающимся педагогом-психологом проводится углубленная диагностика обучающегося при наличии письменного согласия родителей (законных представителей).

Вся отчетная документация педагога-психолога, включая результаты психодиагностических обследований и рекомендации по их итогам, хранится в кабинете педагога-психолога в сейфе (шкафу с замком). Рекомендации по организации ППМС-помощи по итогам углубленной психодиагностики доводятся до сведения родителей (законных представителей). Предложенные рекомендации реализуются только с их письменного согласия.

2.Выявление причин трудностей в обучении, развитии и социальной адаптации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов включает анализ условий, препятствующих полноценному освоению ими образовательной программы, развитию и социальной адаптации.

3.Порядок выявления причин трудностей в обучении, развитии и социальной адаптации обучающихся, не ликвидировавших по одному или нескольким учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования осуществляется регламентом работы школьного ППк.

3 этап. Комплекс мероприятий, направленных на решение проблемы.

3.1. Оказание ППМС-помощи обучающимся включает:

-разработку и проведение групповых (индивидуальных) психологопедагогических коррекционно-развивающих занятий (при наличии тематического плана занятий, утвержденного руководителем образовательной организации);

Решение о прекращении ППМС-помощи принимается педагогом-психологом на основании динамического контроля развития обучающегося;

-участие педагогических, административных работников образовательной организации, социального педагога, логопеда в разработке и реализации индивидуальной программы педагогической и социально-педагогической помощи, психологического сопровождения обучающихся, находящихся в социально опасном положении;

-консультирование педагогов и родителей (законных представителей) по вопросам обучения и развития конкретных обучающихся и ученических групп, ведение педагогом-психологом отчетной документации;

-оказание помощи обучающимся в профориентации и социальной адаптации, в том числе, по формированию жизнестойкости обучающихся, в соответствии с календарным планом работы педагога-психолога на учебный год, утвержденным руководителем образовательной организации.

3.2. Комплекс мероприятий, направленных на предоставление образовательных услуг обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, детям-инвалидам, а также с обучающимися, не ликвидировавшими по одному или нескольким учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования, и признанными обучающимися с ограниченными возможностями здоровья по итогам реализации предыдущих этапов работы:

- ежегодное обследование на школьном ППк;
- разработка и согласование с родителями (законными представителями) программы индивидуального сопровождения, индивидуального учебного плана для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов с учетом рекомендаций школьного ППк, территориальной (центральной) ПМПк, индивидуальной программы реабилитации (для детей-инвалидов);
- организация психолого-педагогического сопровождения образования детей - инвалидов, в том числе обучающихся индивидуально на дому;
- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, работникам образовательной организации по вопросам их воспитания, обучения и коррекции нарушений развития.

Социальное партнерство предусматривает:

сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития, социализации, здоровьесбережения обучающихся с ЗПР; сотрудничество со средствами массовой информации; сотрудничество с родительской общественностью. **Планируемые результаты**

коррекционной работы

- успешная адаптация на уровне начального общего образования;
- развитие познавательной активности детей с ЗПР;
- развитие общеинтеллектуальных умений;
- нормализация учебной деятельности, воспитание самоконтроля и самооценки;
- психокоррекция поведения ребенка;

- уменьшение количества учащихся с ЗПР со стойкими проблемами в обучении и личностном развитии;
- формирование высокоэффективных поведенческих стратегий и личностных ресурсов у детей с особыми образовательными потребностями;
- включение в систему коррекционной работы школы взаимодействия с другими организациями;
- сформированность личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации.

Особенностями системы **оценки индивидуальных образовательных достижений** обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов НОО);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки; - оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода;
- оценка динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся; использование накопительной системы оценивания, характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений; - создание условий для сочетания внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования (на максимальном уровне, возможном для ребенка с особыми образовательными потребностями); - использование персонифицированных процедур промежуточной аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- опора на принцип разноуровневой дифференциации, уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их в зависимости от уровня овладения темой, уровня и особенностей психофизиологического развития ребенка с особыми образовательными потребностями.
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проектные задачи, задания и деятельность, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др. (на максимально возможном уровне для детей с особыми образовательными потребностями с учетом особенностей их развития и компенсаторных возможностей).

При оценивании индивидуальных образовательных достижений ребенка с особыми образовательными потребностями учитываются:

- психофизиологические особенности, характерные для учащихся с особыми образовательными потребностями;
- индивидуальные особенности конкретного ребенка.

Оцениванию не подлежат:

- темп работы ученика;
- личностные качества школьников;
- своеобразие психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия и т.д.) учеников.

При оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования учитывается индивидуальный темп освоения содержания образования ребенком с особыми образовательными потребностями. Планируемые результаты коррекционной работы также включают в себя:

- организацию промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому ребенку с особыми образовательными потребностями, группе обучающихся или классу;
- обобщенные результаты итоговой аттестации на начальном уровне обучения;

- результаты психолого-педагогической, социально-педагогической диагностики. Достижения обучающихся с особыми образовательными потребностями рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных

достижений, а не в сравнении с успеваемостью учащихся класса. Это может быть накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений ребенка, а также оценка на основе собственного портфеля достижений.

Оценка продемонстрированных индивидуальных достижений включает в себя:

- отнесение внеучебных достижений к определенным предметным и (или) метапредметным, личностным результатам освоения соответствующей образовательной программы;

- установление наличия и направленности динамики индивидуального развития обучающегося путем сравнения содержания и уровня достижений обучающегося на данный момент с соответствующими значениями, достигнутыми на момент окончания предыдущего учебного года. Планируемыми результатами выполнения коррекционной работы также являются:

- своевременное выявление учащихся с ОВЗ (НОДА,ЗПР), имеющих трудности в обучении,

воспитании, развитии и социальной адаптации на уровне начального общего образования;

- положительная динамика результатов коррекционно-развивающей работы специалистов и учителей-предметников школы;

- достижение предметных, метапредметных и личностных результатов в соответствии с требованиями к результатам, определенным ФГОС НОО ОВЗ

Курсы коррекционно-развивающей области

Содержание коррекционно-развивающей области представлено следующими обязательными коррекционными курсами: "Коррекционно-развивающие занятия (логопедические и психокоррекционные)" (фронтальные и (или) индивидуальные занятия), "Ритмика" (фронтальные и (или) индивидуальные занятия).

Коррекционный курс "Коррекционно-развивающие занятия (логопедические и психокоррекционные)". Логопедические занятия.

Цель логопедических занятий состоит в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи.

Основными направлениями логопедической работы является:

диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи); диагностика и коррекция лексической стороны речи (обогащение словаря, его

расширение и уточнение); диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования); коррекция диалогической и формирование монологической форм речи, развитие коммуникативной функции речи (развитие навыков диалогической и монологической речи, формирование связной речи, повышение речевой мотивации, обогащение речевого опыта); коррекция нарушений чтения и письма; расширение представлений об окружающей действительности; развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания и других познавательных процессов).

Коррекционный курс "Коррекционно-развивающие занятия (логопедические и психокоррекционные)". Психокоррекционные занятия.

Цель психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений. Основные направления работы:

диагностика и развитие познавательной сферы, целенаправленное формирование высших психических функций (формирование учебной мотивации, активизация сенсорноперцептивной, мнемической и мыслительной деятельности, развития пространственно-временных представлений); диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы, коррекция ее недостатков (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему "Я", повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля, создание ситуации успешной деятельности); диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграция (развитие способности к эмпатии, сопереживанию); формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения (формирование правил и норм поведения в группе, адекватное понимание социальных ролей в значимых ситуациях); формирование произвольной регуляции деятельности и поведения (развитие произвольной регуляции деятельности и поведения, формирование способности к планированию и контролю).

Коррекционный курс "Ритмика".

Целью занятий по ритмике является развитие двигательной активности обучающегося с ЗПР в процессе восприятия музыки.

Коррекционная работа на занятиях ритмикой базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь. На занятиях осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей области может быть дополнено образовательной организацией самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК, ИПРА (при наличии).

Выбор коррекционно-развивающих курсов для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение, содержание самостоятельно определяется образовательной организацией, исходя из психофизических особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2.7. Программа воспитания

Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа воспитания:

- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;
- разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);
- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;
- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания ее содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углубленное изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся. **Целевой раздел.**

Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие

высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цель воспитания обучающихся в образовательной организации:

развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в образовательной организации:

усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

осознание российской гражданской идентичности;

сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

- 1) Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.
- 2) Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.
- 3) Духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.
- 4) Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- 5) Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.
- 6) Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.
- 7) Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе

российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) Ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей. Целевые ориентиры результатов воспитания.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Гражданско-патриотическое воспитание:

знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении;

сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;

понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;

понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание:

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;

сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание:

способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

Трудовое воспитание:

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

проявляющий интерес к разным профессиям;

участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания:

выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке; обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

В центре программы воспитания в соответствии с ФГОС общего образования находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование основ российской идентичности; готовность к саморазвитию; мотивация к познанию и обучению; ценностные установки и социально значимые качества личности; активное участие в социально значимой деятельности.

Реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания.

Программа воспитания — это не перечень обязательных для образовательной организации мероприятий, а описание системы возможных форм и методов работы с обучающимися.

Программа воспитания МБОУ «Бродковская СОШ» включает в себя четыре основных раздела:

1. *Раздел «Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса»*, в котором кратко описывается специфика деятельности в сфере воспитания.

2. *Раздел «Цель и задачи воспитания»*, в котором на основе базовых общественных ценностей формулируется цель воспитания и задачи.

3. *Раздел «Виды, формы и содержание деятельности»*. Данный раздел состоит из нескольких инвариантных и вариативных модулей, каждый из которых ориентирован на одну из поставленных школой задач воспитания и соответствует одному из направлений воспитательной работы школы. Инвариантными модулями здесь являются: «Классное руководство», «Курсы внеурочной деятельности», «Работа с родителями (законными представителями)», «Самоуправление» и «Профориентация», «Профилактика и безопасность». Вариативными модулями являются: «Основные общешкольные дела», «Детские общественные объединения», «Школьные медиа», «Внешкольные мероприятия», «Организация предметно-эстетической среды».

4. *Раздел «Основные направления самоанализа воспитательной работы»*.

К программе воспитания прилагается ежегодный календарный план воспитательной работы.

Особенности организуемого воспитательного процесса

Процесс воспитания в МБОУ «Бродковская СОШ» основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритет безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов, профилактика буллинга в школьной среде;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и не шаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряются конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;
- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Цель и задачи воспитания

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), формулируется общая **цель воспитания** в общеобразовательной организации — личностное развитие обучающихся, проявляющееся в:

- усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (т. е. в усвоении ими социально значимых знаний);
- развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (т. е. в развитии их социально значимых отношений);
- приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (т. е. в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагогического работника по развитию личности обучающегося и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнёрские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые **приоритеты**, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования.

1. В воспитании обучающихся младшего школьного возраста (**уровень начального общего образования**) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний — знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своём новом социальном статусе — статусе школьника, т. е. научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в

школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Их знание станет базой для развития социально значимых отношений обучающихся и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогая старшим;

быть трудолюбивым, следуя принципу «делу время, потехе час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

знать и любить свою Родину — родной дом, двор, улицу, город, село, страну; беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и по возможности о бездомных животных в своём дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);

проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания; быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни; уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то не похожим на других; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для этого возраста, поскольку облегчает вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

2. В воспитании детей подросткового возраста (уровень основного общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений: к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;

к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которое завещано ему предками и которое нужно оберегать;

к природе как источнику жизни на Земле, основе самого её существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;

- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнёрам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития школьника, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на уровне основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст — наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений школьников.

3. В воспитании детей юношеского возраста (**уровень среднего общего образования**) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями школьников юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и в школе. Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению школьников во взрослую жизнь окружающего их общества:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких; трудовой
- опыт, опыт участия в производственной практике;
- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, деятельного выражения собственной гражданской позиции;
- опыт природоохранных дел;
- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;
- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, проектной деятельности;
- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, создания собственных произведений культуры, творческого самовыражения;

опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей; опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;

опыт самопознания и самоанализа, социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет — это то, чему педагогам, работающим со школьниками конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогов, направленная на достижение поставленной цели, позволит ребенку получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих людей.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных задач:

реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;

реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни образовательной организации;

вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;

использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;

инициировать и поддерживать ученическое самоуправление — как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;

поддерживать деятельность функционирующих на базе образовательной организации детских общественных объединений и организаций;

организовывать для школьников экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;

организовывать профориентационную работу со школьниками;

организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал; развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать её воспитательные возможности;

организовать работу с семьями школьников, их родителями (законными представителями), направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в образовательной организации интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения обучающихся.

Виды, формы и содержание деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль «Основные общешкольные дела»

Ключевые дела — это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в школе, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включённость в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы: **На внешкольном уровне:** социальные проекты — ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума:

- благотворительные акции «Весенняя неделя добра»;
- патриотическая акция «Лес Победы»;
- патриотические акции «Бессмертный полк», «Окна Победы», «Письмо солдату» и др.
- экологический субботник «Чистый пруд», «Чистый лес».

открытые дискуссионные площадки — регулярно организуемый комплекс открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских, совместных), на которые приглашаются представители других школ, деятели науки и культуры, представители власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные проблемы, касающиеся жизни школы, города, страны:

- районные молодежные форумы;
- дни открытых дверей;
- ярмарка профессий;
- родительские всеобучи и родительские академии.

проводимые для жителей Павловского района и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих:

- Президентские игры и Президентские состязания;
- районные спортивные эстафеты; районный осенний кросс;
- мероприятия ко Дню защиты детей;

- новогодние мероприятия;
- районные соревнования «Будущий воин», «А ну-ка, парни».

участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым отечественным и международным событиям, в том числе акциях и днях единых действий Российского движения школьников.

На школьном уровне:

общешкольные праздники — ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) дела, которые связаны со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы:

- День знаний;
- День учителя;
- Мероприятия ко Дню матери;
- Мероприятия ко Дню пожилого человека;
- Выставки декоративно-прикладного творчества «Золотая осень»;
- Новогодние представления, мастерская Деда Мороза;
- месячник военно-патриотической работы (тематическая выставка детских рисунков, Фестиваль инсценированной военно-патриотической песни, Смотр песни и строя, «Веселые старты», «А, ну-ка, парни!»);
- уроки мужества, приуроченные ко Дню Победы;
- Праздник последнего звонка;
- выпускные вечера;
- Месячник молодого избирателя;
- Месячник правового просвещения;
- День друзей, приуроченный к международному Дню толерантности; - Месячник здорового образа жизни; - Информационные линейки, торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующий уровень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей;
- Посвящение первоклассников в пешеходы;
- посвящение в «Маленькую страну» второклассников; - посвящение в пятиклассники;
- посвящение в старшекласники. церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие образовательной организации. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу;
- Награждение отличников учебы и активистов, спортсменов на торжественной линейке, посвященной окончанию учебного года;
- Награждение учащихся, занявших призовые места в различных конкурсах и олимпиадах, на информационных линейках, на классных часах, стендах. **На уровне классов:**

выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел:

- Выборы актива классов проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведённых дел на уровне общешкольных советов дела. **На индивидуальном уровне:**

вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т. п.);

индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Модуль «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, классный руководитель организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями (законными представителями) учащихся.

Главное предназначение классного руководителя - изучение особенностей развития каждого обучающегося в классе и создание условия для становления ребенка, как личности, входящего в современный ему мир, воспитать человека, способного достойно занять своё место в жизни.

Важное место в работе классного руководителя занимает организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса, позволяющих, с одной стороны, вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться, а с другой, установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе. **Работа с классным коллективом:** инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;

организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие, с одной стороны, вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой — установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;

проведение классных часов как времени плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения;

сплочение коллектива класса через игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутри классные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса;

выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих им освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе. **Индивидуальная работа с учащимися:**

изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за их поведением в повседневной жизни, специально создаваемых педагогических ситуациях, играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями (законными представителями) школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;

поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т. п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить;

индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года — вместе анализируют свои успехи и неудачи;

коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями (законными представителями), с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе. **Работа с учителями, преподающими в классе:**

регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей. **Работа с родителями (законными представителями) учащихся:** регулярное информирование родителей (законных представителей) о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

помощь родителям (законным представителям) школьников в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;
организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения школьников;
привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

Модуль «Курсы внеурочной деятельности»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах; формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определённые социально значимые формы поведения;
поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками её видов.

Познавательная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира: «Юным умникам и умницам», «Я-исследователь», «Проектная деятельность», «ОБЖ».

Информационно-просветительская деятельность. Курс внеурочной деятельности: 1-4 классы: «Разговор о важном», «Психологическая азбука»; Занятия направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Художественное творчество. Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее

духовно-нравственное развитие: «Вокальное искусство», «Смотрю на мир глазами художника», «Изодеятельность», «Модульное оригами».

Проблемно-ценностное общение. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать своё собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей: «Школа лидера», «Волонтерское движение», «Отряд правопорядка», «Пресс-центр», «Первый раз в пятый класс», «Моя судьба в твоих руках».

Туристско-краеведческая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников: «Мастерская историка», «География Алтайского края».

Спортивно-оздоровительная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых: «Баскетбол», «Волейбол», «ОФП с элементами ритмики», «Легкая атлетика», «Шахматы», «Разговор о правильном питании», «Школа здоровья».¹ **Модуль «Самоуправление»**

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации.

Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом: **На уровне школы:**

В школе развивается и поддерживается институт школьного самоуправления. Функционирует детская организация «Школьная страна»

На уровне классов:

В каждом классе, начиная с пятого, на классном собрании избирается мэр класса и представитель в Министерство от каждого класса. Так формируется система классного самоуправления. Если у класса есть необходимость ввести на уровне класса ещё какие-либо «посты», классный коллектив вправе это сделать.

Важным условием педагогической поддержки социализации учащихся является их включение в общественно значимые дела, социальные и культурные практики. Организация и проведение таких практик могут осуществляться педагогами совместно с родителями учащихся, квалифицированными представителями общественных организаций, учреждений культуры. **На индивидуальном уровне:** через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;

через реализацию школьников, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т. п.

Модуль «Детские общественные объединения»

Действующие на базе школы детские общественные объединения – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе обучающихся и взрослых, объединившихся на основе общности интересов

для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является Федеральный закон от 19.05.1995 № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» (ст. 5). Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т. п.), дающих обучающемуся возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;
- организацию общественно полезных дел, дающих обучающимся возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества, как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами могут являться: посильная помощь, оказываемая обучающимися пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т. п.); участие обучающихся в работе на прилегающей к гимназии территории (работа в пришкольном саду, уход за деревьями и кустарниками, благоустройство клумб) и др.;
- рекламные мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т. п.);

Первичное отделение Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации - Российское движение детей и молодежи «Движение первых» – общероссийская общественно-государственная детско-молодежная организация. Образовано Учредительным собранием 20 июля 2022 года. Создано в соответствии с

Федеральным законом «О российском движении детей и молодежи» от 14.07.2022 N 261ФЗ. Ориентирована на формирование социальной активности, культуры, качеств личности у детей подросткового возраста на основе их группового взаимодействия. Деятельность лицейского отделения РДДМ направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости обучающихся. Участником школьного отделения РДДМ может стать любой обучающийся старше 8 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДДМ. Подростки получают навыки эффективного взаимодействия в команде, построения отношений с другими людьми, проявляют себя в решении групповых задач, делают осознанный выбор, способны понять свою роль в обществе.

Одно из направлений РДДМ «Движение первых» - программа «**Орлята России**» – уникальный проект, направленный на развитие социальной активности школьников младших классов в рамках патриотического воспитания граждан РФ. Участниками программы «**Орлята России**» становятся не только дети, но и педагоги, родители, ученики-наставники из старших классов. В содружестве и сотворчестве ребята и взрослые

проходят образовательные треки, выполняют задания, получая уникальный опыт командной работы, где «один за всех и все за одного».

Обучающиеся принимают участие в мероприятиях и Всероссийских акциях «Дней единых действий» в таких как: День знаний, День туризма, День учителя, День народного единства, День матери, День героев Отечества, День Конституции РФ, Международный день книгодарения, День защитника Отечества, День космонавтики, Международный женский день, День счастья, День смеха, День Победы, День защиты детей.

Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и в непрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

□ циклы профориентационных часов общения «Моя Россия – мои горизонты», направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

□ профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;

□ экскурсии на предприятия, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;

□ посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;

□ совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;

□ участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков;

□ индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных

особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;

встречи с людьми разных профессий. Результатом такого мероприятия могут стать не только новые знания о профессиях, но и гордость конкретного ученика за родителей. В младших классах это профессии родителей учащихся, в старшей школе ребята встречаются с представителями бизнеса и героических профессий: пожарный, военнослужащий, полицейский, следователь, что позволяет решать и задачи военно-патриотического воспитания.

Модуль «Школьные медиа»

Цель школьных медиа (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- **библиотечные уроки** – вид деятельности по формированию информационной культуры личности учащегося, подготовке ребенка к продуктивной самостоятельной работе с источниками информации. Используемые формы: традиционные формы виртуальные экскурсии и путешествия по страницам книг, тематические уроки - обзоры, уроки – персоналии, интеллектуальные турниры, библиографические игры, литературные путешествия, конференции с элементами игровой деятельности. Также применяется и нестандартные формы урок-информация, урок-размышление, урок – диспут, урок-презентация, урок-видео-путешествие.
- **школьный медицентр** – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров.
- **школьное радио «В ритме жизни»**, в выпусках сообщается информация о значимых школьных событиях, интервью и др.
- **школьная интернет-группа** - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях В Контакте и Инстаграмм с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы.

Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию

ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящих школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);
- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб;
- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);
- совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики (флаг школы, гимн школы, эмблема школы, логотип, элементы школьного костюма и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий;
- акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

Модуль «Работа с родителями (законными представителями)»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- Общешкольный родительский комитет и Попечительский совет школы, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- Общешкольные и классные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- семейный всеобуч по программе «Школа ответственного родительства», на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

- родительские форумы при школьном интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Модуль «Профилактика и безопасность»

Основной целью формирования безопасного образа жизни, экологической культуры, является формирование у обучающихся МБОУ «Бродковская СОШ» ценностного отношения к собственному здоровью и собственной безопасности, основанного на знании своих потребностей, особенностей развития, и выработанного в процессе занятий, индивидуального способа здорового образа жизни. Деятельность МБОУ «Бродковская СОШ» по формированию у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, формированию личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни, включает несколько направлений:

- организация физкультурно-спортивной и оздоровительной работы;
- организация просветительской и профилактической работа с участниками образовательного процесса;
- разработка и осуществление комплекса мероприятий по профилактике правонарушений, алкоголизма, наркомании, токсикомании, осуществление - систематической работы с обучающимися «группы риска».

На внешнем уровне:

Привлечение возможностей организаций – спортивных клубов, лечебных учреждений. Занятия в спортивных школах, клубах и секциях.

Встречи с представителями социально-правовой поддержки и профилактики, проведение профилактических бесед, тренингов.

Беседы с инспектором ОДН, ПДН по вопросам профилактики.

Участие в муниципальных соревнованиях: по правилам дорожного движения.

На школьном уровне:

- проведение спортивных соревнований: «Веселые старты», Дни здоровья, легкоатлетический кросс, соревнования, эстафеты, спортивные конкурсы; Всемирный день борьбы со СПИДом.
- мероприятия по профилактике пожарной безопасности, детского дорожно-транспортного травматизма;

- психологические тренинги: первый раз в первый класс, в пятый класс; - использование информационных ресурсов сети Интернет, организация виртуальных экскурсий, бесед, лекций, диспутов и круглых столов; - организация и проведение экологических праздников и акций;
- участие в исследовательских проектах экологической направленности;
- профилактические мероприятия по безопасности дорожного движения, пожарной безопасности (комплекс мероприятий);
- проведение профилактических мероприятий, посвященные Всемирному дню борьбы со СПИДом.

Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий реализуются через:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации;
- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;
- экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Модуль Социальное партнерство (сетевое взаимодействие)

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства школы при соблюдении требований законодательства Российской Федерации предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные

мероприятия и т. п.); Акцент новых образовательных стандартов сделан в первую очередь на развитие творческого потенциала детей и духовно-нравственное воспитание. Однако, следуя новым стандартам образования, для создания «идеальной» модели выпускника рамки воспитательного пространства одного ОУ уже недостаточно. Должно быть организовано целостное пространство духовно-нравственного развития обучающихся.

Этому способствует:

□ участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

□ проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

□ проведение открытых дискуссионные площадки (детские, педагогические, родительские, совместные), куда приглашаются представители организаций-партнёров, на которых обсуждаются актуальные проблемы, касающиеся жизни школы, муниципального образования, региона, страны;

- расширение сетевого взаимодействия и сотрудничества между педагогами города, как основных учебных заведений, так дополнительных и высших;
- поиск новых форм работы, в том числе и информационно коммуникативных по сетевому взаимодействию школьников города. Это возможность максимального раскрытия творческого потенциала ребенка. Данная деятельность, позволяет проявить себя оптимальным образом индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат.

Совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т.д. направленности, ориентированные на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации, и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса могут быть следующие:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития школьников является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со школьниками и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с

- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
- качеством существующего в школе ученического самоуправления;

- качеством функционирующих на базе школы дкиошвыюьдй;
- качеством прдимыхшлеурецхв;
- качествомпрофорориентационной работы школы;
- качеством работы школьных медиа;
- качеством огзнц пдмн-эичйред школ ;
- качеством взаимодействия школы и семей школьников.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план в АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.2) фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Учебный план должен, обеспечивать введение в действие и реализацию требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, которые предусмотрены Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В учебном плане представлены семь предметных областей и коррекционноразвивающая область. Содержание учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, обеспечивает целостное восприятие мира, с учетом особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся с ЗПР. Коррекционноразвивающая область включена в структуру учебного плана с целью коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть федерального учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по годам обучения.

Обязательная часть федерального учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с ЗПР:

формирование социальных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение; готовность обучающихся к продолжению образования на уровне основного общего

образования; формирование основ нравственного развития обучающихся, приобщение их

к

общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям; формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях; личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Образовательная организация самостоятельна в осуществлении образовательного процесса, в выборе видов деятельности по каждому предмету (предметно-практическая деятельность, экскурсии).

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для обучающихся с ЗПР, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. На первом и втором годах обучения эта часть отсутствует. Время, отводимое на данную часть, внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся может быть использовано:

на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части; на введение учебных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и необходимую коррекцию недостатков в психическом и (или) физическом развитии; на введение учебных курсов для факультативного изучения отдельных учебных предметов (например: элементарная компьютерная грамотность); на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные (например: история и культура родного края).

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися с ЗПР учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину максимально допустимой недельной образовательной нагрузки обучающихся в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

Обязательным компонентом учебного плана является внеурочная деятельность. В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное). Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в образовательной организации.

Выбор направлений внеурочной деятельности определяется образовательной организацией.

Коррекционно-развивающая область, согласно требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, является обязательной частью внеурочной деятельности и представлено фронтальными и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психокоррекционными) и ритмикой, направленными на коррекцию дефекта и формирование навыков адаптации личности в современных жизненных условиях. Выбор коррекционно-развивающих курсов для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение, содержание может осуществляться образовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с ЗПР на основании рекомендаций ПМПК и ИПРА. Коррекционно-развивающие курсы могут проводиться в индивидуальной и групповой форме.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию АООП НОО. Распределение часов, предусмотренных на внеурочную деятельность, осуществляется следующим образом: недельная нагрузка не более 10 часов, из них не менее 5 часов отводится на проведение коррекционных занятий (пункт 3.4.16 Санитарноэпидемиологических требований).

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП НОО определяет образовательная организация.

АООП НОО обучающихся с ЗПР может включать как один, так и несколько учебных планов. Для развития потенциала тех обучающихся с ЗПР, которые в силу особенностей психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, формы образования).

Федеральный учебный план обеспечивает, а также возможность их изучения, и устанавливает количество занятий, отводимых на их изучение, по классам (годам) обучения.

Для уровня начального общего образования обучающихся с ЗПР представлены два варианта учебного плана:

вариант 1 - для образовательных организаций, в которых обучение ведётся на русском языке; вариант 2 - для образовательных организаций, в которых обучение ведётся на русском языке, но наряду с ним изучается один из языков народов России.

Сроки освоения АООП НОО (вариант 7.2) обучающимися с ЗПР составляют 5 лет.

Продолжительность учебной недели в течение всех лет обучения - 5 дней. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР. Обучение проходит в одну смену.

Продолжительность учебного года составляет 34 недели, на первом и втором годах обучения - 33 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом - не менее 8 недель. Для обучающихся на первом и втором годах обучения устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность учебных занятий составляет 40 минут. При определении продолжительности занятий на первом и втором годах обучения используется "ступенчатый" режим обучения: в первом полугодии (в сентябре-октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; в январе-мае - по 4 урока по 40 минут каждый).

Количество часов, отводимых на изучение учебных предметов "Русский язык", "Литературное чтение" и "Родной язык и литературное чтение" может корректироваться в рамках предметной области "Русский язык и литературное чтение" с учетом психофизических особенностей обучающихся с ЗПР.

В предметную область "Русский язык и литературное чтение" введен учебный предмет "Иностранный язык", в результате изучения которого у обучающихся с ЗПР будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного

языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся с ЗПР приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком. Изучение учебного предмета "Иностранный язык" начинается со 3-го класса. На его изучение отводится 1 час в неделю. При проведении занятий по предмету "Иностранный язык" класс делится на две группы.

Часы коррекционно-развивающей области представлены групповыми и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психокоррекционными), направленными на коррекцию недостатков психофизического развития обучающихся и восполнение пробелов в знаниях, а также групповыми занятиями по ритмике, направленными на коррекцию отклонений в развитии моторной деятельности обучающихся, развитие пространственных представлений, координации движений и улучшения осанки обучающихся. Количество часов в неделю указывается на одного учащегося. Коррекционно-развивающие занятия проводятся в течение учебного дня и во внеурочное время. На индивидуальные коррекционные занятия отводится до 25 минут, на групповые занятия - до 40 минут.

Количество часов, отводимых в неделю на занятия внеурочной деятельностью, составляет не более 10 часов (в том числе не менее 5 часов в неделю на коррекционнообразовательную область в течение всего срока обучения на уровне начального общего образования) (пункт 3.4.16. Санитарно-эпидемиологических требований). Учебный план начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2).

Вариант № 1

Предметные области	Классы Учебные предметы	Количество часов в неделю					Всего
		1	1 доп.	2	3	4	
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	4	4	23
	Литературное чтение	4	4	4	4	3	19
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	-	-	1	1	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	20
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	2	10
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	1	5
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	5
Технология	Технология	1	1	1	1	1	5

Физическая культура	Физическая культура (Адаптивная физическая культура)	3	3	3	3	3	15
Итого		21	21	21	21	21	105
Часть, формируемая участниками образовательного процесса		-	-	2	2	2	6
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		21	21	23	23	23	111
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область):		10	10	10	10	10	50
коррекционно-развивающая область		7	7	7	7	7	35
коррекционно-развивающие занятия		6	6	6	6	6	30
ритмика		1	1	1	1	1	5
направления внеурочной деятельности		3	3	3	3	3	15
Всего		31	31	33	33	33	161

3.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график предназначен для четкой организации образовательного процесса, организации деятельности педагогического коллектива в учебном году. Календарный учебный график принимается педагогическим советом школы и утверждается приказом директора школы до начала учебного года.

1. Продолжительность учебного года (без учета праздничных дней):

Классы	Продолжительность (количество учебных недель)
2-4 классы	34 недели
1 классы	33 недели

Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в образовательной организации заканчивается 20 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул.

Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов); II четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов); III четверть - 10 учебных недель (для 2 - 4 классов), 9 учебных недель (для 2 - 4 классов); IV четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов).

Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);

по окончании II четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);

дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 классов);

по окончании III четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

МБОУ «Бродковская СОШ» имеет право изменить сроки каникул, при наличии важных или чрезвычайных обстоятельств: климатические, неблагоприятные эпидемиологические ситуации, аварий теплотрасс и другие ситуации, в результате которых прерывается учебный процесс. Период отдыха руководство школы может сместить на две недели от планируемого графика, в случае возникновения такой необходимости.

Продолжительность урока не должна превышать 45 минут, за исключением 1 класса и компенсирующего класса, продолжительность урока в которых не должна превышать 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20 - 30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20 - 30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2 - 4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований: учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Сроки проведения промежуточных аттестаций

Вид учебного периода	Сроки проведения промежуточной аттестации
1 четверть	Последняя неделя четверти
2 четверть	Последняя неделя четверти
3 четверть	Последняя неделя четверти
4 четверть	Последняя неделя четверти
Год	Последняя неделя учебного года

Порядок чередования учебной деятельности (урочной и внеурочной).

В течение учебного дня чередуется урочная и внеурочная деятельность.

Внеурочные курсы, занятия дополнительного образования (кружки, секции), обязательные индивидуальные и групповые занятия, экскурсии и т. п. организуются в другую для обучающихся смену с предусмотренным временем на обед, но не ранее чем через 20 минут после основных занятий, проводятся как в первой половине учебного дня, так и во второй:

-продолжительность занятий внеурочной деятельностью составляет 40 минут;

-перерывы между занятиями внеурочной деятельностью продолжительностью не менее 10 минут;

-внеурочная деятельность может быть организована на базе образовательного учреждения, учреждений дополнительного образования детей, учреждений культуры и спорта и др. Количество занятий внеурочной деятельности в день допускается не более двух.

В каникулярное время занятия в рамках внеурочной деятельности организуются в форме соревнований, походов, экскурсий по дополнительному расписанию.

Календарный учебный график составляется и утверждается ежегодно с учетом календаря на текущий год.

3.3. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Пояснительная записка

Назначение плана внеурочной деятельности — психолого-педагогическое сопровождение школьников с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется школой с учетом предоставления права школьникам выбора направления и содержания учебных курсов.

В рамках реализации ФГОС НОО под внеурочной деятельностью следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочных и направленную на достижение планируемых результатов освоения общеобразовательной программы.

План внеурочной деятельности МБОУ " Бродковская СОШ" обеспечивает реализацию требований ФГОС НОО и определяет общий и максимальный объем нагрузки обучающихся в рамках внеурочной деятельности, состав и структуру направлений и форм внеурочной деятельности по классам.

Цель внеурочной деятельности:

- создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей;
- создание условий для многократного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учебы время;
- создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов, учащихся в свободное время, развитие здоровья, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

- поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Модель организации внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

- особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Модель организации внеурочной деятельности школы -оптимизационная, в ее реализации принимают участие все педагогические работники учреждения (учителя, социальный педагог, педагог-психолог, старший вожатый, педагог дополнительного образования и др). Координирующую роль выполняет, как правило, классный руководитель. Преимущество оптимизационной модели состоит в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, создании единого образовательного и методического пространства в организации, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

Общий объем внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.

Один час в неделю рекомендуется отводить на внеурочное занятие "Разговоры о важном". Внеурочные занятия "Разговоры о важном" направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия "Разговоры о важном" должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий "Разговоры о важном" - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам. **Направления и цели внеурочной деятельности.**

1. Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.
2. Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.
3. Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.
4. Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.
5. Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных

современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

6. Интеллектуальные марафоны организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

7. "Учение с увлечением!" включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

- целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;
- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
- учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;
- использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

Возможными формами организации внеурочной деятельности могут быть следующие: учебные курсы и факультативы; художественные, музыкальные и спортивные студии; соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, миниисследования; общественно полезные практики и другие.

К участию во внеурочной деятельности привлекаются организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность проходит не только в помещении школы, но и на территории спортивного комплекса, музея, библиотеки, ДШИ, ДЮОЦ и др.

При организации внеурочной деятельности в школе принимают участие все педагогические работники (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, педагог дополнительного образования, библиотекарь и др.).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, основной учитель, ведущий класс начальной школы, завуч начальных классов, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Основные направления внеурочной деятельности.

1. Спортивно-оздоровительная деятельность:

- «ОФП с элементами ритмики»
- «Спортивный час»

Цель: формирование представлений учащихся о ЗОЖ, развитие физической активности и двигательных навыков.

Форма организации: факультатив, секция, кружок.

По итогам работы в данном направлении проводятся конкурсы, соревнования, показательные выступления, дни здоровья.

2. Художественно-эстетическая творческая деятельность: - «Школьный хор»

Цель: расширение музыкального кругозора, знаний обучающихся о музыкальном творчестве, произведениях народной и авторской музыки, развитие воображения, способности передавать свои впечатления от прослушивания музыки разных форм и жанровых особенностей, формировать эстетические вкусы и идеалы.

Форма организации: музыкальный салон; концертные программы, хоровая студия, студия народных инструментов.

По итогам работы в данном направлении проводятся коллективные творческие дела, конкурсы, акции, фестивали, встречи.

3.«Учение с увлечением»:

- «Психологическая азбука»

--«Загадки звуков и букв»

- «Работа с текстом»

Цель: формированию ценностных ориентаций, развитие общей культуры, знакомство с общечеловеческими ценностями мировой культуры, формирование функциональной грамотности, совершенствование читательской грамотности обучающихся, формирование текстовой деятельности.

Форма организации: творческие индивидуальные и групповые проекты.

4. Коммуникативная деятельность:

- «Орлята России»

Цель: совершенствование функциональной языковой и коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества; развитие способности работать в команде.

Форма организации: творческие индивидуальные и групповые проекты, акции, фестивали, конкурсы и др.

Федеральный календарный план воспитательной работы.

Федеральный календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций.

Федеральный календарный план воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Образовательные организации вправе наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводить иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей основной образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Для школьников, посещающих занятия в организациях дополнительного образования, спортивных школах, музыкальных школах и других образовательных организациях, количество часов внеурочной деятельности может быть сокращено при предоставлении родителями (законными представителями) обучающихся, подтверждающих документов. Внеурочная деятельность организуется не менее, чем через 20 минут после окончания учебной деятельности. Ежедневно проводится от 1 до 2-х занятий, в соответствии с расписанием и с учетом общего количества часов недельной нагрузки по внеурочной деятельности.

Программы внеурочной деятельности реализуются с согласия школьников, их родителей (законных представителей).

Занятия внеурочной деятельности осуществляются при наличии рабочих программ, утвержденных приказами директора МБОУ "Бродковская СОШ" и рассмотренных на заседаниях Педагогического совета.

План внеурочной деятельности предусматривает выбор занятий учащимися не более 5 часов в неделю.

План организации внеурочной деятельности

Направление внеурочной деятельности	Количество часов в год на параллель				Всего
	1	2	3	4	
Спортивнооздоровительное	1	1	1	1	4

Художественноэстетическая творческая деятельность	1	1	1	1	4
«Учение с увлечением»	1	1	1	1	4
Коммуникативная деятельность:	1	1	1	1	4
Итого:	1	1	1	1	4

План организации внеурочной деятельности

Направление внеурочной деятельности	Количество часов в год на параллель				Всего
	1	2	3	4	
Спортивнооздоровительное	33	34	34	34	135
Художественноэстетическая творческая деятельность	33	34	34	34	135
«Учение с увлечением»	33	34	34	34	135
Коммуникативная деятельность:	33	34	34	34	135
Итого:	33	34	34	34	135

Режим организации внеурочной деятельности Продолжительность занятий 40 минут. часы внеурочной деятельности фиксируются в журнале внеурочной деятельности

Мониторинг эффективности внеурочной деятельности

Целью мониторинговых исследований является создание системы организации, сбора, обработки и распространения информации, отражающей результативность внеурочной деятельности.

Задача- выяснить, являются ли (и в какой степени) воспитывающими те виды внеурочной деятельности, которыми занят школьник.

Объекты мониторинга:

- Востребованность форм, мероприятий внеурочной деятельности; сохранность контингента всех направлений внеурочной работы;

- Способ - опрос школьников и родителей по итогам года с целью выявления удовлетворенности воспитательными мероприятиями. **Условия реализации плана:**

Для успешной реализации плана необходимо выполнение ряда условий: конкретное планирование деятельности, кадровое обеспечение программы, методическое обеспечение программы, педагогические условия, материально-техническое обеспечение.

Кадровое обеспечение:

В реализации плана участвуют: учителя - предметники, учителя начальных классов, педагог - психолог, педагоги дополнительного образования других образовательных организаций. организация обмена опытом педагогов в рамках реализации внеурочной деятельности.

Задачи:

- подготовка педагогических кадров к работе с учащимися по внеурочной деятельности;
- индивидуальные собеседования с учителями - предметниками и руководителями секций, кружков, готовыми к деятельности в данном направлении;
- повышение методического уровня всех участников воспитательного процесса;
- обеспечение комфортных условий для работы педагогов, обучающихся;
- обеспечение материально - техническими средствами, необходимыми для осуществления внеурочной деятельности.

Материально - техническое обеспечение:

1. выбор оптимальных условий и площадок для проведения различных мероприятий;
2. материалы для оформления и творчества детей;
3. наличие канцелярских принадлежностей; 4. аудиоматериалы и видеотехника;
5. компьютер, проектор.

3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Пояснительная записка

Календарный план воспитательной работы МБОУ " Бродковская СОШ" разработан и составлен в соответствии с модулями рабочей программы воспитания на текущий учебный год.

В разделах плана отражена индивидуальная работа сразу нескольких педагогических работников («Классное руководство», «Школьный урок» и «Курсы внеурочной деятельности»), и выполнена ссылка на соответствующие индивидуальные программы и планы работы данных педагогов.

Участие школьников во всех делах, событиях, мероприятиях календарного плана основывается на принципах добровольности, взаимодействия обучающихся разных классов и параллелей, совместной со взрослыми посильной ответственности за их планирование, подготовку, проведение и анализ.

Педагогические работники, ответственные за организацию дел, событий, мероприятий календарного плана, назначены в школе в соответствии с имеющимися в её штате единицами. Ими являются заместитель директора по воспитательной работе, советник по воспитанию, педагог-организатор, вожатый, социальный педагог, классный руководитель, педагог дополнительного образования, учитель. Кроме этого, привлечены родители (законные представители), социальные партнёры школы и учащиеся.

При формировании календарного плана воспитательной работы школы включены мероприятия, рекомендованные федеральными и региональными органами исполнительной власти, осуществляющими государственное управление в сфере образования, в том числе из Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры, а также перечня всероссийских мероприятий, реализуемых детскими и молодёжными общественными объединениями.

В течение учебного года в календарный план в связи с происходящими в работе школы изменениями (организационными, кадровыми, финансовыми и т. п.) могут вноситься корректировки.

Дела, события, мероприятия	классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Модуль «Ключевые общешкольные дела»			
День знаний: Торжественная линейка «Здравствуй, школа» Классные часы, посвященные Году педагога и наставника	1-4 классы 2-4 классы	1.09.	Зам.директора по ВР, классные руководители
Выставка поделок «Золотая осень»	1-4 классы	4 неделя сентября	педагог дополнительного образования, классные руководители
День учителя в школе. «За все спасибо Вам, Учителя!» поздравление учителей, концертная программа.	1-4 классы	октябрь	Зам.директора по ВР, педагог дополнительного образования, учитель музыки
Добровольческая акция «Осенняя неделя добра»	1-4 классы	По плану ДЮОЦ	Зам.директора по ВР, педагог дополнительного образования, классные руководители
Мероприятия ко Дню пожилого человека	1-4 классы	октябрь	Зам.директора по ВР, педагог дополнительного образования, классные руководители
Международный день школьных библиотек	1-4 классы	4 неделя октябрь	Заведующая БИЦ
Посвящение в ДО «Маленькая страна»	2 классы	2 неделя ноября	Зам.директора по ВР, учитель музыки, классные руководители

«Пока мы едины-мы не победим!»). Мероприятия, приуроченные ко Дню народного единства	1-4 классы	2-8 ноября	Зам.директора по ВР, педагог доп. о бразования, класс ные руководител и
«День друзей», приуроченный к Международному дню толерантности	1-4 классы	16 ноября	Зам.директора по ВР, педагог доп. о бразования
«Материнское сердце-источник любви». Мероприятия, приуроченные ко Дню матери	1-4 классы	4 неделя ноября	Зам.директора по ВР, педагог доп. о бразования, класс ные руководител и
«Я рисую свои права», мероприятия к Дню правовой помощи детям	1-4 классы	4 неделя ноября	Зам.директора по ВР, социальный педагог, педагог до п.образования
новогодний спектакль и игровая программа «Вместе встретим Новый год», Мастерская Деда Мороза	1-4 классы	3, 4 неделя декабря	Зам.директора по ВР, педагог доп. о бразования, класс ные руководител и
День российской науки	1-4 классы	08.02	Зам.директора по ВР, педагог доп. о бразования, класс ные руководител и, учителя-предметники
Месячник военно-патриотической работы (по отдельному плану)	1-4 классы	февраль	Зам.директора по ВР, педагог доп. о бразования, класс ные руководител и, руководитель ВСК «Дружина», куратор Юнармии
Общешкольный поздравительный проект «Весенняя капель»	1-4 классы	март	Зам.директора по ВР, педагог доп. о бразования, класс ные руководител и

День Земли «Земля- наш общий дом». Экологические мероприятия.	1-4 классы	апрель	Зам.директора по ВР, педагог доп. о бразования, класс ные руководител и
Гагаринский урок «Ветер космических странствий»	1-4 классы	12.04.	Зам.директора по ВР, педагог доп. о бразования, класс ные руководител

			и
Добровольческая акция «Весенняя неделя добра»	1-4 классы	По плану ДЮЦ	Зам.директора по ВР, педагог доп. о бразования, класс ные руководител и
Военно-патриотические мероприятия, посвященные Дню Победы: Акция Георгиевская ленточка; Бессмертный полк; Окна Победы; Уроки мужеств Торжественная линейка Спектакль	1-4 классы	1,2 неделя мая	Зам.директора по ВР, педагог доп. о бразования, класс ные руководител и, руководитель В СК «Дружина», куратор Юнармии
День славянской письменности и культуры	1-4 классы	4 мая	Учителя русского языка и литератур ы
День здоровья «Мы за ЗОЖ»	1-4 классы	Май	
Торжественная линейка «После дний звонок»; линейка, посвяще нная окончанию учебного года	1-4 классы	4 неделя мая	Зам.директора по ВР, классные рук оводители

Модуль «Самоуправление», Модуль «Детские общественные объединения»

Выборы органов самоуправления в классе	2-4 классы	сентябрь	классные руковод ители
Работа классных органов самоуправления	2-4 классы	еженедельно	классные руковод ители
Мероприятия РДШ	1-4 классы	По плану работы РД Ш	Зам.директора по ВР, педагог доп. образования, клас сные руководите ли

Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»			
Участие в мероприятиях районной библиотеки, музея, картинной галереи	1-4 классы	По отдельному плану	Зам.директора по ВР, классные руководители
Культурно-познавательные маршруты по с. Павловск	1-4 классы	По отдельному плану	классные руководители
Организованные экскурсии, посещение театра и т.д.	1-4 классы	По отдельному плану	классные руководители
Модуль «Профориентация»			
Экскурсии на предприятия Алтайского края	1-4 классы	В течение года	классные руководители
Модуль «Организация предметно-эстетической среды»			
Дежурство в классах и школе	1-4 классы	В течение года	классные руководители
Генеральные уборки в классах	2-4 классы	В течение года	классные руководители
Выставки декоративно-прикладного творчества	1-4 классы	в течение года	классные руководители, учитель технологии
Модуль «Работа с родителями»			
Родительские собрания по классам «Организация образовательного процесса в новом учебном году»	1-4 классы	сентябрь	классные руководители
Работа общешкольного родительского комитета	1-4 классы	по отдельному плану	Зам.директора по ВР
Родительские всеобучу в рамках программы «Школа ответственного родительства»	1-4 классы	в течение года	Зам.директора по ВР
Индивидуальная и групповая работа с родителями внутри классных коллективов	по отдельному плану	по плану работы классных руководителей	классные руководители
Модуль «Безопасность жизнедеятельности»			
Месячник безопасности жизнедеятельности (профилактика ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, беседы, классные часы по ПДД, пожарной безопасности разработка индивидуальных маршрутов «дом-школа-дом»)	1-4 классы	Сентябрь 2021	Зам.директора по ВР, классные руководители, учитель ОБЖ
Инструктажи по безопасности с обучающимися	1-4 классы	по отдельному плану	классные руководители

Классные часы/беседы по безопасности в осенний период: опасности тонкого льда, безопасная дорога домой	1-4 классы	октябрь	
Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения Вместе Ярче	1-4 классы	14 октября	Учителя-предметники
Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет	1-4 классы	26-28 октября	учителя информатики
Классные часы по безопасности: опасности весеннего льда	1-4 классы	март	классные руководители
Классные часы на тему «Безопасность в летний период»	1-4 классы	3,4 неделя мая	классные руководители
Модуль «Курсы внеурочной деятельности»			
Организация курсов внеурочной деятельности в соответствии с планом и расписанием.			
Модуль «Классное руководство»			
Согласно индивидуальным планам классных руководителей			
Модуль «Школьный урок»			
Согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников			

3.5. Система условий реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР Требования

к условиям получения образования обучающимися с ЗПР определяются ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации АООП обучающихся с ЗПР и достижения планируемых результатов этой категорией обучающихся. Требования к условиям получения образования обучающимися с ЗПР представляют собой интегративное описание совокупности условий, необходимых для реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР, и структурируются по сферам ресурсного обеспечения. Интегративным результатом реализации указанных требований является создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для обучающихся с ОВЗ, построенной с учетом их образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), нравственное развитие обучающихся; гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.

МБОУ " Бродковская СОШ" создает условия для реализации АООП НОО для обучающихся с ЗПР , обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения обучающимися с ОВЗ АООП НОО для обучающихся с ЗПР;
- выявления и развития способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно-полезной деятельности, в том числе с использованием возможностей организаций дополнительного образования;

- учета особых образовательных потребностей - общих для всех обучающихся с ОВЗ и специфических для отдельных групп;
- расширения социального опыта и социальных контактов обучающихся, в том числе со сверстниками, не имеющими ограничений здоровья;
- участия педагогических работников, родителей (законных представителей) обучающихся и общественности в разработке АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.2.), проектировании и развитии социальной среды внутри организации, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;
- поддержки родителей (законных представителей) в воспитании обучающихся, охране и укреплении их здоровья, в вовлечении семей непосредственно в образовательную деятельность;
- эффективного использования времени, отведенного на реализацию обязательной части АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.2.) и части, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой деятельности организации и с учетом особенностей субъекта Российской Федерации;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, в том числе информационно-коммуникативных технологий;
- обновления содержания АООП НОО, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования с учетом запросов и потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), а также особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективного управления организацией с использованием информационнокоммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

1. Кадровое обеспечение

В реализации АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.2.) участвуют руководящие, педагогические и иные работники, имеющие необходимый уровень образования и квалификации для каждой занимаемой должности, который должен соответствовать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах с учетом профиля ограниченных возможностей здоровья обучающихся, указанных в приложениях NN 1 - 8 к настоящему Стандарту. В процессе психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ принимают участие медицинские работники, имеющие необходимый уровень образования и квалификации.

В реализации АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.2.) могут также участвовать научные работники организации, иные работники организации, в том числе осуществляющие финансовую, хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья обучающихся и информационную поддержку АООП НОО.

В штат специалистов организации, реализующей АООП для обучающихся с ЗПР могут входить специалисты по адаптивной физкультуре (лечебной физкультуре), медицинские работники.

При необходимости образовательная организация может использовать сетевые формы реализации образовательных программ, которые позволят привлечь специалистов

(педагогов, медицинских работников) других организаций к работе с обучающимися с ЗПР для удовлетворения их особых образовательных потребностей.

МБОУ "Бродковская СОШ" обеспечивает работникам возможность повышения профессиональной квалификации, ведения методической работы, применения, обобщения и распространения опыта использования современных образовательных технологий обучения и воспитания.

Должность	Должностные обязанности	Количество работников в Учреждении (требуется/имеется)	Уровень квалификации работников Учреждения	
			Требования к уровню квалификации	Фактический уровень квалификации
Руководитель образовательного учреждения	обеспечивает системную образовательную и административнохозяйственную работу образовательного учреждения	1/1	высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Менеджмент» и стаж работы на педагогических должностях 17 лет	соответствует
Заместитель руководителя	координирует работу преподавателей, разработку учебнометодической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного	1/1	высшее профессиональное образование и стаж работы на педагогических должностях 26 лет	соответствует

	процесса			
--	----------	--	--	--

Учитель	осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ	16/16	высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» Учитель по другим специальностям при наличии переподготовки или курсов повышения квалификации в области начального образования. ОБЯЗАТЕЛЬНО Прохождение курсов повышения квалификации в области инклюзивного образования	Высшее профессиональное –13 Среднепрофессиональное - 3
Социальный педагог	осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся	1/1	высшее профессиональное по направлению подготовки «Образование и педагогика»	соответствует
Учитель-лого пед	осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии обучающихся	1/1	высшее профессиональное образование в области дефектологии	соответствует

Педагогпсихолог	осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся	1/1	высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология»	соответствует
Педагогбиблиотекарь	обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся	1/1	высшее профессиональное образование	соответствует
Старший вожатый	Способствует развитию деятельности детских общественных организаций, объединений.	1/1	ВПО или СПО без предъявления требований к стажу работы.	соответствует

Специфика организации учебно-воспитательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива школы.

Педагогические работники школы должны знать основы коррекционной педагогики и социальной психологии, иметь четкое представление об особенностях психофизического развития детей с ОВЗ, методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса для таких детей.

В связи с этим в школе выстраивается планомерная работа по повышению квалификации специалистов по проблемам организации учебно-воспитательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития.

На 2023 год все учителя начальных классов прошли курсы повышения квалификации по темам: «Проектирование основной образовательной программы

начального общего образования (с учетом специфики детей с ОВЗ) и другие курсы данной направленности.

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы

В МБОУ «Бродковская СОШ» созданы психолого-педагогические условия для реализации АООП начального общего образования. Образовательная деятельность осуществляется с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка, соблюдением комфортного психоэмоционального режима. Активное использование современных педагогических технологий, в том числе информационно – коммуникационных, а также профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм, позволяют педагогам школы осуществлять образовательную деятельность на оптимальном уровне. Работа по психологопедагогическому сопровождению участников образовательных отношений осуществляется педагогами школы, педагогом-психологом. Разработан перспективный план работы педагога-психолога МБОУ «Бродковская СОШ», включающий мероприятия по психологопедагогическому сопровождению, план работы ППк.

Целью деятельности педагога – психолога и учителя-логопеда является создание эффективной системы психологического (логопедического) сопровождения всех участников образовательных отношений (обучающихся, их родителей и педагогов) для реализации АООП.

Задачи:

1. Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательных отношений по отношению к начальному уровню общего образования с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;
2. Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности обучающихся, педагогов и родительской общественности;
3. Обеспечение вариативности направлений и форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательной деятельности.

Основные направления психолого-педагогического сопровождения:

- сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья; - психолого-педагогическая поддержка участников олимпиад, конкурсов;
- обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; - поддержка детских объединений, ученического самоуправления.

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется на индивидуальном, групповом уровнях, уровне класса, уровне школы в следующих формах:

- профилактика;
- диагностика;

- консультирование; - развивающая работа; - экспертиза.

С целью выявления психолого – педагогических трудностей обучающихся и их дальнейшего разрешения педагогом-психологом проводятся диагностики разной направленности.

Диагностики позволяют выявить детей, нуждающихся в своевременном индивидуальном психолого-педагогического сопровождении. Совместная деятельность педагогов начального общего образования осуществляется прежде всего через заседания методического объединения. На заседаниях обсуждаются вопросы планирования работы, взаимодействие детского сада и начальной школы, ФГОС НОО, ФГОС ОВЗ учебнометодические материалы. Ход заседаний, поднимаемые вопросы фиксируются в соответствующих протоколах. В МБОУ «Бродковская СОШ» работает учитель – логопед, педагог-психолог, которые осуществляют диагностическую и коррекционную работу с детьми, а также оказывают консультативную помощь родителям учащихся. Совместно со специалистами работает классный руководитель. **3. Финансовое обеспечение**

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы школы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в ежегодном муниципальном задании Комитета по образованию Администрации Павловского района по оказанию муниципальных образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования (далее по тексту – муниципальное задание).

Муниципальное задание обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых школой услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение муниципального задания по реализации основной образовательной программы основного общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне школы заключается в определении стоимости базовой бюджетной образовательной услуги в школе не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

Расчётный подушевой норматив Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края — это минимально допустимый объём финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в учреждениях данного региона в соответствии с ФГОС в расчёте на одного учащегося в год, определяемый отдельно для образовательных учреждений, расположенных в городской и сельской местности.

За счёт средств местных бюджетов могут быть установлены дополнительные нормативы финансирования сверх установленного регионального подушевого норматива.

Региональный расчётный подушевой норматив предполагает покрытие следующие расходы на год:

- оплату труда работников школы с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;
- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью), исходя из норматива;
- иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (исходя из выделенных ассигнований), за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов. Содержание зданий и коммунальные расходы находятся в компетенции местного бюджета.

В расходы местного бюджета могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза учащихся к школе и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования.

В связи с требованиями Стандарта при расчёте подушевого норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников школы на урочную и внеурочную деятельность, включая другие виды работ (учебная, воспитательная методическая и т. п.), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников.

Формирование фонда оплаты труда школы осуществляется в пределах объёма средств на текущий финансовый год, определённого в соответствии с расчётным подушевым нормативом, количеством учащихся и районным поправочным коэффициентом.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда фонд оплаты труда работников школы состоит из базовой части и стимулирующей. Базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебновспомогательного и младшего обслуживающего персонала. Стимулирующая часть фонда оплаты труда начисляется за результаты деятельности. Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определены локальными правовыми актами школы и в коллективном договоре.

Школа сама определяет:

- соотношения базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношения фонда оплаты труда педагогического, административноуправленческого и учебно-вспомогательного персонала.

Для обеспечения требований Стандарта к условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования школа определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП, соотносит необходимые затраты с муниципальным графиком введения Стандарта на уровне основного общего образования в соответствии с ФГОС, определяет объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности учащихся, включённой в основную образовательную программу образовательного учреждения.

Финансовое обеспечение гарантирует возможность:

- кадрового обеспечения школы специалистами,
- формированию у учащихся универсальных учебных действий, достижению планируемых результатов на основе системно-деятельностного подхода,

– обеспечения образовательного процесса необходимым достаточным набором средств обучения и воспитания (наглядные пособия, оборудование, печатные материалы, мультимедийные средства);

– формирования необходимого и достаточного набора образовательных, информационно-методических ресурсов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

– создания санитарно-гигиенических условий организации образовательного процесса.

Финансово-экономическое обеспечение - параметры соответствующих нормативов и механизмы их исполнения.

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на общедоступное получение бесплатного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования.

Финансово-экономическое обеспечение образования лиц с ОВЗ опирается на п.2 ст. 99 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовые условия реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР должны:

- обеспечивать образовательной организации возможность исполнения требований стандарта;
- обеспечивать реализацию обязательной части адаптированной основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательного процесса вне зависимости от количества учебных дней в неделю;
- отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации адаптированной программы и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР должно осуществляться в объеме не ниже установленных нормативов финансирования государственной образовательной организации.

Структура расходов на образование включает:

1. Образование обучающегося на основе адаптированной основной образовательной программы.
2. Сопровождение обучающегося в период его нахождения в Учреждении. 3. Консультирование родителей и членов семей по вопросам образования обучающегося.
4. Обеспечение необходимым учебным, информационно-техническим оборудованием и учебно-дидактическим материалом.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых Учреждением услуг (выполнения работ) размерам направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации АООП НОО осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования, размер которого сохраняется вне зависимости от выбранного уровня образования, варианта стандарта, степени интеграции обучающегося в общеобразовательную среду. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне Учреждения для обучающихся с ЗПР заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в Учреждении не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

Региональный расчётный подушевой норматив - это минимально допустимый объём финансовых средств, необходимых для реализации АООП начального общего образования в организациях Алтайского края в соответствии со Стандартом в расчёте на одного обучающегося в год, определяемый отдельно для образовательных организаций, расположенных в городской и сельской местности.

Органы местного самоуправления могут устанавливать дополнительные нормативы финансирования образовательных организаций за счёт средств местных бюджетов сверх установленного регионального подушевого норматива.

Региональный расчётный подушевой норматив должен покрывать следующие расходы на год:

- оплату труда работников образовательных организаций с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;
- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);
- иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала образовательных организаций, командировочные расходы и др.), за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из местных бюджетов.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям развитием сетевого взаимодействия для реализации АООП НОО.

Реализация принципа нормативного подушевого финансирования осуществляется на трёх следующих уровнях:

- межбюджетных отношений (бюджет субъекта РФ - муниципальный бюджет);
- внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет - образовательная организация);
- образовательной организации.

Материально-технические условия

Требования к организации пространства

Пространство (прежде всего здание и прилегающая территория), в котором осуществляется образование обучающихся с ЗПР, соответствует общим требованиям, предъявляемым к образовательным организациям, в частности:

- к соблюдению санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму);
- к обеспечению санитарно-бытовых (наличие оборудованного гардероба, санузлов, столовой, медицинского кабинета) и социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, кабинета логопеда, педагога-психолога);
- к соблюдению пожарной и электробезопасности;
- к соблюдению требований охраны труда;
- к соблюдению своевременных сроков и необходимых объемов текущего ремонта. Материально-техническая база реализации адаптированной основной образовательной программы начального образования обучающихся с ЗПР соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждений, предъявляемым к:
 - участку (территории) Учреждения (площадь участка – 13624 кв.м., освещение, имеются зоны для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности Учреждения; к зданию имеется свободный подъезд к зданию Учреждения;
 - помещению библиотеки (Общая площадь помещений БИЦ 48 м²).
 - БИЦ оборудован: столами (15) для читального зала, ноутбуками с выходом в интернет(2), стульями (30), двойными стеллажами (13), книжными шкапами (3), выставочными стеллажами (3).
- помещениям для осуществления образовательного и коррекционноразвивающего процессов (учебным кабинетам для реализации программы начального общего образования, в том числе АООП НОО, кабинетам учителя-логопеда, педагога-психолога, социального педагога).
- актовому и физкультурному залам;
- кабинету медицинского назначения;
- помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания;
- туалетам, коридорам.

№ п/п	Требования ФГОС, нормативных, локальных актов	Необходимо/имеются в наличии
1	Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами педагогических работников	8/8

2	Помещения (кабинеты, мастерские) для занятий изобразительным искусством	1/1
3	Помещение для медицинского персонала	1/1
4	Гардеробы, санузлы, места личной гигиены	имеются
5	Помещение для питания (столовая)	имеется
6	Спортивный зал	1/1
7	Площадка уличных тренажеров	1/1
8	Библиотека	1/1
9	Зона отдыха	1/1
10	Административные помещения	имеются

Требования к техническим средствам обучения

Технические средства обучения (включая компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.

Информационно-образовательная среда Учреждения включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, мультимедийные проекторы с экранами, интерактивные доски), культурные и организационные формы информационного взаимодействия компетентных участников образовательного процесса в решении учебнопознавательных и профессиональных задач с применением информационнокоммуникационных технологий ИКТ.

Требования к учебникам, рабочим тетрадям и специальным дидактическим материалам

Учет особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР (вариант 7.2..) не обуславливает необходимость использования специальных учебников, адресованных данной категории обучающихся. Обучающиеся учатся по УМК "Школа России". Для закрепления знаний, полученных на уроке, а также для выполнения практических работ, используются рабочие тетради, включая Прописи.

Образовательное учреждение располагает комплектом средств обучения и воспитания, поддерживаемых инструктивно-методическими материалами и модулем программы повышения квалификации (профессиональной переподготовки) по использованию комплекта в образовательном процессе, обеспечивающим реализацию АООП в соответствии с требованиями ФГОС НОО ОВЗ (ЗПР).

Состав комплекта средств обучения объединяет как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натуральных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Состав комплекта формируется с учётом:

- возрастных, психолого-педагогических особенностей обучающихся;
- его необходимости и достаточности;

- универсальности (возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности, в различных предметных областях, а также при использовании разнообразных методик обучения);
- необходимости единого интерфейса подключения и обеспечения эргономичного режима работы участников образовательного процесса;
- согласованности совместного использования (содержательной, функциональной, программной и пр.).

Освоение содержательной области **«Русский язык и литературное чтение»**, **«Родной язык и литературное чтение на родном языке»**

предполагает использование печатных пособий (наборы картинной азбуки; наборы предметных картинок; картинное лото; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; различные виды словарей; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ); опорных таблиц по отдельным изучаемым темам; схем (звуко-буквенного разбора слова; разбора слов по составу и др.); дидактического раздаточного материала (карточки с заданиями); наборов ролевых игр, игрушек по отдельным темам; наборов муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.).

Освоение содержательной области **«Математика»** предполагает использование разнообразного дидактического материала: предметов различной формы, величины, цвета, счетного материала; таблиц на печатной основе; калькулятора; измерительных инструментов и приспособлений (размеченные и неразмеченные линейки, циркули, транспортиры, наборы угольников, мерки); демонстрационных пособий для изучения геометрических величин, геометрических фигур и тел; настольных развивающих игр.

Формирование доступных представлений о мире и практики взаимодействия с окружающим миром в рамках содержательной области **«Обществознание и естествознание (Окружающий мир)»** происходит с использованием традиционных дидактических средств, с применением видео, проекционного оборудования, интернет ресурсов и печатных материалов, муляжей предметов, чучел животных и птиц.

Обогащению опыта взаимодействия с окружающим миром способствует непосредственный контакт обучающихся с ЗПР с миром живой природы (растительным и животным). В качестве средств обучения могут выступать комнатные растения, оранжерея, расположенная в здании Учреждения, а также пришкольный участок.

Специальный учебный и дидактический материал необходим для образования обучающихся с ЗПР в области **«Искусство»**. На занятиях музыкой и театром важно использовать доступные музыкальные инструменты (маракас, бубен, барабан и др.), театральные реквизиты.

Для овладения образовательной областью **«Технологии»** обучающимся с ЗПР необходимо использование специфических инструментов (кисти беличьи, кисти из щетины, стеки, ножницы, циркуль, линейки, угольники, иглы швейные с удлиненным (широким) ушком и др.) и расходных материалов (краски акварельные и гуашевые; фломастеры разного цвета; цветные карандаши; бумага рисовальная, бумага цветная разной плотности, картон цветной, серый, белый; бумага наждачная (крупнозернистая, мелкозернистая); бумага в крупную клетку; набор разноцветного пластилина; нитки (разные виды); ткани разных сортов и др.) в процессе формирования навыков ручного труда.

Материально-техническое обеспечение **коррекционно-развивающих курсов (занятий)** включает обеспечение кабинета логопеда, педагога-психолога.

Материально-техническое оснащение кабинета **логопеда** включает: печатные пособия (учебники по русскому языку и чтению; кассы букв и слогов; разрезные азбуки; альбом с предметными и сюжетными картинками; картинные лото; альбомы с картинками для исследования произношения звуков); мебель и оборудование (парты, стол, стул, шкаф для пособий, классная доска, зеркала (настенное, настольное, для индивидуальной работы), стенные часы, настольная лампа); игры и игрушки (настольные игры: кубики, мозаики, лото; игрушки, предназначенные для развития дыхания; наборы игрушек, предназначенные для развития и обогащения словарного запаса); технические средства обучения (CD/DVD - проигрыватели; компьютер с программным обеспечением; магнитная доска).

Материально-техническое оснащение кабинета **педагога-психолога** включает: учебный материал (методики с необходимым стимульным материалом для диагностики познавательной и эмоциональной сфер личности, поведения; методики с необходимым оснащением для проведения психо-коррекционной работы по отдельным направлениям); мебель и оборудование (стол и стул для психолога; шкаф для пособий и техники; рабочие места для детей); технические средства обучения; игрушки и игры (мячи, куклы, пирамиды, кубики, различной модификации; настольные игры); набор материалов для детского творчества (строительный материал, пластилин, краски, цветные карандаши, фломастеры, бумага, клей и т.д.).

Обеспечение условий для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на обучающегося, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено большей, чем в «норме», необходимостью индивидуализации процесса образования обучающихся с ОВЗ. Специфика данной группы требований состоит в том, что все вовлечённые в процесс образования взрослые должны иметь неограниченный доступ к организационной технике либо специальному ресурсному центру в образовательной организации, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения обучающегося с ЗПР. Предусматривается материально-техническая поддержка, в том числе сетевая, процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) обучающегося с ЗПР.

Информационное обеспечение включает необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с ЗПР и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.

Информационно-методическое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Требования к информационно-методическому обеспечению образовательного процесса включают:

1. Необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с ЗПР.
2. Характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.
3. Получения доступа к информационным ресурсам, различными способами (поиск информации в сети интернет, работа в библиотеке и др.), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных.
4. Возможность размещения материалов и работ в информационной среде образовательной организации (статей, выступлений, дискуссий, результатов экспериментальных исследований).

Образование обучающихся с ЗПР предполагает ту или иную форму и долю обязательной социальной интеграции обучающихся, что требует обязательного регулярного и качественного взаимодействия специалистов массового и специального образования. Предусматривается для тех и других специалистов возможность обратиться к информационным ресурсам в сфере специальной психологии и коррекционной педагогики, включая электронные библиотеки, порталы и сайты, дистанционный консультативный сервис, получить индивидуальную консультацию квалифицированных профильных специалистов. Также предусматривается организация регулярного обмена информацией между специалистами разного профиля, специалистами и семьей, включая сетевые ресурсы и технологии.

Расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий – по мере возможности зданий и помещений, в основном соответствуют.

Обновление и закупка необходимого оборудования для реализации АООП, зон отдыха, дополнительного образования и т.д. осуществляется ежегодно, по мере имеющихся финансово – экономических возможностей школы, по согласованию с учредителем – комитетом по образованию и молодежной политике Администрации Павловского района.

Создание в учреждении информационно-образовательной среды, соответствующей требованиям Стандарта

№п/п	Необходимые средства	Необходимое количество средств/ имеющееся в наличии
1	Технические средства: компьютер, ноутбук, мультимедийный проектор и экран	8/8
	МФУ, принтер	8/8
	принтер цветной	8/2
	цифровой фотоаппарат	1/1
	цифровая видеокамера	1/1
	конструктор, позволяющий создавать компьютерноуправляемые движущиеся модели с обратной связью (лего)	1/1

	Цифровая лаборатория с набором датчиков Vernier для внеурочной деятельности	1
	датчик расстояния	8/1
	датчик содержания кислорода	8/1
	датчик температуры	8/1
	датчик частоты сердечных сокращений	8/1
	цифровой микроскоп	8/1
2	Подключение к локальной сети Учреждения	8/8
	Выход в интернет	8/8

Временной режим обучения

Временной режим обучения обучающихся с ЗПР (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», СП, приказы Министерства образования и науки РФ и др.), локальными актами. Сроки освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО устанавливаются Стандартом.

Учебный день включает в себя уроки, курсы коррекционно-развивающей области, паузу, время прогулки, выполнение домашних заданий. Обучение и воспитание происходит в урочной и внеурочной учебной деятельности обучающихся в течение учебного дня.

Продолжительность общеобразовательного урока определяется действующим Санитарными правилами. Продолжительность групповых занятий коррекционноразвивающей области определяется приказами Минобрнауки РФ, индивидуальных занятий – возрастом и психофизическим состоянием обучающегося.

В середине урока (занятия) проводится физкультурная минутка, направленная на снятие общего мышечного напряжения (в соответствии с действующими СП) и физкультминутка, в которую включаются упражнения, способствующие снятию зрительного напряжения и предупреждению зрительного утомления.

Психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПР в процессе освоения АООП НОО осуществляется в урочной и внеурочной деятельности и реализуется командой специалистов: педагогами, логопедом, психологом.

При реализации общеобразовательных программ используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

Общеобразовательные программы реализуются образовательной организацией самостоятельно.

Созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств и технологий (в том числе, флеш-тренажеров, цифровых видео материалов и др.), обеспечивающих достижение каждым обучающимся с ЗПР максимально возможных для него результатов обучения.

Дорожная карта по формированию необходимых условий реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	1.Коррекция АООП НОО	Ежегодно по мере необходимости.
	2.Обеспечение соответствия нормативной базы ОУ требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	Ежегодно по мере внесения изменений в стандарт
	3.Приведение должностных инструкций работников ОУ в соответствие требованиям ФГОС и тарифно-квалификационным характеристикам	По мере необходимости
	4.Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	ежегодно
	5.Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры ОУ с учётом требований к минимальной оснащённости учебного процесса	По мере необходимости
	6.Разработка и коррекция: - учебного плана; - календарного учебного графика; - рабочих программ учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности.	ежегодно
2.Финансовое обеспечение реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	1.Определение объёма расходов, необходимых для реализации АООП	Ежегодно
	2.Внесение изменений в локальные акты, регламентирующие установление заработной платы работникам ОУ, в том числе,	ежегодно

	стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	
	3.Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с работниками ОУ	ежегодно
3.Организационноеобеспечение реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	1.Разработка и реализация мониторинга образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и родителей (законных представителей) по использованию часов вариативной части ШУП и внеурочной деятельности	ежегодно
	2.Привлечение органов государственно-общественного управления ОУ к проектированию изменений АООП НОО	ежегодно
	3.Реализация программы психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса в условиях реализации ФГОС обучающихся с ОВЗ	ежегодно
4.Кадровое обеспечение реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	1.Анализ и коррекция кадрового обеспечения и реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	ежегодно
	2.Создание и корректировка планаграфика повышения квалификации педагогических и руководящих работников ОУ в условиях реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	ежегодно
	3.Разработка и корректировка плана методической работы ОУ в условиях реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	ежегодно
5.Информационное обеспечение реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	1.Размещение на сайте ОУ информационных материалов о реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	ежегодно
	2.Широкое информирование родительской общественности о реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.	ежегодно

	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	ежегодно
	4. Обеспечение публичной отчетности по вопросам реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	ежегодно
	5. Разработка рекомендаций для педагогических работников: - об организации внеурочной деятельности обучающихся с ОВЗ; - об организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов; - по использованию ресурсов времени для организации домашней работы обучающихся с ОВЗ; - по организации проектной деятельности обучающихся с ОВЗ; - по использованию педагогических технологий	ежегодно
6. Материально-техническое обеспечение реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	1. Анализ материально-технического обеспечения реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	ежегодно.
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы ОУ требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	ежегодно
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	ежегодно
	4. Обеспечение условий реализации АООП НОО противопожарным нормам, нормам охраны труда работников ОУ	ежегодно
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС обучающихся с ОВЗ	ежегодно

	6.Обеспечение учебниками и учебными пособиями, обеспечивающими реализацию ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	ежегодно
	7.Обеспечение укомплектованности электронными образовательными ресурсами	ежегодно
	8.Наличие доступа ОУ к электронным образовательным ресурсам, размещённым в федеральных и региональных базах данных	ежегодно
	9.Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	ежегодно

Контроль за состоянием системы условий реализации АООП НОО для обучающихся с ОВЗ (ЗПР) вариант 7.2.. МБОУ «Бродковская СОШ» осуществляется на основе сетевого графика

Объект контроля	Содержание контроля	Месяц, субъекты контроля												Методы сбора информации		
		9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8			
Кадровые условия реализации АООП НОО (вариант 7.2.)	Проверка укомплектованности ОУ педагогическими, руководящими и иными работниками	3									3					Изучение документации
	Установление соответствия уровня квалификации педагогических и иных работников ОУ требованиям Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих	3														Управленческий аудит

Финансовые условия реализации АООП НОО (вариант 7.1.)	Проверка условий Финансирования реализации АООП НОО (вариант 7.1.)													Б	Информация для публичного отчета
	Проверка обеспечения реализации обязательной части АООП НОО (вариант 7.1.) и части, формируемой участниками образовательного процесса			3				3				3			Информация о прохождении программного материала
	Проверка по привлечению дополнительных финансовых средств						Б							Д Б	Информация для публичного отчета
Материально-технические условия реализации АООП НОО (вариант 7.1.)	Проверка соблюдения: санитарногигиенических норм; санитарно-бытовых условий; социальнобытовых условий; пожарной и электробезопасности; требований охраны труда; своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта													3	Информация для подготовки ОУ к приемке

	Проверка наличия доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения			3												Информация
Информационно-методические условия	Проверка достаточности учебников, учебнометодических и дидактических материалов, наглядных пособий и др.	Биб		3										3	Информация	

реализации АООП НОО (вариант 7.1.)	Проверка обеспеченности доступа для всех участников образовательного процесса к информации, связанной с реализацией АООП, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления	3											Информация	
	Проверка обеспеченности доступа к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР		3			3							Информация	
	Обеспечение учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным	Биб											Б и б	Информация
	предметам АООП НОО (вариант 7.1.)													

Обеспечение фондом дополнительной литературы, включающий детскую художественную и научно-популярную литературу, справочнобиблиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования	Биб											Б и б	Информация
Обеспечение учебнометодической литературой и материалами по всем курсам внеурочной деятельности, реализуемы в ОУ	Биб											Б и б.	Информация

* Д – директор; З – заместитель директора по УВР; МО- руководитель МО; Б- бухгалтер;
Биб.-библиотекарь

Лист дополнений и изменений

Дата внесения изменений	Характеристика изменений	Реквизиты документа, которым закреплено изменение	Подпись лица, внесшего запись

